

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
городского округа Королёв Московской области
«Средняя общеобразовательная школа № 15 имени Б. Н. Флёрова»

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБОУ СОШ № 15
Т.Ю.Мальгинова _____
Приказ № _____
«_____» _____ 2020 г.

**Рабочая программа по предмету «Литературное чтение
на родном языке (русский)»
2 класс**

Составители:
Тютюнджи Ольга Юрьевна
Степаненко Вера Ивановна
Колоденко Татьяна Егоровна
учителя начальных классов

2020 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русский)» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 г. № 373), с учётом Примерной программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке (русский)», разработанной на основе требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576). Программа учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русский)» составлена на основе Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ СОШ №15.

Рабочая программа по литературному чтению на родном языке (русский) ориентирована на учащихся 2 класса. Уровень изучения предмета - базовый.

Тематическое планирование рассчитано на 0,5 учебных часа в неделю, что составляет 17 учебных часов в год (34 учебные недели).

В системе предметов общеобразовательной школы курс литературного чтения на родном языке (русский) представлен в предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Назначение предмета «Литературное чтение на родном языке (русский)» в начальной школе ориентировано на сопровождение и поддержку курса литературное чтение на родном языке, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение на родном языке».

Изучение предмета «Литературное чтение на родном языке (русский)» во 2 классе направлено на достижение следующих **целей**:

- углубленно знакомить учащихся с детской литературой и книгой, обеспечивать литературное развитие младших школьников, раскрыть перед детьми мир нравственно-эстетических ценностей и духовной культуры, накопленных предыдущими поколениями, выработать художественный вкус, формировать культуру чувств, общения.

Для достижения поставленных целей во 2 классе необходимо решение следующих **задач**:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, ассоциативное мышление, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный слух;
- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.

Для выполнения всех видов обучающих работ по предмету «Литературное чтение на родном языке (русский)» во 2 классе используются раздаточные пособия для работы с классом, раздаточные материалы по чтению 2 класс. Мультимедийный проектор, экспозиционный экран, компьютер, аудиокниги «Русские народные сказки», «Сказки русских писателей», «Русские волшебные сказки».

Основные формы контроля

- Выборочный и фронтальный опрос.
- Самостоятельная работа.
- Интерактивный диалог в группах на занятиях.
- Беседа о прочитанной дополнительной литературе.
- Работа с текстами художественных произведений.
- Анализ языковых средств.
- Тесты: обучающие, тематические.
- Теория: тесты и письменные опросы.
- Редактирование текстов.
- Создание собственных текстов.
- Проектная работа.

Критерии оценки письменных и устных ответов обучающихся

Устные ответы

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновывать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильное с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка может ставиться не только за единовременный ответ, но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока, при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Система оценивания проектной и исследовательской деятельности При оценивании результатов работы обучающихся над проектом необходимо учесть все компоненты проектной деятельности: 1) содержательный компонент; 2) деятельностный компонент; 3) результативный компонент. При оценивании содержательного компонента проекта принимаются во внимание следующие критерии: 1) значимость выдвинутой проблемы и ее адекватность изучаемой тематике; 2) правильность выбора используемых методов исследования; 3) глубина раскрытия проблемы, использование знаний из других областей; 4) доказательность принимаемых решений; 5) наличие аргументации выводов и заключений. При оценивании деятельностного компонента принимаются во внимание: 1) степень участия каждого исполнителя в ходе выполнения проекта; 2) характер взаимодействия участников проекта. При оценивании результативного компонента проекта учитываются такие критерии, как: 1) качество формы предъявления и оформления проекта; 2) презентация проекта; 3) содержательность и

аргументированность ответов на вопросы оппонентов; 4) грамотность изложения хода исследования и его результатов; 5) новизна представляемого проекта.

Создание текста

Создание текста оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая - за соблюдение орфографических и пунктуационных норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку.

Оценка за содержание и речевое оформление:

Оценка "5" – логически последовательно раскрыта тема.

Оценка "4" – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности.

Оценка "3" – имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь.

Оценка "2" – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь.

Оценка за соблюдение орфографических и пунктуационных норм:

Оценка "5" – нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 исправление.

Оценка "4" – имеются 1-2 орфографические ошибки и допущено 1 исправление.

Оценка "3" – имеются 3-6 орфографических ошибки и 1-2 исправления.

