

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
городского округа Королев Московской области  
«Средняя общеобразовательная школа №15»

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБОУ СОШ №15  
Т. Ю. Мальгинова \_\_\_\_\_  
Приказ № \_\_\_\_\_  
«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2019 г.

М. П.

**Рабочая программа по литературному чтению  
1 класс**

Составители:  
Тютюнджи Ольга Юрьевна  
Степаненко Вера Ивановна  
Колоденко Татьяна Егоровна  
учителя начальных классов

2019 г.

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 г. №373), с учётом Примерной программы по учебному предмету «Литературное чтение», одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15), на основе Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ СОШ №15

Рабочая программа по литературному чтению ориентирована на учащихся 1 класса. Уровень изучения предмета - базовый.

Тематическое планирование рассчитано на 4 учебных часа в неделю, что составляет 132 учебных часов в год (33 учебные недели), из них 92 часа (23 учебные недели) отводится на обучение грамоте и 40 часов (10 учебных недель) на уроки литературного чтения.

В системе предметов общеобразовательной школы курс литературного чтения представлен в предметной области «Русский язык и литературное чтение». Назначение предмета «Литературное чтение» в начальной школе состоит в том, чтобы сформировать у читателя интерес к книге и потребность в систематическом чтении литературных произведений, развивать воображение ребёнка, чувства эстетического переживания прочитанного, помочь ему осознать себя носителем языка.

Изучение предмета «Литературное чтение» в 1 классе направлено на достижение следующих **целей**:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и совершенствование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления (познавательный аспект);
- выработка коммуникативной компетенции учащихся (социокультурный аспект)
- развитие навыков сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения, а также коммуникативно-речевых умений при работе с текстами литературных произведений; формирование навыка чтения про себя;
- приобретение умения работать с разными видами информации;
- приобщение младших школьников к чтению художественной литературы, восприятие ее как вида искусства, в котором слово является основным средством образного отражения жизни;
- развитие эмоциональной отзывчивости;
- формирование у начинающего читателя интереса к книге, истории ее создания, потребности в систематическом чтении литературных произведений, читательской самостоятельности и познавательной активности при выборе книг;
- овладение первоначальными навыками работы с книгой — литературными, учебными и научно - познавательными текстами;
- расширение и обогащение личного жизненно - практического опыта, представлений о духовных ценностях, которые определяют нравственно-эстетическое отношение человека к людям и окружающему миру.

Для достижения поставленных целей в 1 классе необходимо решение следующих **задач**:

- создание первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- совершенствование диалогической и монологической устной речи, коммуникативных умений;
- воспитание нравственных и эстетических чувств;
- создание условий для творческой деятельности;
- понимание художественных произведений; развитие интереса к литературному творчеству;

- развитие коммуникативно-речевых умений и навыков, обеспечивающих потребность в чтении литературных произведений, их свободное чтение и самостоятельное извлечение смысловой информации из прочитанного текста;
- формирование уважительного отношения младших школьников к книге как важнейшей культурно-исторической ценности;
  - развитие внимания к слову как средству создания образа;
  - формирование умения различать художественные и научно-познавательные литературные произведения, по-разному отражающие мир.

Для обучения литературному чтению в МБОУ СОШ №15 выбрана содержательная линия «Перспектива». Главные особенности учебно-методического комплекта (УМК) по литературному чтению состоят в том, что они обеспечивают преемственность курсов литературного чтения в начальной школе и в последующих классах основной и средней школы, а также в полной мере реализуют принципы деятельностного подхода, что полностью соответствует миссии и целям школы и образовательным запросам обучающихся.

Для выполнения всех видов обучающих работ по литературному чтению в 1 классе в УМК имеются учебник, учебные пособия:

1. Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2-х ч. (сост. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В). – М.: Просвещение, 2019г
2. Электронное приложение к учебнику Климановой Л.Ф., Горецкого В.Г., 1 класс.

Нижеуказанные пособия позволяют организовать методическое обеспечение учебного предмета «Литературное чтение» в 1 классе:

1. Литературное чтение. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Перспектива» под редакцией Л.Ф.Климановой, М.В.Бойкиной 1 – 4 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений; М.: Просвещение, 2014 г.
2. Кутявина С.В. Поурочные разработки по литературному чтению. 1 класс. - М.: ВАКО, 2016.

### **Основные формы контроля**

- устный опрос;
- письменный опрос; самостоятельные проверочные работы, специально формирующие самоконтроль и самооценку учащихся после освоения ими определенных тем; самостоятельные работы, демонстрирующие умения учащихся применять усвоенные по определенной теме знания на практике;
- комплексная работа, которая проверяет освоение универсальных учебных действий.
- контрольная работа: итоговая, которая проверяет степень овладения учебным материалом по предмету.
- графические работы: рисунки, диаграммы, схемы, чертежи и т.д.;
- защита творческих работ;
- проекты;
- конкурсы.

### **Критерии оценки письменных и устных ответов обучающихся**

1. В первом классе исключается система балльного (отметочного) оценивания. Не допускается использование любой знаковой символики, заменяющей цифровую отметку (звездочки, самолетики, солнышки и пр.). Допускается лишь словесная объяснительная оценка. При неправильном ответе ученика запрещается говорить «не думал», «неверно», лучше обходиться репликами «ты так думаешь», «это твое мнение» и т.д.

2. Оцениванию не подлежат: темп работы ученика, личностные качества школьников, своеобразие их психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия, темп деятельности и др.).

3. Оцениванию подлежат индивидуальные учебные достижения учащихся (сравнение сегодняшних достижений ребенка с его собственными вчерашними достижениями). Положительно оценивается каждый удавшийся шаг ребенка, попытка (даже неудачная) самостоятельно найти ответ на вопрос. Необходимо поощрять любое проявление инициативы, желание высказаться, ответить на вопрос, поработать у доски. Поощрять, не боясь перехвалить. Учить детей осуществлять самоконтроль: сравнивать свою работу с образцом,

находить ошибки устанавливать их причины, самому вносить исправления. Осуществление информативной и регулируемой обратной связи с учащимися должно быть ориентировано на успех, содействовать становлению и развитию самооценки. Оценивание должно быть направлено на эффективное обучение ребенка.

4. В течение первого полугодия первого года обучения контрольные работы не проводятся. В апреле проводится комплексная работа, которая проверяет освоение универсальных учебных действий. Итоговая контрольная работа проводится в мае и проверяет степень овладения учебным материалом по предмету.

5. В первом классе домашние задания не задаются в течение всего учебного года.

6. Безотметочное обучение устанавливается в 1 классе в течение всего учебного года.

В течение учебного года осуществляется текущая проверка знаний, умений, навыков.

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

### **«Литературное чтение» 1 класс.**

#### **Личностные**

**У обучающегося будут сформированы:**

- внутренняя позиция на уровне положительного отношения к школе;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;
- ориентация на понимание причин неуспеха в своей учебной деятельности;
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности;
- ориентация в нравственном содержании собственных поступков и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие основных этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей, понимание значимости позитивного стиля общения, основанного на миролюбии, терпении, сдержанности и доброжелательности;
- установка на здоровый образ жизни;
- чувство прекрасного и этические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им.

**Обучающийся получит возможность для формирования:**

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого интереса к новым способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности и неуспехности учебной деятельности;
- положительной адекватной самооценки;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности;
- морального сознания, способности к решению моральных дилемм;
- установки на здоровый образ жизни;
- осознанных эстетических предпочтений;
- эмпатии, выражющейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

#### **Метапредметные**

**Регулятивные УУД:**

**Обучающийся научится:**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителя, товарищей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые корректизы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем новые ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять контроль по результату и по способу действия;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые корректизы.

