

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
городского округа Королёв Московской области
«Средняя общеобразовательная школа №15»

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБОУ СОШ №15

Т.Ю.Мальгинова _____

Приказ № _____

«_____» _____ 2019 г.

М.П.

Рабочая программа по русскому языку 7 класс

Составители:
Сомова Любовь Анатольевна,
учителя русского языка и литературы

2019 г.

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
городского округа Королев Московской области
«Средняя общеобразовательная школа № 15»**

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» составлена в соответствии с требованиями Федерального Государственного Образовательного стандарта основного общего образования, с учетом Примерной программы по учебному предмету «Русский язык», на основе примерной программы «Русский родной язык», на основе Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ СОШ №15. *Содержание предметной области «Родной язык и родная литература» интегрировано в предмет «Русский язык»*

Программа ориентирована на учебник: Русский язык 7 класс. Учеб. для общеобразовательных организаций. Базовый уровень В 2 ч. С приложением на электронном носителе. ФГОС. Авторы: М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская .- М.: Просвещение, 2016

Рабочая программа по русскому языку ориентирована на обучающихся 7-х классов. Уровень изучения предмета – **базовый**. Тематическое планирование рассчитано на 5 часов в неделю, что составляет 175 учебных часов в год.

В системе предметов курс русского языка представлен в предметной области «Филология». Назначение предмета «Русский язык» состоит в том, чтобы обеспечить формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической и культуроведческой компетенций.

Целями изучения русского языка являются:

- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку, сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
- развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения, готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения, стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета, обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Реализация указанных целей достигается в процессе формирования и развития следующих предметных компетенций: коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой.

Данные цели обуславливают решение следующих **задач**:

- развитие всех видов речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо;
- формирование универсальных учебных действий: познавательных, регулятивных, коммуникативных;
- формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков, овладение нормами русского литературного языка и обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Общая характеристика учебного предмета

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей

ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентного подхода. В соответствии с этим в VI классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции. Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка для VI класса направлен на совершенствование речевой деятельности обучающихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности обучающегося, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Учебно-методический комплекс:

Учебное и учебно-методическое обеспечение по русскому языку

Для выполнения всех видов обучающих работ по русскому языку в 7 классе в УМК имеется **учебник**:

- ✓ *Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др.* Русский язык. 7 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2016.
- ✓ Касатых Е. А. Русский язык. Поурочные разработки. 7 класс : пособие для учителей общеобразоват. организаций / Е. А. Касатых. — М.: Просвещение, 2014.
- ✓ Сергеева Е. М. Тесты по русскому языку . 7 класс. К учебнику М.Т. Баранова. -М.изд. «Экзамен « 2013 год»

Основные формы контроля

Теория: зачеты и письменные опросы; контрольные работы: тематические в разных форматах.

- ✓ Формы **диктантов**: обучающий, словарно-орфографический, распределительный, предупредительный, графический, выборочный.
- ✓ Основные виды грамматических разборов: фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный, лексический.

- ✓ **Сочинение** разных жанров: рассуждение, описание, по картине.
- ✓ **Изложение**: сжатое, подробное, выборочное, с элементами сочинения.
- ✓ Тесты: интерактивные, обучающие, тематические.

Критерии оценки письменных и устных ответов обучающихся:

✓ **Оценка устных ответов:**

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ обучающегося должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определённую тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа обучающегося надо учитывать следующие критерии: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если обучающийся: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если обучающийся даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не достаточно глубоко и доказательно обосновывает свои суждения и не приводит свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка («5», «4» или «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки обучающегося отводится определённое время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных обучающимся на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы обучающегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

✓ **Оценка диктантов:**

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта устанавливается: **для 7 класса — 100—110**

Контрольный **словарный диктант** проверяет усвоение слов с непроверяемыми и трудно проверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов для **7 класса — 20—25**,

Диктант, имеющий целью проверку подготовки обучающихся по определённой теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретённых навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку обучающихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2—3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1—3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 7 классе — 16 различных орфограмм и 3—4 пунктограмм.

В диктантах 7 класса должно быть не более 7 слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых специально обучались.

До конца первой четверти сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1) в переносе слов; 2) на правила, которые не включены в школьную программу; 3) на ещё не изученные правила; 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа; 5) в передаче авторской пунктуации. При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые ошибки считаются за одну. К негрубым относятся ошибки: 1) в исключениях из правил; 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях; 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок, 4) в случаях раздельного и слитного написания *не* с прилагательными; 5) в написании *ы* и *и* после приставок; в случаях, когда вместо одного знака препинания стоит другой; 6) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Оценка «5» не выставляется при наличии трёх и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и пунктуационного) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы. При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

оценка «5» ставится, если обучающийся выполнил все задания верно;

оценка «4» ставится, если обучающийся выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ заданий;

оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий;

оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий;

При оценке контрольного **словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим:

оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок;

оценка «4» ставится за диктант, в котором обучающийся допустил 1—2 ошибки;
оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3—4 ошибки;
оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок;

✓ **Оценка сочинений и изложений**

Примерный объём текста для подробного изложения в 7 классе — 200-250,

Рекомендуется следующий примерный объём классных сочинений: в 7 классе — 1,0— 1,5,

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- 1) соответствие работы обучающегося теме и основной мысли; полнота раскрытия темы;
- 2) правильность фактического материала; последовательность изложения.

«5» ставится, если:

- 1) содержание работы полностью соответствует теме;
- 2) фактические ошибки отсутствуют;
- 3) содержание излагается последовательно;
- 4) работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;
- 5) достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В работе допускается 1 недочет в содержании, 1-2 речевых недочета, 1 грамматическая ошибка.

«4» ставится, если:

- 1) содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы);
- 2) содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;
- 3) имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;
- 4) лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;
- 5) стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В работе допускается не более 2 недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, не более 2 грамматических ошибок.

«3» ставится, если:

- 1) в работе допущены существенные отклонения от темы;
- 2) работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения;
- 4) беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;
- 5) стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В работе допускается не более 4 недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибок.

«2» ставится, если:

- 1) работа не соответствует теме;
- 2) допущено много фактических неточностей;
- 3) нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;
- 4) крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления;
- 5) нарушено стилевое единство текста.

