

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Городского округа Королёв Московской области
«Средняя общеобразовательная школа №15»

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБОУ СОШ №15

Т.Ю. Мальгинова _____

Приказ № _____

« ____ » _____ 2019г.

Рабочая программа по русскому языку

9 класс

Составители:

Земцова Татьяна Евгеньевна,

Шахова Дарья Александровна,

учителя русского языка

2019 г.

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа по русскому языку для учащихся 9 классов составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, с учетом Примерной программы по учебному предмету «Русский язык», в соответствии с учебным планом, целями и задачами образовательной программы МБОУ СОШ № 15.

Рабочая программа рассчитана на 102 часа при 3-х часах в неделю: 2 часа инвариантной части федерального компонента и 1 час компонента образовательной организации.

Программа ориентирована на учебник: Русский язык. 9 класс. Учеб. для общеобразовательных организаций. Базовый уровень. Авторы: Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская, А.Д. Дейкина и др. М.: «Просвещение», 2017.

Рабочая программа по русскому языку ориентирована на учащихся 9-ых классов. Уровень изучения – **базовый**.

Выбор указанной авторской программы, рекомендованной Министерством образования РФ для общеобразовательных классов, мотивирован следующим:

- ✓ программа соответствует ФГОС ООО, раскрывает и детализирует содержание стандартов;
- ✓ программа построена с учётом принципов системности, научности, доступности и преемственности;
- ✓ программа реализует коммуникативно-деятельностный подход в обучении русскому языку в 9 классе;
- ✓ программа способствует развитию коммуникативной, языковой, лингвистической и культуроведческой компетенций;
- ✓ программа обеспечивает условия для реализации практической направленности обучения;
- ✓ программа учитывает возрастные психологические особенности, возможности и потребности обучающихся 9 класса;
- ✓ программа учитывает образовательные запросы родителей обучающихся 9 класса.

В системе предметов общеобразовательной школы курс русского языка представлен в предметной области «Филология». Назначение предмета «Русский язык» в основной школе состоит в том, чтобы обеспечить формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической и культуроведческой компетенций.

➤ Изучение русского языка в основной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности, знающей и уважающей родной язык, относящейся к нему как явлению культуры, средству освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
- обеспечение реализации личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению русскому языку;
- формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенций и компетентностей обучающихся, достижение предметных и метапредметных планируемых результатов обучения.

Достижение поставленных целей в 9 классе предусматривает решение следующих **задач**:

- способствовать повышению интереса к предмету и успешному его изучению;
- способствовать формированию у обучающихся лингвистического мировоззрения, умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения;
- совершенствовать речемыслительную деятельность, способствовать формированию прочных орфографических, пунктуационных и коммуникативных умений и навыков, обогащению словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся;

- способствовать овладению правилами использования языка в различных ситуациях общения, воспитывать стремление к речевому самосовершенствованию;
- совершенствовать умение работать с текстом, связно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- формировать навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
- способствовать развитию творческих способностей обучающихся.

Каждый тематический блок программы включает основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе урока. Таким образом, программа представляет условия реализации деятельностного подхода в изучении русского языка в 9 классе.

Программа построена с учётом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами изучаемого в 9 классе курса русского языка. Каждая тема завершается обобщением и повторением изученного, что должно обеспечивать необходимый уровень прочных знаний и умений.

В каждый тематический блок включены уроки развития речи и контроля качества знаний.

Форма организации учебного процесса – классно- урочная система.

Результаты обучения представлены в Требованиях к планируемым результатам изучения программы.

➤ **Общая характеристика учебного предмета**

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентного подхода. В соответствии с этим в VI классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка для VI класса направлен на совершенствование речевой деятельности обучающихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности обучающегося,

воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

➤ **Учебно-метадидический комплекс:**

- Л.А.Тростенцова, Т. А. Ладыженская, А. Д. Дейкина, О. М. Александрова; науч. ред. Н. М. Шанский.- М.:Просвещение, 2017
- Тростенцова Л.А., Подстреха Н.М. Русский язык. Дидактические материалы 9 класс, М: Просвещение, 2016
- Тростенцова Л.А., Запорожец А.И. Русский язык. Поурочные разработки. 9 класс: Пособие для учителей, М:Просвещение, 2015

Основные формы контроля

Теория: зачеты и письменные опросы; контрольные работы: тематические в разных форматах.

Формы **диктантов**: *обучающий, словарно-орфографический, распределительный, предупредительный, графический, выборочный.*

Основные виды грамматических разборов: фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный, лексический.

Сочинение разных жанров: рассуждение, описание, по картине.

Изложение: сжатое, подробное, выборочное, с элементами сочинения.

Тесты: интерактивные, обучающие, тематические.

Критерии оценки письменных и устных ответов обучающихся.

✓ **Устные ответы**

«5» ставится, если обучающийся: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновывать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

«4» ставится, если обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

«3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

«2» ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке обучающегося, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка может ставиться не только за единовременный ответ, но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных обучающимся на протяжении урока, при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы обучающегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

✓ **Оценка диктантов**

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся

данного класса. Объем диктанта устанавливается: для класса. Для 9 класса 150 -200 слов слов.(При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и трудно проверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 8 класса – 30-35 слов. Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 2) на еще не изученные правила;
- 3) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 4) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо *работает*), «дулло» (вместо *дуло*), «мемля» (вместо *земля*). При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибок. Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К не грубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в здании; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок). Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

✓ Диктант оценивается одной отметкой

«5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

«4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

«3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при

отсутствии орфографических. Оценка «3» может быть выставлена при наличии 6 орфографических ошибок и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

«2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим.

