

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Городского округа Королёв Московской области  
«Средняя общеобразовательная школа №15»

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБОУ СОШ №15  
Т.Ю. Мальгинова \_\_\_\_\_  
Приказ №\_\_\_\_\_  
«\_\_\_»\_\_\_\_\_ 2019 г.  
М.П.

**Рабочая программа по русскому языку**  
**6 класс**

Составитель:  
Сомова Любовь Анатольевна,  
учитель русского языка и литературы

2019 г.

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» составлена в соответствии с требованиями Федерального Государственного Образовательного стандарта основного общего образования, с учетом Примерной программы по учебному предмету «Русский язык», на основе примерной программы «Русский родной язык», на основе Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ СОШ №15. *Содержание предметной области «Родной язык и родная литература» интегрировано в предмет «Русский язык»*

Программа ориентирована на учебник: Русский язык 6 класс. Учеб. для общеобразовательных организаций. Базовый уровень В 2 ч. С приложением на электронном носителе. ФГОС. Авторы: М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская .- М.:Просвещение,2016

Рабочая программа по русскому языку ориентирована на обучающихся 6-х классов. Уровень изучения предмета – **базовый**. Тематическое планирование рассчитано на 6 часов в неделю, что составляет 210 учебных часов в год.

В системе предметов курс русского языка представлен в предметной области «Филология». Назначение предмета «Русский язык» состоит в том, чтобы обеспечить формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической и культуроведческой компетенций.

**Целями** изучения русского языка являются:

- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку, сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
- развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения, готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения, стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета, обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Реализация указанных целей достигается в процессе формирования и развития следующих предметных компетенций: коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой.

Данные цели обусловливают решение следующих **задач**:

- развитие всех видов речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо;
- формирование универсальных учебных действий: познавательных, регулятивных, коммуникативных;
- формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков, овладение нормами русского литературного языка и обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

## **Общая характеристика учебного предмета**

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и

воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентностного подхода. В соответствии с этим в VI классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-руристах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка для VI класса направлен на совершенствование речевой деятельности обучающихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности обучающегося, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

#### **Учебно-методический комплекс:**

- ✓ Русский язык 6 класс. Учеб.для общеобразовательных организаций. Базовый уровень В 2 ч.С приложением на электронном носителе. ФГОС. Авторы: М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская .-М.:Просвещение,2016
- ✓ Дидактические материалы по русскому языку. К учебнику Баранова М.Т., Ладыженской Т.А. "Русский язык. 6 класс". ФГОС .-М.:Просвещение,2015
- ✓ Поурочные разработки по русскому языку. 6 класс. Универсальное издание. ФГОС.- М.:Просвещение,2016
- ✓ Русский язык. 6 класс. Электронное приложение к учебнику М. Т. Баранова и др. (В комплекте с учебником)

#### **Основные формы контроля**

Теория: зачеты и письменные опросы; контрольные работы: тематические в разных форматах.

- ✓ Формы диктантов: обучающий, словарно-орфографический, распределительный, предупредительный, графический, выборочный.
- ✓ Основные виды грамматических разборов: фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный, лексический.

- ✓ **Сочинение** разных жанров: рассуждение, описание, по картине.
- ✓ **Изложение**: сжатое, подробное, выборочное, с элементами сочинения.
- ✓ Тесты: интерактивные, обучающие, тематические.

### **Критерии оценки письменных и устных ответов обучающихся:**

- ✓ **Оценка устных ответов:**

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ обучающегося должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определённую тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке обучающегося надо учитывать следующие критерии: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

**Оценка «5»** ставится, если обучающийся: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Оценка «4»** ставится, если обучающийся даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «3»** ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не достаточно глубоко и доказательно обосновывает свои суждения и не приводит свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «2»** ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка («5», «4» или «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки обучающегося отводится определённое время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных обучающимся на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы обучающегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

- ✓ **Оценка диктантов:**

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта устанавливается: **для 6 класса — 100—110**

Контрольный **словарный диктант** проверяет усвоение слов с непроверяемыми и трудно проверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов для **6 класса — 20—25**,

Диктант, имеющий целью проверку подготовки обучающихся по определённой теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретённых навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку обучающихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2—3

случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктуограмм включаются основные: они должны быть представлены 1—3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктуограмм не должно превышать в 6 классе — 16 различных орфограмм и 3—4 пунктуограмм.

В диктантах 6 класса должно быть не более 7 слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых специально обучались.

До конца первой четверти сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1) в переносе слов; 2) на правила, которые не включены в школьную программу; 3) на ещё не изученные правила; 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа; 5) в передаче авторской пунктуации. При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые ошибки считаются за одну. К негрубым относятся ошибки: 1) в исключениях из правил; 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях; 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок, 4) в случаях раздельного и слитного написания *не* с прилагательными; 5) в написании *ы* и *и* после приставок; в случаях, когда вместо одного знака препинания стоит другой; 6) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Оценка «5» не выставляется при наличии трёх и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

**Оценка «5»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

**Оценка «4»** выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

**Оценка «3»** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

**Оценка «2»** выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и пунктуационного)

задания, выставляются две оценки за каждый вид работы. При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

**оценка «5»** ставится, если обучающийся выполнил все задания верно;

**оценка «4»** ставится, если обучающийся выполнил правильно не менее  $\frac{3}{4}$  заданий;

**оценка «3»** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий;

**оценка «2»** ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий;

При оценке контрольного **словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим:

**оценка «5»** ставится за диктант, в котором нет ошибок;

**оценка «4»** ставится за диктант, в котором обучающийся допустил 1—2 ошибки;

**оценка «3»** ставится за диктант, в котором допущено 3—4 ошибки;

**оценка «2»** ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок;

✓ **Оценка сочинений и изложений**

Примерный объём текста для подробного изложения в 6 классе — 150—200,

Рекомендуется следующий примерный объём классных сочинений: в 6 классе — 1,0—1,5,

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

1) соответствие работы обучающегося теме и основной мысли; полнота раскрытия темы;

2) правильность фактического материала; последовательность изложения.

**«5» ставится**, если:

1) содержание работы полностью соответствует теме;

2) фактические ошибки отсутствуют;

3) содержание излагается последовательно;

4) работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;

5) достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В работе допускается 1 недочет в содержании, 1-2 речевых недочета, 1 грамматическая ошибка.

**«4» ставится**, если:

I) содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы);

2) содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;

3) имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;

4) лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;

5) стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В работе допускается не более 2 недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, не более 2 грамматических ошибок.

**«3» ставится**, если:

1) в работе допущены существенные отклонения от темы;

2) работа достоверна в основном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения;

4) беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;

5) стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В работе допускается не более 4 недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибок.

**«2» ставится**, если:

1) работа не соответствует теме;

2) допущено много фактических неточностей;

3) нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;

4) крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления;

5) нарушено стилевое единство текста.

В работе допущено более 6 недочетов в содержании, более 7 речевых недочетов и более 7 грамматических ошибок.

### **Планируемые результаты освоения обучающимися программы по русскому языку:**

#### **✓ Личностные результаты**

##### **❖ У обучающихся будут сформированы:**

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- эстетическая ценность русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

##### **❖ Обучающийся получит возможность для формирования:**

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/ неуспешности учебной деятельности; положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего обучающегося»;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражаяющихся в поступках, направленных на помочь и обеспечение благополучия.
- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;

#### **✓ Метапредметными результатами изучения курса «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД):**

##### **➤ Регулятивные УУД**

##### **❖ Обучающийся научится:**

- самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

##### **❖ Обучающийся получит возможность научиться:**

- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;

- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования); систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;

➤ **Познавательные УУД**

❖ **Обучающийся научится:**

- самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

❖ **Обучающийся получит возможность научиться:**

- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы

➤ **Коммуникативные УУД**

❖ **Обучающийся научится:**

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;

- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- уметь задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

❖ **Обучающийся получит возможность научиться:**

- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций

✓ **Предметные результаты:**

❖ **Обучающийся научится:**

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями, информационными источниками;
- владеть навыками различных видов чтения;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в коллективном диалоге, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм речевого этикета и современного русского литературного языка;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным параметрам их звукового состава;

- членить слова на слоги правильно их переносить; опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа, характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов;
- проводить морфологический анализ слова;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать синтаксические единицы с точки зрения их структурно-смысовой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения; распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- использовать орфографические словари.

**❖ Обучающийся получит возможность научиться:**

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда; использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

**Содержание тем учебного курса «Русский язык. 6 класс»:**

**Введение 3ч.**

Русский язык – один из развитых языков мира

**Тема 1**

Повторение изученного в 5 классе. Культура речи 9ч.

Звуки и буквы. Части слова. Орфограммы в приставках, корнях, суффиксах, окончаниях. Словосочетание. Простое предложение. Сложное предложение. Пунктуация в простом и сложном предложении. Прямая речь, диалог.

**Развитие речи 5ч.**

Текст и его признаки. Тема текста. Основная мысль текста. Стили речи: официально-деловой стиль.

Обучающиеся должны знать: роль русского языка среди языков мира; изученные в 5 классе орфограммы, пунктограммы.

Обучающиеся должны уметь: обосновывать выбор изученных орфограмм и пунктограмм; определять тему и основную мысль текста, его стиль.

Контроль знаний: анализ устных ответов, анализ ежедневных письменных работ в тетрадях; анализ промежуточных практических работ; контрольный диктант с грамматическим заданием.

## Тема 2

Лексика. Культура речи 12ч.

