Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
городского округа Королев Московской области
«Средняя общеобразовательная школа №15»

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МБОУ СОШ №15
_____(Мальгинова Т.Ю.)
Приказ № _____
« _____» _____ 2019 г.
МП

Рабочая программа
по технологии

6 класс

Составила:
Кузьменко Л. В.
учителя технологии

2019 год

Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии для 6-х классов разработана в соответствии:

- с Федеральным государственным образовательным стандартом;
- с основной образовательной программой основного общего образования МБОУ СОШ № 15;
- с примерной программой по предмету «Технология: программа. 5–8 классы» авт.сост. А.Т.Тищенко, Н.В.Синица,М.:ВентанаГраф,2014.

Место учебного предмета «Технология» в учебном плане

Предмет «Технология» является необходимым компонентом общего образования школьников. При формировании учебного плана на преподавание предметной области «Технология» в 6 классе выделено 2 часа в неделю (70 часов в год).

Цели и задачи технологического образования

Предметная область «Технология» это фактически единственный школьный учебный курс, отражающий в своем содержании общие принципы преобразующей деятельности человека и все аспекты материальной культуры. Он направлен на овладение учащимися навыками конкретной предметно-преобразующей (а не виртуальной) деятельности, создание новых ценностей, что, несомненно, соответствует потребностям развития общества. В рамках «Технологии» происходит знакомство с миром профессий и ориентация школьников на работу в различных сферах общественного производства. Тем самым обеспечивается преемственность перехода учащихся от общего к профессиональному образованию и трудовой деятельности.

Программа предмета «Технология» обеспечивает формирование у школьников технологического мышления. Схема технологического мышления (потребность – цель – способ – результат) позволяет наиболее органично решать задачи установления связей между образовательным и жизненным пространством, образовательными результатами, полученными при изучении различных предметных областей, а также собственными образовательными результатами (знаниями, умениями, универсальными учебными действиями и т. д.) и жизненными задачами. Кроме того, схема технологического мышления позволяет вводить в образовательную деятельность ситуации, дающие опыт принятия прагматичных решений на основе собственных образовательных результатов, начиная от решения бытовых вопросов и заканчивая решением о направлениях продолжения образования, построением карьерных и жизненных планов. Таким образом, предметная область «Технология» позволяет формировать у обучающихся ресурс практических умений и опыта, необходимых для разумной организации собственной жизни, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Предмет «Технология» является базой, на которой может быть сформировано проектное мышление обучающихся. Проектная деятельность как способ преобразования реальности в соответствии с поставленной целью оказывается адекватным средством в ситуациях, когда сформировалась или выявлена в ближайшем окружении новая потребность,

для которой в опыте обучающегося нет отработанной технологии целеполагания и построения способа достижения целей или имеется противоречие между представлениями о должном, в котором выявленная потребность удовлетворяется, и реальной ситуацией. Таким образом, в программу включено содержание, адекватное требованиям ФГОС к освоению обучающимися принципов и алгоритмов проектной деятельности.

Проектно-технологическое мышление может развиваться только с опорой на универсальные способы деятельности в сферах самоуправления и разрешения проблем, работы с информацией и коммуникации. Поэтому предмет «Технология» принимает на себя значительную долю деятельности образовательной организации по формированию универсальных учебных действий в той их части, в которой они описывают присвоенные способы деятельности, в равной мере применимые в учебных и жизненных ситуациях. В отношении задачи формирования регулятивных универсальных учебных действий «Технология» является базовой структурной составляющей учебного плана школы. Программа обеспечивает оперативное введение в образовательную деятельность содержания, адекватно отражающего смену жизненных реалий, формирует пространство, на котором происходит сопоставление обучающимся собственных стремлений, полученного опыта учебной деятельности и информации, в первую очередь в отношении профессиональной ориентации.

Цели программы:

- Обеспечение понимания обучающимися сущности современных материальных, информационных и гуманитарных технологий и перспектив их развития.
- Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.
- Формирование информационной основы и персонального опыта, необходимых для определения обучающимся направлений своего дальнейшего образования в контексте построения жизненных планов, в первую очередь, касающихся сферы и содержания будущей профессиональной деятельности.

Общая характеристика учебного предмета «Технология»

Обучение школьников технологии строится на основе освоения конкретных процессов преобразования и использования материалов, энергии, информации, объектов природной и социальной среды.

В данной программе изложено основное направление технологии «Технологии ведения дома», в рамках которых изучается учебный предмет.

Независимо от изучаемых технологий содержание программы предусматривает освоение материала по следующим сквозным образовательным линиям:

- культура, эргономика и эстетика труда;
- получение, обработка, хранение и использование технической и технологической информации;
- основы черчения, графики и дизайна;

- влияние технологических процессов на окружающую среду и здоровье человека;
- творческая, проектно-исследовательская деятельность;
- технологическая культура производства;
- история, перспективы и социальные последствия развития техники и технологии;
- распространённые технологии современного производства.

Все разделы программы содержат основные теоретические сведения и лабораторно-практические и практические работы. При этом предполагается, что перед выполнением практических работ школьники должны освоить необходимый минимум теоретического материала.

Основная **форма** обучения - учебно-практическая деятельность.

Приоритетными **методами** являются упражнения, лабораторно-практические и практические работы, творческий проект.

С учётом общих требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования изучение предметной области «Технология» должно обеспечить:

- развитие инновационной творческой деятельности обучающихся в процессе решения прикладных учебных задач;
- активное использование знаний, полученных при изучении других учебных предметов, и сформированных универсальных учебных действий;
- совершенствование умений осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность;
- формирование представлений о социальных и этических аспектах научно-технического прогресса;
- формирование способности придавать экологическую направленность любой деятельности, проекту; демонстрировать экологическое мышление в разных формах деятельности.