**Познавательные УУД:**

**Обучающийся научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, справочников, в открытом информационном пространстве, в том числе Интернета;
- использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование, для решения задач;
  - строить сообщения в устной и письменной форме;
  - ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
  - основам смыслового чтения;
  - осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
  - проводить сравнение, классификацию по заданным критериям;
  - устанавливать причинно-следственные связи;
  - обобщать, делать выводы.
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и синтеза;
- устанавливать аналогии;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений;
- владеть общим приемом решения задач;
- осуществлять синтез как составление целого из частей.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- осуществлять поиск информации;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить речевое высказывание;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач;
- осуществлять синтез, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию 4
- строить логическое рассуждение;
- произвольно и осознанно владеть общим приемом решения задач.

**Коммуникативные УУД:**

**Обучающийся научится:**

- адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения;
- формулировать собственное мнение, позицию;
- договариваться, приходить к общему решению в совместной деятельности;
- строить понятные для партнера высказывания;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию;
- продуктивно решать конфликты;
- с учетом целей коммуникации полно передавать партнеру необходимую информацию;
- задавать вопросы, необходимые для организации деятельности;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения коммуникативных задач.

**Предметные**

**Виды речевой и читательской деятельности**

**Обучающийся научится:**

- воспринимать на слух чтение учителя и товарищей по классу;
- читать плавно, по слогам и целыми словами вслух (в соответствии с индивидуальным темпом);
- читать выразительно, т.е. орфоэпически правильно с сохранением интонации конца предложения;
  - самостоятельно определять тему произведения и под руководством учителя главную мысль прочитанного или прослушанного произведения;
  - находить фактическую информацию текста (герои, поступки героев, события);
  - участвовать в коллективном обсуждении прочитанного или прослушанного произведения; отвечать на вопросы учителя;
  - пересказывать текст подробно с опорой на картинный план, на иллюстрацию; используя опорные слова (словесная модель текста);
  - представлять выбранную в библиотеке книгу (автор, заголовок, тема).

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- читать текст про себя с постепенным увеличением скорости чтения в соответствии с индивидуальным темпом;
- самостоятельно определять главную мысль произведения;
- задавать самостоятельно вопросы по прочитанному или прослушанному произведению;
- пересказывать текст на основе плана, составленного под руководством учителя;
- находить самостоятельно книгу в библиотеке по заданным параметрам.

**Круг детского чтения**

**Обучающийся научится:**

- называть имя и фамилию автора, заголовок прочитанных или прослушанных произведений в классе;
- рассказывать об учебной книге; сравнивать художественную и учебную книгу;
- находить в содержании учебника произведение в соответствии с заданными параметрами (тема, автор, название).

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- участвовать в организации выставки книг в классе;
- находить книгу по заданным параметрам в домашней библиотеке.

**Литературоведческая пропедевтика****Обучающийся научится:**

- ориентироваться в литературных понятиях: читатель, автор, художественное произведение, тема, герой, рифма;
- различать жанры произведений: сказка, рассказ, стихотворение;
- различать малые фольклорные жанры: потешка, песенка, загадка, пословица, поговорка;
- находить в тексте слова, которые помогают услышать представляемых в произведении героев (звукозапись).

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- определять особенности сказочного текста;
- характеризовать героя произведения;
- самостоятельно определять в художественном тексте звукозапись как средство создания образа.

**Творческая деятельность****Обучающийся научится:**

- создавать небольшое высказывание на основе прочитанных или прослушанных произведений;
- придумывать сказочные тексты по аналогии с прочитанными;
- создавать собственные творческие объекты;
- иллюстрировать прочитанное или прослушанное произведение;
- разыгрывать произведение по ролям, используя мимику, жест, интонацию, под руководством учителя.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- придумывать рассказ по аналогии с прочитанными или прослушанными произведениями;
- читать стихотворение, передавая настроение с помощью различных выразительных средств;
- инсценировать произведения самостоятельно, используя различные средства выразительности.

**Содержание учебного предмета «Литературное чтение».****Обучение грамоте.****Давайте знакомиться (подготовительный этап).**

Урок 1. Мир общения.

Урок 2. Мы теперь ученики. Культура общения.

Урок 3. Книжки – мои друзья.

Урок 4. Слова в общении. Важно не только что сказать, но и как сказать.

Урок 5. Помощники в общении. Страшный зверь.

Урок 6. Мы пришли в театр.

Урок 7. Общение без слов. Как понять животных?

Урок 8. Разговаривают ли предметы?

Урок 9. Слова и предметы. Рисунки и предметы в общении.

Урок 10. В Цветочном городе. Знаки охраны природы.

Урок 11. Как найти дорогу? Дорожные знаки.

Урок 12. Удивительная встреча. Звёздное небо.

Урок 13. Загадочное письмо.

Урок 14. Мир полон звуков. Звуки в природе. Как звучат слова? Звуковой анализ слов.

Урок 15. Гласные и согласные звуки. Звуковой анализ слов.

Урок 16. Твёрдые и мягкие согласные. Модели слов.

Урок 17. Звучание и значение слова.

Урок 18. Слова и слоги. Ударение в слове.

Урок 19. Слово и предложение.

Урок 20. Повторение – мать учения.

### **Страна АБВГДейка (букварный (основной) этап)**

Урок 21. Звук [а]. Буквы А, а.

Урок 22. Звук [о]. Буквы О, о.

Урок 23. Звук [у]. Строчная буква у.

Урок 24. Звук [и] и [ы]. Буквы И, и, ы.

Урок 25. Звук [и] и [ы]. Буквы И, и, ы.

Урок 26. Звук [э]. Строчная буква Э, э.

Урок 27. Звуки [м] и [м']. Буквы М, м.

Урок 28. Звуки [с] и [с']. Буквы С, с.

Урок 29. Звуки [н], [н']. Буквы Н, н.

Урок 30. Звуки [л] и [л']. Буквы Л, л.

Урок 31. Звуки [т], [т']. Буква Т, т

Урок 32. Закрепление изученных букв М, С, Н, Л, Т.

Урок 33. Звуки [к] и [к']. Буквы К, к.

Урок 34. Чтение слов и текстов с изученными буквами.

Урок 35. Звуки [р], [р']. Буква Р, р.

Урок 36. Звуки [в], [в']. Буква В, в.

Урок 37. Звуки [п] и [п']. Буква П, п.

Урок 38. Звуки [г] и [г']. Буква Г, г.

Урок 39. Сравнение звуков [г'], [к']. Узелки на память.

Урок 40. Закрепление изученных букв Р, В, П, Г, К.

Урок 41. Упражнение в чтении букв Е, е и Ё, ё.

Урок 42. Буквы Е, е и Ё, ё в начале слова и после гласных.

Урок 43. Буквы е и ё как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Урок 44. Звуки [б] и [б']. Буква Б, б. Сравнение звуков [б] – [п].

Урок 45. Звуки [з] и [з']. Буква З, з.

Урок 46. Парные звуки по глухости-звонкости согласные звуки [з] – [с], [з'] – [с'].

Урок 47. Узелки на память.

Урок 48. Звуки [д], [д']. Буква Д, д.

Урок 49. Звук [ж]. Буква Ж, ж.

Урок 50. Повторение – мать учения.

Урок 51. Закрепление изученного материала. Загадки слов.

Урок 52. Упражнение в чтении и рассказывании.

Урок 53. Узелки на память.

Урок 54. Буква Я, я в начале слова и после гласных.

Урок 55. Буква я после согласных как указатель их мягкости.

Урок 56. Игра в слова. Повторение.

Урок 57. Звуки [х], [х']. Буква Х, х.

Урок 58. Звуки [х], [х']. Буква Х, х. Закрепление.