В работе допущено более 6 недочетов в содержании, более 7 речевых недочетов и более 7 грамматических ошибок.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы по русскому языку:

✓ **Личностные результаты**

❖ **У обучающихся будут сформированы:**

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способно-

стей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

- эстетическая ценность русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

❖ **Обучающийся получит возможность для формирования:**

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/ неуспешности учебной деятельности; положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего обучающегося»;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.
- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
- ✓ **Метапредметными** результатами изучения курса «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД):

➤ **Регулятивные УУД**

❖ **Обучающийся научится:**

- самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

❖ **Обучающийся получит возможность научиться:**

- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования); систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;

- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;

➤ **Познавательные УУД**

❖ **Обучающийся научится:**

- самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

❖ **Обучающийся получит возможность научиться:**

- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы

➤ **Коммуникативные УУД**

❖ **Обучающийся научится:**

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- уметь задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;

- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

❖ **Обучающийся получит возможность научиться:**

- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций

✓ **Предметные результаты:**

❖ **Обучающийся научится:**

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями, информационными источниками;
- владеть навыками различных видов чтения;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в коллективном диалоге, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм речевого этикета и современного русского литературного языка;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги правильно их переносить; опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа, характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов;
- проводить морфологический анализ слова;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать синтаксические единицы с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения; распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;

- использовать орфографические словари.
- ❖ **Обучающийся получит возможность научиться:**
- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда; использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Содержание тем учебного курса «Русский язык. 7 класс»:

Вводный урок

Русский язык как развивающееся явление.

Знать некоторые особенности развития русского языка; понятия: русский литературный язык, литературная норма, изменчивость норм языка.

Уметь обобщать знания о языке, полученные в 5–6 классах; оперировать терминами при анализе языкового явления; работать с учебной и справочной литературой.

Повторение изученного в 5 – 6 классах

Синтаксис и пунктуация.

Знать изученные сведения из раздела «Синтаксис и пунктуация»; понятия: грамматическая основа предложения, члены предложения. Строение ПП и СП. Правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях, предложениях с прямой речью.

Лексика и фразеология.

Знать понятия: лексическое значение слова, прямое и переносное значение, синонимы, антонимы, фразеологизмы.

Фонетика и орфография.

Повторить трудные вопросы темы (роль букв е, ё, ю, я), порядок и особенности фонетического разбора, соотнесенность произношения и написания слов в русском языке, орфограммы, связанные с безударными гласными, проверяемыми согласными, с правописанием ъ и ь.

Словообразование и орфография.

Вспомнить и закрепить навыки словообразовательного разбора.

Повторить орфограммы в корнях, суффиксах и окончаниях.

Уметь различать формы слова и однокоренные слова.

Морфология и орфография.

Повторить основные сведения по морфологии, правописание безударных гласных в окончаниях изменяемых частей речи.

Уметь разграничивать части речи по их морфологическим признакам.

Текст. Стили литературного языка.

Знать основные признаки текста, типы речи; изученные стили языка, особенности публицистического стиля.

Уметь анализировать текст, определять его типовую принадлежность; осуществлять комплексный анализ текста.

Морфология и орфография. Культура речи

Причастие

Повторение изученного о глаголе в V и VI классах. Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Textoобразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы н. в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква н в кратких причастиях

Знать характеристику причастия по значению, морфологические признаки глагола и прилагательного у причастия, синтаксическую роль причастия в предложении.

Уметь различать причастия и прилагательные, находить причастия в тексте, определять признаки прилагательного и глагола у причастий, определять синтаксическую роль причастия в предложении, уметь доказать принадлежность причастия к самостоятельным частям речи в форме рассуждения.

Р/Р. Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.

Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

Деепричастие

Повторение изученного о глаголе в V и VI классах. Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Textoобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.

Не с деепричастиями.

Знать характеристику деепричастия по значению, признаки глагола и наречия у деепричастия, синтаксическую роль деепричастия в предложении; знать, что основное и добавочное действия, обозначенные глаголом-сказуемым и деепричастием, относятся к одному и тому же лицу (предмету).

Уметь находить слова, обозначающие основные и добавочные действия, в предложениях; определять синтаксическую роль деепричастия; находить и исправлять ошибки в употреблении деепричастий; определять вид деепричастия. Уметь ставить знаки препинания в предложениях с деепричастными оборотами.

Р/Р. Рассказ по картине.

Наречие

Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Textoобразующая роль наречий. Словообразование наречий.

Правописание НЕ с наречиями на -о и -е; не- и ни- в наречиях.

Одна и две буквы Н в наречиях на -о и -е.

Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Суффиксы -о и -а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква ь после шипящих на конце наречий.

Умение правильно ставить ударение в наречиях.

Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.

Знать значение наречия; вопросы, на которые оно отвечает; знать, что наречия не изменяются, синтаксическую роль наречия в предложении.

Уметь находить наречия в тексте; группировать словосочетания с наречиями, относящимися к глаголам, причастиям, деепричастиям прилагательным, другим наречиям; находить и исправлять ошибки в употреблении наречий.

Р/Р. Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий

Категория состояния

Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

Знать значение категории состояния; знать, что слова категории состояния не изменяются; что состояние может быть выражено и в положительной, и в сравнительной степени; синтаксическую роль слов категории состояния в предложении; разграничение наречий и категории состояния.

Уметь находить слова категории состояния; определять, к каким группам по значению относятся слова категории состояния; определять синтаксическую роль слов категории состояния в предложении; разграничивать наречия и слова категории состояния в предложениях и в тексте.

Р/Р. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы

Служебные части речи

Знать перечень служебных частей речи; отличие служебных частей речи от самостоятельных.

Уметь находить служебные части речи в тексте, классифицировать их.

Предлог

Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Текстообразующая роль предлогов.

Слитные и раздельные написания предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.). Дефис в предлогах из-за, из-под.

Умение правильно употреблять предлоги в и на, с и из. Умение правильно употреблять существительные с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки.

Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.

Р/Р. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

Союз

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы - соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Текстообразующая роль союзов.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов зато, тоже, чтобы от местоимений с предлогом и частицами и союза также от наречия так с частицей же.

Умение пользоваться в речи союзами-синонимами.

Р/Р. Рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

Частица

Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Текстообразующая роль частиц.

Различение на письме частиц не и ни. Правописание не и ни с различными частями речи.

Умение выразительно читать предложения с модальными частицами.

Р/Р. Рассказ по данному сюжету.

Междометие

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

Умение выразительно читать предложения с междометиями.

Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах

Знать определения основных изученных в 5- 7 классах языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры

Содержание тем интегрированного курса « Русский родной язык» (35 ч)

Раздел 1. Язык и культура (10 час)

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевой контексте (*губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.*).

Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

Раздел 2. Культура речи (10 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроемными предложениями (*на дом, на гору*)

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные ошибки грамматические ошибки в речи. Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов *очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить*), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа *висящий – висячий, горящий – горячий*.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической норм (*махаеть – машеть; обуславливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удостаивать, облагораживать*).

Речевой этикет

Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (10 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

Текст как единица языка и речи

Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-

индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора.

Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.

Резерв учебного времени – 5ч.

