

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
городского округа Королёв Московской области
«Средняя общеобразовательная школа № 15 имени Б.Н.Флёрова»

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБОУ СОШ № 15
Т.Ю.Мальгинова _____
Приказ № _____
«_____» _____ 2020 г.

**Рабочая программа по технологии
2 класс**

Составители:
Тютюнджи Ольга Юрьевна
Степаненко Вера Ивановна
Колоденко Татьяна Егоровна
учителя начальных классов

2020 г.

Пояснительная записка.

Рабочая программа учебного предмета «Технология» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 г. № 373), с учётом Примерной программы по учебному предмету «Технология», одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15), на основе Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ СОШ №15.

Рабочая программа по технологии ориентирована на учащихся 2 классов. Уровень изучения предмета - базовый.

Тематическое планирование рассчитано на 1 учебный час в неделю, что составляет 34 учебных часа в год (34 учебные недели).

В системе предметов общеобразовательной школы курс технологии представлен в предметной области «Технология». Назначение предмета «Технология» в начальной школе состоит в ориентации на понимание детьми постепенного освоения человеком, природой, частью которой он является, чтобы ребёнок осознал, что всё вокруг создано природой и человеком и через это понимание осваивал трудовые навыки.

Изучение предмета «Технология» во 2 классах направлено на достижение следующих целей:

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценостного отношения к труду и людям труда.

Для достижения поставленных целей во 2 классах необходимо решение следующих задач:

- духовно-нравственное развитие учащихся; освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре; развитие эмоционально-ценостного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысливание духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудовых умений и навыков, осмысливания технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей, ребенка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:
- внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умения составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
- первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией (технологической

картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приемов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;

- первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;

- творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

Для обучения предмета «Технология» в МБОУ СОШ №15 выбрана содержательная линия «Перспектива». Главные особенности учебно-методического комплекта (УМК) по технологии состоят в том, что они обеспечивают преемственность курсов изобразительного искусства в начальной школе и в последующих классах основной и средней школы, а также в полной мере реализуют принципы деятельностного подхода, что полностью соответствует миссии и целям школы и образовательным запросам обучающихся.

Для выполнения всех видов обучающих работ по технологии во 2 классах в УМК имеются учебник, учебные пособия:

1. Роговцева, Н. И. Технология. 2 класс, учебник для общеобразоват. учреждений / Н. И. Роговцева, Н. В. Богданова, И. П. Фрейтаг. – М.: Просвещение.

2. Роговцева, Н. И. Технология. 2 класс, Рабочая тетрадь: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений / Н. И. Роговцева, Н. В. Богданова, И. П. Фрейтаг. – М. : Просвещение.

Нижеуказанные пособия позволяют организовать методическое обеспечение учебного предмета «Технология» во 2 классах:

1. Роговцева, Н. И. Технология. 1–4 классы. Рабочие программы Н. И. Роговцева, С. В. Анащенкова. – М. : Просвещение.

2. Роговцева, Н. И. Уроки технологии: человек, природа, техника : 2 класс Пособие для учителя / Н. И. Роговцева, Н. В. Богданова, И. П. Фрейтаг ; Рос. акад. наук, Рос. акад. образования, изд-во «Просвещение». – М.: Просвещение.

Основные формы контроля

- устный опрос;
- тестовые диагностические задания;
- графические работы: рисунки, диаграммы, схемы, чертежи и т.д.;
- защита творческих работ;
- проекты;
- конкурсы.

Критерии оценивания практических работ по технологии

Оценка «5»

- Тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место.
- Задание выполнено качественно, без нарушения соответствующей технологии.
- Правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа.
- Полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «4»

- Допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места.
- Задание выполнено с небольшими отклонениями (в пределах нормы) от соответствующей технологии изготовления.
- В основном правильно выполняются приемы труда.
- Работа выполнялась самостоятельно.
- Норма времени выполнена или не довыполнена 10-15 %.
- Полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «3»

- Имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места.
- Задание выполнено с серьезными замечаниями по соответствующей технологии изготовления.
 - Отдельные приемы труда выполнялись неправильно.
 - Самостоятельность в работе была низкой.
 - Норма времени не довыполнена на 15-20 %.
 - Не полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «2»

- имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места.
 - неправильно выполнялись многие приемы труда.
 - самостоятельность в работе почти отсутствовала.
 - норма времени не довыполнена на 20-30 %.
 - не соблюдались многие правила техники безопасности.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология».