Повторение изученного по лексике в V классе. Лингвистические словари.

Общеупотребительные слова. Профессиональные слова. Диалектные слова. Устаревшие слова. Неологизмы. Исконно-русская и заимствованная лексика. Эмоционально-окрашенные слова. Понятие о фразеологизмах.

Развитие речи

Использование слов в соответствии с их лексическим значением. Способы сжатия текста. Описание помещения.

Обучающиеся должны знать: общеупотребительные, диалектные, профессиональные слова; устаревшие слова и неологизмы; исконно-русскую и заимствованную лексику; эмоционально-окрашенные слова; фразеологизмы.

Обучающиеся должны уметь: пользоваться различными словарями; определять лексическую принадлежность слова; использовать слова в соответствии с их лексическим значением; сжато излагать содержание текста; составлять рабочие материалы к описанию помещения.

Контроль знаний: анализ устных ответов, анализ ежедневных письменных работ в тетрадях; анализ промежуточных практических работ; обучающее и контрольное изложения.

## Тема 3

Фразеология 4 ч.

## Тема 4

Словообразование и орфография. Культура речи 34ч.

Повторение изученного по словообразованию в V классе.

Этимология слова. Основные способы образования слов в русском языке. Правописание чередующихся гласных О и А в корнях -ГОР-/ГАР-, -КОС/КАС-. Правописание гласных в приставках ПРЕ- И ПРИ-, буквы Ы и И после приставок на согласные.

Сложные слова. Правописание соединительных гласных О и Е. Сложносокращенные слова.

Разбор слова по составу и словообразовательный разбор.

Развитие речи

Систематизация материала к сочинению. Сложный план. Описание картины.

Обучающиеся должны знать: способы образования слов; возможности изменения морфем; орфограммы, связанные с морфемикой.

Обучающиеся должны уметь: производить морфемный анализ слов; выбирать правильные написания, зависящие от строения слова; согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени; пользоваться словообразовательными словарями; составлять сложный план; писать сочинение по картине.

Контроль знаний: анализ устных ответов, анализ ежедневных письменных работ в тетрадях; анализ промежуточных практических работ; изложение-описание помещения; сочинение по картине; контрольный диктант с грамматическим заданием.

Морфология. Орфография. Культура речи

## Тема 5

Имя существительное. Культура речи 25 ч.

Повторение сведений об имени существительном, полученных в V классе. Морфологические признаки существительного. Разносклоняемые существительные. Несклоняемые существительные (ознакомление). Род несклоняемых существительных. Существительные общего рода. Образование существительных.

НЕ с существительными. Правописание гласных в суффиксах -ЕК -ИК; буквы О и Е после

шипящих и Ц в суффиксах существительных. Согласные Ч и Щ в суффиксе -ЧИК (-ЩИК).

Развитие речи

Употребление в речи разносклоняемых и несклоняемых существительных. Описание помещения по личным впечатлениям.

Обучающиеся должны знать: морфологические признаки существительного; способы образования существительных; правописание не с существительными и суффиксов существительных.

Обучающиеся должны уметь: различать существительное среди других частей речи; пользоваться орфографическими правилами при выборе написаний, основанных на морфологическом принципе; правильно употреблять изученную морфологическую единицу в речи; производить морфологический разбор существительного; создавать тексты типа описания.

Контроль знаний: анализ устных ответов, анализ ежедневных письменных работ в тетрадях; анализ промежуточных практических работ; сочинение-описание помещения; контрольные диктанты с грамматическим заданием.

## Тема 6

Имя прилагательное. Культура речи 25ч.

Повторение изученного об имени прилагательном в V классе. Морфологические признаки прилагательного. Разряды прилагательных: качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Образование прилагательных. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения.

НЕ с именами прилагательными. Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных. Правописание гласных Н и НН в именах прилагательных. Различие на письме суффиксов -К- и -СК-. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

Развитие речи

Употребление в речи прилагательных. Описание природы. Выборочная работа с текстом. Описание картины.

Обучающиеся должны знать: морфологические признаки прилагательного; способы образования прилагательных; правописание не с прилагательными и суффиксов прилагательных; правописание сложных прилагательных.

Обучающиеся должны уметь: различать прилагательное среди других частей речи; пользоваться орфографическими правилами при выборе написаний, основанных на морфологическом принципе; правильно употреблять изученную морфологическую единицу в речи; производить морфологический разбор прилагательного; создавать тексты типа описания.

Контроль знаний: анализ устных ответов, анализ ежедневных письменных работ в тетрадях; анализ промежуточных практических работ; сочинение по картине; изложение; контрольный диктант с грамматическим заданием.

## Тема 7

Имя числительное. Культура речи 18 ч.

Имя числительное как часть речи. Морфологические признаки числительного. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях. Буква Ъ в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.

Развитие речи

Употребление в речи прилагательных. Устное выступление. Выборочное изложение.

Обучающиеся должны знать: морфологические признаки числительного; способы образования числительных; правописание числительных.

Обучающиеся должны уметь: различать числительное среди других частей речи; пользоваться орфографическими правилами при выборе написаний, основанных на морфологическом принципе; правильно употреблять изученную морфологическую единицу в речи; производить морфологический разбор прилагательного; писать выборочное изложение, публично выступать.

Контроль знаний: анализ устных ответов, анализ ежедневных письменных работ в тетрадях; анализ промежуточных практических работ; изложение; контрольный диктант с грамматическим заданием

### Тема 8

Местоимение. Культура речи 25 ч.

Местоимение как часть речи. Морфологические признаки местоимения. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква Н в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределённых местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях. НЕ в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание НЕ и НИ в отрицательных местоимениях.

Развитие речи

Употребление в речи местоимений. Рассказ по сюжетным рисункам. Изложение с элементами сочинения.

Обучающиеся должны знать: морфологические признаки местоимения; способы образования местоимений; правописание местоимений.

Обучающиеся должны уметь: различать местоимение среди других частей речи; пользоваться орфографическими правилами при выборе написаний, основанных на морфологическом принципе; правильно употреблять изученную морфологическую единицу в речи; производить морфологический разбор местоимения; писать изложение с элементами сочинения, составлять рассказ по сюжетным рисункам.

Контроль знаний: анализ устных ответов, анализ ежедневных письменных работ в тетрадях; анализ промежуточных практических работ; рассказ по сюжетным рисункам; контрольное изложение с элементами сочинения; контрольное сочинение; контрольный диктант с грамматическим заданием.

### Тема 9

Глагол. Культура речи 35ч.

Повторение изученного о глаголе в V классе. Морфологические признаки глагола. Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонение. Раздельное написание БЫ (Б) с глаголами в условном наклонении. Правописание глаголов повелительного наклонения. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Образование глаголов. Правописание гласных в суффиксах глаголов.

Развитие речи

Употребление в речи глагола. Употребление наклонений глагола. Рассказ. Рассказ по рисункам. Рассказ на основе услышанного.

Обучающиеся должны знать: морфологические признаки глагола; способы образования глагола; правописание суффиксов глаголов.

Обучающиеся должны уметь: различать глагол среди других частей речи; пользоваться орфографическими правилами при выборе написаний, основанных на морфологическом принципе; правильно употреблять изученную морфологическую единицу в речи; производить морфологический разбор глагола; создавать тексты-рассказы.

Контроль знаний: анализ устных ответов, анализ ежедневных письменных работ в тетрадях; анализ промежуточных практических работ; изложение с элементами сочинения; сочинение-рассказ на основе услышанного, контрольное сочинение-рассказ; контрольные диктанты с грамматическим заданием.

### Тема 10

Повторение изученного в 6 классе 15 ч.

Разделы науки о языке. Орфография. Орфографический разбор. Пунктуация.

Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис.

Обучающиеся должны знать: изученные в 5 классе теоретические сведения по лингвистике, орфограммы, пунктограммы.

Обучающиеся должны уметь: обосновывать выбор изученных орфограмм и пунктограмм; определять тему и основную мысль текста, его стиль; писать изложения (выборочные, с элементами сочинения) и сочинения различных видов (по картине, рассказы, на основе услышанного).

Контроль знаний: анализ устных ответов, анализ ежедневных письменных работ в тетрадях; анализ промежуточных практических работ; контрольная итоговая работа.

## **Содержание тем интегрированного курса « Русский родной язык» (70 ч)**

### **Раздел 1. Язык и культура (20 ч)**

Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, не свойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.

Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление). Роль заимствованной лексики в современном русском языке.

Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.

Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаяев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п. (начать с азов, от доски до доски, приложить руку и т.п. – информация о традиционной русской грамотности и др.).

### **Раздел 2. Культура речи (20 ч)**

#### **Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.**

Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные). Нормы произношения отдельных грамматических форм; заимствованных слов: ударение в форме род.п. мн.ч. существительных; ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени м.р.; ударение в формах глаголов II спр. на –ить; глаголы звонить, включить и др. Варианты ударения внутри нормы: баловать – баловать, обеспечение – обеспечение.

#### **Основные лексические нормы современного русского литературного языка.**

Синонимы и точность речи. Смыловые, стилистические особенности употребления синонимов.

Антонимы и точность речи. Смыловые, стилистические особенности употребления антонимов.

Лексические омонимы и точность речи. Смыловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.

Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.

#### **Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.**

Категория склонения: склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов; им.п. мн.ч. существительных на -а/-я и -ы/-и (директора,

договоры); род.п. мн.ч. существительных м. и ср.р. с нулевым окончанием и окончанием –ов (баклажанов, яблок, гектаров, носков, чулок); род.п. мн.ч. существительных ж.р. на –ня (басен, вишен, богинь, тихонь, кухонь); тв.п. мн.ч. существительных III склонения; род.п. ед.ч. существительных м.р. (стакан чая – стакан чаю); склонение местоимений, порядковых и количественных числительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи.