Оценка "2" – имеются более 6 орфографических ошибок

Планируемые результаты освоения учебного предмета

«Родной язык (русский)»

Личностные.

У обучающегося будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к учёбе как интеллектуальному труду, принятие ценности познавательной деятельности;
- понимание ценности нравственных норм, закреплённых в языке народа, для жизни и здоровья человека, умение соотносить эти нормы с поступками как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту).

Обучающийся получит возможность для формирования:

- чувства сопричастности к языку своего народа (я — носитель языка), чувств эстетической красоты и точности русского слова;
- осознания русского языка как основного средства общения народов России;
- осознания предложения и текста как средств для выражения мыслей и чувств, понимание разнообразия и богатства языковых средств для выражения мыслей и чувств;
- восприятия русского языка как основной, главной части культуры русского народа, понимания того, что изменения в культуре народа находят своё отражение в языке;
- понимания богатства и разнообразия слов в русском языке, внимания к особенностям народной речи, познавательного интереса к значению слова и к его истокам, положительная мотивация к решению различных коммуникативных задач (передавать информацию, просить, доказывать и т. д.).

Метапредметные

Регулятивные УУД:

Обучающийся научится:

- ориентироваться в учебнике; находить нужную главу в содержании;
- знать и применять систему условных обозначений при выполнении заданий;
- предполагать на основе чтения названия раздела, какие произведения будут в нём представлены;
- понимать, принимать и сохранять учебную задачу; проговаривать вслух возможный план решения задачи; определять систему вопросов, на которые предстоит ответить;

- принимать позицию читателя и слушателя в соответствии с самостоятельно поставленной на основе вопросов учебной задачей;
- проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.

Обучающийся получит возможность научиться:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план действий (совместно с учителем);
- уметь работать в соответствии с заявленным планом;
- уметь корректировать свою деятельность в соответствии с допущенными ошибками;
- вырабатывать критерии оценки в диалоге с учителем и определять степень успешности выполнения задания.

Познавательные УУД:

Обучающийся научится:

- самостоятельно работать с учебником как источником информации; находить заданное произведение разными способами;
- выделять в тексте основные части; определять микротемы, создавать устные словесные иллюстрации на основе выделенной микротемы;
- группировать тексты по заданному основанию (по теме, главной мысли, героям);
- сравнивать разные тексты (по теме, главной мысли, героям);
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий, используя алфавитный каталог, справочную литературу для детей.

Обучающийся получит возможность научиться:

- находить необходимые слова в тексте; на основе опорных слов составлять своё высказывание;
- самостоятельно составлять план к прочитанному или прослушанному произведению; на основе плана самостоятельно представлять героев, событие.

Коммуникативные УУД:

Обучающийся научится:

- задавать вопросы по прочитанному произведению и отвечать на них;
- участвовать в коллективной творческой деятельности в группе и паре); проявлять интерес к общению;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, возможно не совпадающих с собственным мнением.

Обучающийся получит возможность научиться:

- составлять высказывание под руководством учителя в устной и письменной форме;
- владеть монологической и диалогической формами речи;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, понимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему решению

Предметные

Обучающийся научится:

- осознанно воспринимать произведения в исполнении мастеров художественного слова; стихотворения в исполнении взрослого или подготовленного ребёнка (в сочетании с музыкальным сопровождением);
- четкой дикции, умению правильно артикулировать звуки в словах и фразах, увеличивать или уменьшать силу голоса в зависимости от речевой ситуации и коммуникативной задачи;
- читать целыми словами без деления на слоги дву- и трисложных слов;
- читать текст про себя с воспроизведением его содержания по вопросам;

- сознательно, правильно читать (без пропусков и искажений) в темпе 50-60 слов в минуту; Читать небольшой художественный текст выразительно, соблюдая интонацию предложений различного типа;
- подробно пересказывать небольшое произведение с отчетливо выраженным сюжетом, сообщая последовательность изложения событий; пересказывать по предложенному картинному плану; пересказывать выборочно с опорой на вопросы и иллюстрации;
- ориентироваться в учебной книге: уметь пользоваться оглавлением, методическим аппаратом учебника.