«5» ставится, если обучающийся выполнил все задания верно.

«4» ставится, если обучающийся выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ заданий.

«3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

«2» ставится за работу, в которой не выполнено больше половины заданий.

✓ **Оценка сочинений и изложений**

Сочинения и изложения в 9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи». Примерный объем текста для подробного изложения в 9 классе – 250-350 слов. При оценке учитывается следующий примерный объем классных сочинений: в 9 классе — 2-3 стр. Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая за соблюдение орфографических и пунктуационных норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словарного и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных обучающимся ошибок (см. нормативы для оценки контрольных диктантов). Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нормативам:

«5» ставится, если:

- 1) содержание работы полностью соответствует теме;
- 2) фактические ошибки отсутствуют;
- 3) содержание излагается последовательно;
- 4) работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;
- 5) достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В работе допускается 1 недочет в содержании, 1-2 речевых недочета, 1 грамматическая ошибка.

«4» ставится, если:

- 1) содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы);
- 2) содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;
- 3) имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;
- 4) лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;
- 5) стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В работе допускается не более 2 недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, не более 2 грамматических ошибок.

«3» ставится, если:

- 1) в работе допущены существенные отклонения от темы;
- 2) работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения;
- 4) беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;
- 5) стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В работе допускается не более 4 недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибок.

«2» ставится, если:

- 1) работа не соответствует теме;
- 2) допущено много фактических неточностей;
- 3) нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;
- 4) крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления;
- 5) нарушено стилевое единство текста.

В работе допущено более 6 недочетов в содержании, более 7 речевых недочетов и более 7 грамматических ошибок.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык» в 9 классе

✓ **Личностные результаты:**

- включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры
- воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как к государственному языку РФ, языку межнационального общения народов России
- формирование причастности к национальным свершениям, традициям и осознания исторической преемственности поколений
- развитие мотивации учебной деятельности и формирование личностного осмысления обучения
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие культуры владения русским языком в соответствии с нормами устной и письменной речи
- развитие способности к оценке и самооценке речевой деятельности

✓ **Метапредметные**

➤ **Регулятивные УУД**

❖ **Обучающийся научится:**

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.
- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;

- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.
- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;

❖ **Обучающийся получит возможность научиться:**

- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;

➤ **Познавательные УУД**

❖ **Обучающийся научится:**

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их

сходство;

- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- критически оценивать содержание и форму текста.

❖ **Обучающийся получит возможность научиться:**

- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать,
- классифицировать и обобщать факты и явления;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст;

➤ **Коммуникативные УУД**

Обучающийся научится:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;

- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

❖ **Обучающийся получит возможность научиться:**

- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- определять задачу коммуникации

✓ **Предметные результаты**

❖ **Обучающийся научится:**

- понимать определения основных изученных в 8 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы;
- знать/понимать определения основных изученных в 8 классе языковых явлений,
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного текста;
- фиксировать информацию прослушанного текста в виде тезисного плана, полного и сжатого пересказа;
- задавать вопросы по прослушанному тексту;
- рецензировать устный ответ учащегося;
- определять принадлежность аудируемого текста к типу речи и функциональной разновидности языка;
- слушать информацию теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения.
- прогнозировать содержание текста, исходя из анализа названия, содержания эпиграфа и на основе знакомства с иллюстративным материалом текста;
- ориентироваться в содержании статьи по ключевым словам;

- пересказывая текст, отражать свое понимание проблематики и позиции автора исходного текста;
- вести репортаж о школьной жизни;
- строить небольшое по объему устное высказывание на основе схем, таблиц и других иллюстративных материалов, наглядных материалов;
- создавать связное монологическое высказывание на лингвистическую или свободную тему;
- составлять инструкции по применению того или иного правила;
- принимать участие в диалогах различных видов;
- адекватно реагировать на обращенную устную речь, правильно вступать в речевое общение;
- пересказывать фрагмент прослушанного текста;
- пересказывать прочитанные публицистические и художественные тексты, сохраняя - создавать сочинение - описание архитектурного памятника, сочинение - сравнительную характеристику, сочинение-рассуждение, сочинение повествовательного характера с элементами описания или рассуждения, репортаж с места событий;
- писать заметки, рекламные аннотации;
- составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, автобиографию.
- определять тему текста, речевые средства воздействия на читателя;
- правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов произношения;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;
- разъяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ;
- разбирать слова, иллюстрирующие разные способы словообразования;
- пользоваться разными видами морфемных и словообразовательных словарей.
- разъяснять значение слов общественно-политической тематики, правильно их определять;
- пользоваться разными видами толковых словарей; «Словарь лингвистических терминов» и т. п.);
- оценивать уместность употребления слов с учетом стиля, типа речи и речевых задач
- находить в художественном тексте изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка.
- распознавать части речи и их формы;
- опираться на морфологический разбор слова при проведении орфографического, пунктуационного и синтаксического разборов.
- применять орфографические правила при написании слов ;
- объяснять правописания труднопроверяемых орфограмм, опираясь на значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слов.
- опознавать, правильно строить и употреблять словосочетания разных видов;
- различать простые предложения разных видов, использовать односоставные предложения с учётом их специфики и стилистических свойств;
- правильно и уместно употреблять предложения с вводными конструкциями, однородными и обособленными членами;
- правильно строить предложения с обособленными членами;
- устно объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать на письме ;
- специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы простых предложений,
- использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности текста;
- самостоятельно подбирать примеры на пунктуационные правила.