Нормы употребления форм имен существительных в соответствии с типом склонения (в санаторий – не «санаторию», стукнуть туфлей – не «туфлем»), родом существительного (красного платья – не «платьи»), принадлежностью к разряду – одушевленности – неодушевленности (смотреть на спутника – смотреть на спутник), особенностями окончаний форм множественного числа (чулок, носков, апельсинов, мандаринов, профессора, паспорта и т. д.).

Нормы употребления имен прилагательных в формах сравнительной степени (ближайший – не «самый ближайший»), в краткой форме (медлен – медленен, торжествен – торжественен).

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имен существительных. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.

### **Речевой этикет**

Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета: сдержанность, вежливость, использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику. Этика и речевой этикет. Соотношение понятий этика – этикет – мораль; этические нормы – этикетные нормы – этикетные формы. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения. Этикетные формулы похвалы и комплимента. Этикетные формулы благодарности. Этикетные формулы сочувствия, утешения.

### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (21 ч)**

#### **Язык и речь. Виды речевой деятельности**

Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

#### **Текст как единица языка и речи**

Текст, тематическое единство текста. Тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение.

#### **Функциональные разновидности языка**

Разговорная речь. Рассказ о событии, «бытвальщины».

Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-дополнение, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа). Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.

Публицистический стиль. Устное выступление.

Язык художественной литературы. Описание внешности человека.

#### **Резерв учебного времени – 9 ч.**

**Учебно-тематический план:**

№п/п	Разделы, темы	Количество часов
		Рабочая программа
1.	<b>ЯЗЫК. РЕЧЬ. ОБЩЕНИЕ</b>	3 (2+1 р.п.)
2.	<b>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ</b>	9(8+1 р.п.)
3.	<b>ТЕКСТ</b>	5р.п.
4.	<b>ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b>	12 (10+2 р.п.)
5.	<b>ФРАЗЕОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b>	4 (3+1р.п.)
6.	<b>СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b>	34 (28+6р.п.)
7.	<b>МОРФОЛОГИЯ.</b>	128
	Имя существительное	25(22+3р.п.)
	Имя прилагательное	25(20+5р.п.)
	Имя числительное	18(16+2р.п.)
	Местоимение	25(21+4р.п.)
	Глагол	35(29+6р.п.)
8.	<b>ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5-6 КЛАССАХ. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b>	15 (13+ 2р.п.)

## Календарно-тематическое планирование по русскому языку в 6 классе

№ п/п	Дата	Тема урока	Характеристика основных видов деятельности ученика	Основные понятия темы
1	Первая неделя	Русский язык – одни из развитых языков мира. <i>Краткая история русского литературного языка</i> .	Осознают связь русского языка с культурой и историей России и мира. Осознают, что владение русским языком является важным показателем культуры человека. Изучают содержания параграфа учебника, пишут текст под диктовку, строят рассуждение на лингвистическую тему, подбирая аргументы из художественной литературы. Работают в парах сильный — слабый с орфограммами с последующей взаимопроверкой.	Язык. Орфограмма. Лексика. Фонетика. Грамматика.
2		Язык, речь, общение. <i>Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета: содержанность, вежливость, использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику.</i>	Осознают роль языка, речи, общения в жизни человека. Определяют разницу между выражением настроения и передачей точной информации. Анализируют стихотворение по алгоритму выполнения задания с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя. Страйт рассуждение на лингвистическую тему.	Язык, речь, общение. Устная речь, письменная речь.
3		Ситуация общения. <i>Устойчивые формулы речевого этикета в общении.</i>	Определяют компоненты ситуации общения. Анализируют схему. Характеризуют диалоги по наличию компонентов речевой ситуации. Пишут поздравление учителю. Высказывают своё мнение о прочитанном тексте. Анализируют стихотворения.	Компоненты речевой ситуации. Монолог. Прямая речь. Слова автора. Диалог.
<b>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ (9ч)</b>				
4		Фонетика. Орфоэпия. <i>Этикетные формулы начала и конца общения.</i>	Активизируют знаний в области фонетики и орфоэпии. Индивидуальная и парная работа с дидактическим материалом для проведения фонетического разбора слова с последующей самопроверкой по памятке выполнения задания, выполняют работу по устранению нарушений произносительных норм в словах, делят слова на группы с	Фонетика. Орфоэпия. Согласные и гласные звуки. Фонетический разбор. Транскрипция.

			разделительными Ъ и Ъ.	
5		Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов.	Активизируют знания в области морфемики. Выполняют морфемный разбор слов, заполняя таблицы с морфемами. Анализируют стихотворение и пишут по нему диктант. Комплексное повторяют ранее изученных орфограмм на основе художественного текста с графическим обозначением.	Морфемика. Морфемы. Приставка, корень, суффикс, окончание, основа. Орфограмма.
6		Орфографическая работа с текстом.	Активизируют изученные в 5 классе орфограммы и пунктограммы. Обозначают условия выбора орфограмм и пунктограмм при выполнении грамматического задания. Осуществляют письменный синтаксический разбор предложений.	. Морфемы. Приставка, корень, суффикс, окончание, основа. Орфограмма.
7		Части речи. <i>Этикетные формулы сочувствия, утешения.</i>	Активизируют знания в области морфологии. Фиксируют собственных затруднений в деятельности, работая в парах сильный - слабый (морфологический разбор слова по образцу выполнения задания). Работают в группах (анализ текста (по вариантам) с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя).	Морфология. Самостоятельные части речи. Морфологический разбор слова.
8	Вторая неделя	Орфограммы в окончаниях слов. <i>Этикетные формулы похвалы и комплиментов.</i>	Активизируют изученные в 5 классе орфограммы, касающиеся написания окончаний слов, коллективно объясняют орфограммы по алгоритму выполнения задачи с последующей взаимопроверкой, составляют план текста, пишут сочинение-миниатюру на одну из предложенных тем	Орфограмма. Морфемы.
9		Словосочетания. <i>Этикетные формулы благодарности.</i>	Активизируют знания в области синтаксиса словосочетания, работают в парах сильный — слабый (выделение и группировка словосочетаний по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя с последующей самопроверкой).	Словосочетание. Главное слово. Зависимое слово. Подлежащее, сказуемое. Однородные члены предложения. Служебное и знаменательное слово.
10		Простое предложение. Знаки препинания. <i>Язык и речь. Виды речевой деятельности.</i>	Активизируют знания в области синтаксиса простого предложения. Списывают тексты, расставляют знаки препинания. Составляют таблицу «Члены предложения и части речи, которыми они выражаются», конструируют предложений с однородными членами и обращениями по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя с последующей взаимопроверкой.	Простое предложение. Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. Предложения распространенные и нераспространенные.

11		Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений.	Активизируют знания в области синтаксиса сложного предложения. Коллективное конструирование сложных предложений по алгоритму выполнения задания с последующей самопроверкой при консультативной помощи учителя, групповая работа (определение структуры предложений, составление схем).	Сложное предложение. Основа предложения. Союз. Однородные члены предложения. Синтаксический разбор предложения.
12		Прямая речь. Диалог. <i>Этика и речевой этикет.</i> <i>Соотношение понятий этика – этикет – мораль; этические нормы – этикетные нормы – этикетные формы.</i>	Активизируют знания в области синтаксиса, касающегося прямой речи и диалога. Выписывают из текста предложения с прямой речью. Выполняют коллективную работу (объяснение постановки знаков препинания в диалоге), самостоятельная работа (составление схем предложений с прямой речью по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя), работа в парах сильный — слабый (составление диалога «В библиотеке»).	Прямая речь. Слова автора. Диалог.
<b>ТЕКСТ (5ч)</b>				
13	Третья неделя	Текст, его особенности <i>P.P.</i> <i>Тематическое единство текста.</i>	Узнают признаки текста. Характеризуют текст по форме, виду и типу речи. Составляют таблицу «Текст: разновидности текста по форме, виду речи, типу речи», выполняют лабораторную работу по определению способов связи предложений в тексте с последующей взаимопроверкой, выполняют групповую работу (анализ текста по алгоритму проведения анализа).	
14		Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. <i>Эффективные приёмы чтения.</i>	Узнают признаки текста. Характеризуют текст по форме, виду и типу речи. Составляют таблицу «Текст: разновидности текста по форме, виду речи, типу речи», выполняют лабораторную работу по определению способов связи предложений в тексте с последующей взаимопроверкой, выполняют групповую работу (анализ текста по алгоритму проведения анализа).	Текст. Тема и основная мысль. Заглавие.
15		Начальные и конечные предложения текста. <i>Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и</i>	Анализируют текст с точки зрения последовательности изложения. Определяют роль и признаки начальных и конечных предложений текста. Придумывают сказку по одному из приведенных в упражнении начальных и конечных предложений. Продолжают текст по данному началу.	Текст. Начальные и конечные предложения. Тема. Средства связи предложений.

