Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

городского округа Королев Московской области

«Средняя общеобразовательная школа №15»

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБОУ СОШ №15

Т.Ю. Мальгинова\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Приказ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018

М.П.

**Рабочая программа по английскому языку**

**11 класс**

Составители:

**Мотина Алла Алексеевна,**

**Шишкина Оксана Борисовна**

2018

**Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена с использованием материалов Федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего общего образования: Иностранный язык – М.: «Просвещение», 2012- (Серия «Стандарты второго поколения»), Авторской программы В.Г.Апалькова «Английский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Английский в фокусе» - М. «Просвещение», 2014, в соответствии с учебным планом, целями и задачами образовательной программы МБОУ СОШ №15 на 2018 – 2019 учебный год, которая рассчитана на 102 часа при 3 часах в неделю. Количество часов соответствует Учебному плану и Годовому календарному графику МБОУ СОШ №15 на 2018 – 2019 учебный год.

Программа определяет содержание образования по английскому языку в 11 классе на 2018 – 2019 учебный год.

Рабочая программа по английскому языку полностью соответствует авторской программе.

Данная авторская программа реализуется на основе учебников Федерального перечня (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 года №253) и ориентирована на учебник для 11 класса образовательных учреждений («Английский в фокусе» О.В.Афанасьева, И.В.Михеева. – М.: «Просвещение», 2015 год).

Программа обеспечивает условия для реализации содержания и планируемых результатов обучения, развития иноязычной коммуникативной компетенции, практической направленности обучения, учитывает возрастные психологические особенности, возможности и потребности обучающихся 11 класса.

Календарно – тематическое планирование реализует данную программу.

**Цели и задачи обучения**

В процессе изучения английского языка согласно примерным программам реализуются следующие **цели:**

* **дальнейшее развитие** иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно – познавательной):

- *речевая компетенция –* совершенствование коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорение, аудирование, чтение, письмо);

- *языковая компетенция* – систематизация ранее изученного материала; овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения: увеличение объема используемых лексических единиц; развитие навыков оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях;

- *социокультурная компетенция –* увеличение объема знаний о социокультурной специфике англоязычных стран; совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и англоязычных стран;

- *компенсаторная компетенция* – дальнейшее развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации;

- *учебно – познавательная компетенция* – развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знаний;

* **развитие и воспитание** способности и готовности к самостоятельному и непрерывному изучению иностранного языка, дальнейшему самообразованию с его помощью, использованию иностранного языка в других областях знаний; способности к самооценке через наблюдение за собственной речью на родном и иностранном языках, личностному самоопределению учащихся в отношении их будущей профессии; социальная адаптация учащихся; формирование качеств гражданина и патриота.

На основе сформулированных выше целей изучение английского языка в старшей школе решает следующие **задачи**:

* расширение лингвистического кругозора старших школьников; обобщение ранее изученного языкового материала, необходимого для овладения устной и письменной речью на иностранном языке на допороговом уровне (А2);
* использование двуязычных и одноязычных (толковых) словарей и другой справочной литературы;
* развитие умений ориентироваться в письменном тексте и аудиотексте на иностранном языке;
* развитие умений обобщать информацию, выделять ее из различных источников;
* использование выборочного перевода для достижения понимания текста;
* интерпретация языковых средств, отражающих особенности культуры англоязычных стран;
* участие в проектной деятельности межпредметного характера, в том числе с использованием Интернета.

**Общая характеристика учебного предмета «Иностранный язык»**

Иностранный язык (в том числе английский) входит в общеобразовательную область «Филология». Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации (использование новых информационных технологий) требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки. Все это повышает статус предмета «иностранный язык» как общеобразовательной учебной дисциплины.

Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

Иностранный язык как учебный предмет характеризуется

- межпредметностью (содержанием речи на иностранном языке могут быть

сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и др.);

- многоуровневостью (с одной стороны необходимо овладение различными

языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой - умениями в четырех видах речевой деятельности);

- полифункциональностью (может выступать как цель обучения и как средст-

во приобретения сведений в самых различных областях знания).

Являясь существенным элементом культуры народа – носителя данного языка и средством передачи ее другим, иностранный язык способствует формированию у школьников целостной картины мира. Владение иностранным языком повышает уровень гуманитарного образования школьников, способствует формированию личности и ее социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного, полиязычного мира.

Иностранный язык расширяет лингвистический кругозор учащихся, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию учащихся. В этом проявляется взаимодействие всех языковых учебных предметов, способствующих формированию основ филологического образования школьников.

Примерная программа нацелена на реализацию личностно-ориентированного, коммуникативно-когнитивного, социокультурного и деятельностного подходов к обучению иностранному языку (в том числе английскому).В качестве интегративной цели обучения рассматривается формирование иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и реальной готовности школьников осуществлять иноязычное общения и добиваться взаимопонимания с носителями иностранного языка, а также развитие и воспитание школьников средствами учебного предмета.

Личностно-ориентированный подход, ставящий в центр учебно-воспитательного процесса личность ученика, учет его способностей, возможностей и склонностей, предполагает особый акцент на социокультурной составляющей иноязычной коммуникативной компетенции. Это должно обеспечить культуроведческую направленность обучения, приобщение школьников к культуре страны/стран изучаемого языка,лучшее осознание культуры своей собственной страны, умение ее представить средствами иностранного языка, включение школьников в диалог культур.

Обучение иностранному языку (английскому) в старшей школе должно

обеспечивать преемственность с подготовкой учащихся в основной школе. К моменту окончания основной школы учащиеся достигают допорогового (A2 по общеевропейской шкале) уровня коммуникативного владения английским языком при выполнении основных видов речевой деятельности (говорения письма, чтения и аудирования), который дает им возможность продолжать языковое образование на старшей ступени в полной средней школе, используя английский язык как инструмент общения и познания. В 8-9

классах учащиеся уже приобрели некоторый опыт выполнения иноязычных проектов, а также других видов работ творческого характера, который позволяет на старшей ступени выполнять иноязычные проекты межпредметной направленности и стимулирует их к интенсивному использованию иноязычных Интернет-ресурсов для социокультурного

освоения современного мира и социальной адаптации в нем.

На старшей ступени продолжается или начинается изучение 2-го иностранного языка за счет школьного компонента.

Степень сформированности речевых, учебно-познавательных и общекультурных умений у школьников в 10-11 классах на базовом уровне изучения английского языкасоздает реальные предпосылки для учета конкретных потребностей школьниковв его использовании при изучении других школьных предметов, а также в самообразовательных целях в интересующих их областях знаний и сферах человеческой деятельности (включая и их профессиональные ориентации и намерения). В связи с этим

возрастает важность межпредметных связей английского языка с другими школьными предметами.

К завершению обучения в старшей школе на базовом уровне планируется

достижение учащимися уровня, приближающегося к общеевропейскому пороговому уровню (В1) подготовки по английскому языку.