Тематическое планирование

№ п./п.	Разделы, темы	Всего часов	Из них	
			Р/Р	К/Р
1.	Введение	1		
2.	Повторение изученного в V - VI классах	12		1
3.	Тексты и стили	4	4	
4.	Причастие	31	6	2
5.	Деепричастие	12	2	1
6.	Наречие	32	6	2
7.	Учебно-научная речь	3	3	
8.	Категория состояния	5	2	
9.	Служебные части речи	1		
10.	Предлог	13	2	1
11.	Союз	18	2	1
12.	Частица	21	4	1
13.	Междометие. Звукоподражательные слова	4		1
14.	Повторение и систематизация изученного в V-VII классах	18	3	1
15.	ИТОГО:	175	34ч	13ч

Календарно-тематическое планирование русского языка в 7 классе.

№ п/п	Дата	Тема урока	Характеристика основных видов деятельности ученика	Основные понятия темы
1.		Язык и культура. <i>Русский язык как развивающееся явление.</i>	Отвечают на вопросы по содержанию текстов упражнений. Работают над лексикой текстов с целью осмысления темы. Создают аргументированный текст по теме. Попутно решают отдельные вопросы лексики, синтаксиса, фонетики. орфографии	Группы славянских языков, лексика, фонетика, грамматика, неологизмы, устаревшие слова.
Повторение изученного в 5-6 классах (12 часов)				
2		Синтаксис. Синтаксический разбор. <i>Связь исторического развития языка с историей общества.</i>	Отвечают на контрольные вопросы по теме. Составляют словосочетания и предложения. Читают выразительно и списывают тексты, работая над орфограммами. Выполняют синтаксический разбор	Синтаксис, единицы синтаксиса, синтаксический разбор.
3		Пунктуация. Пунктуационный разбор. <i>Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков.</i>	Отвечают на контрольные вопросы, иллюстрируют ответы своими примерами. Составляют из простых предложений сложные и анализируют их пунктуацию. Пишут диктант (упр12)	Пунктуация, знаки завершения, простые и сложные предложения, однородные члены предложения, обращение, прямая речь. диалог.
4		Лексика фразеология. <i>Устаревшие слова как живые свидетели истории.</i>	Отвечают на контрольные вопросы, работают с толковым словарём, подбирают примеры лексических явлений из литературных произведений. Работают с текстами. Пишут диктант по упр.16	Лексика, фразеология, синонимы, антонимы, диалектные слова, профессионализмы, жаргонизмы, архаизмы, историзмы.
5		Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. <i>Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий.</i>	Отвечают на контрольные вопросы. Читают выразительно тексты. Выполняют фонетический разбор. Работают над орфограммами. Сжато пересказывают текст	Фонетика, орфография, фонетический разбор, виды согласных, гласные звуки, транскрипция.
6		Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор слова. <i>Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы.</i>	Отвечают на контрольные вопросы. Выполняют морфемный и словообразовательный разборы. Работают с текстами, мотивируя выбор орфограмм	Морфемы, словообразование, способы образования слов, приставка, корень, суффикс, окончание, орфографические правила.
7		Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор слова. <i>Группы лексических единиц по степени устарелости.</i>	Отвечают на контрольные вопросы. Выполняют морфемный и словообразовательный разборы. Работают с текстами, мотивируя выбор орфограмм	Морфемы, словообразование, способы образования слов, приставка, корень, суффикс, окончание, орфографические правила.

8		Морфология и орфография . Морфологический разбор слов. <i>Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов.</i>	Отвечают на контрольные вопросы. Читают текст и рассуждают на основе его содержания. Формулируют основную мысль текста, создают аргументированную часть высказывания. Классифицируют части речи и выполняют морфологический разбор	Самостоятельные и служебные части речи, склонение, спряжение, лингвистика, орфограмма.
9		Морфология и орфография. Морфологический разбор слов. <i>Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте.</i>	Выполняют упражнения, соотнося и обосновывая выбор орфограмм разных видов с морфологическими условиями и опознавательными признаками. Выразительно читают тексты, определяя тип и стиль, члены на абзацы, составляя план	Самостоятельные и служебные части речи, склонение, спряжение, лингвистика, орфограмма
10		Морфология и орфография. Морфологический разбор слов <i>Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.</i>	Готовятся к контрольному диктанту и грамматическому заданию, выполняя упражнения и морфологический разбор различных частей речи	Самостоятельные и служебные части речи, склонение, спряжение, лингвистика, орфограмма
11		ВШК Контрольный диктант №1	Активизируют знания изученных в 6 классе орфограмм и пунктограмм.	
12		Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	Анализируют допущенные ошибки и исправляют их.	Орфограммы, пунктограммы, морфологический, морфемный разбор слов, синтаксис, синтаксический разбор предложения.
13		Морфология и орфография. Морфологический разбор слов	Готовятся к контрольному диктанту и грамматическому заданию, выполняя упражнения и морфологический разбор различных частей речи	Орфограммы, пунктограммы, морфологический, морфемный разбор слов, синтаксис, синтаксический разбор предложения.
Тексты и стили (4 часа)				
14		Р/Р. Текст. <i>Основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность.</i>	Отвечают на контрольные вопросы. Читают текст интонационно правильно, озаглавливают, находят языковые средства связи. Списывают текст, деля на абзацы. Составляют связный текст	Текст, единицы текста, средства связи слов в предложении, мысль, микротема
15		Р/Р. Стили литературного языка. <i>Публицистический стиль. Путевые заметки .</i>	Определяют публицистический стиль как функциональную разновидность языка. Находят признаки публицистического стиля в текстах. Создают устное выступление в публицистическом стиле. Пишут свободный диктант	Пунктуация, диалог, реплика, общение, полилог, публицистика
16		Р/Р. Диалог как текст. Виды диалогов. <i>Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.</i>	Определяют понятие диалога. Анализируют тексты, содержащие диалоги. Читают диалоги по ролям	Диалог, этикет, побуждение, расспрос, обмен мнениями
17		Р/Р. Подготовка к домашнему сочинению по картине И. Бродского «Летний сад осенью» (упр.48)	Характеризуют тексты, содержащие описания. Находят в художественных текстах элементы описания природы анализируют своеобразие жанра письма. Отбирают материал для сочинения.	Тема, микротемы, развернутый план