Критерии оценки качества знаний учащихся по технологии

1. **При устной проверке.**

Оценка «5» ставится, если учащийся:

- полностью усвоил учебный материал;
- умеет изложить учебный материал своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «4» ставится, если учащийся:

- в основном усвоил учебный материал;
- допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «3» ставится, если учащийся:

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;

- слабо отвечает на дополнительные вопросы учителя.

2. **При выполнении практических работ.**

Оценка «5» ставится, если учащийся:

- творчески планирует выполнение работы;
- самостоятельно и полностью использует знания программного материала;
- правильно и аккуратно выполняет задания;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.

Оценка «4» ставится, если учащийся:

- правильно планирует выполнение работы;
- самостоятельно и полностью использует знания программного материала;
- в основном правильно и аккуратно выполняет задания;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.

Оценка «3» ставится, если учащийся:

- допускает ошибки при планировании выполнения работы;
- не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала;
- допускает ошибки и не аккуратно выполняет задания;
- затрудняется самостоятельно пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.

3. **При выполнении творческих и проектных работ**

Оценка «5»ставится, если учащийся:

Обнаруживает полное соответствие содержания доклада и проделанной работы. Правильно и четко отвечает на все поставленные вопросы. Умеет самостоятельно подтвердить теоретические положения конкретными примерами.

Оценка «4»ставится, если учащийся:

Обнаруживает, в основном, полное соответствие доклада и проделанной работы. Правильно и четко отвечает почти на все поставленные вопросы. Умеет, в основном, самостоятельно подтвердить теоретические положения конкретными примерами

Оценка «3»ставится, если учащийся:

Обнаруживает неполное соответствие доклада и проделанной проектной работы. Не может правильно и четко ответить на отдельные вопросы.
Затрудняется самостоятельно подтвердить теоретическое положение конкретными примерами.

При выполнении тестов, контрольных работ

Оценка «5» ставится, если учащийся:	выполнил	90 - 100 % работы
Оценка «4» ставится, если учащийся:	выполнил	70 - 89 % работы
Оценка «3» ставится, если учащийся:	выполнил	30 - 69 % работы

Планируемые результаты подготовки учащихся.

Изучение технологии в 6 классе основной школы позволяет учащимся овладеть определёнными знаниями, умениями и навыками и обеспечивает достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

Личностные результаты освоения учащимися предмета «Технология» в основной школе:

- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практике; проявление познавательной активности в области предметной технологической деятельности;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; овладение элементами организации умственного и физического труда;
- самооценка умственных и физических способностей;
- развитие трудолюбия и отвесности за результаты своей деятельности;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, умение общаться при коллективном выполнении работ или проектов с учетом общности интересов и возможности членов трудового коллектива;
- проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности;
- формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления; бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов Росси и мира, творческой деятельности эстетического характера; формирование индивидуально-личностных позиций учащихся;

Метапредметные результаты освоения учащимися предмета «Технологи» в основной школе:

- самостоятельное определение цели своего обучения, постановка и формулировка для себя новых задач в учебе и познавательной деятельности;
- алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемы;
- самостоятельная организация и выполнения различных творческих работ по созданию изделий и продуктов;
- проявление инновационного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;
- планирование и регуляция своей деятельности; отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно коммуникационных технологий (ИКТ); выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет ресурсы и других базы данных;
- организация учебного сотрудничества и совместной деятельности с учителем и сверстниками; согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими ее участниками; объективное оценивание вклада своей познавательно-трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;
- оценивание правильности выполнения учебной задачи, собственных возможностей ее решения; диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям; обоснование путей и средств устранения ошибок выполняемых технологических процессов;
- соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда;
- оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;

- формирование и развитие экологического мышления; умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике.

Предметные результаты освоение учащимися предмета «Технология» в основной школе:

в познавательной сфере

- осознание роли сущности технологической культуре и культуры труда; классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, информации, природных объектов; ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда;
- практическое освоение учащимися основ проектно-исследовательской деятельности;
- уяснение социальных и экологических последствий развития технологий; распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах; оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;
- развитие умений применять технологии представления, преобразования и использования информации ИКТ в современном производстве; рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;
- овладения средствами и формами графического отображения объектов; методами чтения технологической и инструктивной информации;
- формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач; применение элементов экономии при обосновании технологий и проектов;
- овладение алгоритмами и методами решения организационных и технико-технологических задач; элементами научной организации труда;

в трудовой сфере

- планирование технологического процесса и процесса труда; подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии; подбор инструментов, приспособлений и оборудования с учетом требований технологии;
- овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования; проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;
- выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов, ограничений; соблюдение трудовой и технологической дисциплины, норм и правил безопасного труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;
- выбор средств и видов представления технологической информации в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;
- контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов; выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;
-документирование результатов труда и проектной деятельности; расчет себестоимости продукта труда; примерная экономическая оценка возможной прибыли с учетом сложившейся ситуации на рынке товаров и услуг;

в мотивационной сфере

- оценивание своей способности к труду в конкретной предметной деятельности, осознание ответственности за качество результатов труда;
- согласование своих потребностей и требований с потребностями и требованиями других участников познавательно-трудовой деятельности;
- формирование представлений о мире профессий;
- стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств, труда; наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;