**Критерии оценки письменных и устных ответов обучающихся**

**Чтение**

**Чтение с пониманием основного содержания аутентичных текстов**

**(ознакомительное чтение)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Оценка “5”** | ставится обучающемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, выделил основную мысль, определил основные факты, догадался о значении незнакомых слов из контекста (либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком), сумел установить временную и причинно-следственную взаимосвязь событий и явлений, оценивать важность, новизну, достоверность информации. У него развита языковая догадка, он не затрудняется в понимании незнакомых слов, он не испытывает необходимости обращаться к словарю и делает это 1-2 раза. Скорость чтения иноязычного текста может быть незначительно замедленной по сравнению с той, с которой студент читает на родном языке. |
| **Оценка “4”** | ставится обучающемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, выделил основную мысль, определил основные факты, сумел догадаться о значении незнакомых слов из контекста (либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком), сумел установить временную и причинно-следственную взаимосвязь событий и явлений, оценить важность, новизну, достоверность информации. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения заметно замедлен по сравнению с родным языком. |
| **Оценка “3”** | ставится обучающемуся, который неточно понял основное содержание прочитанного текста, сумел выделить в тексте только небольшое количество фактов. У него совсем не развита языковая догадка, он не сумел догадаться о значении незнакомых слов из контекста, крайне затруднялся в понимании многих незнакомых слов, был вынужден многократно обращаться к словарю, а темп чтения был слишком замедлен по сравнению с родным языком. Он не мог установить временную и причинно-следственную взаимосвязь событий и явлений, оценить важность, новизну, достоверность информации. |
| **Оценка “2”** | ставится обучающемуся, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентировался в тексте при поиске определенных фактов, абсолютно не сумел семантизировать незнакомую лексику. |

**Чтение с полным и точным пониманием аутентичных текстов (изучающее чтение)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Оценка “5”** | ставится обучающемуся, когда он полностью понял оригинальный текст (публицистический, научно-популярный, художественный и пр.). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого текста (смысловую догадку, анализ). Он сумел полно и точно понять текст на основе его структурной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных мест текста, выборочного перевода и т.д.), установить причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в тексте, обобщить и критически оценить полученную из текста информацию, комментировать факты, события с собственных позиций, выражая свое мнение. Однако обращение к словарю обучающегося практически не требовалось. |
| **Оценка “4”** | ставится обучающемуся, если он практически полностью понял оригинальный текст (публицистический, научно- популярный, художественный и пр.). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого текста (смысловую догадку, анализ). Он сумел практически полностью и точно понять текст на основе его структурной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных мест текста, выборочного перевода и т.д.), установить причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в тексте, обобщить и критически оценить полученную из текста информацию, комментировать факты, события с собственных позиций, выражая свое мнение. Однако обучающийся при этом неоднократно обращался к словарю. |
| **Оценка “3”** | ставится обучающемуся, если он понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки. Обучающийся не использовал приемы, направленные на понимание читаемого текста (смысловую догадку, анализ), не владел приёмами установления причинно-следственной взаимосвязи фактов и событий, изложенных в тексте, не сумел обобщить и критически оценить полученную из текста информацию, прокомментировать факты, события с собственных позиций, не сумел выразить своё мнение. Имело место многократное обращение к словарю обучающегося, не смог без него обходиться на протяжении всей работы с текстом. |
| **Оценка “2”** | ставится обучающемуся в том случае, когда текст им не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре. Все остальные параметры отсутствуют полностью. Работа по тексту может быть проведена только с посторонней помощью. |

**Чтение с целью нахождения и понимания необходимой информации**

**из аутентичных текстов (просмотровое чтение)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Оценка “5”** | ставится обучающемуся, если он сумел достаточно быстро (согласно предложенным программным временным нормативам) просмотреть несложный оригинальный текст или серию небольших текстов различного жанра, типа, стиля с целью поиска конкретной информации, оценил выбранную информацию с точки зрения ее значимости для решения поставленной коммуникативной задачи. Он сумел отобрать значимую информацию для решения задач исследовательской работы и правильно выбрал запрашиваемую информацию. |
| **Оценка “4”** | ставится обучающемуся при достаточно быстром (согласно предложенным программным временным нормативам) просмотре текста или серии небольших текстов различного жанра, типа, стиля с целью поиска конкретной информации, при этом он оценил выбранную информацию с точки зрения ее значимости для решения поставленной коммуникативной задачи. Он сумел отобрать значимую информацию для решения задач исследовательской работы и правильно выбрал запрашиваемую информацию. Однако при этом он нашёл только 2/3 заданной информации и выполнил работу в таком же объёме. |
| **Оценка “3”** | ставится, если обучающийся находит в данном тексте (или данных текстах) 1/2 заданной информации и сумел выполнить работу в таком же объёме. |
| **Оценка “2”** | ставится, если обучающийся не ориентировался в тексте и не сумел выполнить поставленную коммуникативную задачу. |

**Аудирование**

**Понимание на слух основного содержания аудио- и видеотекстов;**

**выборочное извлечение интересующей информации**

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной обучающемуся информации. Время звучания текста: до 3 минут

|  |  |
| --- | --- |
| **Оценка “5”** | ставится обучающемуся, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую информацию, догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной коммуникативной задачи, определить тему/проблему, обобщить содержащуюся в прослушанном тексте информацию, ответить на поставленный вопрос, используя факты и аргументы из прослушанного текста, оценить важность, новизну информации, выразить свое отношение к ней. |
| **Оценка “4”** | ставится обучающемуся, который понял не все основные факты, но сумел выделить отдельную, значимую информацию, догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной коммуникативной задачи, определить тему/проблему, обобщить содержащуюся в прослушанном тексте информацию, ответить на поставленный вопрос, используя факты и аргументы из прослушанного текста, оценить важность, новизну информации, выразить свое отношение к ней. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации. |
| **Оценка “3”** | ставится, если обучающийся понял только 50% текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу. Обучающийся догадался о значении только 50% незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи только частично, с трудом сумел определить тему или проблем. Он не сумел обобщить содержащуюся в прослушанном тексте информацию, смог ответить на поставленный вопрос только с посторонней помощью при указании на факты и аргументы из прослушанного текста, не сумел оценить важность, новизну информации, выразить свое отношение к ней. При решении коммуникативной задачи он использовал только 1/2 информации. |
| **Оценка “2”** | ставится, если обучающийся понял менее 50% текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу. |

**Говорение**

**Монологическая форма высказывания (рассказ, описание)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Оценка “5”** | ставится обучающемуся, если он справился с поставленными речевыми задачами. Содержание его высказывания полностью соответствует поставленной коммуникативной задаче, полностью раскрывает затронутую тему. Высказывание выстроено в определенной логике, содержит не только факты, но и комментарии по проблеме, личное отношение к излагаемым фактам и обоснование этого отношения. Высказывание было связным и логически последовательным.  Языковые средства были правильно употреблены, отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны (1-4). Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. При наличии ошибки отвечающий сам ее исправлял. Использовались простые и сложные грамматические явления в различных сочетаниях, разные грамматические времена, простые и сложные предложения. Наблюдалась легкость речи и правильное, хорошее произношение, учащийся соблюдал правильную интонацию. Речь обучающегося эмоционально окрашена и понятна носителю языка. Объём высказывания соответствовал нормам (80-100%). |
| **Оценка “4”** | ставится обучающемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако сделаны отдельные ошибки (5-10), не нарушившие коммуникацию и понимание. Темп речи был несколько замедлен. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты. Объём высказывания соответствовал на 70-80%. |
| **Оценка “3”** | ставится обучающемуся, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен. Объём высказывания не достигал нормы (50% - предел).Обучающийся допускал многочисленные языковые ошибки, значительно нарушающие понимание. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения, излагались только основные факты. Речь не была эмоционально окрашенной, произношение было русифицированным. Темп речи был значительно замедленным. |
| **Оценка “2”** | ставится обучающемуся, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Содержание высказывания не раскрывает или раскрывает лишь частично затронутую тему. Высказывание было небольшим по объему – ниже 50% - и не соответствовало требованиям программы. Наблюдалось использование минимального количества изученной лексики. При ответе использовались слова родного языка вместо незнакомых иностранных слов. Отсутствовали элементы собственной оценки, выражение своего отношения к затрагиваемой проблеме. Обучающийся допускал большое количество языковых (лексических, грамматических, фонетических, стилистических) ошибок, нарушивших общение, в результате чего возникло полное непонимание произнесённого высказывания. |