			Составляют план	
Морфология и орфография. Культура речи				
Причастие (25+6)				
18		Причастие как часть речи. <i>Виды абзацев.</i>	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль причастия. Находят и дифференцируют причастия по указанным признакам в текстах. Попутно работают над орфографией, пунктуацией, синтаксисом, стилями	Причастие, словосочетание, грамматическое значение, стили речи, форма слова, морфема, члены предложения, вид причастия, языковые средства публицистического текста.
19		Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. <i>Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры.</i>	Выявляют путём наблюдения особенности склонения причастий. Склоняют предложенные словосочетания. Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях причастий. Выполняют упражнения	Склонение, причастие, словосочетание, падеж, род, окончание, грамматическая основа предложения.
20		Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. <i>Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков.</i>	Определяют причастный оборот. Анализируют словосочетания с причастием. Опознают одиночные причастия и причастные обороты в предложениях. Анализируют условия обособления причастного оборота. Выполняют упражнения	Причастие, причастный оборот, определение, орфограмма, определяемое существительное.
21		Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. <i>Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.</i>	Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом	Причастие, причастный оборот, определение, орфограмма, определяемое существительное.
22		Р/Р. Описание внешности человека.	Знакомятся с основными видами словесного описания внешности человека. Читают разные литературные тексты с описанием. Анализируют роль причастных оборотов и причастий в описании внешности. Отбирают материал к сочинению, рассматривая картину В. Хабарова «Портрет Милы». Составляют устный словесный портрет по картине. Составляют план к письменному сочинению	Причастие, средства связи предложений в тексте, орфограммы в причастиях.
23		Р/Р. Описание внешности человека. Сочинение по картине В.Хабарова «Портрет Милы»	Пишут сочинение по картине В. Хабарова «Портрет Милы»	Стили и типы речи.
24		Действительные и страдательные причастия. <i>Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация.</i>	Анализируют материал для наблюдения. Знакомятся с определением действительных и страдательных причастий. Опознают разные причастия, используя образец рассуждения. Отрабатывают пунктуацию при причастном обороте	Причастие, действительное и страдательное причастия, орфограмма
25		Полные и краткие страдательные	Распознают краткие и полные формы страдательных	Время причастий, краткие причастия, члены

		причастия. <i>Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре.</i>	причастий. Работают по образцу. Определяют синтаксическую роль причастий. Пишут свободный диктант	предложения, причастные обороты.
26		Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	Распознают действительные причастия настоящего времени. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Образуют действительные причастия от разных глаголов. Изучают правило выбора орфограмм в данных причастиях. Выполняют упражнения	Переходные и непереходные глаголы, спряжение глагола, правописание гласных в суффиксах действительных причастий.
27		Действительные причастия прошедшего времени. <i>Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.</i>	Распознают действительные причастия прошедшего времени. Работают по таблице с материалом для ознакомления. Образуют причастия от разных глаголов	Переходные и непереходные глаголы, причастный оборот, суффикс действительного причастия прошедшего времени .
28		Р/Р. Написание изложения от 3 лица (по упр.116)	Находят в тексте упражнения ключевые слова, являющиеся причастиями, составляют план, письменно пересказывают текст от 3 лица	Причастия, ключевые слова отрывка, вопросный план
29		Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени	Распознают страдательные причастия настоящего времени. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Образуют страдательные причастия от разных глаголов. Изучают правило выбора орфограмм в данных причастиях. Выполняют упражнения	Правописание суффиксов страдательных причастий, орфограмма, словосочетание, причастный оборот, сложное предложение, морфемы.
30		Страдательные причастия прошедшего времени. <i>Исследовательская работа «Межнациональные различия невербального общения»</i>	Распознают страдательные причастия прошедшего времени. Работают по таблице с материалом для ознакомления. Образуют причастия от разных глаголов	Правописание суффиксов страдательных причастий, орфограмма, словосочетание, причастный оборот, однородные члены предложения, морфемы
31		Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях	Усваивают правило написания гласных перед Н в полных и кратких страдательных причастиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом	Орфограмма, полные и краткие причастия, сложные предложения, суффиксы причастий.
32		Н и НН в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов	Усваивают правило написания Н и НН в суффиксах страдательных причастий и отглагольных прилагательных выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом	Орфограмма, прямая речь, словосочетание,
33		Н и НН в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов	Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают по материалу для наблюдений. Работают с текстами	Орфограмма, причастный оборот
34		Н и НН в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов	Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Выполняют контрольное задание в конце урока	Орфограмма, причастный оборот
35		Н и НН в суффиксах кратких стра-	Усваивают правило написания Н и НН в суффиксах	Орфограмма в суффиксах причастий, крат-

		дательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных	кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных, выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом	кие причастия как члены предложения, однородные члены предложения.
36		Р/Р. Выборочное изложение (по упражнению 151)	Работают с тестом, отбирают материал для изложения, наблюдают над ролью причастия в художественном тексте	Текст, микротемы, абзац, причастия как члены предложения
37		Правописание суффиксов в причастиях и отглагольных прилагательных (обобщение материала)	Готовятся к контрольному диктанту, выполняют упражнения, руководствуясь усвоенными правилами	Орфограмма в суффиксах причастий, сложные предложения
38		Морфологический разбор причастия.) <i>Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.</i>	Характеризуют причастие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный морфологический разбор причастий, готовясь к контрольному диктанту	Морфология, морфологический разбор, признаки причастия, определение.
39		Контрольный диктант №2 с грамматическим заданием	Активизируют знания изученных в 6 классе орфограмм и пунктограмм. Осуществляют письменный морфологический разбор	
40		Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. <i>Исследовательская работа «Как быть вежливым?»</i>	Анализируют допущенные ошибки с использованием памятки для проведения анализа и работы над ошибками	Орфограммы, пунктограммы, морфологический разбор причастия.
41		Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями	Усваивают правило слитного и раздельного написания НЕ с причастиями. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом	Орфограмма, причастный оборот, грамматическая основа предложения
42		Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями	Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают с текстами. Выполняют контрольное упражнение	Орфограмма, причастный оборот, грамматическая основа предложения
43		Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	Усваивают правило написания букв Е и Ё после шипящих в суффиксах причастий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом	Страдательные причастия, орфограмма, сложные союзные предложения, устаревшие слова.
44		Р/Р. Подготовка к сочинению «Успешный телеведущий» (упр.166)	Собирают материал к сочинению. По описанию внешности человека	Текст, стиль речи, тип речи, материал к сочинению.
45		Р/Р. Написание сочинения	Пишут сочинение по упражнению 167	
46		Повторение и обобщение материала по теме «Причастие»	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Распределяют причастия в зависимости орфограмм. Пишут свободный диктант. Составляют и заполняют таблицы.	Страдательные, действительные причастия, орфограммы, причастный оборот, основная мысль описания, определение
47		Повторение и обобщение материала по теме «Причастие»	Выполняют упражнения для подготовки к контрольному тестированию. Работают с текстами	Страдательные, действительные причастия, орфограммы, причастный оборот, основная мысль текста