Урок 59. Знакомство с буквой ь.

Урок 60. Узелки на память.

Урок 61. Звук [й']. Буква Й, й.

Урок 62. Закрепление изученного.

Урок 63. Буквы Ю, ю в начале слова и после гласных.

Урок 64. Буква ю после согласных.

Урок 65. Узелки на память.

Урок 66. Читаем, сочиняем.

Урок 67. Закрепление изученного.

- Урок 68. Звук [ш]. Буква Ш, ш.
- Урок 69. Звуки [ж], [ш] как парные звуки по звонкости-глухости. Буквосочетания «жи» и «ши».
- Урок 70. Звук [ч']. Буква Ч, ч .
- Урок 71. Закрепление изученного.
- Урок 72. Звук [щ']. Буквы Щ, щ .
- Урок 73. Звук [щ']. Буквы Щ, щ: закрепление. Буквосочетания «ча-ща», «чу-щу».
- Урок 74. Звук [ц]. Буквы Ц, ц.
- Урок 75. Узелки на память.
- Урок 76. Звуки [ф], [ф']. Буква Ф, ф .
- Урок 77. Разделительные мягкий и твёрдый знаки.
- Урок 78. Разделительные мягкий и твёрдый знаки.
- Урок 79. Закрепление изученного.
- Урок 80. Алфавит. Чтение загадок о буквах. Завершение «Веселого путешествия от А до Я».
- Урок 81. Узелки на память.
- Урок 82. Повторение изученного.
- Урок 83. По страницам старинных азбук.
- Урок 84. Повторенье — мать ученья. Знаки городов России.

### **Про всё на свете (послебукварный период)**

- Уроки 85. Про всё на свете.
- Уроки 86. Что, где, когда и почему?
- Уроки 87. Об одном и том же по - разному.
- Уроки 88. С чего начинается общение?
- Уроки 89. Умеет ли разговаривать природа?
- Уроки 90. Чтобы представить слово.
- Уроки 91. Сравни и подумай.
- Уроки 92. Большие и маленькие секреты. Волшебство слова.

### **Литературное чтение.**

#### **Вводный урок.**

- Вводный урок по курсу «Литературное чтение».

#### **Книги – мои друзья.**

- Книги — мои друзья. С.Маршак.
- Возникновение письменности.
- Как бы жили мы без книг?

#### **Радуга – дуга.**

- Песенки народов России.
- Малые жанры устного народного творчества. Загадки, пословицы и поговорки.
- Мы идём в библиотеку. Сборники произведений устного народного творчества.
- Маленькие и большие секреты страны Литературии. Повторение по разделу «Радуга - дуга».

#### **Здравствуй, сказка!**

- Узнай сказку. Буквы – сказочные герои. Г. Юдин «Почему “А” первая?», Т. Коти «Катя и буквы». И.Гамазкова «Живая азбука».
- Сравнение сказок. Русская народная сказка «Курочка Ряба и десять утят».
- Русская народная сказка «Кот, лиса и петух». Главные герои сказки.
- Сравнение героев сказки. Л.Пантелеев «Две лягушки». Наш театр. С.Михалков «Сами виноваты».
- Маленькие и большие секреты страны Литературии. Проверочная работа.

#### **Люблю всё живое.**

- Нравственный смысл произведений. В.Лунин «Никого не обижай». Е. Благинина «Котёнок».
- Приём звукозаписи как средство создания образа. И.Токмакова «Лягушки», «Разговор синицы и дятла». В.Бианки «Разговор птиц в конце лета».
- Мы в ответе за тех, кого приучили. И. Пивоварова «Всех угостила». С. Михалков «Зяблики». Герой стихотворения.
- Мы идем в библиотеку. Книги о природе и животных. Л.Н.Толстой.

- Наш театр. С. Я. Маршак «Волк и Лиса»
- Маленькие и большие секреты страны Литературии. Повторение по разделу «Люби всё живое».

### **Хорошие соседи, счастливые друзья.**

- С. Михалков «Песенка друзей». М. Танич «Когда мои друзья со мной». А. Барто «Сонечка».
- Герой рассказа. Сравнение произведений. Е.Пермяк «Самое страшное». В. Осеева «Хорошее». Э. Шим «Брат и младшая сестра».
- Мы идем в библиотеку. Книги о детях.
- Герой стихотворения. Е.Благинина «Паровоз, паровоз...». В. Лунин «Мне туфельки...».
- Наш театр М. Пляцковский «Солнышко на память».
- Маленькие и большие секреты страны Литературии.
- Проверочная работа по разделу «Хорошие соседи, счастливые друзья».

### **Край родной, навек любимый.**

- Урок развития речи. Составление сообщений о красоте родного края. П.Воронько «Лучше нет родного края».
- Произведения русских поэтов и художников о природе. А.Плещеев «Весна». С.Есенин «Черёмуха». И.Суриков «Лето». Н.Греков «Летом».
- Сравнение произведений литературы и живописи И.Левитана, И.Шишкина, В.Поленова, И.Грабаря.
- Образ природы в литературной сказке. В.Сухомлинский «Четыре сестры». Сочинение сказки по аналогии.
- Произведения о маме. Г.Виеру «Сколько звёзд на ясном небе?». Н.Брамлей «Какое самое первое слово?». А.Митяев «За что я люблю свою маму?».
- Произведения о папе. Сравнение произведений на одну и ту же тему. Составление рассказа о папе и маме.
- Мы идем в библиотеку. Книги о Родине. Е. Пермяк «Первая рыбка».
- Маленькие и большие секреты страны Литературии.
- Проверочная работа по разделу «Край родной, навек любимый».

### **Сто фантазий.**

- Р.Сеф «Совершенно непонятно». В.Маяковский «Тучкины штучки». В. Викторов «Поэт нашёл в себе слова...».
- Ю.Мориц «Сто фантазий». И.Пивоварова «Я палочкой волшебной...».
- Г. Цыферов «Про меня и про цыплёнка...». Сочинение собственных текстов по аналогии с художественными произведениями.

### **Обобщение и систематизация изученного материала.**

- Повторение и закрепление изученного за курс 1 класса.

## Тематический план по литературному чтению 1 класс.

№ п/п	Раздел	Количество часов
<b>Обучение грамоте</b>		
1.	Давайте знакомиться! (подготовительный этап)	20 ч
2.	Страна АБВГДейка (букварный (основной) этап)	64 ч
3.	Про все на свете (послебукварный этап)	8 ч
<b>Итого:</b>		<b>92 ч</b>
<b>Литературное чтение</b>		
4.	Вводный урок	1 ч
5.	Книги – мои друзья	3 ч
6.	Радуга - дуга	4 ч
7.	Здравствуй, сказка!	5 ч
8.	Люблю всё живое.	6 ч
9	Хорошие соседи, счастливые друзья.	7 ч
10	Край родной, навек любимый.	9 ч
11	Сто фантазий.	3 ч
12	Обобщение и систематизация изученного материала	2 ч
<b>Итого:</b>		<b>40 ч</b>
<b>Всего:</b>		<b>132 ч</b>