**Участие в беседе (диалогическая форма высказывания)**

Объем высказывания -6-7 реплик

|  |  |
| --- | --- |
| **Оценка “5”** | ставится обучающемуся, который сумел полностью понять высказывания собеседника на английском языке и решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога он умело использовал реплики, в речи отсутствовали языковые ошибки, нарушающие коммуникацию (допускается 1-4). Обучающийся имеет хорошее произношение, и он соблюдал правильную интонацию. Отвечающий в беседе обучающийся понимал задаваемые собеседником вопросы и поддерживал беседу. Использовались фразы, стимулирующие общение. Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. |
| **Оценка “4”** | ставится обучающемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми (1-2 реплики). Для выражения своих мыслей отвечающий использовал разнообразную лексику в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Однако наблюдались языковые ошибки, не нарушившие коммуникацию и понимание содержания (допускается 3-4). В это же число входят и грамматические ошибки, но простые предложения были грамматически правильны. Допустив ошибку, отвечающий часто сам ее исправлял. Использовались простые и сложные грамматические формы, сочетающиеся друг с другом. Отвечающий обучающийся понимал общее содержание вопросов собеседника, проявлял желание участвовать в беседе, но при этом эпизодически использовал фразы, стимулирующие общение. Содержание реплик практически полностью раскрывало затронутую в беседе тему. Ответы содержали не только факты, но и комментарии по проблеме, выражение личного отношения к излагаемым фактам и обоснование этого отношения. |
| **Оценка “3”** | ставится обучающемуся, если он решил речевую задачу не полностью. Речь содержит фонетические ошибки, заметна интерференция родного языка, но в основном она понятна партнёрам по диалогу. Некоторые реплики партнера вызывали у обучающегося затруднения. Наблюдались паузы, препятствующие речевому общению. В репликах излагалась информация на заданную тему, но отсутствовало выражение своего отношения к затрагиваемой проблеме. |
| **Оценка “2”** | ставится, если обучающийся не справился с решением речевой задачи. Он затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась. Допущены многочисленные языковые ошибки, нарушающие коммуникацию. При этом большое количество фонетических ошибок затрудняло понимание высказывания. Свыше 50% простых слов и фраз произносились неправильно. Отвечающий обучающийся практически не понимал задаваемые собеседником вопросы, был способен ответить лишь на некоторые; не употреблял фраз, стимулирующих партнера к общению. |

**Презентация результатов проектной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Оценка “5”** | ставится обучающемуся, который сумел:  1. описать события/факты/явления письменно;  2. сообщить информацию, излагая ее в определенной логической последовательности (устная защита проекта.)  3. обобщить информацию, полученную из разных источников, выражая собственное мнение/суждение;  4. составить тезисы или развернутый план выступления.  Высказывание было выстроено в определенной логике. Оно было связным и логически последовательным. Проектная работа предусматривала наличие творческого мышления и нестандартные способы решения коммуникативной задачи. Предлагаемое высказывание по защите проектной работы отличалась оригинальностью и полнотой высказывания.  Языковые средства были употреблены правильно, отсутствовали ошибки, нарушающие  коммуникацию, или они были незначительны (1-4). Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания.  Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. При наличии ошибки отвечающий сам ее исправлял (в данном случае принимается ликвидация ошибки самим обучающимся). Использовались простые и сложные грамматические явления в различных сочетаниях, разные грамматические времена, простые и сложные предложения. Письменное высказывание было понятно слушателям. |
| **Оценка “4”** | ставится обучающемуся, который сумел:  1. описать события/факты/явления письменно;  2. сообщить информацию, излагая ее в определенной логической последовательности (устная защита проекта) в объёме 2/3;  3. обобщить информацию, полученную из разных источников, выражая собственное мнение/суждение;  4. составить тезисы или развернутый план выступления.  Высказывание было выстроено в определенной логике. Оно было связным и логически последовательным. Проектная работа предусматривала наличие творческого мышления и нестандартные способы решения коммуникативной задачи.  Языковые средства были употреблены правильно, однако наблюдались языковые ошибки, не нарушившие понимание содержания (допускается 5-8-10). Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. Однако были сделаны отдельные языковые ошибки (3-5),не нарушающие понимание.  При наличии ошибки отвечающий сам мог её исправить (в данном случае принимается ликвидация ошибки самим учащимся). Использовались простые и сложные грамматические явления в различных сочетаниях, разные грамматические времена, простые и сложные предложения. Устное высказывание было понятно слушателям. |
| **Оценка “3”** | ставится обучающемуся, который сумел:  1. описать события/факты/явления письменно в объёме 50%;  2. сообщить информацию при опоре на собственный письменный текст, излагая ее в определенной логической последовательности (устная защита проекта) в объёме 50%;  3. составить тезисы или план выступления.  Обучающийся сумел в основном решить поставленные коммуникативные задачи, но диапазон языковых средств был ограничен. Проектная работа не отличалась оригинальностью и полнотой высказывания. Обучающийся допускал значительные языковые ошибки, значительно нарушавшие понимание. При исправлении ошибок ему требовалась посторонняя помощь. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. |
| **Оценка “2”** | ставится обучающемуся, который сумел описать и изложить события/факты/явления письменно и сообщить информацию в очень малом объёме. Наблюдалось использование минимального количества изученной лексики. Обучающийся допускал многочисленные языковые ошибок, нарушившие понимание, в результате чего не состоялась защита проекта. |