в эстетической сфере

- овладение методами эстетического оформления изделий, обеспечения сохранности продуктов труда, дизайнерского проектирования изделий; разработка варианта рекламы выполненного объекта или результата труда;
- рациональное и эстетическое оснащение рабочего места с учетом требований эргономики и элементов научной организации труда;
- умение выражать себя в доступных видах и формах художественно-прикладного творчества, художественное оформление объекта труда и оптимальное планирование работ;
- рациональный выбор рабочего костюма и опрятность рабочей одежды;
- участие в оформлении класса и школы, озеленении пришкольного участка; стремление внести красоту в домашний быт;

в коммуникативной сфере

- практическое освоение умений устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми; удовлетворительно владеть нормами и техникой общения;
- установление рабочих отношений в группе для выполнения практической работы или проекта, эффективное сотрудничество и способствование эффективной кооперации; интегрирование в группу сверстников и построение продуктивного взаимодействия со сверстниками и учителями;
- сравнение разных точек зрения перед принятием решения и осуществлением выбора; аргументирование своей точки зрения, отстаивание в споре своей позиции невраждебным для оппонентов образом;
- адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач; овладение устной и письменной речью; публичная презентация и защита проекта изделия;

в физиолого-психологической сфере

- развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов; достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;
- соблюдение необходимой величины усилий, прилагаемых к инструментам, с учетом технологических требований;
- сочетание образного и логического мышления в проектной деятельности.

Целевая ориентация реализации настоящей рабочей программы в практике конкретного образовательного учреждения

Настоящая рабочая программа учитывает особенности класса: учащиеся проводят исследования различных видов, активно работают в группах над проектами, используя справочную литературу, умело ведут дискуссии на уроках, могут контролировать и оценивать работу.

Ученики продвинутого уровня будут вовлекаться в дополнительную подготовку к урокам, олимпиадам различного уровня. Учащиеся будут осваивать материал каждый на своем уровне и в своем темпе.

Тематический план

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов		
		общее	теория	практика
1	Интерьер жилого дома	8 час	6	2

3	Создание изделий из текстильных материалов	30 часов	8	22
4	Художественные ремёсла	18 часов	6	12
6	Кулинария	12 часов	6	6
7	Резерв	2 час	0	2
8	Итого	70 часов	24	46

Содержание курса «Технология» 6 класс (70ч)

Технология домашнего хозяйства (5ч).

Интерьер жилого дома (1ч).

Теоретические сведения. Понятие о жилом помещении: жилой дом, квартира, комната, многоквартирный дом. Зонирование пространства жилого дома. Организация зон приготовления и приема пищи, отдыха и общения членов семьи, приема гостей, зоны сна, санитарно-гигиенической зоны. Зонирование комнаты подростка.
Понятие о композиции в интерьере. Интерьер жилого дома. Современные стили в интерьере. Использование современных материалов и подбор цветового решения в отделке квартиры. Виды отделки потолка, стен, пола. Декоративное оформление интерьера.
Применение текстиля в интерьере. Основные виды занавесей для окон.
Лабораторно – практические и практические работы. Выполнение электронной презентации «декоративное оформление интерьера». Разработка плана жилого дома. Подбор современных материалов для отделки потолка, стен, пола. Изготовление макета оформления окон.

Комнатные растения в интерьере (4ч).

Теоретические сведения. Понятия о фитодизайне как искусстве оформления интерьера, создания композиций с использованием растений. Роль комнатных растений в интерьере. Приемы их размещения в интерьере: одиночные растения, композиция из горшочных растений, комнатный садик,
террариум.
Требования растений к окружающим условиям. Светолюбивые, тенелюбивые и тенелюбивые растения. Разновидности комнатных растений: декоративнолистные, декоративноцветущие комнатные, декоративноцветуцие горшечные, кактусы и суккуленты. Виды растений по внешним данным: злаковидные, растения с прямостоячими стеблями, лианы и ампельные растения, розеточные, шарообразные и кустистые растения.
Технологии выращивания комнатных растений. Влияние растений на микроклимат помещения. Правила ухода за комнатными растениями. Пересадка и перевалка комнатного растения. технологии выращивания цветов без почвы: гидропоника, на субстратах, аэропоника. Профессия садовник.
Лабораторно – практические и практические работы. Перевалка (пересадка) комнатных растений. Уход за растениями в кабинете технологии, классной комнате, холлах школы.

Кулинария (16ч).

Блюда из рыбы и нерыбных продуктов моря (4ч).
Теоретические сведения. Пищевая ценность рыбы и нерыбных продуктов моря. Содержание в них белков, жиров. Углеводов, витаминов. Виды рыбы и нерыбных продуктов моря, продуктов из них. Маркировка консервов.
Признаки доброкачественности рыбы. Условия и сроки хранения рыбной продукции. оттаивание мороженной рыбы. Вымачивание соленой рыбы. Разделка рыбы. Санитарные требования при обработке рыбы. Тепловая обработка рыбы.
Технология приготовления блюд из рыбы и нерыбных продуктов моря. Подача готовых блюд. Требования к качеству готовых блюд.
Лабораторно – практические и практические работы.Определение свежести рыбы. приготовление блюда из рыбы. Определение качества термической обработки рыбных блюд. Приготовление блюд из морепродуктов.

Блюда из мяса(4ч).
Теоретические сведения. Значение мясных блюд в питании. Виды мяса и субпродуктов. Признаки доброкачественности мяса. Органолептические методы определения доброкачественности мяса. Условия и сроки хранения мясной продукции. Оттаивание мороженного мяса. Подготовка мяса к тепловой обработке, санитарные требования при обработке мяса. Оборудование и инвентарь, применяемые при механической и тепловой обработке мяса.
Виды тепловой обработки мяса. Определение качества термической обработки мясных блюд. Технология приготовления блюд из мяса. Подача к столу. Гарниры к мясным блюдам.
Лабораторно – практические и практические работы.Определение доброкачественности мяса и мясных продуктов. Приготовление блюд из мяса.