Личностные

У обучающегося будут сформированы:

- положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека, как создателя и хранителя этнокультурного наследия;
- ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека и культурно историческому наследию;
- интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника;
- представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;
- основные критерии оценивания деятельности других учеников на основе заданных в учебнике критериев и ответов на «Вопросы юного технолога»;
- этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при изготовлении изделия, работе в паре и выполнении проекта;
- потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
- представления о значении проектной деятельности.
- интерес к конструктивной деятельности;
- простейшие навыки самообслуживания (уход за одеждой, ремонт одежды)

Обучающиеся получат возможность для формирования:

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к трудовой деятельности;
- этических норм (долга) на основе анализа взаимодействия учеников при изготовлении изделия;
- осознание ценности коллективного труда в процессе создания изделия и реализации проекта;
- способность оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или неуспешность;
- представление о себе как о гражданине России;
- бережного и уважительного отношения к культурно-историческому наследию страны и родного края;
- уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности;
- эстетических чувств;
- потребности в творческой деятельности;

Метапредметные

Познавательные УУД.

Обучающийся научится:

- находить и выделять необходимую информацию из текстов и иллюстраций;
- высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, пользуясь материалами учебника,
- проводить защиту проекта по заданному плану;
- использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника;
- проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя;
- анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать реальные объекты и изделия;
- находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя;

Обучающийся получит возможность научиться:

- создавать небольшие устные сообщения, используя материалы учебника, собственные знания и опыт;
- выделять информацию из текстов и устных высказываний, переводить ее в различные знаково-символические системы, выделять учебные и познавательные задачи;
- проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям;
- находить информацию по заданным основаниям и собственным интересам и потребностям;
- читать и работать с текстами с целью использования информации в практической деятельности.

Регулятивные УУД.

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу при выполнении изделия;
- дополнять слайдовый и /или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя;
- изменять план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;
- проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учителя;
- осуществлять действия по заданному правилу и собственному плану;
- контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе текстового плана;
- проводить оценку своих действий на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» и корректировать их.

Обучающийся получит возможность научиться:

- работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель; составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли;
- проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;
- выделять познавательную задачу из практического задания;
- воспринимать оценку своей работы данную учителем и товарищами и вносить изменения в свои действия;

Коммуникативные УУД.

Обучающийся научится:

- слушать собеседника, допускать возможность существования другого суждения, мнения;
- уметь договариваться и приходить к общему решению, учитывая мнение партнера при работе в паре и над проектом;
- выполнять работу в паре: договариваться о правилах взаимодействия, общаться с партнером в соответствии с определенными правилами;
- формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации и учебной задачи;

- проявлять инициативу в ситуации общения.

Обучающийся получит возможность научиться:

- воспринимать аргументы, приводимые собеседником;
- соотносить мнение партнера со своим, высказывать свою оценку,
- приводить аргументы «за» и «против»;
- договариваться, учитывая интересы партнера и свои;
- вести диалог на заданную тему;
- использовать средства общения для решения простейших коммуникативных задач.

Предметные

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.

Обучающийся научится:

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере народных традиционных ремесел России) в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве ;
- называть основные виды профессиональной (ремесленнической) деятельности человека: гончар, пекарь, корзинщик, плотник, резчик по дереву и т.д.
- организовывать рабочее место с помощью учителя для работы с материалами: бумагой, пластичными материалами, природными материалами (крупами, яичной скорлупой, желудями, скорлупой от орехов, каштанами, ракушками), тканью, ниткам, фольгой;
- с инструментами: ножницами, стеки, швейной иглой, шилом;
- с инструментами: челнок, пяльцы (вышивание), нож (для разрезания), циркуль
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;
- различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
- при помощи учителя проводить анализ простейших предметов быта по используемому материалу, назначению;
- объяснять значение понятия «технология», как процесс изготовления изделия на основе эффективного использования различных материалов.

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;
- называть традиционные для своего края народные промыслы и ремесла;
- осмысливать значимость сохранения этнокультурного наследия России;
- распознавать виды декоративно-прикладного искусства (Хохломская роспись, Городецкая роспись, дымковская игрушка), их особенности, история возникновения и развития, способы создания.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Обучающийся научится:

- узнавать и называть основные материалы и их свойства:

| Материал | Планируемые результаты |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Бумага и картон | определять виды бумаги: копировальная, металлизированная, калькированная и называть их свойства; называть особенности использования различных видов бумаги; называть практическое применение кальки, копировальной и металлизированной бумаги; выбирать необходимый вид материала, учитывая особенности выполнения изделия, и уметь объяснять свой выбор. |
| Текстильные и волокнистые материалы | определять структуру и состав ткани под руководством учителя; определять под руководством учителя способ производства тканей (хлопковые и льняные ткани вырабатываются из волокон растительного происхождения; шерстяные производятся из |

| | |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | шерстяного волокна, получаемого из шерсти животных; искусственные получают, используя химические вещества); использовать при выполнении изделий способы соединения (сваливание, вязание и ткачество) и обработки волокон натурального происхождения. |
| Природные материалы | называть свойства природных материалов; сравнивать природные материалы по цвету, форме, прочности; различать виды природных материалов: крупы (просо, гречка и т.д.), яичная скорлупа (цельная и раздробленная на части), желуди, скорлупа от орехов, каштаны, листики, ракушки; сравнивать природные материалы по их свойствам и способам использования. |
| Пластичные материалы | называть свойства пластилина: цвет, пластичность, состав (глина, воск, краски), сравнение свойств (цвет, состав, пластичность) и видов (тесто, пластилин, глина) пластичных материалов; называть виды изделий из глины; объяснять значение использования пластичных материалов в жизни человека; определять под руководством учителя виды рельефа: барельеф, горельеф, контуррельеф; сравнивать различные виды рельефа на практическом уровне. |

- экономно расходовать используемые материалы при выполнении;
- выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;
- выполнять простейшие эскизы и наброски;
- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам;
- выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькованную бумагу, помощью шаблонов, на глаз.
- выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона на ткани.
- выполнять разметку симметричных деталей;
- оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;
- узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств:

| Материал | Планируемые результаты |
|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Бумага и картон | выбирать приёмы и способы работы с бумагой при выполнении изделия: склеивание, отрезание, рисование, складывание, проглаживание гладилкой, вырезание, отрывание, обрывание по контуру; размечать детали при помощи шаблона, по линейке; соблюдать правила экономного расходования бумаги; составлять композиции по образцу, в соответствии с собственным замыслом, используя различные техники (аппликация, рваная аппликация, мозаика, конструирование из различных материалов, моделирование, макетирование); выполнение изделия на основе техники оригами; изготавливать изделия из бумаги на основе сгибания и вырезания простейших фигур; использовать способ соединения бумажных изделий при помощи клея; использовать в практической работе разные виды бумаги: журнальную, газетную, цветную, картон; выполнять раскрой деталей при помощи ножниц; |

| | |
|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | использовать приёмы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой; выполнять различные виды орнамента (геометрический, растительный, зооморфемный, комбинированный); использовать новую технологию выполнения изделия на основе папье-маше. |
| Ткани и нитки | отмерять длину ниток; определять под руководством учителя виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные; выполнять строчки стежков «через край» и тамбурный шов; использовать строчки стежков в декоративных работах для оформления изделий; выполнять разметку деталей изделия при помощи выкройки; выполнять раскрой деталей изделия при помощи ножниц; расходовать экономно ткань и нитки при выполнении изделия; использовать приёмы работы с нитками; различать виды ниток, сравнивать их свойства; выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения; использовать при выполнении изделий новые технологические приёмы: моделирование на основе выполнения аппликации из ткани народных костюмов; плетение в три нитки; конструирование игрушек на основе помпонов по собственному замыслу; использовать в работе новую технологию выполнения изделия в технике «изонить»; использовать в качестве отделки изделия новые отделочные материалы: тесьму, блестки. |
| Природные материалы | применять на практике различные приёмы работы с природными материалами: склеивание, соединение, деление на части; использовать при выполнении изделия различные природные материалы; выполнять сборку изделий из природных материалов при помощи клея и пластилина; осваивать технологию выполнения мозаики: из крупы, из яичной скорлупы (кракле); создавать композиции на основе целой яичной скорлупы; оформлять изделия из природных материалов, используя технологию росписи и аппликации. |
| Пластичные материалы | использовать приёмы деления пластилина с помощью стеки и нитки; использовать пластичные материалы в качестве материала для соединения деталей; выполнять рельефную аппликацию из пластилина; использовать конструктивный способ лепки: выплевливание сложной формы из нескольких частей и соединение их приёмом примазывания одной части к другой; приём лепки мелких деталей способом вытягивания; использовать пластилин для декорирования изделий; использовать прием смешивания пластилина для получения новых оттенков; использовать технологию выполнения объемных изделий - лепки из соленого теста, конструирования из пластичных материалов. |
| Растения, уход за растениями | уметь выращивать лук на перо по заданной технологии; осваивать правила ухода за комнатными растениями и использовать их под руководством учителя; проводить долгосрочный опыт по выращиванию растений, наблюдать и фиксировать результаты; |

| | |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | наблюдать и фиксировать результаты, определять и использовать инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями. |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

- использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);
- чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;
- вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу.
- применять приемы безопасной работы с инструментами:
- использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами; челноком, пяльцами (вышивание), ножом (разрезания), циркулем, гаечным и накидным ключами;
- использовать правила безопасной работы при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой;
- осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами, ножом по фальцлинейке;

Обучающийся получит возможность научиться:

- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;
- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;
- осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности;
- оформлять изделия по собственному замыслу;
- выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий;
- подбирать материал наиболее подходящий для выполнения изделия.

Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

- выделять детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу;
- изменять детали конструкции изделия для создания разных вариантов изделия;
- анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия;
- изготавливать конструкцию по слайдовому плану или заданным условиям.

Обучающийся получит возможность:

- изменять конструкцию изделия и способ соединения деталей;
- создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.

Практика работы на компьютере.

Обучающийся научится:

- понимать информацию, представленную в учебнике в разных формах;
- воспринимать книгу как источник информации;
- наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать простейшие выводы;
- выполнять простейшие преобразования информации (переводить текстовую информацию в табличную форму);
- заполнять технологическую карту по заданному образцу и/или под руководством учителя;
- осуществлять поиск информации в интернете под руководством взрослого

Обучающийся получит возможность:

- понимать значение использования компьютера для получения информации;
- осуществлять поиск информации на компьютере под наблюдением взрослого;

- соблюдать правила работы на компьютере и его использования и бережно относиться к технике;
- набирать и оформлять небольшие по объему тексты;
- отбирать информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника.

Проектная деятельность.

Обучающийся научится:

- восстанавливать и/ или составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому и/или текстовому плану;
- проводить сравнение последовательности выполнения разных изделий и находить общие закономерности в их изготовлении;
- выделять этапы проектной деятельности;
- определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя;
- распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя;
- проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;

Обучающийся получит возможность:

- определять задачи каждого этапа проектной деятельности;
- ставить цели, самостоятельно распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;
- развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре; применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности.

Содержание учебного предмета «Технология».

Здравствуй, дорогой друг!

- Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником.

Человек и земля.

- Земледелие. Практическая работа «Выращивание лука».
- Посуда. Работа с пластичными материалами. Изделие «Корзина с цветами».
- Посуда. Работа с пластичными материалами. Изделие «Семейки грибов на полянке».
- Посуда. Работа с пластичными материалами. Изделие «Игрушка из теста».
- Посуда. Проект «Праздничный стол».
- Народные промыслы. Работа с бумагой. Изделие «Золотая хохлома».
- Народные промыслы. Работа с бумагой. Изделие «Городецкая роспись».
- Народные промыслы. Работа с пластилином. Изделие «Дымковская игрушка».
- Народные промыслы. Работа с текстильным материалом. Изделие «Матрешка».
- Народные промыслы. Рельефные работы. Изделие «Пейзаж “Деревня”».
- Домашние животные и птицы. Человек и лошадь. Изделие «Лошадка».
- Домашние животные и птицы. Работа с природными материалами. Изделия «Курочка из крупы».
- Домашние животные и птицы. Проект «Деревенский двор».
- Новый год. Работа с различными материалами. Изделия «Новогодняя маска», «Елочные игрушки из яиц» (по выбору учителя).
- Строительство. Работа с бумагой. Изделия «Изба», «Крепость» (по выбору учителя).
- В доме. Работа с волокнистыми материалами. Изделие «Домовой».
- В доме. Проект «Убранство избы». Изделие «Композиция “Русская печь”».
- В доме. Работа с бумагой. Плетение. Изделие «Коврик».
- В доме. Работа с картоном. Конструирование. Изделие «Стол и скамья».
- Народный костюм. Работа с волокнистыми материалами и картоном. Плетение. Изделие «Русская красавица».
- Народный костюм. Работа с тканью. Изделие «Костюмы для Ани и Вани».
- Народный костюм. Работа с ткаными материалами. Шитьё. Изделие «Кошелек».

- Народный костюм. Виды швов и стежков для вышивания. Изделия «Тамбурные стежки», «Салфетка».

Человек и вода.

- Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить. Изделие «Золотая рыбка».
- Рыболовство. Проект «Аквариум».
- Рыболовство. Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Изделие «Русалка».

Человек и воздух.

- Птица счастья. Работа с бумагой. Изделие «Птица счастья».
- Использование ветра. Работа с бумагой. Изделие «Ветряная мельница».
- Использование ветра. Работа с фольгой. Изделие «Флюгер».

Человек и информация.