❖ **Обучающийся получит возможность научиться:**

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда; использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

➤ **Содержание курса русского языка в 9 классе**

Международное значение русского языка.

Повторение пройденного в 5 - 8 классах.

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

Сложное предложение. Культура речи.

Сложные предложения.

Союзные сложные предложения.

Сложносочиненные предложения.

I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль. Авторское употребление знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

Сложноподчиненные предложения.

I. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них. Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

III. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности.

Сообщение на лингвистическую тему.

Деловые документы (автобиография, заявление).

Бессоюзные сложные предложения.

I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

III. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Сложные предложения с различными видами связи.

I. Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью;

разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

III. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Общие сведения о языке.

Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Языковые контакты русского языка.

Русский язык - первоэлемент великой русской литературы. Русский литературный язык и его стили. Богатство, красота, выразительность русского языка.

Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Место русского языка среди языков мира. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык среди славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Значение письменности; русская письменность. Наука о русском языке и ее разделы. видные ученые-русисты, исследовавшие русский язык.

Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи. Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи. Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историко-литературные темы.

➤ Учебно-тематический план

Введение - 1 час

Повторение – 10 часов (1 диктант)

Сложное предложение- 81 (3 изложения, 1 сочинение, 2 диктанта, 1 контрольный тест)

Повторение и систематизация изученного в 9 классе – 11 часов (1 соч., 1 изл.)

Всего: 102 часа, из них 3 диктанта, 1 контрольный тест, 2 сочинения, 4 изложения.

Календарно-тематическое планирование уроков русского языка в 9 классе

№п/п	Дата План/факт	Тема урока	Характеристика основных видов деятельности обучающихся	Основные понятия
Введение - 1 час				
1		Международное значение русского языка. Русский язык – язык межнационального общения.	Записывают тезисы лекции. Работают с учебником. Определяют понятие «мировые языки», рассуждают о месте русского языка среди языков народов мира. Строят связное монологическое высказывание, опираясь на план, составленный по предложенному тексту; сжато излагают предложенный текст. Строят связное монологическое высказывание, опираясь на план, составленный по предложенному тексту; сжато излагают предложенный текст.	Язык. Речь. Общение. Текст
Раздел I. Повторение (8+1к/р)				
2		Повторение. Устная и письменная речь.	Работают с текстами упражнений, обозначая условия выбора орфограммы и расставляя знаки препинания. Выделяют признаки устной и письменной речи, их взаимосвязи; виды речи по смене говорящего (монолог/диалог); определяют стили языка и их различия	Формы речи. Текст. Монолог, диалог, полилог.
3		Монолог. Диалог.	. Выделяют признаки устной и письменной речи, определяют виды речи по смене говорящего, различают стили языка, строят связное монологическое высказывание на лингвистическую тему.	Формы речи. Текст. Монолог, диалог, полилог.
4		Повторение. Стили речи.	Работают с текстами упражнений, обозначая условия выбора орфограммы и расставляя знаки препинания. Повторяют признаки стилей речи. Работают над анализом текстов разных стилей	Стили речи. Разговорный стиль. Художественный стиль. Научно-популярный.

			речи	Публицистический стиль. Текст.
5		Повторение. Словосочетание	Работают с текстами упражнений, обозначая условия выбора орфограммы и расставляя знаки препинания. Повторяют типы подчинительной связи в словосочетании	Единицы синтаксиса. Словосочетание. Предложение. Согласование. Управление. Примыкание.
6		Повторение. Простое предложение и его грамматическая основа	Работают с текстами упражнений, обозначая условия выбора орфограммы и расставляя знаки препинания. Определяют признаки, особенности простого предложения. Производят структурно-смысловый анализ ПП, различают изученные виды ПП, интонационно выразительно читают, составляют схемы, расставляют знаки препинания	Простое предложение. Грамматическая основа. Пунктограмма. Орфограмма. Главные и второстепенные члены предложения.
7		Повторение .Предложения обособленными членами. с	Определяют виды обособлений в ПП, условия их обособления. Опознают предложения с обособленными членами, интонационно выразительно их читают, конструируют предложения по схемам, устанавливают взаимосвязь смысловой, интонационной, грамматической и пунктуационной особенностей предложений с обособленными членами, используют их в речи	Простое предложение. Грамматическая основа. Пунктограмма. Орфограмма. Главные и второстепенные члены предложения. Обособленные обстоятельства и определения. Однородные члены предложения.
8		Повторение. Обращения, вводные слова, вставные конструкции.	Читают материал об условиях постановки при обращениях, вводных словах и вставных конструкциях. Интонационно выразительно читают предложения с ними, объясняют постановку знаков препинания, уместно используют в своей речи синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи. Работают с текстами	Простое предложение. Грамматическая основа. Пунктограмма. Орфограмма. Главные и второстепенные члены предложения. Вводные слова и предложения. Обращение.