## Календарно - тематическое планирование по предмету «Литературное чтение» 1 класс.

№ п/ п	Дата план	Дата факт	Тема урока	Характеристика основных видов деятельности ученика	Понятия
<b>Давайте знакомиться! (подготовительный этап) (20 ч)</b>					
1			Мир общения.	Применять вербальные и невербальные формы общения, выполнять диагностические задания и упражнения, участвовать в играх по выявлению уровня развития связной речи. Слушать и пересказывать текст с соблюдением логики изложения. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Обсуждать и выводить правила позитивного общения.	Чему можно научиться на уроках литературного чтения?
2			Мы теперь ученики. Культура общения.	Выполнять диагностические задания и упражнения, участвовать в играх по выявлению уровня развития лексики. Использовать в речи прилагательные в сравнительной степени. Слушать и принимать задания учителя. Выявлять пробелы в собственных знаниях и умениях.	Нужно ли учиться культуре общения? Каковы правила культуры общения в школе?
3			Книжки – мои друзья.	Рассказывать о любимых литературных героях, их приключениях. Составлять рассказ о первом школьном дне. Разыгрывать воображаемые ситуации. Отвечать на вопросы, называть предметы и классифицировать их.	Почему книги названы друзьями?
4			Слова в общении. Важно не только что сказать, но и как сказать.	Определять границы знания и незнания при поддержке учителя, формулировать задачи на год и фиксировать их. Ставить учебную задачу, определять последовательность промежуточных целей. Осуществлять контроль в соответствии с эталоном.	Какова роль слова в общении? Как общаются люди?
5			Помощники в общении. Страшный зверь.	Отвечать на вопросы, объяснять значение фразеологизмов. Создавать выразительные пластические образы. Называть животных по их описанию с помощью жестов, движений, пластических образов.	Когда уместно использовать жесты в речевом общении? Какое значение имеет интонация при общении?
6			Мы пришли в театр.	Отвечать на вопросы, работать со словами-антонимами. Рассказывать о театре, понимать кто такие актеры и зрители, как вести себя в театре. Подбирать маски к сценам из сказки «Золушка».	Что такое театр? Зачем люди ходят в театр?
7			Общение без слов. Как понять животных?	Словесно описывать героев известных сказок. Обращать внимание на голоса героев. Находить в тексте сравнения. Разыгрывать сценки из литературных произведений, сопровождать их необходимыми движениями и жестами, соответствующей мимикой.	Язык животных - что это такое?
8			Разговаривают ли предметы?	Рассматривать иллюстрации к произведению К.Чуковского «Мойдодыр», отвечать на вопросы по содержанию текста.	Разговаривают ли предметы?

9		Слова и предметы. Рисунки и предметы в общении.	Словесно описывать героев произведения Дж.Свифта «Путешествие Гулливера». Участвовать в игре «Слово и предмет». Читать отрывки из сказки С.Маршака «Кошкин дом», отвечать на вопросы. Формулировать выводы. Выполнять логические упражнения.	Как записать высказывания с помощью рисунков?
10		В Цветочном городе. Знаки охраны природы.	Отвечать на вопросы, участвовать в играх на замещение предметов. Рассматривать и описывать содержание иллюстраций. Формулировать выводы. Решать проблемно-речевые ситуации.	Что такое условные знаки?
11		Как найти дорогу? Дорожные знаки.	Отвечать на вопросы, рассматривать дорожные знаки и раскрывать их значение. Уметь читать дорожные знаки. Выполнять творческое задание. Формулировать выводы.	Как ориентироваться на дорогах? Что означают три цвета светофора?
12		Удивительная встреча. Звёздное небо.	Выполнять логические упражнения,	О чём может рассказать звёздное небо?
13		Загадочное письмо.	Составлять рассказ о Буратино, записать его название условными значками. Решать проблемную ситуацию. Отвечать на вопросы, правильно объяснить значение устойчивого выражения «остаться с носом». Учиться обмениваться мнениями.	Как научиться читать условные обозначения?
14		Мир полон звуков. Звуки в природе. Как звучат слова? Звуковой анализ слов.	Отвечать на вопросы, анализировать значения звукоподражательных слов. Называть признаки явлений природы, подбирать к ним цвета. Озвучивать картинки. Выполнять звуковой анализ слов. Делать выводы.	Каким образом природа рассказывает о себе? Что значит выражение «слова звучат»?
15		Гласные и согласные звуки. Звуковой анализ слов.	Составлять рассказ на тему «В гостях у дедушки». Решать коммуникативно-речевые ситуации, рассматривать рисунки, отвечать на вопросы. Делать выводы. Выполнять упражнения по звуковому анализу слов.	В чём различие гласных и согласных звуков?
16		Твёрдые и мягкие согласные. Модели слов.	Читать сказку Б.Заходера «Кит и кот». Подбирать близкие и противоположные по значению слова. Анализировать слова с мягкими согласными. Составлять устные рассказы по иллюстрации. Слушать сказки, рассматривать иллюстрации к ним.	Как различить твёрдые и мягкие согласные?
17		Звучание и значение слова.	Составлять устные рассказы по иллюстрации. Отвечать на вопросы. Слушать сказки, рассматривать иллюстрации к ним.	Как по описанию можно создать образ предмета, действия и свойства?
18		Слова и слоги. Ударение в слове.	Высказывать свое отношение к литературным героям. Выполнять звуковой анализ слов, выделять слоги, характеризовать звуки. Выполнять упражнения в делении слов на слоги и ставить ударение. Составлять рассказ по данной ситуации. Делать выводы.	Как разделить слова на слоги? Какое значение имеет ударение в слове?

19			Слово и предложение.	Участвовать в игре «Похож – не похож». Делить слова на слоги, определять ударный, рисовать модель слова. Делать выводы. Рассказывать сказку «Репка» с элементами драматизации. Составлять предложения из отдельных слов. Слушать отрывки из сказок и рассматривать иллюстрации к ним.	В чём различие слова и предложения?
20			Повторение – мать учения.	Делить слова на слоги, определять ударный слог, рисовать модель слова. Составлять предложения из отдельных слов. Делать выводы.	Как реализовать на практике полученные знания?
<b>Страна АБВГДейка (букварный (основной) этап) ( 64 ч ).</b>					
21			Звук [а]. Буквы А, а.	Рассматривать книги К.Чуковского. Читать отрывки из произведений с учителем, отвечать на вопросы. Разыгрывать сценки. Делать выводы.	Знакомство учащихся с гласным звуком <input type="checkbox"/> а особенностями и буквами его обозначающими.
22			Звук [о]. Буквы О, о.	Делать звуковой анализ слов с характеристикой каждого звука, заполнять схемы слов. Находить изучаемую букву в тексте. Читать отрывки из стихотворений. Четко произносить чистоговорки. Читать слова по слогам. Делать выводы.	Знакомство учащихся с гласным звуком <input type="checkbox"/> о особенностями и буквами его обозначающими.
23			Звук [у]. Строчная буква у.	Отвечать на вопросы. Выделять изучаемый звук в словах. Подчеркивать в тексте изученные буквы. Выполнять звуковой анализ слов. Делать выводы.	Знакомство учащихся с гласным звуком <input type="checkbox"/> у особенностями и буквами его обозначающими.
24			Звук [и] и [ы]. Буквы И, и, ы.	Рассказывать сказку «Курочка Ряба», отвечать на вопросы. Делать звуковой анализ слов, ставить ударение. Инсценировать диалог деда и бабки. Делать выводы.	Знакомство учащихся с гласными звуками <input type="checkbox"/> и <input type="checkbox"/> ы <input type="checkbox"/> буквами их обозначающими.
25			Звук [и] и [ы]. Буквы И, и, ы.	Отвечать на вопросы. Делать звуковой анализ слов, ставить ударение. Делать выводы.	Знакомство учащихся с гласными звуками <input type="checkbox"/> и <input type="checkbox"/> ы <input type="checkbox"/> буквами их обозначающими.
26			Звук [э]. Строчная буква Э, э.	Читать слова, делать звуковой анализ. Изображать схемы слов, подписывать под ними изученные буквы. Делать выводы.	Знакомство учащихся с гласным звуком <input type="checkbox"/> э особенностями и буквой, которая его обозначает.
27			Звуки [м] и [м']. Буквы М, м.	Читать отрывки из стихотворений с учителем, отвечать на вопросы. Объяснять значения слов. Выполнять упражнения в договаривании слога до целого слова. Звуковой анализ слов, чтение слов по схеме. Инсценировать коммуникативно-речевую ситуацию. Читать слоги, слова и предложения с изученной буквой.	Знакомство с согласными звуками <input type="checkbox"/> м особенностями и буквами их обозначающими.
28			Звуки [с] и [с']. Буквы С, с.	Составлять устный рассказ о семье. Отвечать на вопросы. Делать звуковой анализ слов. Читать с опорой на артикуляцию звуков. Читать и разбирать предложения.	Знакомство с согласными звуками <input type="checkbox"/> С <input type="checkbox"/> особенностями и буквой их