- Книгопечатание. Изделие «Книжка-ширма».
- Поиск информации в Интернете.
- Поиск информации в Интернете. Правила набора текста.

Заключительный урок.

Подведение итогов за год. Организация выставки изделий. Презентация изделий. Выбор лучших работ.

Тематический план по технологии 2 класс.

| № п/п | Наименование разделов, тем | Количество часов |
|------------------|-----------------------------------|-------------------------|
| 1. | Здравствуй дорогой друг! | 1 час |
| 2. | Человек и земля | 23 часа |
| 3. | Человек и вода | 3 часа |
| 4. | Человек и воздух | 3 часа |
| 5. | Человек и информация | 3 часа |
| 6. | Заключительный урок | 1 час |
| Итого: | | 34 часа |

Календарно-тематическое планирование по предмету «Технология» 2 класс.

| № п/п | Дата | | Тема урока | Характеристика основных видов деятельности ученика | Основные понятия темы |
|---------------------------------------|------|------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| | план | факт | | | |
| Здравствуй дорогой друг! (1 ч) | | | | | |
| 1 | | | Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. | Анализировать и сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия. Использовать при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и критерии оценки изготовления изделия. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий. Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия. | Материалы, инструменты |
| Человек и земля (23 ч) | | | | | |
| 2/1 | | | Земледелие. Практическая работа «Выращивание лука». | Искать и анализировать информацию о земледелии, его значении в жизни человека. Составлять рассказ о профессиях садовода и овощевода на основе наблюдений и собственного опыта. Понимать значимость профессиональной деятельности садовода и овощевода. Осваивать технологию выращивания лука в домашних условиях. Проводить наблюдения, оформлять их результаты. | Земледелие, дары природы, дары труда. |
| 3/2 | | | Работа с пластичными материалами. Изделие «Корзина с цветами». | Осуществлять поиск необходимой информации о посуде, её видах, материалах, из которых она изготавливается. Составлять по иллюстрациям учебника рассказ о способах изготовления посуды из глины. Анализировать слайдовый план плетения корзины, выделять основные этапы и приёмы её изготовления. Использовать приёмы плетения корзины при изготовлении изделия. Организовывать рабочее место. | Керамика, глазурь, гончар, корзинщик, виды ниток. |
| 4/3 | | | Работа с пластичными материалами. Изделие «Семейки грибов на полянке». | Размечать изделие по шаблону, составлять композицию. Самостоятельно планировать последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план. Определять и использовать необходимые инструменты и приёмы работы с пластилином. Организовывать рабочее место. Соотносить размеры деталей изделия при выполнении композиции. Воспроизводить реальный образ предмета (гриба) при выполнении композиции. Составлять рассказ о грибах, правилах поведения в лесу (на основе собственного опыта и наблюдений). | Грибница, грибник. |
| 5/4 | | | Работа с пластичными материалами. Изделие «Игрушка из теста». | Составлять рассказ о профессиях пекаря и кондитера на основе иллюстративного материала, собственного опыта и наблюдений. Осмысливать значение этих профессий. Составлять рассказ о национальных блюдах из теста по иллюстрациям учебника. Осваивать способ приготовления солёного теста и приёмы работы с ним. Организовывать рабочее место для работы с солёным тестом. Выполнять изделие и оформлять его при помощи красок. Сравнивать приёмы работы с солёным тестом и приёмы работы с пластилином. | Тестопластика, пекарь, кондитер. |
| 6/5 | | | Посуда. Проект «Праздничный стол». | Осваивать технику изготовления изделия из пластичных материалов. Сравнивать свойства пластичных материалов. Анализировать форму и вид изделия, определять последовательность выполнения работы. Составлять план изготовления изделия по иллюстрации в учебнике. Выбирать необходимые инструменты, приспособления и приёмы изготовления изделия. Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности. Использовать навыки работы над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку. Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать и оценивать свою деятельность. | Сервировка. |
| 7/6 | | | Народные промыслы. Работа с бумагой. Изделие «Золотая | Осуществлять поиск необходимой информации об особенностях народного промысла хохломская роспись, используя материалы учебника и собственный опыт. Анализировать с помощью учителя способы изготовления изделий в технике хохломской росписи, выделять этапы работы. Наблюдать и выделять | Народно-прикладное искусство, |