Заправочные супы (3ч).
Теоретические сведения. Значение супов в рационе питания. Технология приготовления бульонов, используемых при приготовлении заправочных супов.
Виды заправочных супов. Технология приготовления щей, борща, рассольника солянки, овощных супов и супов с крупами и мучными изделиями. Оценка готового блюда. Оформление готового супа и подача к столу.
Лабораторно – практические и практические работы.Приготовление заправочного супа.

Приготовление обеда. Сервировка стола к обеду.(3ч)
Теоретические сведения. Меню обеда. Сервировка стола к обеду. Набор столового белья, приборов и посуды для обеда. Подача блюд. Правила поведение за столом и пользования столовыми приборами.
Лабораторно – практические и практические работы.Составление меню обеда. Приготовление обеда. Сервировка стола к обеду. Определение калорийности блюд.

Создание изделий из текстильных материалов (28 ч).

Свойства текстильных материалов (2ч).
Теоретические сведения. Классификация текстильных химических волокон. Способы их получения. Виды и свойства искусственных и синтетических тканей. Виды нетканых материалов их химических волокон. Профессия оператор в производстве химических волокон.
Лабораторно – практические и практические работы. Изучение свойств текстильных материалов из химических волокон.

Конструирование швейных изделий (4ч).
Теоретические сведения. Понятие о плечевой одежде. Понятие об одежде с цельнокроеным и втачным рукавом. Определение размеров фигуры человека. Снятие мерок для изготовления плечевой одежды. Построение чертежа основы плечевого изделия с цельнокроеным рукавом в масштабе и натуральную величину.
Лабораторно – практические и практические работы. Изготовление выкроек для образцов ручных и машинных работ.
Снятие мерок и построение чертежа швейного изделия с цельнокроеным рукавом в натуральную величину (проектное изделие).

Моделирование швейных изделий (2ч).
Теоретические сведения. Понятие о моделировании одежды. Моделирование формы выреза горловины. Моделирование плечевой одежды с застежкой на пуговицах. Моделирование отрезной плечевой одежды. Приемы изготовления выкроек дополнительных деталей изделия: подкройной обтачки горловины спинки, подкройной обтачки горловины переда, подборта. Подготовка выкройки к раскрою. Профессия художник по костюму.
Лабораторно – практические и практические работы.Моделирование выкройки проектного изделия. Подготовка выкройки проектного изделия к раскрою .
Швейная машина**(2ч).**
Теоретические сведения. Устройство машинной иглы. Неполадки в работе швейной машины, связанные с неправильной установкой иглы, ее поломкой. Замена машинной иглы. Неполадки в работе швейной машины. Связанные с неправильным натяжения ниток. Дефекты машинной строчки: петляние сверху и снизу, слабая и стянутая строчка. Приспособления к швейной машине. Назначение и правила использования регулятора натяжения верхней нитки. Обметывание петель и пришивание пуговицы с помощью швейной машины.
Подготовка выкройки к раскрою.
Лабораторно – практические и практические работы.Устранение дефектов машинной строчки.
Применение приспособлений к швейной машине. Выполнение прорезных петель. Пришивание пуговицы.

Технология изготовления швейных изделий (20ч)
Теоретические сведения. Технология изготовления плечевого швейного изделия с цельнокроеным рукавом. Последовательность подготовки ткани к раскрою. Правилараскладки выкроек на ткани. Правила раскроя. Выкраивание деталей из прокладки. Критерии качества кроя. Правила безопасной работы иголками и булавками.
Понятие о дублировании деталей кроя. Технология соединения детали с клеевой прокладкой. Правила безопасной работы с утюгом.
Способы переноса линий выкройки на детали кроя с помощью копировальных стежков. Основные операции при ручных работах: временное соединение мелкой детали с крупной – приметывание; временное ниточное закрепление стачных и вывернутых краев – выметывание.
Основные машинные операции: присоединение мелкой детали к крупной - притачивание; соединение деталей по контуру с последующим вывертыванием – обтачивание. Обработка припусков шва перед вывертыванием.
Классификация машинных швов: соединительные (обтачной с расположением шва на сгибе и в кант). Обработка мелких деталей швейного изделия обтачным швом – мягкого пояса, бретелей.
Подготовка и проведение примерки плечевой одежды с цельнокроеным рукавом. Устранение дефектов после примерки.

Последовательность изготовления плечевой одежды с цельнокроеным рукавом. Технология обработки среднего шва с застежкой и разрезом, плечевых швов, нижних срезов рукавов. Обработка застежки подбортом. Обработка боковых швов. Соединение лифа с юбкой. Обработка нижнего среза изделия. Обработка разреза в шве. окончательная отделка изделия. Профессия технолог – конструктор.

Лабораторно – практические и практические работы. Раскрой швейного изделия. Дублирование деталей клеевой прокладкой. Изготовление образцов ручных и машинных работ. Обработка мелких деталей проектного изделия. Подготовка изделия к примерке. Проведение примерки проектного изделия. Обработка среднего шва спинки, плечевых и нижних срезов рукавов; горловина и застежки проектного изделия; боковых срезов и отрезного изделия; нижнего среза изделия. Окончательная обработка изделия.

Художественные ремёсла (8ч)

Вязание крючком (4ч).

Теоретические сведения. Краткие сведения из истории старинного рукоделия – вязания. Вязанные изделия в современной моде. Материалы инструменты для вязания. Виды крючков и спиц. Правила подбора инструментов в зависимости от вида изделия и толщины нити. Организация рабочего места при вязании. Расчет количества петель для изделия. Отпаривание и сборка готового изделия.