		<i>профессиональные).</i>		
16		Диктант.	Определяют ключевые слова в тексте, фронтальная беседа по результатам работы. Пересказывают текст. Составляют продолжение сказочной истории «Мишина сказка». Составляют схему признаков текста. Пишут рассказ «Все для счастья».	Ключевые слова. Основная мысль. Тема. Заглавие текста. Вступление, основная часть, заключение.
17		Работа над ошибками. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи. <i>Публицистический стиль.</i>	Выявляют особенности функциональных стилей речи. Определяют стили речи текстов упражнений. Составляют схему «Стили речи», составляют конспект статьи учебника «Официально-деловой стиль», пишут объяснительную записку опоздавшего школьника.	Текст и стили речи. Разговорный, научный, художественный, официально-деловой стили.
<b>ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ (12ч)</b>				
18		Слово и его лексическое значение. <i>Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов.</i>	Активизируют знания об основных понятиях лексикологии. Определяют лексические значения слов, учитывая его при выборе орфограмм. Работают в парах сильный — слабый по алгоритму выполнения заданий (объяснение орфограмм в словах), определяют стиль, тему, основную мысль текстов. Выделяют многозначные слова и слова, употребляемые в переносном значении, подбирают синонимы и антонимы к словам.	Лексическое значение слова. Лексикология. Однозначные и многозначные слова. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Прямое значение. Переносное значение.
19	Четвертая неделя	Собирание материалов к сочинению по картине А. Герасимова «После дождя». <i>Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов.</i>	Анализируют данные в учебнике материалы к сочинению по картине и устно описывают картину. Проводят наблюдения и записывают увиденное в форме материалов к сочинению. Коллективное составление алгоритма написания сочинения-описания.	Тема, композиция, языковые средства. Стили и типы речи.
20		Словарный диктант. Общеупотребительные слова. Профессионализмы. <i>Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины».</i>	Выделяют в речи общеупотребительные слова. Находят их в тексте. Различают профессионализмы. Находят их в текстах учебника и толковом словаре. Составляют предложения с профессионализмами. Определяют их сферу употребления. Составляют памятки различия общеупотребительной и необщеупотребительной лексики, участвуют в групповой работе (анализ текста (определение профессионализмов)), конструированию текста с использованием профессиональной лексики.	Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Термины.
21		<i>Диалектизмы.</i>	Различают диалектизмы. Находят их в учебнике и толковом словаре. Составляют план лингвистического описания диалектизмов. Пишут	Диалектизмы. Диалектология.

			сжатое изложение.	
22		Исконно русские и заимствованные слова. <i>Лексические заимствования как результат взаимодействия.</i>	Различают исконно-русские и заимствованные слова, объясняют причины заимствования. Определяют происхождения слов по этимологическому словарю. Выполняют самостоятельную и парную работу с дидактическим материалом, составляют алгоритм определения исконно русской и заимствованной лексики, составляют словосочетания с заимствованиями.	Исконно русские и заимствованные слова. Этимология.
23		Неологизмы. <i>Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой.</i>	Выделяют неологизмы, объясняют причины их появления, анализируют их использование в текстах. Самостоятельно работают с учебником (тезисное конспектирование), коллективно составляют лингвистическое описание по теме «Неологизмы».	Неологизмы. Словообразование. Заимствованные слова.
24		Устаревшие слова. <i>Проект « Из истории русских имен».</i>	Выделяют в речи устаревшие слова. Определяют их значение при помощи толкового словаря. Отмечают ошибки художника в иллюстрации. Выделяют устаревшие слова в тексте.	Устаревшие слова. Историзмы. Архаизмы.
25	Пятая неделя	Словари. <i>Проект «Словарик пословиц о характере человека, его качествах, словарь одного слова; словарь юного болельщика, дизайнера, музыканта и др.»</i>	Извлекают необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов. Записывают примеры словарных статей.	Лингвистика. Словарная статья. Энциклопедические и лингвистические словари.
26		Составление словарной статьи. <i>Словарная статья, её строение.</i>	Учатся составлять словарную статью самостоятельно по алгоритму.	Словарная статья. Заглавное слово. Текст.
27		Повторение. <i>Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.</i>	Систематизируют изученный материал. Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Работают в парах сильный — слабый по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя.	Все понятия раздела «Лексика. Культура речи».
28		<b>Терминологический диктант по теме «Лексика»</b> <i>Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и</i>	Пишут диктант с лексическим заданием.	

		<i>лексических омонимов в речи.</i>		
29		Анализ ошибок, допущенных в терминологическом диктанте. <i>Национально-культурное своеобразие диалектизмов.</i>	Анализируют допущенные ошибки с использованием памятки для проведения анализа и работы над ошибками.	Орфограмма. Пунктограмма.
<b>ФРАЗЕОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (4ч)</b>				
30		Фразеологизм. <i>Национально-культурная специфика русской фразеологии.</i>	Осознают основные понятия фразеологии. Различают свободные сочетания слов и фразеологизмы. Находят фразеологизмы в тексте и толковом словаре и составляют с ними предложения. Работают в парах сильный - слабый по алгоритму выполнения задачи с фразеологическим словарем (темы: «Учеба», «Лень»). Работают с иллюстрациями.	Фразеологизмы. Фразеология.
31	Шестая неделя	Источники фразеологизмов. <i>Исторические прототипы фразеологизмов.</i>	Осознают источники появления некоторых фразеологизмов. Составляют предложения с фразеологизмами. Составляют текст лингвистического описания по теме «Фразеология», самостоятельно работают с дидактическим материалом.	Фразеологизмы. Фразеология. Заемствованные слова.
32		Повторение. <i>Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п. (начать с азов, от доски до доски, приложить руку и т.п. – информация о традиционной русской грамотности и др.).</i>	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Работают в группах сильный - слабый (конструирование текста с использованием фразеологизмов).	Все понятия раздела «Фразеология. Культура речи».
33		<b>Контрольный тест №1 по теме «Фразеология».</b> <i>Проект «О происхождении фразеологизмов».</i>	Выполняют задания теста.	Все понятия раздела «Фразеология. Культура речи».
<b>СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (34ч)</b>				
34		Морфемика и словообразование.	Активизируют знания об основных понятиях морфемики и словообразования. Выделяют морфемы. Группируют однокоренные слова. Работают в парах сильный - слабый (конструирование словосочетаний с определенными словами), составляют текст с	Морфемика. Словообразование. Морфемы. Однокоренные слова.

			использованием слов, образованных тем или иным способом.	
35		<i>Тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение.</i> Описание помещения.	Характеризуют тексты, содержащие описание помещений. Находят в художественных текстах элементы описания помещения. Составляют алгоритм определения типа сочинения-описания помещения.	Элементы описания. Тема. План. Изобразительно-выразительные средства.
36		Основные способы образования слов в русском языке. <i>Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка.</i>	Работают с теоретическим материалом учебника, составляют алгоритм устного ответа на лингвистическую тему, анализируют слово с точки зрения способа его образования.	Приставка, корень, суффикс, основа. Приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксальный способы.
37	Седьмая неделя	Основные способы образования слов в русском языке. <i>Нормы произношения отдельных грамматических форм; заимствованных слов: ударение в форме род.п. мн.ч. существительных; ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени м.р.; ударение в формах глаголов II спр. на -ить; глаголы звонить, включить и др. Варианты ударения внутри нормы: баловать – баловать, обеспечение – обеспечение.</i>	Анализируют структуру слова и определяют способов его образования. Устанавливают смысловую и структурную связи однокоренных слов, составляют цепочки однокоренных слов.	Приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксальный способы.
38		Диагностическая работа по теме «Словообразование»	Выполняют тестовые задания с последующей самопроверкой, взаимопроверкой при консультативной помощи учителя.	Все понятия раздела «Словообразование».
39		Этимология слов.	Выполняют групповую работу по этимологическому словарю (изучение	Этимология. Исконно русские

		<i>Проект «Этимология обозначений имен числительных в русском языке»</i>	словарной статьи, определение происхождения слов). Готовят устное выступление на тему истории того или иного слова.	слова, заимствованные слова. Словообразование.
40		Этимология слов. <i>Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.</i>	Выполняют групповую работу с этимологическим словарем. Анализируют стихотворение с точки зрения состава и способа образования слов.	Этимология. Исконно русские слова, заимствованные слова. Словообразование.
41		Систематизация материалов к сочинению (описание помещения). Сложный план. <i>Язык художественной литературы.</i>	Систематизируют материал для написания сочинения. Составляют развернутый план описания помещения.	Сложный план. Стили и типы речи.
42		Написание сочинения (описание помещения).	Пишут сочинение (описание помещения), используя составленный план и собранные материалы.	Сложный план. Стили и типы речи.
43		Буква а и о в корне <i>-кас-</i> — <i>-кос-</i>	Работают с учебником, анализируя дидактический материал. Усваивают правило написания орфограммы. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают в парах по коррекции знаний.	Орфограмма. Чередование гласных. Морфемы.
44		Диктант по итогам I четверти <i>Урок</i>	Пишут текст диктанта. Работают над орфограммами и пунктуациями.	
45		Буква а и о в корне <i>-кас-</i> — <i>-кос-</i>	Работа над ошибками. Анализируют предложений со словами с чередованием по алгоритму выполнения задачи. Определяют различные значения слов с корнями <i>-кас-</i> и <i>-кос-</i> . Объясняют устно и графически условия выбора орфограмм.	Орфограмма. Чередование гласных. Морфемы.
46		Буква а и о в корне <i>-гар-</i> — <i>-гор-</i>	Работают с учебником, анализируя дидактический материал. Усваивают правило написания орфограммы. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают в парах по коррекции знаний.	Орфограмма. Чередование гласных. Морфемы.
47		Буква а и о в корне <i>-гар-</i> — <i>-гор-</i>	Составляют словосочетания с глаголом с изучаемым чередованием гласной а в корне, работают в парах сильный — слабый по образованию от слов с изучаемым чередованием однокоренных слов приставочным способом с последующей взаимопроверкой по алгоритму выполнения задания).	Орфограмма. Чередование гласных. Морфемы.