**Письмо**

**Письмо: написание личного (делового) письма,**

**письменного высказывания по предложенной тематике**

|  |  |
| --- | --- |
| **Оценка “5”** | ставится обучающемуся, который сумел:  1. оформить личное и деловое письмо в соответствии с нормами письменного этикета;  2. описать события, изложить факты в письме личного и делового характера;  3. сообщить /запросить информацию у партнера по переписке.  Письмо (письменное высказывание) выстроено в определенной логике, было связным и логически последовательным.  Языковые средства были употреблены правильно, отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны (1-4). Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Письменное высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. При наличии ошибки студент сам ее исправлял. Использовались простые и сложные грамматические явления в различных сочетаниях, разные грамматические времена, простые и сложные предложения. Письменное высказывание было понятно носителю языка. |
| **Оценка “4”** | ставится обучающемуся, который сумел:  1. оформить личное и деловое письмо в соответствии с нормами письменного этикета;  2. описать события, изложить факты в письме личного и делового характера;  3. сообщить /запросить информацию у партнера по переписке.  Обучающийся в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его письменное высказывание было связанным и логически последовательным. Использовался большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные языковые ошибки (5-10), не нарушившие понимание. Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Письменное высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. При наличии ошибки обучающийся сам ее исправлял. Использовались простые и сложные грамматические явления в различных сочетаниях, разные грамматические времена, простые и сложные предложения. Письменное высказывание было понятно носителю языка. |
| **Оценка “3”** | ставится обучающемуся, который сумел  1. оформить личное и деловое письмо, но при этом нарушались нормы письменного этикета;  2. изложить факты в письме личного и делового характера;  3. сообщить информацию партнеру по переписке, но при этом обучающийся не сумел запросить информацию у партнера по переписке. Но при этом его работа не соответствовала нормативным требованиям: 50% объёма – предел. Обучающийся сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен. Допускались достаточно грубые языковые ошибки, нарушающие понимание (11-15). В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. |
| **Оценка “2”** | ставится обучающемуся, который сумел в очень малом объёме оформить личное и деловое письмо и только частично справился с решением коммуникативной задачи. Содержание высказывания не раскрывает или раскрывает лишь частично затронутую тему. Письменное высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы: ниже 50%). Наблюдалось использование минимального количества изученной лексики. Обучающийся допускал большое количество языковых (лексических, грамматических) ошибок (более 15), нарушивших понимание. |

**Письмо: заполнение анкет (формуляров) документации**

|  |  |
| --- | --- |
| **Оценка “5”** | ставится обучающемуся, который сумел:  1. заполнить / составить документы (анкеты, автобиографии и др.);  2. сообщить общие сведения о себе в соответствии с формой, принятой в стране изучаемого языка.  Языковые средства были употреблены правильно, отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны (1-4). Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. Содержание документации было понятно носителю языка. |
| **Оценка “4”** | ставится обучающемуся, который сумел:  1. заполнить / составить документы (анкеты, автобиографии и др.);  2. сообщить общие сведения о себе в соответствии с формой, принятой в стране изучаемого языка.  Языковые средства были употреблены правильно. Однако наблюдались некоторые языковые ошибки, не нарушившие понимание содержания (допускается 5-8). Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. Содержание документации было понятно носителю языка. |
| **Оценка “3”** | ставится обучающемуся, который сумел:  1. заполнить / составить документы (анкеты, автобиографии и др.);  2. сообщить общие сведения о себе в соответствии с формой, принятой в стране изучаемого языка.  Обучающийся сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен. Были допущены ошибки (9-12), нарушившие понимание составленной документации. |
| **Оценка “2”** | ставится обучающемуся, который не сумел:  1. заполнить/составить документы;  2. сообщить общие сведения о себе в соответствии с формой, принятой в стране изучаемого языка.  Обучающийся сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен. Были допущены многочисленные ошибки, нарушившие понимание составленной документации. |

**За письменные работы** (контрольные работы, самостоятельные работы, словарные диктанты, тестовые работы) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Виды работ** | **Оценка “3”** | **Оценка “4”** | **Оценка “5”** |
| **Контрольные работы** | От 50% до 69% | От 70% до 90% | От 91% до 100% |
| **Самостоятельныеработы, словарные диктанты** | От 60% до 74% | От 75% до 94% | От 95% до 100% |

**Творческие письменные работы** (письма, разные виды сочинений, сообщение, реферат) оцениваются по пяти критериям:

а) Содержание (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

б) Организация работы (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы).

в) Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку).

г) Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку).

д) Орфография и пунктуация (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

**ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ**

В результате изучения иностранного языка на **базовом уровне** обучающийся должен

**знать/понимать**

• значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка;

• значение изученных грамматических явлений в расширенном объеме (видо-временные, неличные и неопределенно-личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная речь / косвенный вопрос, побуждение и др., согласование времен);

• страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о стране/странах изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, взаимоотношениях с нашей страной, языковые средства и правила рече-

вого и неречевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнера;

**уметь**

***говорение***

• вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученной тематики); беседовать о себе, своих планах; участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом, соблюдая

правила речевого этикета;

• рассказывать о своем окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики;

представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка;

***аудирование***

• относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудио- и видеотекстов: прагматических (объявления,

прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике данной ступени обучения;

***чтение***

• читать аутентичные тексты различных стилей: публицистические, художественные, научнопопулярные, прагматические – используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;

***письменная речь***

• писать личное письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, делать выписки из иноязычного текста;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для:

• общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире;

• получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), необходимых в образовательных и самообразовательных целях;

• расширения возможностей в выборе будущей профессиональной деятельности;

• изучения ценностей мировой культуры, культурного наследия и достижений других стран;

ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями России.

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

**Предметное содержание речи**

**Социально-бытовая сфера.** Повседневная жизнь семьи, ее доход жилищные и бытовые условия проживания в городской квартире или в доме/коттедже в сельской местности. Распределение домашних обязанностей в семье. Общение в семье и в школе, межличностные отношения с друзьями и знакомыми. Здоровье и забота о нем, самочувствие, медицинские услуги.

**Социально-культурная сфера.** Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи: посещение кружков, спортивных секций и клубов по интересам. Страна/страны изучаемого языка, их культурные достопримечательности. Путешествие по своей стране и за рубежом, его планирование и организация, места и условия проживания туристов, осмотр достопримечательностей. Природа и экология, научно-технический прогресс.

**Учебно-трудовая сфера.** Современный мир профессий. Возможности продолжение образования в высшей школе. Проблемы выбора будущей сферы трудовой и профессиональной деятельности, профессии, планы на ближайшее будущее. Языки международного общения и их роль при выборе профессии в современном мире.

**Речевые умения**

***Говорение***

Диалогическая речь

Совершенствование умений участвовать в диалогах этикетного характера, диалогах-расспросах, диалогах-побуждениях к действию, диалогах-обменах информацией, а также в диалогах смешанного типа, включающих элементы разных типов диалогов на основе новой тематики, в тематических ситуациях официального и неофициального повседневного общения.

Развитие умений:

* участвовать в беседе/дискуссии на знакомую тему,
* осуществлять запрос информации,
* обращаться за разъяснениями,
* выражать свое отношение к высказыванию партнера, свое мнение по обсуждаемой теме.

Объем диалогов – до 6–7 реплик со стороны каждого учащегося.

Монологическая речь

Совершенствование умений устно выступать с сообщениями в связи с увиденным /прочитанным, по результатам работы над иноязычным проектом.

Развитие умений:

* делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме;
* кратко передавать содержание полученной информации;
* рассказывать о себе, своем окружении, своих планах, обосновывая свои намерения/поступки;
* рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы; описывать особенности жизни и культуры своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Объем монологического высказывания 12–15 фраз.

***Аудирование***

Дальнейшее развитие понимания на слух (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседников в процессе общения, а также содержание аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров и длительности звучания до 3х минут:

* понимания основного содержания несложных звучащих текстов монологического и диалогического характера: теле- и радиопередач в рамках изучаемых тем;
* выборочного понимания необходимой информации в объявлениях и информационной рекламе;
* относительно полного понимания высказываний собеседника в
* наиболее распространенных стандартных ситуациях повседневного общения.

Развитие умений:

* отделять главную информацию от второстепенной;
* выявлять наиболее значимые факты;
* определять свое отношение к ним, извлекать из аудио текста необходимую/интересующую информацию.