Основные виды петель при вязании крючком. Условные обозначения, применяемые при вязании крючком. Вязание полотна: начало вязания, вязание рядами, основные способы вывязывания петель, закрепление вязания. Вязание по кругу: основное кольцо, способы вязание по кругу.

Лабораторно – практические и практические работы.Вывязывание полотна из столбиков с накидом несколькими способами. Выполнение плотного вязания по кругу.

Вязание спицами (4ч).

Теоретические сведения. Вязание спицами узоров из лицевых и изнаночных петель: набор петель на спицах, применение схем узоров с условными обозначениями. Кромочные, лицевые и изнаночные петли, закрытие петель последнего ряда. Вязание полотна лицевыми и изнаночными петлями. Вязание цветных узоров. Создание схема для вязания с помощью ПК. Профессия вязальщица текстильно- галантерейных изделий.

Лабораторно – практические и практические работы.Выполнение образцов вязок лицевыми и изнаночными петлями. Разработка схемы жаккардового узора на ПК.

Технологии творческой и опытнической деятельности (12ч).

Исследовательская и созидательная деятельность

Теоретические сведения. Цель и задачи проектной деятельности в 6 классе. Составные части годового творческого проекта шестиклассников.

Практические работы. Творческий проект по разделу «Технологии домашнего хозяйства». Творческий проект по разделу «Кулинария». Творческий проект по разделу «Создание изделий из текстильных материалов». Творческий проект по разделу «Художественные ремёсла». Составление портфолио и разработка электронной презентации. Презентация и защита творческого проекта.

Варианты творческих проектов: «Растение в интерьере жилого дома», «Планирование комнаты подростка», «Приготовление воскресного семейного обеда», «Наряд для семейного обеда», «Вяжем аксессуары крючком или спицами», «Любимая вязаная игрушка» и др.

По методическим рекомендациям часы раздела « **Технологии творческой и опытнической деятельности»** распределены по учебным разделам: **Технологии домашнего**

хозяйства,Кулинария, Создание изделий из текстильных материалов, Технологии творческой и опытнической деятельности.Добавлено 2 часа из резервного времени на раздел **«Кулинария».**

Учебно – методический комплект и материально- техническое обеспечение учебного процесса:

1.Н.В.Синица, В.Д. Симоненко. Технология («Технология ведения дома») 6 класс, М.: «Вентана- Граф», 2013.-192с.
2.Рабочая тетрадь:
Н.В.Синица, В.Д. Симоненко. Технология (технология ведения дома, девочки) 6 класс, М.: «Вентана- Граф», 2013.
3.Н.В.Синица, Методические рекомендации для учителя по предмету « Технология» 6 класс, М.: «Вентана- Граф», 2012.-145с.
4.Коллекции (натуральных волокон, искусственных волокон, тканей)

Календарно-тематическое планирование по предмету технология

Часов в неделю -2 .

Всего в год -70.

Учебник для учащихся: Технология. Технология ведения дома 6 класс: Н.В Синица, В.Д.Симоненко. -М.: Вентана-Граф, 2014 год.

№ п/п	Дата	Тема урока	Характеристика основных видов деятельности ученика	Основные понятия темы
1.	2.	3.	4.	5.
Интерьер жилого дома – 8ч				
Творческий проект «Растения в интерьере жилого дома»				
1,2		Вводный урок. Планировка жилого дома. Интерьер жилого дома.	Ознакомиться с содержанием и задачами курса «Технология»; Соблюдать правила безопасности труда. для окон .Находить и представлять информацию об устройстве современного жилого дома, квартиры, комнаты.	Знание о понятии помещение :жилой дом, квартира, комната, многоквартирный дом. Зонирование пространства жилого дома. Организация зон приготовления и приёма пищи, отдыха и общения членов семьи, приёма гостей; зоны сна, санитарно-гигиенической зоны. Зонирование комнаты подростка. Понятие о композиции в

			Выполнять планировки комнаты подростка с помощью шаблонов . Выполнять эскизы с целью подбора материалов и цветового решения комнаты.	интерьере. Интерьер жилого дома. Современные стили в интерьере. Использование современных материалов и подбор цветового решения в отделке квартиры. Виды отделки потолка, стен, пола. Декоративное оформление интерьера. Применение текстиля в интерьере. Основные виды занавесей
3,4		Комнатные растения. Разновидности, технология выращивания. Обоснование проекта «Растения в интерьере жилого дома.»	Выполнять перевалку (пересадку) комнатных растений. Находить и представлять информацию о приёмах размещения комнатных растений, об их происхождении. Понимать значение понятий, связанных с уходом за растениями. Знакомиться с профессией садовник Знакомиться с примерами творческих проектов шестиклассников. Повторить этапы выполнения проекта. Определять цель и задачи проектной деятельности. Выбирать и обосновывать тему будущего проекта. Анализировать обоснование выбора проекта.	Понятие о фитодизайне. Роль комнатных растений в интерьере. Размещение комнатных растений в интерьере. Разновидности комнатных растений. Уход за комнатными растениями. Профессия садовник
5,6		Творческий проект «Растения в интерьере жилого дома» Обоснование проекта.	Оформлять портфолио и пояснительную записку к творческому проекту. Подготавливать электронную презентацию проекта	Реализация этапов выполнения творческого проекта. Выполнение требований к готовому изделию. Расчет затрат на изготовление творческого проекта.