48		Буква а и о в корне -зар- – -зор-	Работают с учебником, анализируя дидактический материал. Усваивают правило написания орфограммы. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают в парах по коррекции знаний.	Орфограмма. Чередование гласных. Морфемы.
49	Девятая неделя	Буква а и о в корне -зар- – -зор-	Выполняют упражнения, руководствуясь предложенным правилом, анализируют и составляют таблицу. Объясняют орфограммы в стихотворениях. Составляют рассказ по рисункам, работают по алгоритму определения микротекста.	Орфограмма. Чередование гласных. Морфемы.
50		Повторение. <i>Устное выступление.</i>	Работают по тексту художественной литературы со словами с чередованием гласных в корне (по вариантам) с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя.	Орфограмма. Чередование гласных. Морфемы.
51		Повторение. <i>Проект «Русские пословицы и поговорки о гостеприимстве и хлебосольстве».</i>	Работают по тексту художественной литературы со словами с чередованием гласных в корне (по вариантам) с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя.	Орфограмма. Чередование гласных. Морфемы.
52		Буквы ы и и после приставок.	Усваивают правило написания орфограммы. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом и объясняют условия употребления буквы Ы или И. Работают в группах (словообразование приставочным способом с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя).	Орфограмма. Морфемы.
53	Десятая неделя	Буквы ы и и после приставок	Систематизируют изученный материал. Выполняют упражнения, применяя изученное правило. Работают в парах, осуществляя контроль и самоконтроль, выполняя коррекционную работу.	Орфограмма. Морфемы.
54		Гласные в приставках <i>пре- и при-</i>	Работают с учебником (конспектирование статьи по памятке), групповая работа (составление алгоритма различия условий написания гласных е и и в приставках), индивидуальная работа по учебнику и дидактическому материалу.	Орфограмма. Морфемы. Лексическое значение слова.
55		Гласные в приставках <i>пре- и при-</i>	Выполняют упражнения, руководствуясь изученным правилом. Работают в парах сильный - слабый по конструированию словосочетаний со словами с приставкой <i>пре- (при-)</i> с последующей взаимопроверкой, написание лингвистического описания (рассуждения) по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя.	Орфограмма. Морфемы. Лексическое значение слова.
56		Гласные в приставках	Определяют способы образования слов. Отрабатывают навыки работы	Орфограмма. Морфемы.

		<i>pre- и pri-</i>	со словарем. Анализируют тексты, объясняя условия выбора орфограмм. Пишут выборочное изложение.	Лексическое значение слова.
57		<b>Контрольный диктант</b>	Осуществляют самоконтроль изученных правил и понятий: пишут диктант, выполняют грамматическое задание.	
58	Одннадцатая неделя	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	Анализируют и исправляют допущенные ошибки с использованием памятки для проведения анализа и работы над ошибками.	Орфограмма. Пунктограмма.
59		Соединительные гласные <i>o</i> и <i>e</i> в сложных словах.	Усваивают понятие сложного слова и правило написания соединительных <i>O</i> и <i>E</i> в сложных словах. Образуют сложные слова от данных в упражнениях слов. Объясняют условия выбора орфограмм в сложных словах. Самостоятельно работают по дидактическому материалу с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания. Анализируют поэтический текст со сложными словами.	Орфограмма. Сложные слова. Твердые согласные. Мягкие согласные.
60		Сложносокращенные слова. <i>Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.</i>	Усваивают понятие сложносокращенного слова. Образуют сложносокращенные слова и определяют, как образованы данные в упражнениях сложносокращенные слова. Анализируют рисунки.	Сложносокращенные слова. Морфемы.
61		Морфемный и словообразовательный разбор слова.	Выделяют значимые части слова и способ его образования. Выполняют письменный морфемный и словообразовательные разборы слов. Заполняют таблицу. Пишут диктант.	Морфемы. Словообразование. Способы образования слов. Приставка, корень, суффикс, окончание.
62		Подготовка к написанию домашнего сочинения-описания по картине Т. Яблонской «Утро». <i>Описание внешности человека.</i>	Составляют план к сочинению, систематизируя и структурируя изученный материал.	Тема, композиция, языковые средства. Стили и типы речи.
63		Повторение материала по теме «Словообразование».	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописания которых изучалось в разделе. Составляют и заполняют таблицы. Пишут диктант.	Все понятия по теме «Словообразование».
64	Двенадцатая неделя	Анализ ошибок, допущенных в домашнем сочинении.	Анализируют написанное с точки зрения содержания и речевого оформления. Выполняют коллективную и индивидуальную работу над ошибками.	Орфограмма. Пунктограмма.

МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (Часть1) (25ч)				
Имя существительное (25 часов)				
65		<p>Имя существительное как часть речи.</p> <p><i>Основные лексические нормы современного русского литературного языка.</i></p>	<p>Активизируют знания об имени существительном как части речи. Характеризуют морфологические признаки существительного и его синтаксическую роль. Работают в парах сильный — слабый с последующей самопроверкой по алгоритму выполнения упражнений учебника. Выделяют имена собственные в тексте.</p>	<p>Морфология. Имя существительное.</p> <p>Морфологические признаки.</p> <p>Синтаксическая роль.</p>
66		<p>Имя существительное как часть речи.</p> <p><i>Полонение словарного состава русского языка новой лексикой.</i></p>	<p>Объясняют правописание окончаний существительных. Склоняют существительные по падежам. Определяют способы образования.</p>	<p>Морфология. Имя существительное.</p> <p>Морфологические признаки.</p> <p>Синтаксическая роль.</p>
67		<p>Разносклоняемые имена существительные.</p> <p><i>Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория склонения: склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов; им.п. мн.ч. существительных на -а/-я и -ы/-и (директора, договоры); род.п. мн.ч. существительных м. и ср.р. с нулевым окончанием и окончанием -ов (баклажанов, яблок, гектаров, носков, чулок); род.п. мн.ч. существительных ж.р. на -ня (басен, вишен, богинь, тихонь, кухонь); тв.п. мн.ч. существительных III склонения; род.п. ед.ч. существительных м.р. (стакан чая — стакан чаю); склонение местоимений,</i></p>	<p>Распознают разносклоняемые имена существительные. Заполняют и озаглавливают таблицу. Составляют алгоритм определения рода существительных.</p>	<p>Разносклоняемые имена существительные.</p>

		<i>порядковых и количественных числительных.</i>		
68		Разносклоняемые имена существительные. <i>Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи.</i>	Склоняют по падежам разносклоняемые имена существительные, составляют с ними словосочетания. Пишут диктант.	Разносклоняемые имена существительные.
69		Буква <i>е</i> в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i> .	Усваивают правило написания буквы <i>Е</i> в суффиксе <i>-ЕН-</i> существительных на <i>-МЯ</i> . Выполняют упражнения. Работают в парах сильный — слабый (составление словарной статьи к словарику русских имен с последующей взаимопроверкой).	Орфограмма. Морфемы.
70	Тринадцатая неделя	Буква <i>е</i> в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i>	Выполняют упражнения. Готовят устное выступление о происхождении имен. Пишут диктант.	Орфограмма. Морфемы.
71		Несклоняемые имена существительные. <i>Нормы употребления форм имен существительных в соответствии с типом склонения (в санаторий — не «санаторию», стукнуть туфлей — не «туфлем»), родом существительного (красного платья — не «платьи»), принадлежностью к разряду — одушевленности — неодушевленности (смотреть на спутника — смотреть на спутник), особенностями окончаний форм множественного числа (чулок, носков, апельсинов, мандаринов, профессора, паспорта и т. д.).</i>	Распознают несклоняемые имена существительные. Работают в парах сильный — слабый (конструирование словосочетаний с несклоняемыми существительными с последующей взаимопроверкой).	Несклоняемые имена существительные. Существительные собственные и нарицательные. Иноязычные существительные. Сложносокращенные слова.

72		<p>Род несклоняемых имен существительных.  <i>Диалекты как часть народной культуры.</i></p>	<p>Определяют род несклоняемых существительных. Составляют словосочетания и предложения с несклоняемыми именами существительными. Работают в парах сильный — слабый (составление развернутого плана описания родного края).</p>	<p>Несклоняемые имена существительные. Существительные собственные и нарицательные. Иноязычные существительные. Сложносокращенные слова</p>
73		<p>Имена существительные общего рода. <i>Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имен существительных.</i>  <i>Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.</i></p>	<p>Распознают существительные общего рода, составляют с ними предложения. Анализируют художественный текст, публицистическую статью с существительными общего рода с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя.</p>	<p>Имена существительные общего рода. Наричательные существительные. Несклоняемые существительные.</p>
74		<p>Имена существительные общего рода.  <i>Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, не свойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др.</i></p>	<p>Работают индивидуально и коллективно с тестами с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, пишут диктант.</p>	<p>Имена существительные общего рода. Наричательные существительные. Несклоняемые существительные.</p>
75		<p>Морфологический разбор имен существительных.</p>	<p>Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): групповая работа по практическим материалам учебника по алгоритму выполнения лингвистической задачи при консультативной помощи учителя, проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок</p>	<p>Морфологические признаки. Начальная форма. Постоянные признаки, непостоянные признаки.</p>
76	Четырнадцатая неделя	<p>Письмо.  <i>Проект « Этикетные формы</i></p>	<p>Составляют текст письма, анализируя дидактический материал и упражнения учебника.</p>	<p>Письмо. Текст. Тема.</p>