			упражнений, обозначая условия выбора орфограммы и расставляя знаки препинания.	
19		Административный диктант	Пишут контрольный диктант	Орфограмма, пунктограмма
10		Анализ диктанта. Работа над ошибками.	Исправляют допущенные ошибки, пользуясь теоретическими знаниями, строят связное монологическое высказывание.	Орфограмма, пунктограмма
Раздел II. Сложное предложение. Культура речи (4+2р/р)				
11		Понятие о сложном предложении	Определяют особенности сложного предложения как единицы синтаксиса. Различают изученные виды предложений (простые и сложные), определяют средства связи частей СП, пунктуационно оформляют их.	Орфограмма, пунктограмма, сложное предложение. Союзная связь и бессоюзная. Грамматическая основа.
12		Союзные и бессоюзные сложные предложения	Решают проблемную языковую задачу. Выполняют упражнения. Конструируют бессоюзные предложения. Выполняют графический диктант.	Бессоюзное сложное предложение. Интонация, пунктограмма.
13		р/р Сочинение в форме дневниковой записи. Впечатления от картины Т. Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой в Москве»	Работают с иллюстрацией. Знакомятся с презентацией, выполненной обучающимся. Рассматривают иллюстрацию. Пишут сочинение от 1 лица в форме дневниковой записи.	Орфограмма. Пунктограмма.
14		Союзные и бессоюзные сложные предложения	Работают с учебным материалом. Решают проблемную задачу. Выполняют графический диктант. Осуществляют взаимопроверку.	Бессоюзное сложное предложение. Интонация, пунктограмма
15		Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения.	Заполняют таблицу. Классифицируют предложения по функциям знаков препинания. Работают с текстом, определяя изобразительные средства. Записывают текст под диктовку, анализируя структуру предложений.	Сложное предложение. Пунктограмма, грамматическая основа. Знаки препинания.
16		р/р Сжатое изложение с элементами сочинения	Прослушивают текст. Применяют приемы сжатия. Пишут изложение. Отвечают на проблемный вопрос.	Компрессия. Абзац. Микротема. Композиция.
Раздел III. Сложносочиненное предложение (8+2к/р+2р/р)				

17		Понятие о сложносочиненном предложении. Смысловые отношения в сложносочиненном предложении.	Определяют структуру сложносочиненного предложения. Повторяют роль сочинительных союзов в сложном предложении. Составляют таблицу. Составляют несколько сложных предложений из двух простых. Объясняют выбор союзов для связи простых предложений в сложном.	Сложное предложение. Союзная связь и бессоюзная. Грамматическая основа. Сложносочиненное предложение. Сложноподчиненное предложение.
18		Сложносочиненные предложения с сочинительными союзами	Работают с таблицей «Сочинительные союзы». Определяют грамматические признаки ССП, его строение; смысловые отношения в ССП и способы их выражения; основные группы ССП по значению и союзам. Интонационно оформляют ССП с разными типами смысловых отношений между частями, выявляют эти отношения, правильно ставят знаки препинания. Составляют схемы предложений и конструируют предложения по схеме. Распознают ССП с соединительными, разделительными и противительными союзами. Работают с тестом	сложное предложение. Союзная связь и бессоюзная. Грамматическая основа. Сложносочиненное предложение. Сложноподчиненное предложение. Бессоюзное сложное предложение.
19		Сложносочиненные предложения с разделительными союзами		
20		Сложносочиненные предложения с противительными союзами		
21		Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения	Участвуют в решении проблемного вопроса. Выполняют упражнения, рисуют схемы предложений.	Простое и сложное предложение. Грамматическая основа. Союзная и бессоюзная связь.
22		Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения.	Производят синтаксический разбор сложносочиненных предложений. Производят устный и письменный пунктуационные разборы предложений. Записывают предложение и выполняют его полный синтаксический разбор.	Грамматическая основа. Сложносочиненное предложение. Сложноподчиненное предложение.
23-24		Повторение по теме «Сложносочиненное предложение»	Отвечают на контрольные вопросы. Выписывают из книг, газет, журналов сложносочиненные предложения с разными союзами. Записывают	Грамматическая основа. Сложносочиненное предложение.

			текст, подчеркивают грамматические основы в сложных предложениях.	Сложноподчиненное предложение. Текст.
25-26		Контрольная работа по теме «Сложносочиненное предложение»	Выполняют контрольные задания. Работают с текстом.	Сложное предложение. Союзная связь и бессоюзная. Грамматическая основа. Сложносочиненное предложение. Сложноподчиненное предложение. Бессоюзное сложное предложение.
27-28		р/р Обучающее сочинение на морально-этическую тему	Записывают образец сочинения на морально-этическую тему. Принимают участие в обсуждении проблемного вопроса.	Тема. Композиция.
Раздел IV. Сложноподчиненное предложение (7+1 к/р+1 р/р)				
29		Понятие о сложноподчиненном предложении	Анализируют и исправляют допущенные ошибки. Работают с упражнениями учебника. Составляют схемы СПП. Выделяют грамматические признаки СПП, его строение, средства связи частей.	Сложноподчиненное предложение. Союз. Союзное слово. Главная часть. Придаточная часть. Грамматическая основа. Пунктограмма. Орфограмма
30		Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	Выделяют грамматические признаки СПП, его строение, средства связи частей. Опознают СПП в тексте, правильно ставят знаки препинания. Анализируют СПП. Работают с упражнениями учебника. Составляют схемы СПП	Сложноподчиненное предложение. Главная часть. Придаточная часть. Грамматическая основа. Пунктограмма. Орфограмма.
31-32		Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении	Разграничивают союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении. Графически выделяют их. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Составляют схемы предложений.	Союз. Союзное слово. Сложноподчиненное предложение. Главная часть. Придаточная часть. Грамматическая основа.