48		Контрольное тестирование №1 по теме «Причастие»	Выполняют контрольные тесты	
Деепричастие (10+2)				
49		Деепричастие как часть речи	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль деепричастия. Опознают деепричастия как самостоятельную часть речи	Часть речи, деепричастие, признаки деепричастия, вид деепричастия, прямая речь, главные члены предложения.
50		Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте.	Определяют деепричастный оборот. Опознают деепричастные обороты и отмечают их с помощью графических обозначений	Деепричастный оборот, вопросный план текста, пунктуация при деепричастном обороте.
51		Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. <i>Исследовательская работа «Формы выражения вежливости»</i>	Выполняя упражнения, формируют навык обособления деепричастия и деепричастных оборотов	Деепричастный оборот, орфограмма, пунктуация при деепричастном обороте.
52		НЕ с деепричастиям	Усваивают правило написания НЕ с деепричастиями. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом	Орфограмма, знаки препинания при деепричастном обороте.
53		Деепричастия несовершенного вида	Опознают деепричастия несовершенного вида. Анализируют материал таблицы. Выполняют тренировочные упражнения	Суффиксы деепричастия несовершенного вида, причастный и деепричастный обороты.
54		Деепричастия совершенного вида	Опознают деепричастия совершенного вида. Анализируют материал таблицы. Выполняют тренировочные упражнения	Суффиксы деепричастия совершенного вида, причастный и деепричастный обороты, синонимы, орфограммы - слитное и раздельное написание.
55		Р/Р. Употребление в речи причастных и деепричастных оборотов при составлении рассказа по картине С. Григорьева «Вратарь»	Выполнение упражнений и выяснение роли в тексте деепричастных оборотов и деепричастий. Отбор материала к описанию картины. Предупреждение пунктуационных ошибок в сочинении по картине	Причастные и деепричастные обороты, текст, основная мысль текста, микротемы, план текста, абзацы, синонимы, стиль текста.
56		Р/Р. Написание сочинения по картине С. Григорьева «Вратарь»	Пишут сочинение по картине (упр.290)	
57		Морфологический разбор деепричастия	Характеризуют деепричастие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор словосочетания. Готовятся к грамматическому заданию контрольного диктанта	Морфологические признаки деепричастия, вид деепричастия,
58		Обобщение изученного по теме «Деепричастие»	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела	Сложные предложения, члены предложения, орфограммы в деепричастиях, причастные и деепричастные обороты.
59		Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием	Активизируют знания изученные в разделе «Деепричастие» Осуществляют письменный морфологический разбор	
60		Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	Анализируют допущенные ошибки с использованием памятки для проведения анализа и работы над	Орфограммы, пунктограммы в диктанте.

			ошибками	
Наречие (26+6)				
61		Наречие как часть речи	Анализируют и характеризуют наречие как часть речи. Выписывают словосочетания с наречиями. Рассуждают о роли наречий в художественном тексте	Орфограммы в корнях и суффиксах самостоятельных частей речи, наречие, причастные и деепричастные обороты
62		Смысловые группы наречий	Распознают обстоятельственные наречия. Выполняют упражнения с использованием в них наречий	Обстоятельственные и определительные наречия, однокоренные слова, словосочетание, предложение, орфограммы, морфемы слова.
63		Смысловые группы наречий <i>Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях.</i>	Распознают определительные наречия. Выполняют упражнения с использованием в них наречий	Разряды наречий, однокоренные слова, словосочетание, предложение, орфограммы, морфемы слова.
64		Р/Р. Подготовка к сочинению по картине И. Попова «Первый снег» (дневниковые записи)	Знакомятся с жанровой формой дневниковой записи. Отбирают материал для рассказа от 1 лица на основе увиденного пейзажа и личных впечатлений. Осмысливают понятие «образ» в живописи	Текст, рассказ от первого лица, наречие, однородные члены предложения при обобщающем слове.
65		Р/Р. Написание сочинения по картине «Первый снег»	Пишут сочинение по упр.233	
66		Степени сравнения наречий	Распознают степени сравнения наречий. Образуют разные формы наречий. Работают в текстах, распознавая различные формы наречий	Сравнительная и превосходная степени наречий, качественные прилагательные, синонимы, словосочетания с наречиями
67		Степени сравнения наречий	Распознают степени сравнения наречий. Образуют разные формы наречий. Работают в текстах, распознавая различные формы наречий	Сравнительная и превосходная степени наречий, качественные прилагательные, синонимы, словосочетания с наречиями причастный оборот.
68		Морфологический разбор наречия.	Характеризуют наречие по его морфологическим признакам и синтаксической роли	Морфологические признаки, разряды по значению, степени сравнения наречий, синтаксическая роль, орфограммы.
69		Р/Р. Подготовка к сочинению- рассуждению « Моё отношение к прозвищам»	Повторяют схему рассуждения. Находят аргументы, работая над содержанием упражнения 238. Отбирают необходимый языковой материал	Рассуждение, текст.
70		Р/Р. Написание сочинения- рассуждения « Моё отношение к прозвищам»	Пишут сочинение-рассуждение по упр.239	
71		Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -о и -е	Усваивают правило слитного и раздельного написания НЕ с наречиями на –о и –е. Выполняют упражнения, руководствуясь правилом. Работают с текстами	Части речи, орфограмма, текст, абзац, приставочный способ образования слов, языковые средства связи предложений
72		ВШК Контрольный диктант №4	Активизируют знания, изученные на уроках	
73		Анализ ошибок, допущенных в кон-	Анализируют допущенные ошибки с использовани-	

		трольном диктанте	ем памятки для проведения анализа и работы над ошибками	
74		Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -о и -е	Выполняют упражнения, руководствуясь правилом. Заполняют таблицу. Работают с текстами	Части речи, орфограмма, текст, абзац, приставочный способ образования слов, языковые средства связи предложений
75		Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий.	Усваивают правило написания букв Е и И в приставках отрицательных наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь правилом. Работают с текстами	Отрицательные местоимения и наречия, образование наречий, морфемы, орфограмма
76		Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий.	Выполняют упражнения, руководствуясь правилом. Заполняют таблицу. Работают с текстами. Заполняют таблицу	Отрицательные местоимения и наречия, образование наречий, морфемы, орфограмма
77		Н и НН в наречиях на -о и -е.	Усваивают правило написания Н и НН в наречиях на -о и -е.. Выполняют упражнения, руководствуясь правилом	Орфограмма, причастный и деепричастный обороты. Способы образования наречий.
78		Н и НН в наречиях на -о и -е.	Усваивают правило написания Н и НН в наречиях на -о и -е.. Выполняют упражнения, руководствуясь правилом	Орфограмма, причастный и деепричастный обороты. Способы образования наречий.
79		Р/Р. Описание действий	Читают текст упр.260, списывают его и определяют роль наречий в описании действий. Собирают материал наблюдений за какими-либо действиями в разных профессиях	Текст, наречие, научный доклад и его признаки
80		Р/Р. Написание сочинения по упр.263 или 264	Пишут сочинение по упр.263 или 264 в жанре заметки или репортажа	
81		Буквы О и Е после шипящих на конце наречий.	Усваивают правило написания букв О и Е после шипящих на конце наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом	Орфограмма
82		Буквы О и А на конце наречий с приставками ИЗ, ДО, С	Усваивают правило написания букв О и А на конце наречий с приставками ИЗ, ДО, С. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом	Способы образования наречий, орфограммы, словосочетания, предложения.
83		Буквы О и А на конце наречий с приставками ИЗ, ДО, С	Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Готовятся к домашнему сочинению по картине Е. Широкова «Друзья» (упр.27)	Способы образования наречий, орфограммы, словосочетания, предложения.
84		Дефис между частями слова в наречиях	Усваивают правило написания дефиса между частями слов в наречиях. Выполняют упражнения, руководствуясь изученным правилом. Образуют наречия разными способами и выбирают правильное написание	Однокоренные наречия, орфограмма, морфема, пунктограммы.
85		Дефис между частями слова в наречиях	Сопоставляют дефисное написание неопределённых местоимений и наречий. Составляют таблицу	Орфограммы в наречиях, морфема, пунктограммы, словосочетания с наречиями, сложные прилагательные.,
86		Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных	Усваивают правило слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Выполняют упражнения, руководствуясь изученным	Орфограммы, морфемы в наречиях, словосочетания с наречиями