		<i>обращения».</i>		
77		<i>Не с существительными.</i>	Усваивают правило написания НЕ с существительными. Различают НЕ - приставку, НЕ – часть корня и НЕ - отрицательную частицу. Выполняют упражнения, обозначая условия выбора орфограмм.	Орфограмма Приставка. Частица.
78		<i>Не с существительными.</i>	Выполняют упражнения на различение слитного и раздельного написания частицы НЕ. Составляют план к сочинению-описанию картины А. Герасимова «После дождя» (с использованием существительных с не).	Орфограмма. Приставка. Частица.
79		Написание сочинения-описания по картине А. Герасимова «После дождя». <i>Предтекстовый, текстовый и посттекстовый этапы работы..</i>	Составляют текст-описание картины А. Герасимова «После дождя» с последующим редактированием текста по алгоритму проведения работы над ошибками.	Тема, композиция, языковые средства. Стили и типы речи.
80		Анализ ошибок, допущенных в сочинении. Редактирование текста.	Редактируют текст с использованием памяток для выполнения редактирования при консультативной помощи учителя	Орфограмма. Пунктограмма.
81		Буквы ч и щ в суффиксе существительных -чик- (-щик-)	Усваивают правило написания Ч и Щ в суффиксах существительных. Выполняют упражнения, руководствуясь правилом, обозначают условия выбора орфограмм.	Орфограмма. Морфемы. Склонение существительных.
82	Пятнадцатая неделя	Буквы ч и щ в суффиксе существительных -чик- (-щик-)	Работают с дидактическим материалом при консультативной помощи учителя с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения грамматического задания, работа в парах сильный - слабый (анализ художественного текста по алгоритму выполнения задания), пишут диктант.	Орфограмма. Морфемы. Склонение существительных.
83		Гласные в суффиксах существительных -ек и –ик	Усваивают правило написания гласных в суффиксах ЕК, ИК. Работают в парах сильный - слабый по практическим материалам учебника с последующей самопроверкой при консультативной помощи учителя.	Орфограмма. Морфемы. Склонение существительных. Беглый гласный.
84		Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных.	Усваивают правило, выполняют упражнения, руководствуясь правилом, письменно объясняют способы образования слов.	Орфограмма. Шипящие согласные. Морфемы.
85		Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных	Выполняют упражнения, определяя значения суффиксов. Пишут диктант.	Орфограмма. Шипящие согласные. Морфемы.

86		Повторение по теме «Имя существительное». <i>Проект «Как быть вежливым?»</i>	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составляют и заполняют таблицы.	Все понятия по теме «Имя существительное».
87		<b>Административная контрольная работа №2 К.Р.</b>	Пишут контрольный диктант, выполняют грамматическое задание.	
88		Анализ ошибок, допущенных в диктанте.	Анализируют и исправляют допущенные ошибки с использованием памятки для проведения анализа и работы над ошибками	Орфограмма. Пунктограмма.
<b>МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (ЧАСТЬ 2) (99ч)</b>				
89		Имя прилагательное как часть речи. <i>Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.</i>	Активируют знания об имени прилагательном как части речи. Характеризуют морфологические признаки имени прилагательного и его синтаксическую роль. Работают в парах сильный — слабый по составлению, конструированию словосочетаний с прилагательными работают с орфограммами (по дидактическому материалу), групповая работа (анализ текста).	Имя прилагательное. Морфологические признаки. Род, число, падеж. Полная форма. Краткая форма. Синтаксическая роль.
90		Описание природы.	Характеризуют тексты, содержащие описание природы. Определяют основную мысль, композицию, языковые средства.	Основная мысль, композиция, языковые средства. Стили и типы речи.
91		Написание сочинения-описания природы. <i>Текст как единица речи языка.</i>	Создают собственное описание природы с последующим редактированием чернового варианта работы при консультативной помощи учителя.	Основная мысль, композиция, языковые средства. Стили и типы речи.
92		Степени сравнения имен прилагательных. <i>Нормы употребления имен прилагательных в формах сравнительной степени (ближайший – не «самый близайший», в краткой форме (медлен – медленен, торжествен – торжественен).</i>	Правильно образовывают сравнительную степень сравнения имен прилагательных. Выделяют имена прилагательные в сравнительной степени как члены предложения. Выделяют морфемы в именах прилагательных в степенях сравнения.	Степени сравнения имен прилагательных. Сравнительная степень. Превосходная степень. Морфемы.

93	Семнадцатая неделя	Степени сравнения имен прилагательных.	Правильно образовывают превосходную степень сравнения имен прилагательных. Выделяют имена прилагательные в превосходной степени как члены предложения. Выделяют морфемы в именах прилагательных в степенях сравнения.	Степени сравнения имен прилагательных. Сравнительная степень. Превосходная степень. Морфемы.
94		Разряды имен прилагательных по значению. Качественные прилагательные.	Характеризуют имена прилагательные по значению. Распознают качественные имена прилагательные. Продолжают текст по данному началу, используя сложные прилагательные.	Разряды имен прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Сложные прилагательные.
95		Относительные прилагательные.	Распознают относительные имена прилагательные. Анализируют данные в учебнике относительные имена прилагательные. Рассуждают по образцу. Работают с художественным текстом.	Относительные прилагательные. Степени сравнения. Краткая форма.
96		Притяжательные прилагательные.	Распознают притяжательные имена прилагательные. Анализируют и списывают текст. Обозначают условия выбора букв Ъ или Ъ в именах прилагательных.	Притяжательные прилагательные. Морфемы.
97		Морфологический разбор имен прилагательных.	Характеризуют имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют письменный и устный разбор прилагательного. Анализируют текст и отдельные слова текста.	Морфологические признаки. Постоянные признаки. Непостоянные признаки. Синтаксическая роль.
98		Выборочное изложение. <i>Функциональные разновидности языка.</i>	Готовятся к написанию выборочного изложения по художественному тексту. Пишут выборочное изложение.	Типы текста. Основная мысль текста. Изобразительно-выразительные средства языка.
99		<b>Контрольный тест № 2 по теме «Имя прилагательное».</b>	Выполняют задания теста	Все понятия раздела «Имя прилагательное».
100		Анализ ошибок, допущенных в тесте.	Анализируют ошибки. Выполняют коллективную и индивидуальную работу над ошибками.	Орфограмма. Пунктограмма.

101		<i>Не</i> с прилагательными.	Усваивают правило написания НЕ с прилагательными. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Различают НЕ- приставку, НЕ- часть корня и НЕ – отрицательную частицу.	Орфограмма. Полные и краткие прилагательные.
102		<i>Не</i> с прилагательными и существительными.	Выполняют групповую аналитическую работу над типичными ошибками в домашнем задании (по памятке проведения работы над ошибками), составляют лингвистическое рассуждение по образцу в учебнике, работают в парах сильный — слабый по упражнениям учебника с последующей взаимопроверкой.	Орфограмма. Полные и краткие прилагательные.
103		Буквы <i>е</i> и <i>о</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах прилагательных.	Усваивают правило написания букв О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Устно описывают картину.	Орфограмма. Морфемы. Шипящие согласные.
104		Подробное изложение по художественному тексту, содержащему описание. <i>Проект «Календарь пословиц о временах года; карта «Интересные названия городов моего края/России».</i>	Составляют плана текста, пишут изложение, выполняют редактирование написанного.	
105		Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах прилагательных.	Усваивают правило написания Н и НН в суффиксах имен прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь правилом.	Орфограмма. Морфемы. Полная и краткая формы.
106		Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах прилагательных.	Составляют лингвистическое рассуждение по образцу. Образуют прилагательные от существительных. Образуют краткие прилагательные от полных.	Орфограмма. Морфемы. Полная и краткая формы.
107		Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах прилагательных.	Выполняют упражнения. Работают с таблицей Пишут диктант с последующей взаимопроверкой. Прогнозируют домашнее задание по упражнению 375.	Орфограмма. Морфемы. Полная и краткая формы.
108		Анализ ошибок, допущенных в изложении.	Анализируют ошибки. Выполняют коллективную и индивидуальную работу над ошибками.	Орфограмма. Пунктограмма.

109		Различие на письме суффиксов прилагательных <i>-к-</i> и <i>-ск-</i>	Усваивают правило написания К и СК в суффиксах имен прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь правилом. Заполняют таблицу. Пишут диктант.	Орфограмма. Морфемы.
110		Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	Усваивают правило дефисного и слитного написания сложных имен прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь изученным правилом. Образуют сложные прилагательные от данных в учебнике слов. Анализируют тексты.	Орфограмма. Сложные прилагательные.
111		Повторение темы «Имя прилагательное».	Выполняют упражнения для подготовки к контрольному диктанту. Выполняют морфологический разбор прилагательных. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Анализируют и заполняют таблицы. Анализируют текст. Определяют основную мысль и тему текста.	Все понятия по теме «Имя прилагательное».
112		<b>Контрольный диктант № 6 с грамматическим заданием.</b>	Пишут контрольный диктант, выполняют грамматическое задание.	
113		Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	Анализируют и исправляют допущенные ошибки с использованием памятки для проведения анализа и работы над ошибками	Орфограмма. Пунктограмма.
<b>Имя числительное ( 18 часов)</b>				
114		Имя числительное как часть речи. <i>Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира.</i>	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль числительных. Распознают количественные и порядковые числительные при выполнении упражнений. Составляют предложения. Отрабатывают навык грамотного произношения числительных.	Имя числительное. Количественные и порядковые числительные.
115		Простые и составные числительные. <i>Проект «Названия денежных единиц в русском языке».</i>	Распознают простые и составные числительные. Различают сочетания слов, указывающие на точное и приблизительное количество предметов. Анализируют числительные в тексте.	Простые и составные числительные.
116		Мягкий знак на конце и в середине числительных.	Усваивают правила написания слов с мягким знаком на конце и в середине числительных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Определяют стиль текста. Списывают его, применяя правила.	Орфограмма. Мягкий знак.