				Пунктограмма. Орфограмма
33		Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении	Графически выделяют указательные слова в сложноподчиненном предложении. Выписывают СПП из текста, рисуют схемы. Выполняют упражнения.	Указательное слово. Сложноподчиненное предложение. Главная часть. Придаточная часть. Грамматическая основа. Пунктограмма.
34		Повторение по теме «Сложноподчиненное предложение»	Отвечают на контрольные вопросы. Выписывают из книг, газет, журналов сложноподчиненные предложения с разными союзами. Записывают текст, подчеркивают грамматические основы в сложных предложениях.	Союз. Союзное слово. Указательное слово. Сложноподчиненное предложение. Главная часть. Придаточная часть. Грамматическая основа. Пунктограмма.
35		Диктант по теме «Сложное предложение»	Пишут контрольный диктант.	Орфограмма. Пунктограмма.
36		Анализ диктантов. Работа над ошибками.	Выполняют работу над ошибками. Комментируют ошибки. Графически выделяют орфограммы. Рисуют схемы предложений.	Орфограмма. Пунктограмма.
37		р/р Сжатое изложение	Прослушивают текст. Применяют приемы сжатия. Пишут изложение. Отвечают на проблемный вопрос.	Компрессия. Композиция. Микротема.
Раздел V. Основные группы сложноподчиненных предложений (21+3 к/р+2р/р)				
38		Основные группы сложноподчинённых предложений по их значению. Придаточные определительные.	Выделяют группы СПП по значению и строению, особенности СПП с придаточными определительными. Определяют вид придаточных по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов и союзных слов, конструируют СПП разных видов, интонационно и пунктуационно оформляют их. Анализируют СПП. Работают с упражнениями учебника. Составляют	Сложноподчиненное предложение. Главная часть. Придаточная часть. Грамматическая основа. Пунктограмма. Орфограмма

			схемы СПП.	
39		Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными	Выделяют группы СПП по значению и строению, особенности СПП с придаточными определительными. Анализируют СПП. Работают с упражнениями учебника. Составляют схемы СПП.	Сложноподчиненное предложение. Главная часть. Придаточная часть. Грамматическая основа. Пунктограмма. Орфограмма
40		Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.	Выделяют группы СПП по значению и строению, особенности СПП с придаточными изъяснительными. Выделяют место придаточных изъяснительных по отношению к главному, средства связи придаточного с главным, различают подчинительные союзы и союзные слова. Пишут диктант «Проверь себя»	Сложноподчиненное предложение. Главная часть. Придаточная часть. Грамматическая основа. Пунктограмма. Орфограмма
41		Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.	Выделяют группы СПП по значению и строению, особенности СПП с придаточными изъяснительными. Выделяют место придаточных изъяснительных по отношению к главному, средства связи придаточного с главным, различают подчинительные союзы и союзные слова.	Сложноподчиненное предложение. Главная часть. Придаточная часть. Грамматическая основа. Пунктограмма. Орфограмма
42		р/р Сжатое изложение // Контрольная работа в формате ОГЭ	Прослушивают текст. Применяют приемы сжатия. Пишут изложение. Отвечают на проблемный вопрос.	
43		Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными	Определяют виды обстоятельственных придаточных, опознают СПП с придаточными обстоятельственными по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов и союзных слов.	Сложноподчиненное предложение. Главная часть. Придаточная часть. Грамматическая основа. Пунктограмма. Орфограмма
44		Сложноподчинённые предложения с придаточными места.	Производят синонимическую замену простых и сложных предложений, опознают придаточные	Сложноподчиненное предложение. Главная

			места , определяют их место по отношению к главной части .Употребляют СПП с придаточными места, сопоставляют с определительными придаточными с союзами и союзными словами «где», «куда», «откуда».	часть. Придаточная часть. Грамматическая основа. Пунктограмма. Орфограмма
45		Сложноподчинённые предложения с придаточными времени	Производят синонимическую замену простых и сложных предложений, опознают придаточные места и времени, определяют их место по отношению к главной части. Употребляют СПП с придаточными времени, сопоставляют с определительными придаточными с союзами и союзными словами «когда», «пока».	Сложноподчиненное предложение. Главная часть. Придаточная часть. Грамматическая основа. Пунктограмма. Орфограмма
46		Сложноподчинённые предложения с придаточными цели	Определяют особенности СПП с придаточными цели. Опознают СПП с придаточными цели по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов, конструируют предложения с этими видами придаточных.	Сложноподчиненное предложение. Главная часть. Придаточная часть. Грамматическая основа. Пунктограмма. Орфограмма
47		Сложноподчинённые предложения с придаточными причины.	Определяют особенности СПП с придаточными причины. Опознают СПП с придаточными причины по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов, конструируют предложения с этими видами придаточных, выразительно читают, употребляют в речи, производят синонимичную замену	Сложноподчиненное предложение. Главная часть. Придаточная часть. Грамматическая основа. Пунктограмма. Орфограмма
48		Административный диктант .	Пишут контрольный диктант	Орфограмма. Пунктограмма
49		Анализ диктанта. Работа над	Исправляют речевые и грамматические ошибки.	Сложноподчиненное