***Чтение***

Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных, художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей):

* ознакомительного чтения – с целью понимания основного содержания сообщений, репортажей, отрывков из произведений художественной литературы, несложных публикаций научно-познавательного характера;
* изучающего чтения – с целью полного и точного понимания информации прагматических текстов (инструкций, рецептов, статистических данных);
* просмотрового/поискового чтения – с целью выборочного понимания необходимой/интересующей информации из текста статьи, проспекта.

Развитие умений:

* выделять основные факты;
* отделять главную информацию от второстепенной;
* предвосхищать возможные события/факты;
* раскрывать причинно-следственные связи между фактами;

***Письменная речь***

Развитие умений писать личное письмо, заполнять анкеты, бланки; излагать сведения о себе в форме, принятой в англоязычных странах (автобиография/резюме); составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста.

Развитие умений: расспрашивать в личном письме о новостях и сообщать их; рассказывать об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражая свои суждения и чувства; описывать свои планы на будущее.

**Компенсаторные умения**

Совершенствование следующих умений:

* пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании;
* прогнозировать содержание текста по заголовку / началу текста;
* использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, графики, шрифтовые выделения, комментарии, сноски);
* игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста;
* использовать переспрос и словарные замены в процессе устноречевого общения; мимику, жесты.

**Учебно-познавательные умения**

Дальнейшее развитие общеучебных умений, связанных с приемами самостоятельного приобретения знаний:

* использовать двуязычный и одноязычный (толковый) словари и другую справочную литературу, в том числе лингвострановедческую;
* ориентироваться в письменном и аудиотексте на английском языке;
* обобщать информацию, фиксировать содержание сообщений, выделять нужную/основную информацию из различных источников на английском языке.

Развитие специальных учебных умений: интерпретировать языковые средства, отражающие особенности иной культуры, использовать выборочный перевод для уточнения понимания текста на английском языке.

**Социокультурные знания и умения**

Дальнейшее развитие социокультурных знаний и умений происходит за счет углубления:

* социокультурных знаний о правилах вежливого поведения в стандартных ситуациях социально-бытовой, социально-культурной и учебно-трудовой сфер общения в иноязычной среде (включая этикет поведения при проживании в зарубежной семье, при приглашении в гости, а также этикет поведения в гостях); о языковых средствах, которые могут использоваться в ситуациях официального и неофициального характера;
* межпредметных знаний о культурном наследии страны/стран, говорящих на английском языке, об условиях жизни разных слоев общества в ней / них, возможностях получения образования и трудоустройства, их ценностных ориентирах; этническом составе и религиозных особенностях стран.

Дальнейшее развитие социокультурных умений использовать:

* необходимые языковые средства для выражения мнений (согласия/несогласия, отказа) в некатегоричной и неагрессивной форме, проявляя уважение к взглядам других;
* необходимые языковые средства, с помощью которых возможно представить родную страну и культуру в иноязычной среде, оказать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения;
* формулы речевого этикета в рамках стандартных ситуаций общения.

**Языковые знания и навыки**

В процессе обучения по УМК осуществляется систематизация языковых знаний школьников, полученных в основной школе, продолжается овладение учащимися новыми языковыми знаниями и навыками в соответствии с требованиями базового уровня владения английским языком.

***Орфография***

Совершенствование орфографических навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу, входящему в лексико-грамматический минимум базового уровня.

***Фонетическая сторона речи***

Совершенствование слухопроизносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу, навыков правильного произношения; соблюдение ударения и интонации в английских словах и фразах; ритмико-интонационных навыков оформления различных типов предложений.

***Лексическая сторона речи***

Лексический минимум выпускников полной средней школы составляет 1400 лексических единиц.

Расширение потенциального словаря за счет овладения интернациональной лексикой, новыми значениями известных слов и новых слов, образованных на основе продуктивных способов словообразования. Развитие навыков распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации в рамках тематики основной и старшей школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры англоязычных стран; навыков использования словарей.

***Грамматическая сторона речи***

Продуктивное овладение грамматическими явлениями, которые ранее были усвоены рецептивно и коммуникативно-ориентированная систематизация грамматического материала, усвоенного в основной школе:

Совершенствование навыков распознавания и употребления в речи изученных ранее коммуникативных и структурных типов предложения; систематизация знаний о сложносочиненных и сложноподчиненных предложениях, в том числе условных предложениях с разной степенью вероятности: вероятных, маловероятных и невероятных: Conditional I, II ,III.

Формирование навыков распознавания и употребления в речи предложений с конструкцией “I wish…” (I wish I had my own room), конструкцией “so/such + that” (I was so busy that forgot to phone to my parents), эмфатических конструкций типа It’s him who …, It’s time you did smth.

Совершенствование навыков распознавания и употребления в речи глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present и Past Perfect; модальных глаголов и их эквивалентов.

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи глаголов в следующих формах действительного залога: Present Perfect Continuous и Past Perfect Continuous и страдательного залога: Present Simple Passive, Future Simple Passive, Past Simple Passive, Present Perfect Passive.

Знание признаков и навыки распознавания при чтении глаголов в Past Perfect Passive, Future Perfect Passive; неличных форм глагола (Infinitive, Participle I и Gerund) без различения их функций.

Формирование навыков распознавания и употребления в речи различных грамматических средств для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous.

Совершенствование навыков употребления определенного/ неопределенного/ нулевого артиклей; имен существительных в единственном и множественном числе (в том числе исключения). Совершенствование навыков распознавания и употребления в речи личных, притяжательных, указательных, неопределенных, относительных, вопросительных местоимений; прилагательных и наречий, в том числе наречий, выражающих количество (many/much, few/a few, little/ a little); количественных и порядковых числительных.

Систематизация знаний о функциональной значимости предлогов и совершенствование навыков их употребления: предлоги, во фразах, выражающих направление, время, место действия; о разных средствах связи в тексте для обеспечения его целостности, например, наречий (firstly, finally , at last, in the end, however, etc.).

**Учебно-тематический план по английскому языку в 11 классе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№П/П** | **Раздел** | **Тема** | **Всего часов** |
| 1 | Модуль 1 | Взаимоотношения | 14 часов |
| 2 | Модуль 2 | Где хотенье, там и уменье | 13 часов |
| 3 | Модуль 3 | Ответственность | 12 асов |
| 4 | Модуль 4 | Опасность | 9 часов |
| 5 | Модуль 4 | Опасность | 3 часа |
| 6 | Модуль 5 | Кто ты? | 12 часов |
| 7 | Модуль 6 | Общение | 12 часов |
| 8 | Модуль 7 | Планы на будущее | 3 часа |
| 9 | Модуль 7 | Планы на будущее | 9 часов |
| 10 | Модуль 8 | Путешествия | 12 часов |
| 11 | Резервные уроки | Обобщающее повторение | 3 часа |
|  | **Итого:** | | **102 часа** |