Обучающийся получит возможность научиться:

- делить текст на части, находить главную мысль прочитанного (с помощью учителя). На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование - создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание- характеристика героя);
- самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Раздел «Творческая деятельность»

Обучающийся научится:

- Выделять в тексте диалоги героев, читать их выразительно;
- Различать слова авторов и героев;
- Определять тему произведения по заглавию;
- Составлять небольшой рассказ по картинке или серии картинок, объединённых общей темой;
- Высказывать своё отношение к содержанию прочитанного, к поступкам героев;
- Отгадывать загадки;
- Читать по ролям литературное произведение;
- Использовать различные способы работы с деформированным текстом;
- Создавать собственный текст по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта
- Читать по ролям литературное произведение; использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий, этапность в выполнении действий; давать последовательную характеристику героя; составлять текст на основе плана);
- Создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта..

Обучающийся получит возможность научиться:

- Рисовать словесные картины на основе прочитанного текста (с помощью учителя);
- Создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;
- Работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты. Творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;
- Создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;
- Работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Обучающийся научится:

- Рассказывать наизусть 5-6 стихотворений русских и зарубежных классиков;
- Называть 5- 6 русских народных пословиц считалок, загадок;
- Называть имена и фамилии 5-6 отечественных писателей;
- Находить в тексте сравнения (простейшее средство художественной выразительности) с опорой на слова точно, как, словно;
- Отличать прозаический текст от поэтического. Сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два - три существенных признака; Отличать прозаический текст от поэтического;
- Распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы)

Обучающийся получит возможность научиться:

- Сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора); Определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;
- Создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).

Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русский)».

Раздел: «О родной стране – России»

Вводный урок курса литературное чтение на родном языке.

Т.Бокова «Родина».

Раздел: «Устное народное творчество».

Шуточные русские народные песни для детей.

Русские заклички, народные приметы.

Раздел: «О детях и для детей».

С. В. Михалков «Фома», «Про мимозу».

С. Я. Маршак «Вот какой рассеянный».

Э. Н. Успенский. Стихи для детей. «Матрёшка», «Смешной слонёнок».

Н. Н. Носов «Прятки».

Раздел: «Мир сказок».

К. И. Чуковский «Чудо-дерево», «Цыплёнок».

Д.Н. Мамин-Сибиряк «Про Воронушку-чёрную головушку и жёлтую птичку Канарейку».

А. Н. Толстой «Сорочьи сказки».

Ф.И.Одоевский «Два дерева».

Раздел: «Животные – наши друзья».

Саша Чёрный «Маленький полотёр», «Про кота».

В.И. Белов «Рассказы о всякой живности».

В.П. Астафьев «Белогрудка».

Раздел: «Весна пришла». Г. А. Скребицкий «Весне навстречу».

К. Д. Бальмонт «Весна», «Праздник весны», Е. А. Благинина «Весна».

Тематический план по предмету «Литературное чтение на родном языке (русский)».

№	Тема раздела	Количество часов
1	О родной стране – России	2 ч
2	Устное народное творчество	2 ч
3	О детях и для детей	4 ч
4	Мир сказок	4 ч
5	Животные – наши друзья	3 ч
6	Весна пришла	2 ч
Итого		17 ч

Календарно-тематическое планирование по предмету «Литературное чтение на родном языке (русский)» 2 класс.