		ошибками. Сложноподчиненное предложение с придаточным условия	Знакомятся с теоретическим материалом в учебнике. Анализируют схемы предложений. Выполняют упражнения.	предложение, грамматическая основа, пунктограмма.
50		Сложноподчинённые предложения с придаточными уступительными.	Опознают СПП с придаточными уступки по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов, конструируют предложения с этими видами придаточных. Выразительно читают, употребляют в речи, производят синонимическую замену, выявляют общее между СПП с придаточным уступительным и СПП с противительными союзами и стилистические	Сложноподчиненное предложение. Главная часть. Придаточная часть. Грамматическая основа. Пунктограмма. Орфограмма
51		Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия	Определяют особенности СПП с придаточными следствия. Оознают СПП с придаточными следствия по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов. Пишут схематический диктант. Определяют особенности СПП с придаточными следствия и присоединительными. Опознают СПП с придаточными следствия по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов, конструируют предложения с этими видами придаточных, выразительно читают, употребляют в речи, производят синонимичную замену.	Сложноподчиненное предложение. Главная часть. Придаточная часть. Грамматическая основа. Пунктограмма. Орфограмма
52		Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры и степени	Пишут схематический диктант. Определяют особенности СПП с придаточными образа действия, меры и степени. Оознают СПП с придаточными следствия по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов, конструируют предложения с этими видами придаточных, выразительно читают,	Сложноподчиненное предложение. Главная часть. Придаточная часть. Грамматическая основа. Пунктограмма. Орфограмма

			употребляют в речи, производят синонимичную замену	
53		Сложноподчиненные предложения с придаточными сравнения	Отличают СПП с придаточными сравнения от простых со сравнительным оборотом, оценивают роль придаточных сравнения в художественных текстах, конструируют предложения данной конструкции и употребляют в речи.	Сложноподчиненное предложение. Главная часть. Придаточная часть. Грамматическая основа. Пунктограмма. Орфограмма
54		Контрольная работа по теме «Виды сложноподчиненных предложений»	Выполняют тестовые задания. Конструируют предложения. Анализируют предложения в тексте.	Орфограмма. Пунктограмма. Грамматическая основа
55		Анализ контрольной работы. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.	Выполняют работу над ошибками. Определяют особенности СПП с несколькими придаточными; условия постановки знаков препинания в них. Производят структурно-семантический анализ СПП с несколькими придаточными, конструируют предложения, интонационно и пунктуационно оформляют, наблюдают за использованием сложных предложений с несколькими придаточными в текстах разных стилей и типов	Последовательное, параллельное и однородное подчинение. Сложноподчиненное предложение. Главная часть. Придаточная часть. Грамматическая основа. Пунктограмма. Орфограмма
56		Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания в них.	Производят структурно-семантический анализ СПП с несколькими придаточными, конструируют предложения, интонационно и пунктуационно оформляют, наблюдают за использованием сложных предложений с несколькими придаточными в текстах разных стилей и типов. Составляют схемы СПП	Последовательное, параллельное и однородное подчинение. Сложноподчиненное предложение. Главная часть. Придаточная часть. Грамматическая основа. Пунктограмма. Орфограмма
57-58		р/р Обучающее сочинение 15.3 в формате ОГЭ	Участвуют во фронтальном опросе. Отвечают на проблемный вопрос. Знакомятся с особенностями написания сочинения в формате ОГЭ.	Композиция. Тема.
59		Синтаксический разбор	Работают с перфокартами. Осуществляют	Сложноподчиненное

		сложноподчиненного предложения	взаимопроверку. Выполняют синтаксический разбор сложносочиненного предложения по плану в учебнике.	предложение. Главная часть. Придаточная часть. Грамматическая основа.
60		Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения	Работают с текстом. Вставляют орфограммы, расставляют знаки препинания. Выполняют пунктуационный разбор сложных предложений.	Текст. Типы речи. Стили речи. Сложноподчиненное предложение. Главная часть. Придаточная часть. Грамматическая основа.
61		Повторение по теме «Сложноподчиненное предложение»	Отвечают на контрольные вопросы. Выписывают из книг, газет, журналов сложноподчиненные предложения с разными союзами. Записывают текст, подчеркивают грамматические основы в сложных предложениях	Сложноподчиненное предложение. Главная часть. Придаточная часть. Грамматическая основа.
62		Подготовка к диктанту по теме «Сложное предложение»	Участвуют во фронтальном опросе. Выполняют, комментируя, упражнения. Определяют виды сложных предложений. Составляют схемы.	Сложное предложение. Пунктограмма. Грамматическая основа
63		Диктант по теме «Сложное предложение» с грамматическим заданием	Пишут текст диктанта, выполняют грамматическое задание.	
64		Анализ диктантов. Работа над ошибками.	Выполняют работу над ошибками.	Сложное предложение. Пунктограмма. Грамматическая основа. Орфограмма
Раздел VI. Бессоюзное предложение (7+1к/р+2р/р)				
65		Понятие о бессоюзном сложном предложении	Определяют грамматические признаки БСП. Опознают их в тексте, выявляют смысловые отношения между частями, расставляют знаки препинания.	Бессоюзное сложное предложение. Грамматическая основа. Пунктограмма. Орфограмма
66		Интонация в бессоюзном сложном предложении	Определяют особенности БСП со значением перечисления, условия постановки запятой и точки с запятой в БСП. Выявляют смысловые отношения между частями	Бессоюзное сложное предложение. Грамматическая основа. Пунктограмма.