**Календарно-тематическое планирование по английскому языку 11 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | | | | **Дата**  **План/**  **факт** | | | **Тема урока** | **Характеристика основных видов деятельности ученика** | **Основные понятия темы** |
| **Модуль 1. Взаимоотношения (14 ч)** | | | | | | | | | |
| 1 | | | |  | |  | Семья | Читают текст, составляют диалоги, пишут короткий текст-заметку в журнал для подростков. | Тематическая лексика. Структура модуля. |
| 2 | | | |  | |  | Отношения в семье | Продолжают знакомиться со словарем по теме, аудируют текст с полным пониманием информации, кратко излагают свое отношение к проблеме. | Рассказ о взаимоотношениях в семье. |
| 3 | | | |  | |  | Видо – временные формы глагола группы «Present» | Составляют изложения по заданной теме с использованием активного грамматического материала. | Формообразование и употребление. |
| 4 | | | |  | |  | Формы будущего и прошедшего времени | Знакомятся с фразовыми глаголами, читают текст о взаимоотношениях в семье с использованием активного грамматического материала. | Фразовыйглагол. Оборот  «get used to/ used to» иглаголwould. |
| 5 | | | |  | |  | О.Уайльд «Верный друг» | Читают произведение, знакомятся с биографией писателя, кратко излагают свое отношение к проблеме. | Работа со словарем и справочной литературой. |
| 6 | | | |  | |  | Описание людей. Контроль письма. | Знакомятся с алгоритмом написания статьи о человеке, пишут сочинение описательного характера о лучшем друге. | Описание человека с учетом речевого этикета. |
| 7 | | | |  | |  | Многонациональная Великобритания | Прогнозируют содержание текста с опорой на иллюстрации, составляют тезисы для устного общения. | Разговор о мультикультурализме с учетом речевого этикета. |
| 8 | | | |  | |  | Викторианские семьи | Изучают тексты, приносят фото своей семьи, делают описание образа жизни своей и викторианской семьи в сравнении. | Монолог по заданной тематике. |
| 9 | | | |  | |  | Образ жизни. Контроль говорения | Делают сообщение описательного характера о месте проживания. | Структура описания. Слова – связки. |
| 10 | | | |  | |  | Присоединяйся к движению «Зеленых» | Выполняют проект по теме. | Монолог по экономической тематике. |
| 11 | | | |  | |  | Спотлайт на экзамене | Повторяют изученный материал, выполняют упражнения по лексике и грамматике, тренируются в письменной речи. | Лексические единицы и грамматические структуры модуля. |
| 12 | | | |  | |  | Проверочная работа 1 | Выполняют задания на самоконтроль, самокоррекцию изученного материала, готовятся к тесту. | Самоконтроль и рефлексия учебных достижений. |
|  | | | |  | |  |  |  |  | |
| 13 | | | |  | |  | Контрольная работа | Выполнение контрольного задания по освоению лексических, грамматических и речевых умений. | Задания экзаменационного формата. |
| 14 | | | |  | |  | Работа над ошибками | Анализируют ошибки, выполняют упражнения лексического и грамматического материала. | Корректировка знаний. |
| **Модуль 2. Где хотенье, там и уменье (13 ч)** | | | | | | | | | |
| 15 | | | |  | |  | Стресс.Контрольаудирования | Выполняют задания на понимание специфической информации на слух. | Тематическая лексика. Структура модуля. |
| 16 | | | |  | |  | Общение со сверстниками | Знакомятся с новыми клише, выражающими симпатию/антипатию, слушают и составляют диалоги по теме. | Как выделить определенную информацию при прослушивании текста. |
| 17 | | | |  | |  | Придаточные предложения цели, результата, причины | Читают тексты о взаимоотношениях со сверстниками, знакомятся с пунктуацией в сложных предложениях. | Типы предложений. |
| 18 | | | |  | |  | Ш. Бронте «Джейн Эйр». Контроль чтения | Читают отрывок из произведения, выполняют задания по тексту, делают краткий пересказ. | Жанр романа.Гипербола. Прилагательные, описывающие характер. |
| 19 | | | |  | |  | Официальные и неофициальные письма. | Знакомятся со структурой, видами и алгоритмом написания неформального письма, тренируются в его написании. | Неофициальный стиль. Структура письма. |
| 20 | | | |  | |  | Телефон доверия для подростков | Кратко излагают свое отношение к проблеме, пишут заметку в детский журнал. | Тематическая лексика «Служба психологической помощи». |
| 21 | | | |  | |  | Спотлайт в России. Достопримечательности | Знакомятся с тематической лексикой, выражают личное аргументированное отношение к прочитанному, пишут о достопримечательностях своего города. | Перенос лексико – грамматического материала модуля в ситуации речевого общения на материале о родной стране. |
| 22 | | | |  | |  | Анатомия человека | Читают текст, отвечают на вопросы, составляют анкеты. | Отбор вопросов для викторины по тематике. |
| 23 | | | |  | |  | Экология, мусор и туристы | Знакомятся с содержанием текста, слушают текст с общим пониманием информации, делают проект по теме. | Детальная информация в тексте по экологической тематике. |
| 24 | | | |  | |  | Итоговая контрольная работа | Выполнение контрольного задания по освоению лексических, грамматических и речевых умений. | Задания экзаменационного формата. |
| 25 | | | |  | |  | Спотлайт на экзамене. | Повторяют лексический и грамматический материал, выполняют тренировочные упражнения. | Алгоритм проведения самопроверки. |
| 26 | | | |  | |  | Проверочная работа №2 | Выполняют упражнения на самоконтроль, самокоррекцию лексического и грамматического материала и речевых умений. | Применение знаний на практике. |
| 27 | | | |  | |  | Работа над ошибками | Анализируют ошибки, приводят примеры, выполняют задания лексического и грамматического характера. | Корректировка знаний**.** |
| **Модуль 3. Ответственность (12 ч)** | | | | | | | | | |
| 28 | | | |  | |  | Жертвы преступления | Знакомятся с активной лексикой, аудируют текст с общим пониманием информации, делают сообщение по теме. | Активная лексика. Основная идея текста. |
| 29 | | | |  | |  | Права и обязанности | Читают стихотворение, составляют мини-диалоги, принимают участие в ролевой игре. | Выражение сожаления/одобрения с учетом речевого этикета. |
| 30 | | | |  | |  | Инфинитив с/без частицы «to» | Делают микровысказывания с использованием активного лексического и грамматического материала. | Использование инфинитива и герундия в соответствии с ситуацией. |
| 31 | | | |  | |  | Ч.Диккенс «Большие надежды» | Читают отрывок из произведения, составляют диалоги, распределяют роли, участвуют в ролевой игре. | Изменение концовки рассказа |
| 32 | | | |  | |  | Написание эссе (выражение мнения) | Знакомятся со структурой и алгоритмом написания сочинения-размышления, пишут сочинение на предложенную тему. | Структура сочинения – мнения. |
| 33 | | | |  | |  | Статуя Свободы. Контроль говорения | Читают стихотворение и статью, делают постер на тему «Знаменитый памятник в России». | Постер о знаменитых памятниках своей страны. |
| 34 | | | |  | |  | Ф.М.Достоевский. Контроль письма | Знакомятся с творчеством писателя, пишут биографию любимого писателя. | Как составлять биографическую справку. |
| 35 | | | |  | |  | Декларация о правах человека | Знакомятся с лексикой, прогнозируют содержание текста, с помощью Интернета собирают и обрабатывают информацию об организациях, защищающих права человека. | Как корректно высказать мнение о правах человека. |