7,8		Защита проекта «Растения в интерьере жилого дома ».	Составлять доклад для защиты творческого проекта. Защищать творческий проект	Защита проекта.
Создание изделий из текстильных материалов-30ч				
Элементы материаловедения – 1ч				
9		Текстильные материалы из химических волокон. Пр.р. «Изучение свойств текстильных материалов из химических волокон.»	Составлять коллекции тканей из химических волокон . Оформлять результаты исследований. Изучать свойства тканей. Определять сырьевой состав тканей. Находить и представлять информацию о швейных материалах. Оформлять результаты исследований	Классификация текстильных химических волокон. Способы их получения. Виды и свойства волокон.. Признаки определения вида ткани по сырьевому составу. Сравнительная характеристика свойств тканей из различных волокон.
Швейные ручные работы - 2ч				
10,11		Швейные ручные работы. Пр.р. «Изготовление образцов ручных швов». Техника безопасности при выполнении ручных работ.	Изучать виды ручных работ, терминологию, применяемую при ручных швейных работах, приспособления и инструменты. Выполнять ручные работы, применяя правильные приемы. Знать правила безопасной работы.	Изучение образцов изделий ,подшитых ручными стежками. Виды ручных стежков: косые ,прямые, копировальные. Выполнение ручных стежков. Техника безопасности при выполнении швейных ручных работ.
Элементы машиноведения – 2ч				
12,13		Машиноведение. Приспособления к швейной машине, машинная игла. Пр.р. «Изготовление образцов машинных	Изучать терминологию, применяемую при машинных работах, приспособления к швейной машине. Выполнять машинные работы.	Приспособления к швейной машине. Терминология выполнения машинных работ. Выполнение образцов швов с

		швов». Техника безопасности при выполнении машинных работ.	Повторять правила безопасного труда при выполнении машинных работ. Изучать основные узлы швейной машины с электрическим приводом. Изучать устройство машинной иглы. Выполнять замену машинной иглы. Определять вид дефекта строчки по её виду. Изучать устройство регулятора натяжения верхней нитки. Подготавливать швейную машину к работе. Выполнять регулирование качества зигзагообразной и прямой строчек с помощью регулятора натяжения верхней нитки.	использованием приспособлений. Правила безопасного труда п Основные машинные операции: присоединение мелкой детали к крупной — притачивание; соединение деталей по контуру с последующим вывёртыванием — обтачивание. Обработка припусков шва перед вывёртыванием. Классификация машинных швов: соединительные (и обтачной с расположением шва на сгибе и в кант).ри выполнении машинных работ.
Конструирование швейных изделий – 11ч				
14		Конструирование плечевой одежды. Творческий проект « Праздничный наряд».	Анализировать особенности фигуры человека различных типов. Находить и представлять информацию об истории швейных изделий. Составлять план выполнения проекта.	Понятие о плечевой одежде. Виды плечевой одежды. . Понятие об одежде с цельнокроеным и втачным рукавом.
15,16		Конструирование швейных изделий. Определение размера. Пр.р. « Снятие мерок для построения чертежа».	Снимать мерки с фигуры человека и записывать результаты измерений. Рассчитывать по формулам отдельные элементы чертежей швейных изделий. Строить чертёж плечевого изделия с цельнокроеным рукавом.	Определение размеров фигуры человека. Снятие мерок для изготовления плечевой одежды.
17,18		Построение чертежа основы плечевого изделия с цельнокроеным рукавом . Пр.р.	Изучать материалы и приспособления для построения чертежей. Знать об общих правилах построения чертежей. Строить чертеж изделия на	Величина прибавки на свободное облегание фигуры. Расчет длин отрезков для построения чертежа. Построение чертежа

		«Построение чертежа в масштабе 1:4»	половину изделия в масштабе.	прямой на половину фигуры в масштабе 1:4.
19,20		Практическая работа «Построение чертежа швейного изделия в натуральную величину.»	Рассчитывать количество ткани на изделие. Находить и представлять информацию значения слова «туника». Изготовлять выкройки дополнительных деталей изделия: подкройных обтачек и т.д. Знакомиться с профессией технолог-конструктор швейного производства. Строить чертеж изделия в натуральную величину.	Выполнение чертежа в натуральную величину. Оформление выкройки.
21,22		Моделирование плечевой одежды. одежды. Пр.р. «Моделирование изделия и подготовка выкройки к раскрою»	Выполнять эскиз проектного изделия. Изучать приёмы моделирования юбки с расширением книзу. Изучать приёмы моделирования юбки со складками. Моделировать проектное швейное изделие. Получать выкройку швейного изделия из журнала мод. Готовить выкройку проектного изделия к раскрою. Знакомиться с профессией художник по костюму и текстилю. Находить и представлять информацию о выкройках	Понятие о моделировании одежды. Моделирование формы выреза горловины. Моделирование плечевой одежды с застёжкой на пуговицах. Моделирование отрезной плечевой одежды. Приёмы изготовления выкроек дополнительных деталей изделия: подкройной обтачки горловины спинки, подкройной обтачки горловины переда, подборта . Подготовка выкройки к раскрою. Получение выкройки швейного изделия из пакета готовых выкроек, журнала мод, с CD и из Интернета
23,24		Творческий проект « Праздничный наряд». Обоснование проекта.	Знакомиться с примерами творческих проектов семиклассников. Определять проблему проекта ,цель и задачи проектной деятельности . Планировать выполнение работы.	Формулирование цели и проблемы проекта «Праздничный наряд». Обсуждение возможных способов решения.