				обозначающей.
29		Звуки [н], [н']. Буквы Н, н.	Отвечать на вопросы. Рассматривать иллюстрации, составлять звуковые схемы. Выполнять упражнения в распознавании звуков. Читать слоги, слова и предложения	Знакомство с согласными звуками <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> особенностями и буквой их обозначающей.
30		Звуки [л] и [л']. Буквы Л, л.	Рассматривать иллюстрации к книге Н.Носова «Незнайка на Луне», составить рассказ о Луне так, чтобы коротышкам захотелось побывать на ней. Объяснить значение новых слов. Делать звуковой анализ слов. Читать и разбирать предложения.	Знакомство с согласными звуками <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> особенностями и буквой их обозначающей.
31		Звуки [т], [т']. Буква Т, т	Выделять новый звук в словах. Выполнять упражнения в чтении слогов с изучаемой буквой. Читать текст «Сон аиста» и придумать вариант окончания сказки. Упражняться в быстром чтении слов.	Знакомство с согласными звуками <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> особенностями и буквой их обозначающей.
32		Закрепление изученных букв М, С, Н, Л, Т.	Рассматривать иллюстрации. Отвечать на вопросы. Делать звуковой анализ слов. Читать и разбирать предложения. Рассказывать сказки, выбирать роли и инсценировать их.	Как реализовать на практике полученные знания?
33		Звуки [к] и [к']. Буквы К, к.	Рассматривать иллюстрации. Работать с моделью слова, выполнять анализ слова. Читать текст по слогам и целыми словами. Слушать басни Л.Толстого «Лев и мышь» и «Лгун», отвечать на вопросы по содержанию басен.	Знакомство с согласными звуками <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> особенностями и буквой их обозначающей.
34		Чтение слов и текстов с изученными буквами.	Рассматривать иллюстрации, отвечать на вопросы, выполнять упражнения по тематической классификации слов. Составлять слоги и слова из данных букв. Читать диалоги. Рассказывать сказки с элементами драматизации.	Как реализовать на практике полученные знания?
35		Звуки [р], [р']. Буква Р, р.	Рассматривать рисунки, выполнять звуковой анализ слов, объяснять значения слов.	Знакомство с согласными звуками <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> особенностями и буквой их обозначающей.
36		Звуки [в], [в']. Буква В, в.	Рассматривать рисунки, выполнять слого-звуковой анализ слов, объяснять значения слов.	Знакомство с согласными звуками <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> особенностями и буквой их обозначающей.
37		Звуки [п] и [п']. Буква П, п.	Выполнять звуковой анализ слов, отвечать на вопросы. Рассматривать содержание картинки, составлять устный рассказ по ней. Объяснять значение слов. Читать текст.	Знакомство с согласными звуками <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> особенностями и буквой их обозначающей.
38		Звуки [г] и [г']. Буква Г, г.	Составлять звуковую схему слов, подписывать под схемами знакомые буквы. Отвечать на вопросы. Читать и разбирать предложения.	Знакомство с согласными звуками <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> особенностями и буквой их обозначающей.

				особенностями и буквой их обозначающей.
39		Сравнение звуков [г'], [к']. Узелки на память.	Читать рассказ, текст повышенной сложности. Выполнять логические упражнения. Отгадывать шарады. Объяснять значения выражений. Хором читать распевки: тихо, громче, громко. Выполнять звуковой анализ слов,	Как реализовать на практике полученные знания?
40		Закрепление изученных букв Р, В, П, Г, К.	Читать рассказ, текст «Покупки», выполнять логические упражнения. Рисовать витрину магазина с помощью символических изображений. Слушать рассказы о природе К.Паустовского, Г.Скребицкого, К.Ушинского.	Как добиваться выразительности при чтении?
41		Упражнение в чтении букв Е, е и Ё, ё.	Выполнять речевую гимнастику на материале чистоговорок, скороговорок. Отгадывать загадки. Читать и печатать слова с буквой е. Объяснять омонимичные формы, значения слов. Делать выводы.	Как научиться выразительно читать?
42		Буквы Е, е и Ё, ё в начале слова и после гласных.	Выполнять речевую гимнастику на материале чистоговорок, скороговорок. Составлять рассказ. Понять, что буква е в начале слова и после гласных обозначает двойной звук <input type="checkbox"/> йэ <input type="checkbox"/>	Какой звук называется йотированным?
43		Буквы е и ё как показатель мягкости предшествующего согласного звука.	Выполнять логические упражнения на соотнесение целого и части. Отгадывать загадки. Составлять упражнения со словами её, его, моё, твоё. Объяснять значения слов, читать текст «Ёлка». Делать выводы.	Как можно обозначить мягкость согласного звука?
44		Звуки [б] и [б']. Буква Б, б. Сравнение звуков [б] – [п].	Читать и печатать слова, делать звуковой анализ слов, работать с моделями слов. Разыгрывать диалог. Делать выводы.	Знакомство с согласными звуками <input type="checkbox"/> б <input type="checkbox"/> особенностями и буквой их обозначающей.
45		Звуки [з] и [з']. Буква З, з.	Выполнять упражнения в выделении звуков, анализировать их. Составлять и печатать слова. Делить слова на слоги. Читать и отгадывать загадки. Читать с творческим дополнением.	Знакомство с согласными звуками <input type="checkbox"/> з <input type="checkbox"/> особенностями и буквой их обозначающей.
46		Парные звуки по глухости-звонкости согласные звуки [з] – [с], [з'] – [с'].	Участвовать в играх, отвечать на вопросы, наблюдать за правописанием согласной на конце слова. Читать слова с различным тембром.	Как обозначать согласные звуки на схеме условными знаками?
47		Узелки на память.	Отвечать на вопросы. Разгадывать ребусы. Читать слова с изученными буквами. Делать выводы.	Как реализовать на практике полученные знания?
48		Звуки [д], [д']. Буква Д, д.	Читать и отгадывать загадки. Участвовать в игре со скороговорками. Записывать заголовок текста. Выполнять звуковой анализ слов. Делать выводы.	Знакомство с согласными звуками <input type="checkbox"/> д <input type="checkbox"/> особенностями и буквой их обозначающей.
49		Звук [ж]. Буква Ж, ж.	Составлять модели слов. Читать слоги, слова, текст. Сочинять рассказ по картинке. Выполнять упражнения в правильном произнесении звука ж.	Знакомство с согласным звуком <input type="checkbox"/> ж