			БСП (отношения перечисления), расставляют знаки препинания, обосновывают их выбор, выразительно читают БСП, передавая голосом отношения перечисления, конструируют БСП	Орфограмма
67		Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой.	Определяют условия постановки двоеточия между частями БСП. Выявляют смысловые отношения (причины, пояснения, дополнения), конструируют предложения с данными значениями, интонационно и пунктуационно оформляют, выразительно читают, передавая голосом смысловые отношения между частями БСП	Бессоюзное сложное предложение. Грамматическая основа. Пунктограмма. Орфограмма
68		Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	Определяют условия постановки двоеточия между частями БСП. Выявляют смысловые отношения (причины, пояснения, дополнения), конструируют предложения с данными значениями, интонационно и пунктуационно оформляют, выразительно читают, передавая голосом смысловые отношения между частями БСП	Бессоюзное сложное предложение. Грамматическая основа. Пунктограмма. Орфограмма
69		Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия, следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении	Определяют условия постановки двоеточия между частями БСП. Выявляют смысловые отношения (причины, пояснения, дополнения), конструируют предложения с данными значениями, интонационно и пунктуационно оформляют, выразительно читают, передавая голосом смысловые отношения между частями БСП	Бессоюзное сложное предложение. Грамматическая основа. Пунктограмма. Орфограмма
70-71		Р.Р .Сжатое изложение с элементами сочинения. Написание изложения	Определяют особенности данного типа изложения. Воспринимают текст на слух, производят композиционно-содержательный анализ текста, определяют выразительные слова и конструкции для передачи темы, основной мысли, сохраняя	Композиция. Тема. Текст. Микротема. Абзац. Орфограмма. Пунктограмма

			структуру текста при воспроизведении. Делают краткие записи в виде перечня ключевых слов, фиксируют основные факты.	
72		Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения.	Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзных сложных предложений. Обосновывают постановку разных знаков препинания.	Бессоюзное сложное предложение. Грамматическая основа. Интонация.
73		Повторение по теме «Бессоюзное сложное предложение»	Отвечают на контрольные вопросы и задания. Записывают цитаты, расставляя нужные знаки препинания. Составляют бессоюзные сложные предложения по данному началу. Пишут самодиктант.	Бессоюзное сложное предложение. Грамматическая основа. Интонация.
74		Контрольная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение»	Записывают бессоюзные сложные предложения, расставляют нужные знаки препинания, составляют схемы. Находят БСП в тексте, объясняют постановку знаков препинания.	Бессоюзное сложное предложение. Грамматическая основа. Интонация.
Раздел VII . Сложные предложения с разными видами связи (9+2к/р+1р/р)				
75-76		Анализ контрольной работы. Сложные предложения с разными видами связи: сочинительной, подчинительной, бессоюзной.	Анализируют предложения . Работают над ошибками. Определяют структурные особенности СП с разными видами связи, основные разновидности предложений в зависимости от сочетания видов связи; определяют интонационные и пунктуационные особенности СП с разными видами связи	Союзная и бессоюзная связь. Связь сочинительная и подчинительная. Союз. Союзное слово. Пунктограмма. Грамматическая основа.
77-78		Тестирование в формате ОГЭ	Выполняют тестовые задания в формате ОГЭ	Текст. Композиция. Языковые средства. Орфограмма. Пунктограмма.
79		Сложные предложения с разными видами связи: сочинительной, подчинительной, бессоюзной.	Определяют структурные особенности СП с разными видами связи, основные разновидности предложений в зависимости от сочетания видов связи; определяют интонационные и пунктуационные особенности СП с разными	Союзная и бессоюзная связь. Связь сочинительная и подчинительная. Союз. Союзное слово. Пунктограмма.

			видами связи.	Грамматическая основа.
80-81		Р.р. Сочинение. Написание сочинения в формате ОГЭ.	Выявляют особенности сочинения –рассуждения . Пишут сочинение данного типа	Композиция. Тема. Текст. Микротема. Абзац. Орфограмма. Пунктограмма
82-83		Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с разными видами связи.	Выполняют устные и письменные синтаксические и пунктуационные разборы сложных предложений с разными видами связи. Выделяют грамматические основы и союзы в многочленном предложении с различными видами связи. Объясняют постановку знаков препинания.	Союзная и бессоюзная связь. Союзы и союзные слова. Грамматическая основа.
84		Подготовка к контрольному диктанту по теме «Сложное предложение».	Пишут диктант « Проверь себя» Работают с теоретическим материалом по данному разделу. Применяют его на практике.	Пунктограмма. Орфограмма. Грамматическая основа. Сложное предложение
85		Диктант по теме «Сложное предложение»	Пишут диктант	Пунктограмма. Орфограмма. Грамматическая основа. Сложное предложение.
86		Анализ диктанта. Работа над ошибками.	Работают над ошибками, допущенными в диктанте.	Пунктограмма. Орфограмма. Грамматическая основа. Сложное предложение
87		Р/Р Публичная речь	Выявляют особенности публичной речи. Читают высказывания о публичной речи, составляют краткий план устного сообщения. Анализируют текст. Готовят публичную речь для родительского собрания.	Текст. Композиция. Аргумент. Тезис.
88		Р/Р Сжатое изложение	Определяют особенности данного типа изложения. Воспринимают текст на слух, производят композиционно-содержательный анализ текста, определяют выразительные слова и конструкции для передачи темы, основной мысли, сохраняя	Композиция. Тема. Микротема.