			правилом	
87		Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных	Выполняют упражнения, руководствуясь изученным правилом. Работают с текстом. Выполняют контрольное упражнение	Орфограммы, морфемы в наречиях, словосочетания с наречиями, наречия как член предложения.
88		Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	Усваивают правила написания мягкого знака после шипящих на конце наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь изученным правилом	Виды орфограмм в наречиях.
89		Повторение и обобщение материала по теме «Наречие»	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Готовят сообщение о наречии по собственному сложному плану. Пишут словарный диктант. Составляют и заполняют таблицы.	Орфограммы в наречиях, виды наречий, пиктограммы
90		Повторение и обобщение материала по теме «Наречие»	Выполняют упражнения для подготовки к контрольному тестированию. Работают с текстами	Орфограммы в наречиях, виды наречий, пиктограммы, члены предложения.
91		Контрольный диктант №5 с грамматическим заданием по теме «Наречие».	Активизируют знания, изученные на уроках по теме «Наречие».	
92		Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	Анализируют допущенные ошибки с использованием памятки для проведения анализа и работы над ошибками	Орфограммы и пунктограммы в диктанте.
Учебно-научная речь (3часа)				
93		Р/Р. Учебно-научная речь. Отзыв.	Определяют признаки учебно- научной речи и правила написания отзыва. Анализируют отзывы, данные в учебнике. Выявляют композиционно-языковые признаки отзыва. Готовятся к написанию отзыва	Стиль , тип текста, отзыв, ключевые слова текста, диалог
94		Р/Р. Написание отзыва	Пишут собственный отзыв	
95		Р/Р. Учебный доклад	Определяют понятие и структуру учебного доклада. Составляют сложный план текста. Анализируют доклад и отзыв на него на материале учебника. Готовятся к домашнему заданию по упр.311	Доклад. Сложный план, его части.
Категория состояния как часть речи (3+2)				
96		Категория состояния как часть речи.	Определяют категорию состояния как часть речи. Различают слова категории состояния и наречия. Работают с текстом упражнений, определяя синтаксическую роль слов категории состояния	Категория состояния, языковые средства выразительности,
97		Категория состояния как часть речи. <i>Разговорная речь. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы</i>	Работают с текстом стихотворения, анализируя функцию слов категория, выполняют упр.319,320, определяя тип текстов и роль слов категории состояния. Осваивают приёмы сжатия текста	Категория состояния, языковые средства выразительности, грамматическая основа предложения, способы сжатия текста.

		<i>мы ведения спора</i>		
98		Морфологический разбор слов категории состояния. . <i>Проект « Этикетные формы обращения»</i>	Характеризуют категорию состояния по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют письменные и устные разборы слов категории состояния. Выполняют упражнения	Морфология, орфография.
99		Р/Р. Написание сжатого изложения (упр.322)	Работают с текстом упр.322	
100		Р/Р. Повторение. Подготовка к домашнему сочинению-рассуждению на лингвистическую тему «Правомерно ли выделять слова категории состояния в самостоятельную часть речи?»	Отвечают на контрольные вопросы. Работают с упр.324. Обсуждают предложенную тему. Отбирают материал. Вспоминают построение сочинения-рассуждения. Записывают аргументы	Орфография, слова категории состояния и их признаки.
Служебные части речи (1час)				
101		Самостоятельные и служебные части речи	Различают самостоятельные и служебные части речи. Работают с текстами	Самостоятельные и служебные части речи, пунктограммы, орфограммы
Предлог (11 + 2)				
102		Предлог как часть речи <i>Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.</i>	Различают предлоги по их значениям. Работают с текстами упражнений. Составляют текст научного стиля	Служебная часть речи, предлог, производные, непроизводные предлоги, простые, составные предлоги, орфограммы, пунктограммы
103		Употребление предлогов.	Знакомятся с теоретическими сведениями. Составляют словосочетания, тренируясь в употреблении предлогов. Корректируют неверное употребление предлога	Однозначные, многозначные предлоги, словосочетание, словосочетание.
104		Непроизводные и производные предлоги	Распознают производные и непроизводные предлоги. Дифференцируют словосочетания с разными предлогами. Анализируют производные предлоги по их происхождению	Производные, непроизводные предлоги , орфограммы в личном глагольном окончании, члены предложения, однокоренные слова.
105		Непроизводные и производные предлоги	Выполняют упражнения на различение производных предлогов и слов других частей речи. Исправляют неправильное употребление предлогов	Производные, непроизводные предлоги ,пунктограммы, диалог, реплика, знаки препинания при диалоге.
106		Простые и составные предлоги. <i>Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами (на дом, на гору)</i>	Распознают простые и составные предлоги. Выполняют упражнения	Словосочетания с простыми и составными предлогами, односоставные предложения, глаголы-сказуемые.
107		Морфологический разбор предлога	Знакомятся с планом и образцом морфологического разбора предлога. Выполняют упражнения и морфологический разбор предлога	Морфология, морфологический разбор предлога. Морфологические признаки, словосочетания с предлогами, орфограммы.
108		Р/Р. Написание репортажа на основе репродукции картины А.Сайкиной «Детская спортивная	Знакомятся с жанром репортажа. Собирают материал для репортажа, основанный на впечатлениях от картины А. Сайкиной. Составляют и редактируют текст	Репортаж.