			Отвечать на вопросы. Определять жанровое своеобразие текста. Делать выводы.	особенностями и буквой его обозначающей.
50		Повторение – мать учения.	Составлять и записывать слова. Составлять предложения по рисунку. Учиться изменять слова так, чтобы после согласного звука стоял гласный. Слушать отрывок из сказки «Морозко».	Как реализовать на практике полученные знания?
51		Закрепление изученного материала. Загадки слов.	Отвечать на вопросы. Разгадывать ребусы. Читать слова с изученными буквами. Делать выводы.	Как научиться отгадывать загадки?
52		Упражнение в чтении и рассказывании.	Слушать сказку «Снегурочка». Отвечать на вопросы. Инсценировать отрывок из сказки.	Как научиться выразительно читать?
53		Узелки на память.	Составлять устный рассказ о своих любимых играх. Составлять рассказ по серии картинок «Кролик и жираф». Учиться озаглавливать рассказ. Читать текст.	Как реализовать на практике полученные знания?
54		Буква Я, я в начале слова и после гласных.	Рассматривать иллюстрации к произведению В.Сутеева «Яблоко». Читать текст с творческим рассказыванием. Отвечать на вопросы. Разгадывать кроссворды. Читать слоги и слова. Составлять схему слов. Делать выводы.	Каким звуком обозначается буква я?
55		Буква я после согласных как указатель их мягкости.	Выполнять упражнения в чтении слогов. Выполнять логические упражнения. Читать и объяснять значения пословиц. Слушать и обсуждать рассказы о дружбе.	Как научиться выразительно читать?
56		Игра в слова. Повторение.	Читать текст «Игра в слова». Объяснять значения слов. Рассматривать иллюстрации, демонстрирующие многозначность слова язык. Отвечать на вопросы.	Как применить на практике полученные знания?
57		Звуки [x], [x']. Буква X, x.	Читать слоги и слова. Составлять схему слов. Выделять изучаемый звук в словах. Читать текст «На острове Хохотания», отвечать на вопросы по тексту. Участвовать в игре.	Знакомство с согласными звуками <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> особенностями и буквой их обозначающей.
58		Звуки [x], [x']. Буква X, x. Закрепление.	Выполнять упражнения в чтении слогов, слов и предложений. Выполнять логические упражнения. Разгадывать ребусы.	Как научиться читать произведения с нужной интонацией?
59		Знакомство с буквой ь.	Познакомиться с буквой. Разгадывать загадки. Сравнивать слова с мягким знаком на конце и без него, понять что меняется значение слова. Читать текст «Весна», отвечать на вопросы по тексту.	Все ли буквы русского алфавита имеют звук?
60		Узелки на память.	Участвовать в игре. Выполнять звуковой анализ слов. Рассматривать иллюстрации. Читать текст и пересказывать его.	Как применить на практике полученные знания?
61		Звук [й']. Буква Й, й.	Участвовать в игре. Выполнять звуковой анализ слов. Рассматривать иллюстрации. Познакомиться с названиями пальцев на руке. Читать и заучивать стихотворения Э.Мошковской. Сравнивать значения слов и выражений.	Знакомство с согласными звуком <input type="checkbox"/> й <input checked="" type="checkbox"/> его особенностями и буквой его обозначающей.

62			Закрепление изученного.	Читать слоги, слова и предложения. Составлять схему слов. Читать текст и отвечать на вопросы.	Какие произведения русского народного фольклора вы знаете?
63			Буквы Ю, ю в начале слова и после гласных.	Читать текст «Юнга», стихотворение «Юлька». Упражняться в чтении целыми словами. Объяснять значения слов. Отгадывать загадки. Делать звуковой анализ слов. Делать выводы.	Каким звуком обозначается буква ю?
64			Буква ю после согласных.	Читать слова с буквами: а-я, о-ё, и-ы; составлять и читать слоги с этими буквами. Читать стихотворение «Хрюша любит букву ю». Делать выводы.	Как добиться выразительности при чтении?
65			Узелки на память.	Участвовать в игре. Выполнять звуковой анализ слов. Отвечать на вопросы. Выявлять значения форм единственного и множественного числа имен существительных. Различать слова по лексическому значению, по форме, звучанию.	Как применить на практике полученные знания?
66			Читаем, сочиняем.	Участвовать в игре. Выполнять звуковой анализ слов. Рассматривать иллюстрации. Читать текст и пересказывать его.	Как подготовить маленький театр?
67			Закрепление изученного.	Читать слоги, слова и предложения. Составлять схему слов. Читать текст и отвечать на вопросы.	Какие произведения русского народного фольклора вы знаете?
68			Звук [ш]. Буква Ш, ш.	Читать слова, предложения, тексты. Выполнять звуковой анализ слов.	Знакомство с согласным звуком <input type="checkbox"/> ш особенностями, буквой его обозначающей.
69			Звуки [ж], [ш] как парные звуки по звонкости-глухости. Буквосочетания «жи» и «ши».	Читать слова, предложения, тексты. Выполнять звуковой анализ слов. Делать выводы.	Почему после буквы ш, обозначающей твёрдый звук, стоят буквы и, е?
70			Звук [ч']. Буква Ч, ч .	Читать слова, предложения, тексты. Выполнять звуковой анализ слов.	Знакомство с согласным звуком <input type="checkbox"/> ч особенностями и буквой, его обозначающей.
71			Закрепление изученного.	Читать слоги, слова и предложения. Составлять схему слов. Слушать текст и пересказывать его.	Как реализовать на практике полученные знания?
72			Звук [щ']. Буквы Щ, щ .	Читать слова, предложения, тексты. Выполнять звуковой анализ слов.	Знакомство с согласным звуком <input type="checkbox"/> щ особенностями и буквой его обозначающей.
73			Звук [щ']. Буквы Щ, щ: закрепление.	Читать слова, предложения, тексты. Выполнять звуковой анализ слов. Делать выводы.	Как добиться выразительности при чтении?

			Буквосочетания «ча-ща», «чу-щу».		
74			Звук [ц]. Буквы Ц, ц.	Читать слова, предложения, тексты. Выполнять звуковой анализ слов.	Знакомство с согласным звуком <input type="checkbox"/> ц особенностями и буквой его обозначающей.
75			Узелки на память.	Участвовать в игре. Выполнять звуковой анализ слов. Рассматривать иллюстрации. Читать текст и пересказывать его.	Как применить на практике полученные знания?
76			Звуки [ф], [ф']. Буква Ф, ф.	Читать слова, предложения, тексты. Выполнять звуковой анализ слов.	Знакомство с согласными звуками <input type="checkbox"/> ф <input type="checkbox"/> ф' особенностями и буквой их обозначающей.
77			Разделительные мягкий и твёрдый знаки.	Участвовать в игре. Отвечать на вопросы. Познакомиться с разделительным мягким знаком. Читать слова с мягким знаком и без него. Выявлять значения форм единственного и множественного числа имен существительных. Делать выводы.	В какой роли выступают Ъ и Ъ знаки в словах русского языка?
78			Разделительные мягкий и твёрдый знаки.	Разгадывать ребусы. Сравнивать звучания слов. Сопоставлять чтение слов с твердым знаком и без него. Наблюдать над значением приставок в однокоренных словах. Рассматривать рисунки с изображением поезда и шлагбаума. Составлять устный рассказ. Делать выводы.	В какой роли выступают Ъ и Ъ знаки в словах русского языка?
79			Закрепление изученного.	Читать слоги, слова и предложения. Составлять схему слов. Слушать текст и пересказывать его.	Как реализовать на практике полученные знания?
80			Алфавит. Чтение загадок о буквах. Завершение «Веселого путешествия от А до Я».	Классифицировать звуки и буквы. Объяснить значение алфавитного порядка букв. Выполнять упражнения на составление словообразовательных рядов слов, подобранные на заданные буквы алфавита. Делать выводы.	Что такое алфавит?
81			Узелки на память.	Участвовать в игре. Выполнять звуковой анализ слов. Рассматривать иллюстрации. Читать текст и отвечать на вопросы.	Как применить на практике полученные знания?
82			Повторение изученного.	Читать слоги, слова и предложения. Составлять схему слов. Слушать текст и пересказывать его.	Как реализовать на практике полученные знания?
83			По страницам старинных азбук.	Читать и сравнивать две группы слов. Отвечать на вопросы. Читать стихотворения Л.Квитко и А.Пушкина. Сравнить ритм этих двух стихов.	В чём сходство и различие старинных и современных азбук?
84			Повторенье — мать ученья. Знаки городов России.	Рисовать знаки, которые встречаются в городе, дома, в магазине. Читать стихотворение М.Пляцковского «О сладких словах». Отвечать на вопросы. Узнать значение слова герб. Делать выводы.	Как применить на практике полученные знания?