Творческий проект « Наряд для семейного обеда» - 14ч				
25,26		Раскрой поясного швейного изделия. Пр.р. «Раскрой плечевого швейного изделия».	Знать о последовательности раскроя поясного швейного изделия. Выполнять подготовку выкройки и ткани к раскрою Выполнять раскладку выкроек на ткани. Выкраивать детали швейного изделия. Дублировать необходимые детали.	Правила и приемы раскроя плечевого изделия в клетку, полоску, ворсовых тканей. Правила раскладки. Косая бейка.
27,28		Пр.р. «подготовка к примерке и примерка изделия»	Подготавливать крой к первичной примерке. Знать о клеевых прокладках из флизелина. Выполнять первичную примерку, устранять дефекты.	Технологическая последовательность дублирования деталей. Понятие клеевая прокладка- корсаж. Правильность посадки изделия на фигуре. Устранение дефектов после примерки.
29,30		Пр.р «Обработка среднего шва. Плечевых и нижних срезов рукавов.»	Изучить технологии обработки среднего шва с застёжкой и разрезом, плечевых швов, нижних срезов рукавов. Соблюдать технологическую последовательность и требования к выполнению операций по обработке срезов. .	Технология обработки бокового шва двойным швом. Применение двойного шва при изготовлении белья.
31,32		Обработка горловины швейного изделия. Пр.р. « Обработка горловины проектного изделия.	Изучить технологии обработки срезов подкройной обтачкой с расположением её на изнаночной или лицевой стороне изделия, Обработки застёжки подбортом.	Знакомство с образцами обработки горловины. Способы обработки горловины подкройной обтачкой. Виды клеевых материалов.
33,34		Технология обработки Боковых срезов швейного изделия. Пр. р. « Обработка боковых срезов » Обработка нижнего	Знакомиться с технологией обработки боковых швов и низа изделия. Изучить обработку низа изделия швом вподгибу с закрытым срезом.	Знакомство с образцами обработки низа изделия. Способы обработки.

		среза изделия. Пр.р.		
35,36		Окончательная отделка изделия. Контроль качества. Подготовка проекта к защите.	Знакомиться с последовательностью окончательной отделки изделия. . .. Находить и предоставлять информацию о паровоздушных манекенах и парогенераторах Анализировать результаты и качество выполненной работы . Оформлять портфолио и пояснительную записку к творческому проекту. Подготавливать электронную презентацию проекта	Понятие окончательная отделка изделия. Реализация этапов выполнения творческого проекта. Выполнение требований к готовому изделию. Расчет затрат на изготовление творческого проекта
37,38		Защита проекта « Наряд для семейного обеда». Контроль и самооценка изделия.	Составлять доклад для защиты творческого проекта. Анализировать достоинства и недостатки проекта. Защищать творческий проект.	Выявление и анализ затруднений. Оценка и самооценка. Защита проекта.
Художественные ремесла -18ч				
Вязание крючком и спицами - 8ч				
39,40		Вязание крючком и спицами. Творческий проект «Вяжем аксессуары крючком или спицами	Ознакомиться с лучшими работами мастеров декоративно-прикладного искусства. Изучать и подбирать материалы и инструменты для вязания. Уметь организовывать рабочее место. Составить план реализации творческого проэкта.	Ассортимент вязаных изделий, применение их в современной моде. . Виды крючков и спиц. Правила подбора инструментов в зависимости от вида изделия и толщины нити. Организация рабочего места при вязании. Расчёт количества петель для вязания.

41,42		Основные виды петель при вязании крючком.	Выполнять основные петли. Осваивать приемы вязания столбиков без накида. Знакомиться с профессией вязальщица текстильно-галантерейных изделий	Основные приемы вязания, условные обозначения для вязания крючком. Вывязывание полотна из столбиков без накида несколькими способами Вязание полотна: начало вязания, вязание рядами, основные способы вывязывания петель, закрепление вязания
43,44		Вязание по кругу.	Освоить способы вязания по кругу. Соблюдать технику безопасности и СГ требования при выполнении практической работы. Находить и представлять информацию об истории вязания	Вязание по кругу: основное кольцо, способы вязания по кругу. История вязания крючком.
45,46		Вязание спицами . Основные приемы вязания.	Освоить приемы набора петель на спицы, выполнения лицевых и изнаночных петель, закрытие петель последнего ряда. Изучать и подбирать материалы и инструменты для вязания. спицами Подбирать спицы и нитки для вязания. Вязать образцы спицами. Обсуждать наиболее удачные работы. Находить	Вязание спицами узоров из лицевых и изнаночных петель: набор петель на спицы, применение схем узоров с условными обозначениями. Кромочные, лицевые и изнаночные петли, закрытие петель последнего ряда. Вязание полотна лицевыми и изнаночными петлями

			и предъявлять информацию об истории промысла.	
Творческий проект «Вяжем аксессуары крючком или спицами -10ч				
47,48		Выполнение проекта «Вяжем аксессуары крючком или спицами»	Знакомиться с примерами творческих проектов предшественников Определять цель и задачи проектной деятельности. Просмотреть сайты интернета, журналы мод, Познакомиться с новыми тенденциями моды на аксессуары. Выполнять и представлять проект по разделу «Художественные ремесла»	Определение цели и задачи проекта. Этапы выполнения проекта. Формулирование проблемы.
49,50		Выполнение проекта «Вяжем аксессуары крючком или спицами»	Проанализировать и разработать первоначальные идеи, отвечающие критериям выбора изделия. Подобрать альтернативные изделия, выбрать подходящее. Подобрать инструменты и материалы соответствующие выбранному изделию Создавать технологическую карту в соответствии последовательности выполнения изделия.	Реализация этапов выполнения проекта: выполнение требований к готовому изделию. Алгоритм выполнения проекта, эскиз, технологическая карта.
51,52		Выполнение проекта «Вяжем аксессуары	Выполнять проект по разделу «Вяжем аксессуары	Определение затрат на изготовление