		школа» (упр.348)		
109		Слитное и раздельное написание производных предлогов	Усваивают правило слитного и раздельного написания производных предлогов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом	Производные предлоги, словосочетания с предлогами, изучаемая орфограмма
110		Слитное и раздельное написание производных предлогов.	Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом	Производные предлоги, словосочетания с предлогами, изучаемая орфограмма
111		Повторение изученного по теме «Предлог». Подготовка к контрольному диктанту	Выполняют упражнения для подготовки к контрольному тестированию. Работают с текстами	Орфограммы, пунктограммы.
112		Контрольный диктант №6 с грамматическим заданием по теме «Предлог»	Пишут контрольный диктант	
113		Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	Анализируют допущенные ошибки с использованием памятки для проведения анализа и работы над ошибками	Орфограммы, пунктограммы в диктанте.
114		Р/Р. Подготовка к домашнему ассоциативному сочинению о весне (по упр. 353)	Строят ассоциативные ряды, работают над многозначностью слова, анализируют и переводят свои наблюдения в речь	Текст, абзац, сложные предложения, грамматические основы, схемы предложений.
Союз (16+2)				
115		Союз как часть речи	Определяют союз как часть речи. Производят морфологический анализ союза. Выполняют упражнения, классифицируя союзы по группам	Служебные части речи, союз, простые и составные союзы, сочинительные и подчинительные союзы, основная мысль текста, стиль текста, однородные члены предложения при обобщающем слове, простые и сложные предложения, орфограммы.
116		Простые и составные союзы	Распознают простые и составные союзы Составляют сложные предложения с составными союзами. Работают с текстом	Простые и составные союзы, сложные предложения, план текста, стиль текста, грамматическая основа предложения.
117		Сочинительные и подчинительные союзы	Распознают сочинительные и подчинительные союзы. Анализируют материал для наблюдений. Составляют предложения, используя разные союзы	Сочинительные и подчинительные союзы, простые и сложные предложения, орфограммы, грамматическая основа предложения.
118		Запятая перед союзами в сложном предложении.	Усваивают правило постановки запятой между простыми предложениями в сложном союзном. Выполняют упражнения, руководствуясь правилом	Простые и сложные предложения, орфограммы, схемы предложений, вид предложения
119		Запятая перед союзами в сложном предложении.	Усваивают правило постановки запятой между простыми предложениями в сложном союзном. Выполняют упражнения, руководствуясь правилом. Составляют предложения по схемам	Сложные предложения, орфограммы, схемы предложений
120		Сочинительные союзы.	Знакомятся с классификацией союзов по значению. Опознают разные по значению союзы. Работают с таблицей. Выполняют упражнения	Группы сочинительных союзов, однородные члены предложения, грамматическая основа предложения, орфограммы, спряжения глаголов.
121		Сочинительные союзы.	Знакомятся с классификацией союзов по значению.	Основная мысль текста, знаки завершения,

			Опознают разные по значению союзы. Выполняют упражнения, составляют предложения по схемам	орфограммы, сложные предложения. , сложносочиненные предложения и знаки препинания в них
122		Подчинительные союзы.	Знакомятся с классификацией подчинительных союзов по значению. Опознают разные по значению подчинительные союзы. Выполняют упражнения	Группы подчинительных союзов, сложно-подчиненные предложения, однокоренные слова, фонетика, звуки, буквы.
123		Подчинительные союзы.	Знакомятся с классификацией подчинительных союзов по значению. Опознают разные по значению союзы в предложениях. Выполняют упражнения, попутно повторяя разные виды пунктограмм и орфограмм, составляют предложения по схемам	Группы подчинительных союзов, сложно-подчиненные предложения и знаки препинания в них
124		Морфологический разбор союза.	Знакомятся с планом и образцом разбора. Выполняют морфологический разбор союзов	Союз, морфологические признаки союза, виды орфограмм, пунктограммы, двоеточие в предложении.
125		Р/Р. Подготовка к написанию сочинения-рассуждения о роли книги в современном мире	Повторяют алгоритм написания сочинения-рассуждения. Работают над построением микротемы. Отбирают материал для сочинения, составляют план	Сочинение- рассуждение, правила его написания.
126		Р/Р. Написание сочинения- рассуждения на публицистическую тему	Работают над сочинением	
127		Слитное написание союзов <i>ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЧТОБЫ.</i>	Усваивают правила написания союзов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом	Союз, виды орфограмм, пунктограмм, стиль текста
128		Слитное написание союзов <i>ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЧТОБЫ.</i>	Усваивают правила написания союзов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Попутно повторяют другие орфограммы и пунктограммы	Союз, виды орфограмм, пунктограмм, синонимы, доклад, стиль текста, абзацы.
129		Повторение сведений о предлогах и союзах.	Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщение о союзах. Выполняют упражнения для закрепления ЗУН	Виды союзов и предлогов, орфограммы и пунктограммы.
130		Повторение сведений о предлогах и союзах	Выполняют упражнения для закрепления ЗУН	
131		Контрольный диктант №7 с грамматическим заданием по теме «Предлог и союз».	Пишут контрольный диктант	
132		Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	Анализируют допущенные ошибки с использованием памятки для проведения анализа и работы над ошибками	
Частица (17+4)				
133		Частица как часть речи.	Производят морфологический анализ частицы. Изучают определение частицы как часть речи. Выполняют упражнения, выделяя частицы определяя их значения	Частица, глаголы повелительного и условного наклонений, орфограммы.
134		Разряды частиц. Формообразующие частицы.	Распознают частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению, выполняя упражнения учебника	Разряды частиц. Формообразующие частицы, диалог и знаки препинания при нем, части речи, орфограммы.

135		Р/Р. Написание рассказа по данным началу и концу (упр.408)	Составляют и записывают свой рассказ по данному рисунку и фрагментам текста, употребляя нужные частицы	Текст, рассказ, диалог и знаки препинания при нем,
136		Смыслоразличительные частицы.	Определяют, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки. Выполняют упражнения, выделяя смысловые частицы	Смыслоразличительные частицы, орфограммы в окончаниях слов, условное наклонение глагола, грамматические основы простых и сложных предложений.
137		Смыслоразличительные частицы. <i>Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи.</i>	Работают над интонацией в соответствии со смысловыми частями. Пишут текст-инструкцию	Смыслоразличительные частицы, признаки разговорного стиля, подчинительные союзы, орфограммы, синтаксический разбор простого предложения. .
138		Раздельное и дефисное написание частиц. <i>Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.</i>	Усваивают правила слитного и раздельного написания частиц. Выполняют упражнения, руководствуясь изученным правилом	Орфограмма, производные предлоги, морфологический разбор существительного, наречия, деепричастный оборот.
139		Раздельное и дефисное написание частиц	Выполняют упражнения, руководствуясь изученным правилом. распределяют слова по видам орфограмм и обозначают условия выбора дефиса	Морфологический разбор глагола, орфограммы.
140		Морфологический разбор частиц	Знакомятся с планом и образцом разбора. Выполняют разбор частиц письменно и устно	Морфологические признаки частиц, орфограммы.
141		Р/Р. Подготовка к сочинению по картине К.Ф. Юона «Конец зимы» (упр.426)	Рассматривают картину и готовят письменный текст выступления по картине	Текст, вступление, стиль текста, описание.
142		Р/Р. Написание сочинения	Пишут сочинение	
143		Отрицательные частицы <i>НЕ</i> и <i>НИ</i>	Дифференцируют НЕ и НИ как частицы и как приставки. Тренируются в подборе частиц с отрицательным значением	Орфограммы, запятая при союзе И или её отсутствие
144		Отрицательные частицы <i>НЕ</i> и <i>НИ</i>	Дифференцируют НЕ и НИ как частицы и как приставки. Выполняют упражнения, объясняя слитное или раздельное написание НЕ и НИ. Повторяют слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи	Значения частиц, словосочетания, производные предлоги, фразеологизмы, морфологический разбор наречия.
145		Различение на письме частиц <i>НЕ</i> и приставки <i>НЕ</i>	Изучают теоретические сведения. Выполняют упражнения, обозначая частицу НЕ и приставку НЕ	Отрицательные местоимения, орфографические правила, морфемный разбор слова, однокоренные слова.
146		Различение на письме частиц <i>НЕ</i> и приставки <i>НЕ</i>	Дифференцируют слова различных частей речи с приставкой НЕ. Работают с таблицей	Противопоставление, словосочетания, причастный оборот, морфологический разбор наречия, причастия, пунктограммы.
147		Р/Р. Сочинение- рассказ по данному	Определяют основную мысль, стиль, композицию	Текст, сюжет, стиль и мысль рассказа, опи-