<b>Про все на свете (послебукварный этап) (8 ч).</b>				
85		Про всё на свете.	Объяснить значение слова литература. Читать и объяснять значения пословиц. Отвечать на вопросы. Читать произведения С.Маршака, Б.Заходера, Ю.Мориц.	Почему так важно и интересно читать книги?
86		Что, где, когда и почему?	Выполнить разминку «Читалочка». Читать рассказ «Коралловый риф» с пиктограммами. Составлять рассказ по рисунку.	Как научиться передавать информацию?
87		Об одном и том же по - разному.	Читать загадки о временах года. Составлять рассказ о своем любимом времени года. Поговорить о культуре общения и письма, о необходимости понятно объяснять и грамотно писать. Рассматривать рисунок, слушатьмузыкальное произведение, сравнивать настроение художника и музыканта. Учиться сравнивать научный и художественный текст.	Какие средства художественной выразительности используют поэты и писатели при описании одного и того же?
88		С чего начинается общение?	Рассматривать содержание иллюстраций, учиться словесно описывать их. Отвечать на вопросы. Составлять и разыгрывать сценки общения.	С чего начинается общение?
89		Умеет ли разговаривать природа?	Составлять устный рассказ о домашнем питомце от его лица. Отвечать на вопросы. Читать стихотворения В.Берестова, произведения И.Токмаковой «Разговор старой ивы с дождем». Отгадывать загадки.	Умеет ли разговаривать природа?
90		Чтобы представить слово.	Составлять рассказ о себе, о своих увлечениях, о профессиях. Читать сказку «Крошка Енот».	Как объяснить лексическое значение слов?
91		Сравни и подумай.	Выполнить разминку «Читалочка». Слушать рассказы из книги К.Ушинского «Розы», отвечать на вопросы. Учиться описывать предмет. Учиться сравнивать научный и художественный текст.	Какова особенность научно-популярного и художественного текстов?
92		Большие и маленькие секреты. Волшебство слова.	Рисовать цветик-семицветик, написать на каждом лепестке свое желание. Уметь определять героев произведений по иллюстрациям, предложенным отрывкам из произведений, отвечать на вопросы. Посмотреть и обсудить мультфильм «Большой секрет для маленькой компании».	Как реализовать полученные знания?

## Календарно - тематическое планирование по литературному чтению

№ п/п	Дата план	Дата факт	Тема урока	Характеристика основных видов деятельности ученика	Понятия
<b>Вводный урок ( 1 ч ).</b>					
1			Вводный урок по курсу «Литературное чтение».	Рассмотреть обложку, титульный лист, содержание учебника. Тренироваться находить нужные главы в содержании учебника. Прочитать обращение авторов учебника к детям. Отвечать на вопросы.	Чему можно научиться на уроках литературного чтения?
<b>Книги – мои друзья ( 3 ч ).</b>					

2		Книги — мои друзья. С.Маршак.	Рассматривать иллюстрации, рассказывать о прочитанных книгах. Читать диалоги героев Ани и Вани. Отвечать на вопросы. Объяснять значения слов.	Какие произведения будут представлены в данном разделе? О чём в них можно прочитать?
3		Возникновение письменности.	Прочитать стихотворение С.Маршака. Рассмотреть иероглифы. Прочитать стихотворение В.Берестова. Объяснить смысл загадок и пословиц. Рассмотреть иллюстрации к юмористическим произведениям Б.Заходера, А.Барто.	Как научиться передавать информацию с помощью рисунка?
4		Как бы жили мы без книг?	Отвечать на вопросы. Рассмотреть выставку книг. Прочитать отрывок из стихотворения С.Михалкова. Обменяться мнениями.	Как научиться выбирать книгу в библиотеке?

#### Радуга – дуга ( 4 ч ).

5		Песенки народов России. Маленькие и большие секреты страны Литературии. Повторение по разделу «Радуга - дуга».	Читать песенки русского народа, удмуртского и народов разных стран. Заучить песенки и считалки.	Чему важному можно научиться при изучении данного раздела?
6		Малые жанры устного народного творчества. Загадки, пословицы и поговорки.	Отвечать на вопросы. Читать и разгадывать загадки. Отвечать на вопросы. Объединять загадки по темам. Рассмотреть репродукцию А.Киселева.	Как научиться сочинять загадки? В чем заключается нравственный смысл пословиц и поговорок?
7		Мы идём в библиотеку. Сборники произведений устного народного творчества.	Прочитать английскую народную считалку «Дождь». Работать в парах.	Какие произведения устного народного творчества можно найти в библиотеке
8		Маленькие и большие секреты страны Литературии. Повторение по разделу «Радуга - дуга».	Отвечать на вопросы. Выполнить задания к загадкам. Прослушать и прочитать произведения устного народного творчества.	Как реализовать на практике полученные знания?

#### Здравствуй, сказка! ( 5 ч ).

9		Узнай сказку. Буквы – сказочные герои. Г. Юдин «Почему “А” первая?»,	Отвечать на вопросы. Обменяться мнениями о прочитанных сказках, придумать продолжение сказок. Рассмотреть иллюстрации к сказкам.	Чему важному можно научиться при изучении данного раздела? Как научиться пересказывать текст с опорой на рисунок?
---	--	--	--	---

			Т. Коти «Катя и буквы». И.Гамазкова «Живая азбука».		
10			Сравнение сказок. Русская народная сказка «Курочка Ряба и десять утят».	Отвечать на вопросы. Рассмотреть иллюстрации. Сравнить сказку народную и авторскую. Обменяться мнениями.	В чем сходство и различие авторской и народной сказки?
11			Русская народная сказка «Кот, лиса и петух». Главные герои сказки.	Прослушать сказку. Прочитать по ролям. Соотнести качества сказочных героев.	Что можно рассказать о главных героях сказки?
12			Сравнение героев сказки. Л.Пантелеев «Две лягушки». Наш театр. С.Михалков «Сами виноваты».	Читать сказку. Отвечать на вопросы. Обменяться мнениями о содержании сказок по главной мысли : «Не падай духом!». Инсценировать сказку.	Как подготовить маленький спектакль по прочитанному произведению?
13			Маленькие и большие секреты страны Литературии. Проверочная работа.	Отвечать на вопросы. Прочитать сказки. Пересказать сказку по выбору.	Как научиться различать научный и художественный текст? Как реализовать на практике полученные знания?

### **Люблю всё живое ( 6 ч ).**

14			Нравственный смысл произведений. В.Лунин «Никого не обижай». Е. Благинина «Котёнок».	Читать диалоги героев Ани и Вани. Разыграть диалог по произведению И.Токмаковой «Лягушки». Читать диалоги героев Ани и Вани. Разыграть диалог по произведению И.Токмаковой «Лягушки». Отвечать на вопросы, объяснять значения высказываний. Делать выводы.. Делать выводы.	Чему важному можно научиться при изучении данного раздела? Как научиться размышлять над прочитанным?
15			Приём звукозаписи как средство создания образа. И.Токмакова «Лягушки», «Разговор синицы и дятла». В. Бианки «Разговор птиц в конце лета».	Читать диалоги героев Ани и Вани. Разыграть диалог по произведению И.Токмаковой «Лягушки». Отвечать на вопросы, объяснять значения высказываний. Делать выводы. Рассмотреть иллюстрации к стихотворениям о животных.	Как добиваться выразительности при чтении стихотворения?
16			Мы в ответе за тех, кого приручили. И. Пивоварова «Всех угостила». С. Михалков «Зяблик».	Отвечать на вопросы, объяснять значения высказываний. Дать характеристику героям стихотворений И.Пивоваровой и С.Михалкова.	Как научиться читать стихотворение с нужной интонацией? Как создать плакат или газету?