№ п/п	Дата		Тема урока	Характеристика основных видов деятельности ученика	Основные понятия темы
	План	Факт			
О родной стране – России					
1			Вводный инструктаж. Вводный урок курса литературное чтение на родном языке	Прогнозировать содержание учебного предмета. Планировать работу с произведением на уроке. Представлять выставку книг, прочитанных слетом.	Понятия изученные раннее
2			ИОТ – 016. Т.Бокова «Родина»	Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта. Различать стихотворный и прозаический текст. Сравнивать их. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Придумывать собственные сравнения. Подбирать музыкальное сопровождение к стихотворному тексту. Составлять палитру прочитанного стихотворения с помощью красок. Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста. Находить средства художественной выразительности; подбирать свои собственные придуманные слова; создавать с помощью слова собственные картины. Оценивать свой ответ. Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении. Контролировать себя в процессе чтения, самостоятельно оценивать свои достижения.	Глубже морей оно, выше небес.
Устное народное творчество					
3/1			Шуточные русские народные песни для детей.	Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Читать, выражая настроение произведения. Читать с выражением, опираясь на ритм произведения. Находить созвучные окончания слов в песне. Сочинять колыбельные песни, потешки, прибаутки, небылицы, опираясь на опыт создания народного творчества. Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении. Контролировать своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения.	Потешки, прибаутки, небылицы,
4/2			Русские заклички, народные приметы.		Заклички
О детях и для детей					
5/1			С. В. Михалков «Фома», «Про мимозу».	Читать выразительно, отражая настроение стихотворения. Воспринимать на слух художественный текст. Определять смысл произведения. Соотносить смысл пословицы с содержанием произведения. Объяснять лексическое значение некоторых слов на основе толкового словаря. Определять особенности юмористического произведения; характеризовать героя, используя слова-антонимы. Находить слова, которые с помощью звука помогают представить образ героя произведения. Рассказывать о героях, отражая собственное отношение к ним; выразительно читать юмористические эпизоды из произведения. Составлять план произведения, пересказывать текст подробно на основе	Аллигатор, мимоза
6/2			С. Я. Маршак «Вот какой рассеянный».		Рассеянный, полустанок, платформа
7/3			Э. Н. Успенский. Стихи для детей. «Матрёшка», «Смешной слонёнок».		Матрешка

8/4			Н. Н. Носов «Прятки».	плана. Пересказывать текст подробно на основе картинного плана, высказывать своё мнение. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Читать тексты в паре, организовать взаимоконтроль, оценивать своё чтение.	Скрюченный, зажмуриваться
Мир сказок					
9/1			К. И. Чуковский «Чудо-дерево», «Цыплёнок».	Характеризовать героев сказки, соотносить качества с героями сказок. Сравнить авторские и народные сказки; перечислять героев сказок. Соотносить пословицу и сказочный текст, определять последовательность событий, составлять план. Рассказывать сказку (по иллюстрациям, по плану, от лица другого героя сказки). Соотносить рисунок и содержание сказки; делать подписи под рисунками. Придумывать свои собственные сказочные сюжеты. Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении. Контролировать своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения.	Чудо-дерево», «Цыплёнок».
10/2			Д.Н. Мамин-Сибиряк «Про Воронушку-чёрную головушку и жёлтую птичку Канарейку».		Канарейка
11/3			А. Н. Толстой «Сорочьи сказки».		Калиновый мост, взмолилась.
12/4			Ф.И.Одоевский «Два дерева».		Помещик, досадно
Животные – наши друзья					
13/1			Саша Чёрный «Маленький полотёр», «Про кота».	Планировать работу с произведением, выбирать виды деятельности на уроке. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Воспринимать на слух прочитанное. Определять последовательность событий. Составлять план. Пересказывать подробно по плану произведение. Видеть красоту природы, изображённую в художественных произведениях. Определять героев произведения; характеризовать их. Выражать своё собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам. Оценивать свой ответ. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.	Паркет, несносный зверь
14/2			В.И. Белов «Рассказы о всякой живности».		Хлев, живность
15/3			В.П. Астафьев «Белогрудка».		Белогрудка
Весна пришла					
16			Г. А. Скребицкий «Весне навстречу».	Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта, сравнивать стихи разных поэтов на одну тему; выбирать понравившиеся, объяснять свой выбор. Различать стихотворный и прозаический текст. Сравнить их. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Придумывать собственные сравнения. Слушать звуки весны, переданные в лирическом тексте; сравнивать звуки, описанные в художественном тексте, с музыкальным произведением; подбирать музыкальное сопровождение к стихотворному тексту. Представлять картины весенней природы. Составлять палитру прочитанного стихотворения с помощью красок. Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста. Находить средства художественной выразительности; подбирать свои собственные придуманные слова; создавать с помощью слова собственные картины. Оценивать свой	Разгар зимы, горизонт, застывший ледок, ястреб.
17			К. Д. Бальмонт «Весна», «Праздник весны», Е. А. Благинина «Весна».		Зоркий взгляд, фуфайка.

				ОТВЕТ.	
--	--	--	--	--------	--

Лист корректировки рабочей программы.

[illegible]

«СОГЛАСОВАНО»

Протокол заседания методического
объединения учителей

начальных классов № _____

Руководитель ШМО

_____ Гладышева О. В.

«_____» _____ 2020 г.

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора по УВР

Л.В.Касторнова

«_____» _____ 2020 г.