| 36 | | | |  | |  | Экология. Защитники природы | Знакомятся с лексикой по теме, изучают текст по данной тематике, пишут правила по защите природы. | Личное отношение к экологической проблеме. |
| 37 | | | |  | |  | Спотлайт на экзамене | Выполняют тренировочные упражнения, готовятся к проверочной работе. | Задания экзаменационного формата. |
| 38 | | | |  | |  | Контрольная работа 3 | Выполняют упражнения для проверки лексики, грамматики и речевых умений. | Лексические единицы и грамматические структуры модуля. |
| 39 | | | |  | |  | Работа над ошибками | Проводят анализ допущенных ошибок, повторяют лексический и грамматический материал. | Корректировка знаний. |
| **Модуль 4. Опасность (12 ч)** | | | | | | | | | |
| 40 | | | |  | |  | Вопреки всему. Контроль аудирования | Слушают аудиотекст. Выполняют задания с выборочным пониманием основного содержания. | Активная лексика. Структура модуля. |
| 41 | | | |  | |  | Болезни. Идиоматические выражения | Знакомятся с текстом, аудируют текст, составляют диалоги по теме. | Как предлагать, принимать или отказываться о помощи с учетом речевого этикета. |
| 42 | | | |  | |  | Страдательный залог | Делают высказывание по заданной теме с использованием активного грамматического материала. | Формообразование, каузатив в коммуникации. |
| 43 | | | |  | |  | М.Твен «Приключения Тома Сойера» Контроль чтения | Читают отрывок из произведения, выполняют задания на выборочное понимание необходимой информации. | Как вести дневник. |
| 44 | | | | 3неделя декабря | |  | План написания эссе (согласие/несогласие) | Знакомятся со способами выражения согласия/несогласия, делают запись в дневник о событиях в прошлом. | Требования к написанию эссе,выражающее сомнение. |
| 45 | | | |  | |  | Спотлайт на экзамене | Выполняют упражнения по лексике и грамматике. | Задания экзаменационного формата. |
| 46 | | | |  | |  | Итоговая контрольная работа | Выполняют контрольные задания по всем видам речевой деятельности. | Практическое применение знаний, умений, навыков. |
| 47 | | | |  | |  | Работа над ошибками | Проводят анализ допущенных ошибок, повторяют материал, в котором были допущены ошибки. | Самоанализ, самокорреция. |
| 48 | | | |  | |  | ФлоренсНайтингейл «Женщина с лампой» | Знакомятся и изучают текст, слушают отрывок из произведения с полным пониманием информации, с помощью Интернета собирают информацию о человеке, который улучшает условия жизни в нашей стране для школьного журнала. | Как написать небольшую статью по заданной тематике. |
| 49 | | | |  | |  | Праздники и традиции в России | Читают текст, обсуждают прочитанное, пишут сочинение о праздниках и традициях в России. | Как рассказать о традициях своей страны. |
| 50 | | | |  | |  | Лондонский пожар | Знакомятся с информацией о пожаре, слушают стихотворение, выписывают хронологию по дням. | Как рассказать об историческом событии. |
| 51 | | | |  | |  | Экология. Загрязнение воды | Знакомятся с текстом, лексическими единицами, передают содержание прочитанного. | Как подготовить проект о способах защиты воды. |
| **Модуль 5. «Кто ты?» (12 ч)** | | | | | | | | | |
| 52 | | | |  | |  | Жизнь на улице | Прогнозируют содержание текста, письменно составляют тезисы на основе прочитанного, кратко пересказывают текст. | Структура модуля. Проведение интервью. |
| 53 | | | |  | |  | Проблемы в районах | Читают диалоги, составляют диалоги, участвуют в ролевой игре. | Выражение раздражения средствами английского языка. |
| 54 | | | |  | |  | Модальные глаголы | Знакомятся с особенностями употребления модальных глаголов в речи, высказываются по теме с их использованием. | Функции и значения. |
| 55 | | | |  | |  | Томас Харди «Тесс из родаД’Эрбервиллей» | Выполняют задания по ознакомительному, изучающему, поисковому чтению, письменно составляют окончание рассказа. | Дополнение информации в тексте.Тематическая лекция. |
| 56 | | | |  | |  | Отчеты (предложения и рекомендации) | Знакомятся с лексикой формального стиля, со структурой и алгоритмом написания доклада, участвуют в игре «Мозговой штурм». | Формальный стиль. Порядок частей отчета. Глаголы передачи информации. |
| **57** | | | | |  |  | В гостях хорошо, а дома лучше | Читают текст о британских домах, пишут статью о русских домах с помощью информации, собранной в Интернете. | Лексика «Типы домов». |
| 58 | | | | |  |  | Спотлайт в России. Удача | Знакомятся со статьей, составляют диалоги о предсказаниях, делают доклад на тему «Предсказания со всего мира». | Как рассказать о самых популярных суевериях в России. |
| 59 | | | | |  |  | Экология. Урбанизация | Читают статью об урбанизации в развитых странах, делятся на группы, готовят предложения по улучшению условий в промышленных городах. | Как рассказать (написать) о заброшенных городах. |
| 60 | | | | |  |  | «Зеленый пояс». Что это? Контроль говорения | Знакомятся с вэбстраницей, высказывают свое мнение, участвуют в классных дебатах «за и против». | Формы проведения дебатов. |
| 61 | | | | |  |  | Спотлайт на экзамене | Выполняют тренировочные упражнения, готовятся к проверочной работе. | Задания экзаменационного формата. |
| 62 | | | | |  |  | Контрольная работа 5 | Выполняют упражнения для проверки лексики, грамматики и речевых умений. | Самоконтроль и рефлексия по пройденному материалу. |
| 63 | | | | |  |  | Работа над ошибками | Проводят анализ допущенных ошибок, повторяют лексический и грамматический материал. | Корректировка знаний. |
|  | | | | | | | | | |
| 64 | | | |  | |  | Космические технологии | Расширяют словарный запас по теме, читают текст и выполняют задания, делают сообщения по прочитанному, описывают день , проведенный с инопланетянином. | Тематическая лексика. Структура модуля. |
| 65 | | | |  | |  | Средства массовой информации | Знакомятся с новыми словами, читают диалог, аудируют диалоги с выборочным пониманием содержания информации. | Выделение определенной информации при прослушивании текста. |
| 66 | | | |  | |  | Модальные глаголы в косвенной речи | Знакомятся со структурой образования косвенной речи, строят монологические высказывания с использованием активного грамматического материала. | Правило согласования времен. Глаголы «said» и «told» |
| 67 | | | |  | |  | Джек Лондон «Белый клык». Контроль чтения | Прогнозируют содержание рассказа, знакомятся с биографией писателя, выполняют контрольные задания по изучению содержания рассказа. | Лексика для обозначения звуков,издаваемых животными. |
| 68 | | | |  | |  | Эссе с изложением разных позиций. Контроль письма | Знакомятся со структурой и алгоритмом написания зссе, прогнозируют содержание текста, пишут эссе «за и против» на тему: «Все дети должны обучаться в школе с раннего возраста». | Структура эссе с аргументацией «за» и «против». |
| 69 | | | |  | |  | Языки Британских островов | Знакомятся с содержанием текста, аудируют текст с пониманием основного содержания, пишут статью на тему: «Языки в моей стране». | Выделение определенной информации. |
| 70 | | | |  | |  | Спотлайт в России. Космос | Изучают статью, делают сообщения, делятся на группы и делают постер на тему: «Орбитальный комплекс «Мир». | Как рассказать о международной космической станции. |
| 71 | | | |  | |  | Передача сообщений. Контроль аудирования. | Аудируют текст, выполняют контрольные задания по теме: «Средства общения в прошлом». | Способы коммуникации. |