		Герой стихотворения.		
17		Мы идем в библиотеку. Книги о природе и животных. Л.Н.Толстой.	Читать произведения Л.Н.Толстого о природе и животных. Отвечать на вопросы.	Какие произведения о природе и животных можно найти в библиотеке?
18		Наш театр. С.Я. Маршак «Волк и Лиса»	Отвечать на вопросы, рассматривать иллюстрации. Читать фрагменты произведений, в которых действующими лицами являются Лиса и Волк.	Как можно разыграть диалог в лицах?
19		Маленькие и большие секреты страны Литературии. Повторение по разделу «Люби всё живое».	Планировать действия согласно поставленной задачи. Учиться формулировать собственное мнение, участвовать в коллективном обсуждении проблем.	Как научиться определять научный и познавательный тексты? Как реализовать на практике полученные знания?
<b>Хорошие соседи, счастливые друзья ( 7 ч ).</b>				
20		С. Михалков «Песенка друзей». М. Танич «Когда мои друзья со мной». А. Барто «Сонечка».	Обмениваться мнениями. Читать пословицы, отвечать на вопросы, объяснять значения слов.	Чему важному можно научиться при изучении данного раздела? Как добиваться выразительности при чтении стихотворения?
21		Герой рассказа. Сравнение произведений. Е.Пермяк «Самое страшное». В. Осеева «Хорошее». Э. Шим «Брат и младшая сестра».	Читать рассказы. Обмениваться мнениями. Выполнить исследовательскую работу по тексту рассказа В.Осеевой «Хорошее» в парах.	Как научиться размышлять над прочитанным?
22		Мы идем в библиотеку. Книги о детях.	Рассмотреть выставку книг о детях. Обмениваться мнениями. Принять участие в викторине.	Как научиться выбирать книгу для самостоятельного чтения по заданным параметрам?
23		Герой стихотворения. Е.Благинина «Паровоз, паровоз...». В. Лунин «Мне туфельки».	Объяснить смысл пословиц, обмениваться мнениями. Инсценировать стихотворение .	Какая тема объединяет стихи?
24		Наш театр. М. Пляцковский «Солнышко на память».	Отвечать на вопросы по сказке. Подобрать пословицу к сказке. Читать по ролям.	Как добиваться выразительности при чтении? Как подготовить маленький спектакль?

25		Маленькие и большие секреты страны Литературии.	Читать пословицы, стихи о дружбе, рассказ Л.Толстого (по выбору). Объяснить понятия слов. Разгадать кроссворд.	Как применить на практике полученные знания?
26		Проверочная работа по разделу «Хорошие соседи, счастливые друзья».	Отвечать на вопросы. Планировать действия согласно поставленной задачи.	Каких успехов добились? Как и где мы можем применить полученные знания?

**Край родной, навек любимый ( 9 ч ).**

27		Урок развития речи. Составление сообщений о красоте родного края. П.Воронько «Лучше нет родного края».	Читать диалог о родном крае, о России в парах. Учиться формулировать ответы на вопросы.	Чему важному можно научиться при изучении данного раздела?
28		Произведения русских поэтов и художников о природе. А.Плещеев «Весна». С.Есенин «Черёмуха». И.Суриков «Лето». Н.Греков «Летом».	Рассказать о своей малой родине, рассмотреть иллюстрации. Прочитать стихотворения С. Есенина, С. Дрожжина, А.Плещеева. Объяснить значение слова столица.	Как научиться читать стихотворение, передавая чувства поэта?
29		Сравнение произведений литературы и живописи И.Левитана, И.Шишкина, В.Поленова, И.Грабаря.	Рассмотреть иллюстрации, репродукции картин. Читать произведения о природе. Объяснить какими художественными приемами выразительности пользовались авторы произведений.	Что общего в произведениях словесного и изобразительного искусства?
30		Образ природы в литературной сказке. В.Сухомлинский «Четыре сестры». Сочинение сказки по аналогии.	Рассмотреть иллюстрации, репродукции картин. Прочитать произведение «Четыре сестры». Обменяться мнениями. Составить сказку по аналогии.	Как самостоятельно сочинить сказку?
31		Произведения о маме. Г.Виеру «Сколько звёзд на ясном небе?». Н.Брамлей «Какое самое первое слово?». А.Митяев «За что я люблю свою маму?».	Читать произведения о маме. Рассматривать иллюстрации к произведениям. Отвечать на вопросы, объяснить значения слова мать.	Как научиться читать стихотворение, передавая чувства поэта?
32		Произведения о папе. Сравнение произведений на	Читать диалог героев Ани и Вани. Читать и слушать произведения о семье. Составить устный рассказ о своей семье?	Что можно рассказать о своей семье?

		одну и ту же тему. Составление рассказа о папе и маме.	семье по плану.	
33		Мы идем в библиотеку. Книги о Родине. Е. Пермяк «Первая рыбка».	Рассмотреть выставку книг о Родине. Ответить на вопросы. Прочитать рассказ Е.Пермяка.	Как научиться выбирать книгу для самостоятельного чтения по тематическому указателю?
34		Маленькие и большие секреты страны Литературии.	Планировать действия согласно поставленной задачи. Учиться формулировать собственное мнение, участвовать в коллективном обсуждении проблем.	Как применить на практике полученные знания?
35		Проверочная работа по разделу «Край родной, навек любимый».	Ознакомиться с содержанием проверочной работы. Поэтапно выполнять задания, осуществлять самоконтроль и самопроверку.	Каких успехов добились? Как и где мы можем применить полученные знания?

**Сто фантазий (1 ч + 2 ч резерв).**

36		Р.Сеф «Совершенно непонятно». В.Маяковский «Тучкины штучки». В Викторов «Поэт нашёл в себе слова...».	Прочитать стихотворения. Ответить на вопросы. Провести сравнительную характеристику этих произведений.	Чему важному можно научиться при изучении данного раздела?
37		Ю.Мориц «Сто фантазий». И.Пивоварова «Я палочкой волшебной...».	Выразительно читать стихотворения. Участвовать в коллективном обсуждении.	Как научиться читать стихотворение, передавая чувства поэта?
38		Г. Цыферов «Про меня и про цыплёнка...». Сочинение собственных текстов по аналогии с художественными произведениями.	Рассмотреть иллюстрации соответствующие прочитанному отрывку, пересказать эпизод (по выбору). Устно составить тексты по аналогии с художественным произведением.	Как применить на практике полученные знания?

**Обобщение и систематизация изученного материала ( 2 ч ).**

39		Повторение и закрепление изученного за курс 1 класса.	Ответить на вопросы по изученному материалу. Обменяться мнениями. Нарисовать иллюстрации к любимым произведениям.	Как реализовать на практике полученные знания?
40		Повторение и закрепление изученного за курс 1 класса.	Принять участие в игре «Кто быстрее?». Отгадать загадки, разгадать кроссворд. Сделать выводы.	Что узнали? Чему научились?

## Лист корректировки рабочей программы

«СОГЛАСОВАНО»

Протокол заседания методического  
объединения учителей № \_\_\_\_\_

Руководитель ШМО \_\_\_\_\_

Гладышева О.В.

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2019 г.

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора по УВР

Касторнова Л. В.

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2019 г.