		сюжету (упр.446)	рассказа. Пишут сочинение	сание. диалог и знаки препинания при нем,
148		Частица <i>НИ</i> , приставка <i>НИ-</i> , союз <i>НИ...НИ</i>	Изучают теоретические сведения и опознают частицу, приставку, союз в упражнениях	Частица, отрицательные местоимения, предлог, морфемный разбор слова, орфограммы, пунктограммы
149		Частица <i>НИ</i> , приставка <i>НИ-</i> , союз <i>НИ...НИ</i>	Повторяют орфографические правила по теме, выполняют упражнения	Частица, орфограммы, пунктограммы, синтаксический разбор простого предложения.
150		Повторение правописания служебных частей речи	Выполняют упражнения для закрепления ЗУН	Орфограммы, пунктограммы, фонетический разбор слова.
151		Повторение правописания служебных частей речи. Подготовка к диктанту	Выполняют упражнения для закрепления ЗУН	Орфограммы, пунктограммы, морфологические признаки краткого прилагательного, члены предложения.
152		Контрольный диктант №8 с грамматическим заданием по теме «Частица».	Пишут контрольный диктант	
153		Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	Анализируют допущенные ошибки с использованием памятки для проведения анализа и работы над ошибками	Орфограммы, пунктограммы в диктанте.
Междометия (4часа)				
154		Междометие как часть речи	Определяют грамматические особенности междометий. Выполняют упражнения	Междометие, синтаксический разбор простого предложения, , орфограммы, однокоренные слова, диалог.
155		Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях	Изучают орфографические и пунктуационные правила. Выполняют упражнения, составляют диалог, включая в него междометия	Междометие, морфологические признаки краткого прилагательного, пунктограммы, диалог и знаки препинания при нем, фонетический и морфемный разбор слова.
156		Контрольное тестирование №2 по основным темам, изучаемым в 7 классе	Выполняют тестовую работу, привыкая к данному формату	
157		Анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте	Анализируют допущенные ошибки с использованием памятки для проведения анализа и работы над ошибками	Орфограммы, пунктограммы в тесте.
Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах (15+3)				
158		Разделы науки о русском языке	Отвечают на вопросы о значении языка и его месте в международной жизни. Работают с таблицей	Разделы языкознания и их термины, средства общения
159		Р/Р. Текст. Стили речи	Вспоминают разные виды текстов и их особенности	Текст, признаки текста, разновидности текстов, пунктограммы, орфограммы.
160		Р/Р. Текст. Стили речи. Сжатое изложение по публицистическому тексту	Пишут сжатое изложение по публицистическому тексту	Текст. Стили речи. Признаки стилей речи. Монолог, диалог
161		Р/Р. Учебно-научная речь	Выполняют различные коммуникативные задачи	Доклад и его признаки. Разновидности диалога. Устный отзыв.
162		Фонетика. Графика	Отвечают на вопросы по теме. Работают с таблицей. Выполняют фонетический разбор слов	Фонетический разбор слова, транскрипция, орфограммы, графика.
163		Лексика и фразеология. <i>Основные</i>	Отвечают на контрольные вопросы, выполняют	Лексика , фразеология, морфологический

		<i>грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные ошибки грамматические ошибки в речи. Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа висящий – висячий, горящий – горячий.</i>	упражнения, отрабатывающие умения и навыки	разбора глагола, синтаксический разбор сложного предложения, орфограммы, пунктограммы.
164		Морфемика. Словообразование. <i>Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные надежные формы причастий, деепричастий, наречий.</i>	Отвечают на контрольные вопросы, выполняют упражнения, отрабатывающие умения и навыки	Морфемика. Морфемный разбор слова. Словообразование, способы образования слов, орфограммы, пунктограммы.
165		Морфология. <i>Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической норм (махаешь – машешь; обуславливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удаивать, облагораживать).</i>	Отвечают на контрольные вопросы, выполняют упражнения, отрабатывающие умения и навыки	Морфологический разбор слова, части речи, самостоятельные и служебные части речи, словоформа, орфограммы, синтаксический разбор сложного предложения.
166		Морфология	Отвечают на контрольные вопросы, выполняют упражнения, отрабатывающие умения и навыки	Морфологический разбор слова, орфограммы, пунктограммы, имена собственные, синтаксическая роль частей речи
167		Административный итоговый контрольный диктант	Пишут итоговую контрольную работу	
168		Анализ итогового диктанта. Работа над ошибками.	Выполняют работу над ошибками.	орфограммы, пунктограммы в диктанте.
169		Морфология <i>Проект « Искусство комплемента в русском языке»</i>	Отвечают на контрольные вопросы, выполняют упражнения, отрабатывающие умения и навыки	Морфологический разбор слова, причастные и деепричастные обороты
170		Орфография	Отвечают на контрольные вопросы, выполняют упражнения, отрабатывающие умения и навыки	Орфограммы, их виды; пунктограммы.
171		Орфография	Отвечают на контрольные вопросы, выполняют упражнения, отрабатывающие умения и навыки	Орфограммы, пунктограммы
172		Синтаксис	Отвечают на контрольные вопросы, выполняют	Орфограммы, пунктограммы

			упражнения, отрабатывающие умения и навыки	
173		Синтаксис	Отвечают на контрольные вопросы, выполняют упражнения, отрабатывающие умения и навыки	Орфограммы, пунктограммы, словосочетание, способы выражения главных членов предложения, однородные и неоднородные члены, грамматическая основа предложения.
174		Пунктуация	Отвечают на контрольные вопросы, выполняют упражнения, отрабатывающие умения и навыки	Орфограммы, пунктограммы, обращения, междометия, прямая речь, диалог, однородные члены предложения
175		Пунктуация	Отвечают на контрольные вопросы, выполняют упражнения, отрабатывающие умения и навыки	Орфограммы, пунктограммы, абзац.

Лист корректировки рабочей программы (2019-2020 учебный год)

[illegible]

«СОГЛАСОВАНО»

Протокол заседания методического
объединения учителей № _____

Руководитель ШМО _____

Л. А. Сомова

« ____ » _____ 2019 г.

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора по УВР

Т. В. Цыганова

« ____ » _____ 2019 г.