		крючком или спицами»	крючком или спицами». Обосновать расчет денежных затрат. Определиться в необходимости рекламы.	проектного изделия. Реклама изделия.
53,54		Подготовка проекта к защите.	Оформлять портфолио и пояснительную записку к творческому проекту. Подготавливать электронную презентацию проекта. Составлять доклад для защиты творческого проекта	Оформление портфолио. Подготовка презентации, пояснительной записки и доклада для защиты творческого проекта
55,56		Защита проекта «Вяжем аксессуары крючком или спицами». Итоговый урок.	Осуществлять самоконтроль и оценку качества готового изделия, анализировать ошибки. Обсуждать наиболее удачные работы.	Защита творческий проект анализировать ошибок.
Кулинария -12ч				
Блюда из рыбы и нерыбных продуктов – 4ч				
57,58		Рыба. Пищевая ценность, технология первичной и тепловой кулинарной обработки рыбы.	Организовывать рабочее место. Овладевать навыками личной гигиены при приготовлении пищи. Подбирать инструменты и приспособления для	Определение свежести рыбы. Определение качества термической обработки рыбных блюд. Требования к качеству готовых блюд. Рецепты блюд, отвечающие принципам рационального

			механической и кулинарной обработки рыбы Определять свежесть рыбы органолептическими методами. Определять срок годности рыбных консервов и их маркировка. Планировать последовательность технологических операций по приготовлению рыбных блюд. Оттаивать и выполнять механическую кулинарную обработку свежемороженой рыбы. Выполнять механическую обработку чешуйчатой рыбы. Разделывать солёную рыбу. Осваивать безопасные приёмы труда.	питания. Пищевая ценность рыбы. Содержание в них белков, жиров, углеводов, витаминов. Виды рыбы. Маркировка консервов. Признаки доброкачественности рыбы. Условия и сроки хранения рыбной продукции. Оттаивание мороженой рыбы. Вымачивание солёной рыбы. Разделка рыбы. Санитарные требования при обработке рыбы. Тепловая обработка рыбы.
59,60		Практическая работа»Приготовление блюда из рыбы»	Осваивать безопасные приёмы труда. Выбирать и готовить блюда из рыбы и нерыбных продуктов моря. Определять качество термической обработки рыбных блюд. Сервировать стол и дегустировать готовые блюда. Знакомиться с профессией повар.	Технология приготовления блюд из нерыбных продуктов моря. Подача готовых блюд. Требования к качеству готовых блюд
Блюда из мяса и мясных продуктов-4ч				
61,62		Мясо. Пищевая ценность, технология первичной и тепловой кулинарной обработки мяса.	Определять качество мяса органолептическими методами. Подбирать инструменты и приспособления для механической и кулинарной обработки мяса. Планировать последовательность технологических операций по приготовлению мясных блюд. Находить и представлять информацию о блюдах из мяса, соусах и гарнирах к мясным блюдам	Значение мясных блюд в питании. Виды мяса и субпродуктов. Признаки доброкачественности мяса. Органолептические методы определения доброкачественности мяса. Условия и сроки хранения мясной продукции. Оттаивание мороженого мяса. Подготовка мяса к тепловой обработке. Санитарные требования при обработке мяса. Оборудование и инвентарь, применяемые при механической

				и тепловой обработке мяса. Виды тепловой обработки
63,64		Практическая работа «Приготовление блюда из мяса»	Выполнять механическую кулинарную обработку мяса. Осваивать безопасные приёмы труда. Выбирать и готовить блюда из мяса. Проводить оценку качества термической обработки мясных блюд.Сервировать стол и дегустировать готовые блюда.	Определение качества термической обработки мясных блюд. Технология приготовления блюд из мяса. Подача к столу. Гарниры к мясным блюдам
Приготовление первых блюд– 1ч				
63		Супы. Технология приготовления первых блюд.	Определять качество продуктов для приготовления супа. Готовить бульон. Готовить и оформлять заправочный суп. Выбирать оптимальный режим работы нагревательных приборов. Определять консистенцию супа. Соблюдать безопасные приёмы труда при работе с горячей жидкостью. Осваивать приёмы мытья посуды и кухонного инвентаря. Читать технологическую документацию. Соблюдать последовательность приготовления блюд по технологической карте. Осуществлять органолептическую оценку готовых блюд.). Находить и представлять информацию о различных супах	Значение супов в рационе питания. Технология приготовления бульонов, используемых при приготовлении заправочных супов. Виды заправочных супов. Технология приготовления щей, борща, рассольника, солянки, овощных супов и супов с крупами и мучными изделиями. Оценка готового блюда. Оформление готового супа и подача к столу
Творческий проект « Приготовление воскресного обеда»– 3ч				
64		Сервировка стола к обеду Этикет. Творческий проект «Приготовление	Осваивать безопасные приёмы труда. . Читать технологическую документацию. Составлять	Меню обеда. Сервировка стола к обеду. Набор столового белья, приборов и посуды

		воскресного обеда»	доклад для защиты творческого проекта.	для обеда. Подача блюд. Правила поведения за столом и пользования столовыми приборами
65,66		Практическая работа. Творческий проект «Приготовление воскресного обеда»	Соблюдать последовательность приготовления блюд по технологической карте. Осуществлять органолептическую оценку готовых блюд Дегустировать и определять качество приготовленных блюд Сервировать стол Овладевать навыками деловых, уважительных, культурных отношений со всеми членами бригады (группы). Защищать творческий проект..	Столовое бельё для сервировки стола к обеду. Столовые приборы и посуда для обеда. Меню обеда. Количество и стоимость продуктов для приготовления обеда. Сервировку стола к обеду, овладевая навыками эстетического оформления стола
69-70		Резерв		