| 72 | | | |  | |  | Экология. Загрязнение океана | Расширяют лексический материал по теме: «Экология, подводный мир», читают статью, обсуждают прочитанное, составляют микродиалоги (ролевая игра). | Как составить диалог о проблемах Мирового океана. |
| 73 | | | | |  |  | Спотлайт на экзамене | Выполняют тренировочные упражнения, готовятся к проверочной работе. | Задания экзаменационного формата. |
| 74 | | | | |  |  | Контрольная работа 6 | Выполняют упражнения для проверки лексики, грамматики и речевых умений. | Применение знаний на практике. |
| 75 | | | | |  |  | Работа над ошибками | Проводят анализ допущенных ошибок, повторяют лексический и грамматический материал. | Корректировка знаний. |
| **Модуль 7. «Планы на будущее» (12 ч)** | | | | | | | | | |
| 76 | | | | |  |  | Моя мечта | Читают статью составляют предложения по опорным словам о выдающихся людях, пишут небольшое высказывание о своей мечте. | Тематическая лексика. |
| 77 | | | | |  |  | Образование | Соотносят трудные для различения ЛЕ, прогнозируют содержание диалога, знакомятся с идиоматическими выражениями, составляют диалоги, участвуют в ролевой игре «Встреча с другом после окончания школы». | Тематическая лексика. |
| 78 | | | | |  |  | Сослагательное наклонение | Знакомятся с новой грамматической формой, составляют предложения, диалоги. | Типы условных предложений. |
| 79 | | | | |  |  | Р.Киплинг «Если бы» | Знакомятся с биографией писателя, слушают и читают стихотворение, делятся на группы, составляют новое стихотворение с опорой на рифмующиеся слова. | Стилистические приемы в поэзии. |
| 80 | | | |  | |  | Деловые письма | Знакомятся с лексикой формального стиля, со структурой написания делового письма, пишут письмо-жалобу. | Официальный стиль. Структура письма. |
| 81 | | | |  | |  | Жизнь студентов в Великобритании | Прогнозируют содержание текста, читают текст, ищут заданную информацию, на основе информации, найденной в Интернете, пишут статью о лучших университетах нашей страны. | Как писать статью во ведущем вузе своей страны. |
| 82 | | | |  | |  | Спотлайт в России. Успех | Изучают лексику по теме «Балет», читают статью, высказываются на основе прочитанного с переносом на личный опыт, делают краткое письменное описание успешного человека. | Перенос лексико – грамматического материала модуля в ситуации речевого общения по материалам о родной стране. |
| 83 | | | |  | |  | Как изменить мир. Контроль говорения | Прогнозируют содержание текста, составляют диалоги по теме, делятся на группы, выполняют проект на тему «Как изменить мир», защищают проекты. | Разработка плана действия для создания проектов. |
| 84 | | |  | | |  | Экология. Диана Фосси | Прогнозируют текст, слушают музыку, звуки, которые издают животные, аудируют текст с общим и выборочным пониманием, делают краткий письменный пересказ текста. | Прилагательные описательного характера. |
| 85 | | |  | | |  | Спотлайт на экзамене | Выполняют тренировочные упражнения, готовятся к проверочной работе. | Задания экзаменационного формата |
| 86 | | |  | | |  | Контрольная работа 7 | Выполняют упражнения для проверки лексики, грамматики и речевых умений. | Применение приобретенных знаний |
| 87 | | |  | | |  | Работа над ошибками | Проводят анализ допущенных ошибок, повторяют лексический и грамматический материал. | Самоанализ, самопроверка. |
| **Модуль 8. «Путешествия» (15 ч)** | | | | | | | | | |
| 88 | | |  | | |  | Таинственные места | Изучают текст, знакомятся с новыми лексическими единицами, обозначающими географические понятия, составляют комбинированные диалоги по теме (ролевая игра), пишут краткий рассказ, какое место хотелось бы посетить. | Активная лексика. Структура модуля. |
| 89 | | |  | | |  | Аэропорты и путешествия самолетом. | Прогнозируют содержание диалога, составляют диалоги-обмен мнениями, чем лучше путешествовать, отрабатывают ритмико-интонационные навыки. | Вежливый запрос. Интонация. |
| 90 | | |  | | |  | Инверсия. Квантификаторы | Знакомятся с новыми грамматическими понятиями, выполняют тренировочные упражнения на первичное закрепление. | Инверсия в сложных предложениях. Определенные местоимения. Число существительных. |
| 91 | | |  | | |  | Дж.Свифт «Путешествия Гулливера». Контроль чтения | Изучают отрывок, знакомятся с биографией писателя, выполняют задания по содержанию текста. | Идиомы «Погодные условия». |
| 92 | | |  | | |  | Мое любимое место. Контроль письма | Знакомятся с прилагательными и наречиями для описания местности, со структурой и алгоритмом написания статьи описательного характера. Пишут статью по теме «Описание местности». | Прилагательные и наречия при описании места. |
| 93 | | |  | | |  | Поездка в США | Знакомятся с лексикой американского варианта английского языка. Составляют буклет с советами о хороших манерах для людей посещающих чужую страну. | Правила этикета в США и России. |
| 94 | | |  | | |  | Путешествие по России | Читают текст о городах России, пишут нужную информацию, пишут эссе на тему «Города России, которые я посетил». | Построение монологического высказывания по теме. |
| 95 | |  | | | |  | Итоговая контрольная работа | Выполняют задания по основным понятиям курса. | Как провести художественный анализ. |
| 96 | |  | | | |  | Спотлайт на экзамене | Выполняют упражнения в формате ЕГЭ | Алгоритм проведения самопроверки. |
| 97 | |  | | | |  | Проверочная работа 8 | Выполняют лексические и грамматические задания модуля. | Лексические упражнения, грамматические структуры модуля. |
| 98 | |  | | | |  | Отец современного искусства. Контроль аудирования | Знакомятся с биографией художника, изучают статью, слушают аудиотекст с полным пониманием информации, делают высказывания на основе прочитанного, краткое письменное описание одной из картин Пола Сизена. | Проверка усвоения языкового материала курса. |
| 99 | |  | | | |  | Работа над ошибками | Анализируют ошибки, повторяют лексику и грамматику, выполняют упражнения речевого содержания. | Корректировка знаний. |
| 1  0  0 | |  | | | |  | Закрепление пройденного | Выполняют задания по лексике и грамматике по наиболее трудным темам. | Основные понятия модулей. |
| 1  0  1 | |  | | | |  | Конкурс проектов | Защищают проекты по группам и индивидуально | Этапы защиты проекта. |
| 102 |  | | | | |  | Обобщающее повторение | Повторяют и обобщают материал, изученный за год, проводят грамматическую викторину. | Как составлять грамматические викторины. |
| **Всего часов:** | | | | | | | **102 часа.** | | | |

**Лист корректировки рабочей программы (2018 – 2019 учебный год)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Название раздела | Тема урока | Дата проведения по плану | Причина корректирования | Корректирующие мероприятия | Дата проведения по факту |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **«СОГЛАСОВАНО»**  Протокол заседания методического  объединения учителей №  Руководитель ШМО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Мотина А.А.  «\_\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018г. | **«СОГЛАСОВАНО»**  Заместитель директора  по УВР\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Цыганова Т.В.  «\_\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018г. |