| | | | | |
|-------|--|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| | | хохлома». | особенности хохломской росписи. Осваивать технологию изготовления изделия из папье-маше. Соотносить этапы изготовления изделия с этапами создания изделия в стиле хохлома (с помощью учителя). Использовать приёмы работы с бумагой и ножницами. Самостоятельно делать выводы о значении народных промыслов для развития декоративно-прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций. | орнамент, папье-маше, грунтовка. |
| 8/7 | | Народные промыслы. Работа с бумагой . Изделие «Городецкая роспись». | Осмысливать на практическом уровне понятие «имитация». Наблюдать и выделять особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы. Сравнивать особенности хохломской и городецкой росписи. Составлять план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия. Организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасного использования инструментов. Использовать навыки работы с бумагой, раскюря деталей изделия по шаблону. Осмысливать значение народных промыслов для развития декоративно-прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций. | Имитация, роспись, подмалевок. |
| 9/8 | | Народные промыслы. Работа с пластилином. Изделие «Дымковская игрушка». | Наблюдать и выделять особенности создания дымковской игрушки (лепка, побелка, сушка, обжиг, роспись). Выделять элементы декора и росписи игрушки. Использовать приёмы работы с пластилином. Анализировать образец, определять материалы, инструменты, приёмы работы, виды отделки и росписи. Составлять самостоятельно план работы по изготовлению игрушки. Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану. Оценивать работу по заданным критериям. Сравнивать виды народных промыслов. | Дымковская игрушка. |
| 10/9 | | Народные промыслы. Работа с текстильным материалом. Изделие «Матрёшка». | Использовать приёмы работы с бумагой, картоном и тканью по шаблону, оформлять изделие, использовать элементы рисунка на ткани для составления орнамента. Осваивать способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов при помощи клея. Сравнивать орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов. Анализировать способ создания матрёшки. Составлять самостоятельно план работы по изготовлению изделия, контролировать и корректировать работу по слайдовому плану. Составлять рассказ о выполнении работы по рубрике «Вопросы юного технолога». | Игрушечник, резчик по дереву. |
| 11/10 | | Народные промыслы. Рельефные работы. Изделие «Пейзаж “Деревня”». | Осваивать технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина. Анализировать образец пейзажа, предложенного в учебнике, и на его основе создавать собственный эскиз. Организовывать рабочее место. Использовать при создании эскиза художественные приёмы построения композиции, соблюдать пропорции при изображении перспективы, составлять композицию в соответствии с тематикой. Использовать умения работать с пластилином, создавать новые цветовые оттенки путём смешивания пластилина. | Рельеф, пейзаж. |
| 12/11 | | Домашние животные и птицы. Человек и лошадь. Изделие «Лошадка». | Составлять рассказ о лошадях, их значении в жизни людей, о профессиях людей, занимающихся разведением и содержанием домашних животных. Понимать значимость этих профессий. Использовать умения работать по шаблону, выполнять аппликацию из бумаги на деталях изделия, оформлять изделие по собственному замыслу. Осваивать правила работы иглой, шилом при выполнении подвижного соединения деталей. Осваивать соединение деталей изделия скрепками для достижения эффекта движущейся конструкции. Анализировать, контролировать, корректировать и оценивать выполнение работы по планам, предложенным в учебнике. Составлять отчёт о своей работе по рубрике «Вопросы юного технолога». | Лицевая сторона, изнаночная сторона, животновод, коневод, конюх. |
| 13/12 | | Домашние животные и птицы. Работа с природными материалами. Изделия | Осваивать способы и приёмы работы с новыми материалами, выполнять аппликацию в технике мозаика. Составлять тематическую композицию, использовать особенности материала для передачи цвета, объёма и фактуры реальных объектов. Использовать свои знания о материалах и приёмах работы в практической деятельности. Экономно расходовать материалы при выполнении работы. Составлять план изготовления | Инкубатор, калька, курятник, птичник, птицеферма. |