			структуру текста при воспроизведении. Делают краткие записи в виде перечня ключевых слов, фиксируют основные факты.	
89		Повторение и закрепление изученного	Отвечают на вопросы. Анализируют ответы одноклассников. Выполняют дифференцированные упражнения.	Словосочетание и предложение. Виды сложных предложений. Грамматическая основа.
90		К/Р Контрольная тестовая работа	Выполняют контрольную работу.	
91		Анализ письменных работ	Анализируют допущенные ошибки.	Словосочетание и предложение. Виды сложных предложений. Грамматическая основа.
Раздел VIII. Повторение и систематизация изученного в 9 классе (10+1к/р)				
92		Повторение. Фонетика. Графика	Анализируют звуки русского языка, их классификацию, смысловозначительную роль звука, орфоэпические нормы и нормы письма; определяют морфемы, передающие информацию о слове; повторяют материал об употреблении слов в речи в зависимости от ЛЗ; вспоминают основные способы объяснения ЛЗ; определяют основные способы словообразования; Определяют лексическое значение слов известными способами, употребляют в речи синонимы, антонимы, фразеологизмы.	Фонетика. Звук. Буква. Орфограмма. Лексика. Синонимы. Омонимы. Антонимы.. Метафора. Эпитет. Олицетворение. Фразеологизм. Троп. Историзмы. Архаизмы. Неологизмы.
93		Лексикология и фразеология	Анализируют звуки русского языка, их классификацию, смысловозначительную роль звука, орфоэпические нормы и нормы письма; определяют морфемы, передающие информацию о слове; повторяют материал об употреблении слов в речи в зависимости от ЛЗ; вспоминают основные способы объяснения ЛЗ; определяют основные способы словообразования; Определяют лексическое значение слов	Фонетика. Звук. Буква. Орфограмма. Лексика. Синонимы. Омонимы. Антонимы.. Метафора. Эпитет. Олицетворение. Фразеологизм. Троп. Историзмы. Архаизмы. Неологизмы.

			известными способами, употребляют в речи синонимы, антонимы, фразеологизмы.	
94-95		Написание сочинения в формате ОГЭ	Пишут сочинение, соблюдая требования.	Композиция. Тема.Текст.
96		Повторение. Морфемика. Словообразование.	Анализируют звуки русского языка, их классификацию, смысловозначительную роль звука, орфоэпические нормы и нормы письма; определяют морфемы, передающие информацию о слове; повторяют материал об употреблении слов в речи в зависимости от ЛЗ; вспоминают основные способы объяснения ЛЗ; определяют основные способы словообразования; Определяют лексическое значение слов известными способами, употребляют в речи синонимы, антонимы, фразеологизмы.	Фонетика. Звук. Буква. Орфограмма. Лексика. Синонимы. Омонимы. Антонимы.. Метафора. Эпитет. Олицетворение. Фразеологизм. Троп. Историзмы. Архаизмы. Неологизмы.
97		Повторение. Морфология.	Анализируют звуки русского языка, их классификацию, смысловозначительную роль звука, орфоэпические нормы и нормы письма; определяют морфемы, передающие информацию о слове; повторяют материал об употреблении слов в речи в зависимости от ЛЗ; вспоминают основные способы объяснения ЛЗ; определяют основные способы словообразования; Определяют лексическое значение слов известными способами, употребляют в речи синонимы, антонимы, фразеологизмы.	Фонетика. Звук. Буква. Орфограмма. Лексика. Синонимы. Омонимы. Антонимы. Метафора. Эпитет. Олицетворение. Фразеологизм. Троп. Историзмы. Архаизмы. Неологизмы.
98		Повторение. Синтаксис. Способы передачи чужой речи.	Анализируют звуки русского языка, их классификацию, смысловозначительную роль звука, орфоэпические нормы и нормы письма; определяют морфемы, передающие информацию о слове; повторяют материал об употреблении слов в речи в зависимости от ЛЗ; вспоминают основные способы объяснения ЛЗ; определяют основные способы словообразования;	Фонетика. Звук. Буква. Орфограмма. Лексика. Синонимы. Омонимы. Антонимы.. Метафора. Эпитет. Олицетворение. Фразеологизм. Троп. Историзмы. Архаизмы. Неологизмы.

			Определяют лексическое значение слов известными способами, употребляют в речи синонимы, антонимы, фразеологизмы.	
99		Орфография. Пунктуация.	Составляют план сочинения. Раскрывают понятие. Пишут сочинение согласно плану	Композиция. Тема. Текст. Микротема. Абзац. Орфограмма. Пунктограмма.
100		Итоговый контрольный диктант	Составляют план сочинения. Раскрывают понятие. Пишут сочинение согласно плану	Композиция. Тема. Текст. Микротема. Абзац. Орфограмма. Пунктограмма
101		Анализ диктантов. Работа над ошибками	Работают с текстами упражнений, обозначая условия выбора орфограммы и расставляя знаки препинания ; выделяют синтаксические единицы, их особенности.	Композиция. Тема. Текст. Микротема. Абзац. Орфограмма. Пунктограмма
102		Повторение по итогам года.		

Лист корректировки рабочей программы (2019-2020 учебный год)

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Дата проведения по плану	Причина корректировки	Корректирующие мероприятия	Дата проведения по факту

«СОГЛАСОВАНО»

Протокол заседания методического
объединения учителей № _____

Руководитель ШМО _____

Л. А. Сомова

« ____ » _____ 2019 г.

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора по УВР

Т. В. Цыганова

« ____ » _____ 2019 г.