117		Мягкий знак на конце и в середине числительных.	Выполняют групповую работу по упражнениям учебника по алгоритму выполнения заданий с последующей самопроверкой.	Орфограмма. Мягкий знак.
118		Порядковые числительные. <i>Заимствования из славянских и неславянских языков.</i>	Распознают порядковые числительные. Составляют с ними предложения.	Порядковые числительные.
119		Разряды количественных числительных. <i>Причины заимствований.</i>	Определяют разряды количественных числительных. Работают с таблицей. Выполняют задания упражнений.	Целые числа. Дробные и собираательные числительные.
120		Числительные, обозначающие целые числа. <i>Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление).</i>	Правильно изменяют по падежам числительные, обозначающие целые числа. Обозначают падежи числительных. В упражнениях заменяют числа словами.	Целые числа. Склонение числительных.
121		Числительные, обозначающие целые числа.	Усваивают склонение сложных числительных и числительных ПОЛТОРА и ПОЛТОРАСТА. Выполняют упражнения по употреблению числительных в различных падежах.	Целые числа. Склонение числительных.
122		Дробные числительные.	Распознают дробные числительные. Записывают словами арифметические примеры. Составляют рассказ по рисунку. Пишут диктант.	Дробные числительные. Порядковое числительное. Склонение числительных.
123		Собирательные числительные. <i>Роль заимствованной лексики в современном русском языке.</i>	Распознают собирательные числительные и составляют с ними словосочетания и предложения. Анализируют рисунки и составляют с ними предложения. Пишут диктант.	Собирательные числительные. Склонение числительных.
124		Морфологический разбор имени числительного.	Характеризуют имя числительное по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют письменный и устный разбор числительных. Составляют предложения по рисункам.	Морфологические признаки. Начальная форма. Постоянные и непостоянные признаки. Синтаксическая роль.
125		<b>Контрольный тест № 3 по теме «Числительное».</b>	Выполняют задания теста.	

126		Анализ ошибок, допущенных в тесте.	Анализируют допущенные ошибки. Выполняют коллективную и индивидуальную работу по коррекции знаний.	Орфограмма. Пунктограмма.
127		Составление текста объявления с использованием числительных. <i>Компьютерная презентация.</i>	Составляют текст объявления с использованием числительных.	Обявление. Тема. Официально-деловой стиль.
128		Составление текста выступления. «Берегите природу!» <i>Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.</i>	Работают в группах по алгоритму конструирования публичных выступлений при консультативной помощи учителя. Участвуют в конкурсе выступлений.	Обявление. Тема. Официально-деловой стиль.
129		Повторение. Подготовка к контрольному диктанту.	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составляют и записывают сложный план сообщения об имени числительном как части речи.	Все темы раздела «Имя числительное».
130		<b>Контрольный диктант № 7 с грамматическим заданием.</b>	Пишут диктант и выполняют грамматическое задание.	
131		Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	Анализируют допущенные ошибки. Выполняют коллективную и индивидуальную работу по коррекции знаний	Орфограмма. Пунктограмма.
<b>Местоимение ( 25 часов)</b>				
132		Местоимение как часть речи.	Характеризуют местоимение как часть речи. Списывают предложения, вставляя местоимения. Подчеркивают местоимения как члены предложения. Исправляют ошибки в употреблении местоимений.	Местоимение. Морфологические признаки. Синтаксическая роль.
133		Личные местоимения.	Распознают личные местоимения. Склоняют личные местоимения по падежам. Составляют словосочетания с личными местоимениями. Работают в парах сильный — слабый по упражнениям учебника с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя.	Личные местоимения. Местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица. Склонение местоимений.
134		Личные местоимения.	Работают в парах сильный — слабый (редактирование текста с местоимениями при консультативной помощи учителя). Отмечают ошибки в употреблении местоимений. Пишут диктант.	Личные местоимения. Местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица. Склонение

				местоимений.
135		Составление рассказа от первого лица по упражнению 448.	Анализируют рисунки, учатся пониманию композиции рассказа. Составляют рассказ от 1 лица. Подчеркивают употребленные местоимения.	Рассказ. Тема. План.
136		Возвратное местоимение <i>себя</i> .	Распознают возвратное местоимение, определяют его падеж в текстах. Выполняют упражнения, устранивая недочеты в употреблении местоимений. Пишут диктант.	Возвратное местоимение. Постфикс.
137		Вопросительные и относительные местоимения.	Составляют сравнительную таблицу «Вопросительные и относительные местоимения» при консультативной помощи учителя с опорой на алгоритм выполнения лингвистической задачи, составляют лингвистическое рассуждение с последующей взаимопроверкой. Склоняют местоимения по падежам.	Вопросительные и относительные местоимения.
138		Вопросительные и относительные местоимения.	Вставляют пропущенные местоимения в предложения. Анализируют текст. Составляют предложения с местоимениями. Находят морфологические ошибки.	Вопросительные и относительные местоимения.
139		Неопределенные местоимения.	Распознают неопределенные местоимения. Анализируют таблицу. Составляют предложения с неопределенным местоимениями. Вставляют пропущенные местоимения в текст, используя правило.	Неопределенные местоимения. Морфемы.
140		Неопределенные местоимения.	Выполняют упражнения с последующей взаимопроверкой. Анализируют текст. Выполняют различные виды разборов.	Неопределенные местоимения. Морфемы.
141		Отрицательные местоимения.	Распознают отрицательные местоимения, определяют их синтаксическую роль в предложениях. Определяют способ образования отрицательных местоимений. Выполняют упражнения с графическим обозначением орфограммы.	Отрицательные местоимения. Морфемы.
142		Отрицательные местоимения.	Выполняют упражнения на различение написания частиц НЕ и НИ. Пишут диктант. Анализируют текст.	Отрицательные местоимения. Морфемы.
143		Притяжательные местоимения.	Распознают притяжательные местоимения. Склоняют по падежам. Выполняют упражнения, подчеркивая местоимения и указывая их разряд. Сравнивают тексты писем. Пишут диктант.	Притяжательные местоимения.
144		<b>Контрольный тест № 4</b> <b>Урок развивающего контроля.</b>	Выполняют тестовые задания.	Все темы раздела «Местоимения».

145		Анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте. Работа над ошибками.	Анализируют типичные ошибки теста. Выполняют коллективную и индивидуальную работу над ошибками.	Орфограмма. Пунктограмма.
146		Подготовка к сочинению-рассуждению.	Анализируют материал упражнения № 480, составляют план. Работают над аргументацией, участвуя в коллективном осмысливании проблемы.	Сочинение-рассуждение. Вступление. Тезис. Аргументы. Заключение.
147		Написание сочинения-рассуждения.	Пишут сочинение – рассуждение.	
148		Указательные местоимения.	Распознают указательные местоимения, склоняют их по падежам. Анализируют текст, работая над его художественным своеобразием. Составляют сложный план. Пишут диктант.	Указательные местоимения.
149		Определительные местоимения.	Распознают определительные местоимения, определяют их синтаксическую роль. Выполняют упражнения, подчеркивая определительные местоимения и определяя их падеж. Работают с таблицей.	Определительные местоимения.
150		Определительные местоимения.	Выполняют упражнения, определяя разряды местоимений. Склоняют определительные местоимения. Готовятся к выполнению домашнего задания по упражнению 494.	Определительные местоимения.
151		Местоимения и другие части речи.	Выделяют местоимения по признаку сходства с другими частями речи. Заполняют таблицу. Анализируют пословицы с местоимениями.	Местоимения. Имя существительное. Имя прилагательное. Числительное.
152		Морфологический разбор местоимения.	Характеризуют местоимения по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор местоимений.	Морфологический разбор местоимения. Морфологические признаки. Начальная форма. Постоянные и непостоянные признаки. Синтаксическая роль.
153		Обобщающее повторение.	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составляют и записывают сложный план сообщения о местоимении как части речи. Выписывают местоимения из	Все понятия раздела «Местоимение».

			художественного текста. Заполняют таблицы.	
<b>Глагол (35 часов)</b>				
154		Глагол как часть речи. Повторение изученного в 5 классе. <i>Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.</i>	Активизируют знания о глаголе как части речи. Характеризуют морфологические признаки глагола и его синтаксическую роль. Выполняют упражнения, определяя вид, форму, спряжение глаголов	Глагол. Морфологические признаки. Спряжение. Совершенный вид, несовершенный вид. Синтаксическая роль.
155		Глагол как часть речи. Повторение изученного в 5 классе.	Объясняют условия выбора гласных в корнях и окончаниях глаголов. Анализируют роль глаголов в тексте. Обозначают способы образования глаголов.	Глагол. Морфологические признаки. Синтаксическая роль.
156		Сочинение-рассказ на тему «Степа дрова колет».	Пишут сочинение – рассказ с использованием упражнений.	Рассказ. Сюжет. Тема. План.
157		Анализ ошибок, допущенных в сочинении. Работа над ошибками.	Анализируют типичные и собственные ошибки. Выполняют коллективную и индивидуальную работу над ошибками.	Орфограмма. Пунктограмма.
158		Разноспрягаемые глаголы.	Распознают разноспрягаемые глаголы, указывают их время, лицо и число в предложениях. Спрягают глаголы. Выполняют упражнения. Выполняют комплексный анализ текста.	Разноспрягаемые глаголы. Спряжение.
159		Разноспрягаемые глаголы.	Составляют и записывают диалог по алгоритму выполнения задачи, работа в парах сильный — слабый (выявление способов сжатия текста). Самостоятельно редактируют текста диалога.	Разноспрягаемые глаголы. Спряжение.
160		Глаголы переходные и непереходные.	Распознают переходные и непереходные глаголы. Составляют и анализируют с ними словосочетания. Готовят сообщение по памятке. Составляют схемы предложений.	Глаголы переходные и непереходные. Падеж. Возвратные глаголы.
161		Глаголы переходные и непереходные.	Выполняют упражнения. Находят ошибки в употреблении глаголов. Пишут диктант. Подготавливают устный рассказ о спортивном соревновании.	Глаголы переходные и непереходные. Падеж. Возвратные глаголы.