| | | | | |
|-------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| | | «Курочка из крупы». | изделия на основе слайдового плана, объяснять последовательность выполнения работы. Находить в словаре и объяснять значение новых слов. Составлять рассказ об уходе за домашними птицами. | |
| 14/13 | | Домашние животные и птицы. Проект «Деревенский двор». | Осуществлять с помощью учителя и при помощи рубрики «Вопросы юного технолога» все этапы проектной деятельности, соблюдать правила работы в группе, ставить цель, распределять обязанности, обсуждать план изготовления изделия, представлять и оценивать готовое изделие. Составлять рассказ об уходе за домашними животными и их значении в жизни человека на основе иллюстративного материала. Конструировать объемные геометрические фигуры животных из разверток. Использовать приёмы работы с бумагой и kleem, правила работы ножницами. Размечать и вырезать детали и развертки по шаблонам. Оформлять изделия по собственному замыслу. Создавать и оформлять тематическую композицию. Проводить презентацию композиции, использовать малые фольклорные жанры и иллюстрации. | Развёртка. |
| 15/14 | | Новый год. Работа с различными материалами. Изделия «Новогодняя маска», «Елочные игрушки из яиц». | Использовать принцип симметрии при выполнении раскроя деталей новогодней маски. Выбирать приёмы оформления изделия в соответствии с видом карнавального костюма. Придумывать эскиз, выбирать материалы для изготовления изделия с учётом его назначения, самостоятельно выполнять отделку карнавальной маски. Осваивать при изготовлении ёлочной игрушки правила подготовки скорлупы к работе и технику работы с целой яичной скорлупой. Самостоятельно оформлять готовое изделие. Использовать элементы художественного творчества, оформлять изделие при помощи красок. Создавать разные изделия на основе одной технологии. Составлять рассказ об истории возникновения ёлочных игрушек и традициях празднования Нового года. | Новый год, Рождество. |
| 16/15 | | Строительство. Работа с бумагой. Изделия «Изба», «Крепость». | Понимать значимость профессиональной деятельности людей, связанной со строительством. Осваивать новые понятия, находить их значение в словаре учебника и других источниках информации. Составлять рассказ о конструкции избы на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений. Сравнивать её с домами, которые строятся в местности проживания. Выполнять разметку деталей по шаблону. Осваивать приёмы работы с бумагой: разметка деталей сгибанием и скручивание на карандаше. Применять навыки организации рабочего места и рационального распределения времени на изготовление изделия. Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану. Оценивать качество выполнения работы. Осваивать технику кракле. Применять навыки изготовления мозаики при работе с новым материалом — яичной скорлупой. Сравнивать способы выполнения мозаики из разных материалов. По собственному замыслу оформлять контур изделия при помощи фломастеров. | Кракле, венец, наличник, причелина, плотник. |
| 17/16 | | В доме. Работа с волокнистыми материалами. Изделие «Домовой». | Осуществлять поиск информации и сравнивать традиции убранства жилищ, поверья и правила приёма гостей у разных народов России. Осваивать правила работы с циркулем. Использовать циркуль для выполнения разметки деталей изделия. Соблюдать правила безопасной работы циркулем. Вырезать круги при помощи ножниц. Применять при изготовлении помпонов умения работать с нитками. Оформлять изделия по собственному замыслу. Выполнять самостоятельно разметку и раскрой детали для отделки изделия. | Циркуль. |
| 18/17 | | В доме. Проект «Убранство избы». Изделие “Русская печь” | Осваивать проектную деятельность с помощью учителя: анализировать изделие, планировать его изготовление, оценивать промежуточные этапы, осуществлять коррекцию и оценивать качество изготовления изделия, презентовать композицию по специальной схеме. Анализировать иллюстрацию учебника и выделять основные элементы убранства избы, сравнивать убранство русской избы с убранством традиционного для данного региона жилища. Составлять рассказ об устройстве печи, печной утвари, материалах, инструментах и приспособлениях, используемых печником для кладки печи. Анализировать конструкцию изделия по иллюстрации учебника, выделять детали, определять инструменты, необходимые для выполнения работы. Составлять самостоятельно план выполнения работы. Использовать умения | Утварь, лежанка, устье, шесток, печник, истопник. |