162		Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. <i>Учебно-научный стиль.</i>	Определяют наклонения глаголов. Распознают глаголы в изъявительном наклонении. Выполняют упражнения, указывая морфологические признаки глаголов.	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Настоящее, будущее, прошедшее времена.
163		Изъявительное наклонение глагола. <i>Научное сообщение (устный ответ).</i>	Анализируют тексты, выписывают глаголы, распределяя их по временам.	Изъявительное наклонение. Настоящее, будущее, прошедшее времена.
164		Изложение от первого лица по упражнению 542. <i>Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа).</i>	Анализируют упражнение 541. Пишут изложение от первого лица.	Текст. Тема. Первое лицо.
165		Анализ ошибок, допущенных в изложении. Работа над ошибками.	Анализируют типичные и собственные ошибки. Выполняют коллективную и индивидуальную работу над ошибками.	Орфограмма. Пунктограмма.
166		Условное наклонение глагола. <i>Структура устного ответа.</i>	Распознают глаголы в условном наклонении. Определяют способ образования глаголов в условном наклонении. Выполняют упражнения, определяя наклонения глагола по его грамматическим признакам.	Условное наклонение. Частица.
167		Условное наклонение глагола. <i>Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка.</i>	Выполняют упражнения, определяя наклонения глагола по его грамматическим признакам. Анализируют тексты и глаголы в них. Составляют текст на заданную тему и выделяют в нем глаголы в повелительном наклонении.	Условное наклонение. Частица.
168		Повелительное наклонение глагола. <i>Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа).</i>	Распознают глаголы в повелительном наклонении. Анализируют таблицу образования глаголов в повелительном наклонении. Разбирают глаголы по составу.	Повелительное наклонение. Морфемы.
169		Повелительное наклонение глагола.	Выполняют упражнения, определяя наклонения глагола по его грамматическим признакам и графически обозначая орфограмму № 47. Составляют предложения с глаголами повелительного наклонения. Прогнозируют домашнее задание по упражнению 561.	Повелительное наклонение. Морфемы.
170		<b>Контрольный тест № 6 по теме</b>	Выполнение заданий теста.	Изъявительное, условное,

		<b>«Глагол».</b>		повелительное наклонение глагола.
171		Анализ ошибок, допущенных в тесте.	Анализируют типичные и собственные ошибки. Выполняют коллективную и индивидуальную работу над ошибками.	Орфограмма. Пунктограмма.
172		Употребление наклонений.	Правильно употребляют наклонения в речи. Выражают просьбу, используя разные наклонения. Анализируют стихотворение. Выполняя упражнения, обозначают вид и наклонения глаголов. Пишут диктант.	Изъявительное, условное, повелительное наклонение глагола.
173		Безличные глаголы.	Распознают безличные глаголы. Работают в парах сильный - слабый при консультативной помощи учителя (объяснительный диктант), выполняют самостоятельную работу (конструирование словосочетаний и предложений с безличными глаголами).	Безличные глаголы. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Неопределенная форма глагола.
174		Безличные глаголы.	Выполняя упражнения, употребляют безличные глаголы в различных временах. Составляют предложения с безличными глаголами. Пишут диктант.	Безличные глаголы. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Неопределенная форма глагола.
175		Морфологический разбор глагола.	Характеризуют глагол по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор.	Неопределенная форма глагола. Морфологические признаки. Вид, переходность, возвратность, спряжение, наклонение, число, время, лицо, род. Синтаксическая роль.
176		Повторение по теме «Наклонение глагола».	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): групповая работа по учебнику по алгоритму выполнения задания (анализ текста), работа в парах сильный - слабый с опорой на лингвистическое портфолио (конструирование предложений, текста (по вариантам)), коллективное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок	Все понятия раздела «Глагол».
177		Повторение по теме «Наклонение	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-	Все понятия раздела

		глагола».	контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): коллективная работа с дидактическим материалом по алгоритму выполнения задания (анализ текста), работа в парах сильный -слабый с опорой на лингвистическое портфолио (конструирование предложений, текста (по вариантам)), коллективное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок	«Глагол».
178		<b>Контрольный диктант 10 с грамматическим заданием Урок развивающего контроля</b>	Пишут диктант, выполняют грамматическое задание.	
179		Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Работа над ошибками.	Анализируют типичные и индивидуальные ошибки. Выполняют работу над ошибками.	Орфограмма. Пунктограмма.
180		Рассказ на основе услышанного. Р/Р	Анализируют вступление и заключение к рассказу на основе услышанного. Пишут сочинение по упражнению 578.	Рассказ. Тема. Основная мысль. Сюжет. План.
181		Анализ ошибок, допущенных в сочинении. Работа над ошибками.	Анализируют типичные и индивидуальные ошибки. Выполняют работу над ошибками.	Орфограмма. Пунктограмма.
182		Правописание гласных в суффиксах глаголов.	Усваивают правило написания гласных в суффиксах глаголов. Выполняют упражнения, руководствуясь правилом.	Орфограмма. Морфемы.
183		Правописание гласных в суффиксах глаголов.	Образуют от глаголов различные формы времени, лица и наклонения. Составляют словосочетания с глаголами. Работают в парах сильный - слабый (анализ текста).	Орфограмма. Морфемы.
184		Повторение темы «Глагол».	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составляют сложный план сообщения о глаголе как части речи, готовят сообщения.	Все понятия раздела «Глагол».
185		Повторение темы «Глагол».	Распознают глаголы в разных формах и наклонениях, выполняя упражнения. Работают над орфограммами упражнений. Заполняют и составляют таблицы.	Все понятия раздела «Глагол».
186		<b>Контрольный диктант</b>	Пишут диктант и выполняют грамматическое задание.	

		<b>№ 11 с грамматическим заданием.</b>		
187		Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Работа над ошибками.	Анализируют типичные и индивидуальные ошибки. Выполняют работу над ошибками.	Орфограмма. Пунктограмма.
<b>Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах. Культура речи (15 часов)</b>				
188		Разделы науки о языке.	Систематизируют знания о разделах науки о языке. Заполняют таблицу. Составляют и записывают сложный план устного сообщения на тему «Разделы о русском языке».	Фонетика. Лексика. Фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис.
189 190 191		Орфография.	Повторяют содержание изученных орфограмм и алгоритмы их использования. Обозначают условия выбора орфограмм. Составляют и заполняют таблицы.	Орфография. Орфограмма. Морфемы.
192 193 194 195		Орфография.	Повторяют содержание изученных орфограмм и алгоритмы их использования. Обозначают условия выбора орфограмм. Анализируют текст.	Орфография. Орфограмма. Морфемы.
196 197 198 199		Пунктуация.	Повторяют содержание изученных пунктограмм. Расставляют знаки препинания в текстах упражнений.	Пунктуация. Простое предложение. Сложное предложение. Однородные члены предложения.
200		Написание сочинения по упражнению 610.	Создают собственное сочинение с последующим редактированием чернового варианта работы при консультативной помощи учителя.	Текст. Описание. Рассуждение. Повествование. Тема. Языковые средства.
201		Анализ ошибок, допущенных в сочинении. Работа над ошибками.	Анализируют типичные и индивидуальные ошибки. Выполняют работу над ошибками.	Орфограмма. Пунктограмма.
202		Лексика и фразеология.	Систематизируют знания о лексике и фразеологии. Характеризуют устаревшие слова в отрывках из художественной литературы. Работают с текстами, определяя стиль и основную мысль.	Лексика и фразеология. Лексикология. Профессионализмы. Диалектные слова.

				Неологизмы. Заимствованные слова. Устаревшие слова. Фразеологизмы.
203		Словообразование.	Систематизируют знания о словообразовании как разделе науки о языке. Обозначают состав слов и способы образования слов.	Словообразование. Морфемы.
204 205		Морфология.	Систематизируют знания о морфологии как разделе науки о языке. Указывают падежи именных частей речи. Выполняют морфологический анализ слов.	Морфология. Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол. Числительное. Местоимение.
206 207		Синтаксис.	Систематизируют знания о синтаксисе как разделе науки о языке. Выполняют упражнения. Готовятся к итоговой работе.	Синтаксис. Словосочетание. Предложение.
208		<b>Итоговая работа.</b>	Выполняют задания итоговой работы.	Все понятия изученных тем.
209		Анализ ошибок, допущенных в итоговой работе.	Выполняют работу над ошибками.	Орфограмма. Пунктограмма.
210		Повторение.	Выполняют комплексные задания на повторение изученного.	Все понятия изученных тем.

## Лист корректировки рабочей программы (2019-2020 учебный год)

--	--	--	--	--	--	--

**«СОГЛАСОВАНО»**

Протокол заседания методического  
объединения учителей №\_\_\_\_\_  
Руководитель ШМО\_\_\_\_\_  
Л.А.Сомова

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_ 2019г.

**«СОГЛАСОВАНО»**

Заместитель директора по УВР  
\_\_\_\_\_

Т.В.Цыганова

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_ 2019г.