| | | | | |
|-------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| | | | работать с пластилином, организовывать рабочее место. Оформлять изделие по собственному замыслу. | |
| 19/18 | | В доме. Работа с бумагой. Плетение. Изделие «Коврик». | Наблюдать, анализировать структуру ткани, находить уток и основу ткани, определять виды и способы переплетений. Осваивать новый вид работы — переплетение полос бумаги. Выполнять разметку деталей (основы и полосок) по линейке, раскрой деталей ножницами, соблюдать правила безопасной работы. Выполнять разные виды переплетения бумаги, создавать узор по своему замыслу. | Переплетение, основа, уток. |
| 20/19 | | В доме. Работа с картоном. Конструирование. Изделие «Стол и скамья». | Осуществлять поиск информации о традиционной для русской избы мебели и сравнивать её с традиционной мебелью жилища региона проживания. Анализировать конструкции стола и скамейки, определять детали, необходимые для их изготовления. Соблюдать последовательность технологических операций при конструировании. Использовать умения работать с бумагой, ножницами. Самостоятельно составлять композицию и презентовать её, использовать в презентации фольклорные произведения. Самостоятельно организовывать свою деятельность. Овладевать способами экономного и рационального расходования материалов. Соблюдать технологию изготовления изделий. | Конструирование. |
| 21/20 | | Народный костюм. Работа с волокнистыми материалами и картоном. Плетение. Изделие «Русская красавица». | Искать и отбирать информацию о национальных костюмах народов России. Сравнивать и находить общие черты и различия в национальных костюмах. Исследовать особенности национального костюма региона проживания и соотносить их с природными условиями региона. Исследовать виды, свойства и состав тканей. Определять по внешним признакам вид тканей из натуральных волокон. Анализировать детали праздничного женского (девичьего) головного убора и прически. Выполнять аппликацию на основе материала учебника с учётом национальных традиций. Осваивать приёмы плетения косички в три нити. Использовать приёмы работы с бумагой, раскроя деталей при помощи ножниц и применять правила безопасной работы с ними. Изготавливать с помощью учителя детали для создания модели национального женского головного убора, предварительно определив материалы для его изготовления. | Волокна, виды волокон, сутаж, плетение. |
| 22/21 | | Народный костюм. Работа с тканью. Изделие «Костюмы для Ани и Вани». | Искать и отбирать информацию о национальных костюмах народов России. Сравнивать и находить общие черты и различия в женском и мужском национальных костюмах. Исследовать особенности национального костюма своего края и определять его характерные особенности. Осваивать правила разметки ткани, изготавливать выкройки, размечать ткань с помощью шаблона. Моделировать народные костюмы на основе аппликации из ткани. Осваивать элементы художественного труда: оформлять национальный костюм в соответствии с выбранным образом, использовать различные виды материалов. Организовывать, контролировать и корректировать работу по изготовлению изделия с помощью технологической карты. | Народный костюм. |
| 23/22 | | Народный костюм. Работа с ткаными материалами. Шитье. Изделие «Кошелек». | Исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их назначение. Осваивать строчку косых стежков. Использовать правила работы иглой, организовывать рабочее место. Выполнять разметку ткани по шаблону, изготавливать выкройку. Выполнять строчку косых стежков для соединения деталей изделия. Использовать умение пришивать пуговицы разными способами. Контролировать и корректировать последовательность выполнения работы. Оценивать работу по заданным критериям. | Шов через край. |
| 24/23 | | Народный костюм. Виды швов и стежков для вышивания. Изделия «Тамбурные стежки», «Салфетка». | Исследовать способы украшения изделий при помощи вышивки. Осваивать технологию выполнения тамбурного шва, использовать пяльцы для вышивания. Переносить на ткань рисунок для вышивания при помощи копировальной бумаги. Использовать тамбурные стежки для выполнения украшения салфетки. Применять и соблюдать правила при работе иглой, организовывать рабочее место. Осваивать работу с технологической картой. Составлять последовательность изготовления изделия по заданным иллюстративным и словесным планам, сравнивать последовательность изготовления изделий и находить общие закономерности в их изготовлении. Анализировать текст, находить информацию о способах изготовления изделия. Использовать материал учебника для составления рассказа и презентации изделия. | Пяльцы. |

| Человек и вода (3 ч) | | | | | | | |
|-------------------------------|--|--|------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|--|--|
| 25/1 | | | Рыболовство. Изделие «Золотая рыбка». | Составлять рассказ о рыболовстве и объяснять назначение инструментов и приспособлений для рыбной ловли. Объяснять значение воды для жизни на земле. Осваивать технику изонить. Создавать изделия, украшенные в технике изонить: анализировать образец изделия, определять необходимые материалы и инструменты для его выполнения, переносить рисунок орнамента с помощью копировальной бумаги, подбирать цвета ниток (по контрасту) для выполнения орнамента, применять правила работы иглой, ножницами. Составлять план изготовления изделий по слайдам, контролировать и корректировать свою работу. Самостоятельно заполнять графы «Инструменты» и «Материалы» в технологической карте. Оценивать качество изготовления изделия по за- данным критериям. Делать выводы о значении воды в жизни человека. | Rыболовство, изонить. | | |
| 26/2 | | | Рыболовство. Проект «Аквариум». | Составлять рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках. Распределиться на группы, ставить цель, на основе слайдового плана учебника самостоятельно обсуждать план изготовления изделия, используя рубрику «Вопросы юного технолога». Анализировать пункты плана, распределять работу по их выполнению. Организовывать рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты для аппликации. Определять и отбирать природные материалы для выполнения аппликации рыбок по форме, цвету и фактуре. Составлять композицию из природных материалов. Выделять технологические операции: подготовку материалов и инструментов, разметку, сборку, отделку. Контролировать и корректировать свою деятельность. Показывать и оценивать изделие, проводить презентацию готового изделия. | Аквариум. | | |
| 27/3 | | | Рыболовство. Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Изделие «Русалка». | Осваивать технику создания полуобъемной аппликации, использовать умения работать с бумагой и способы придания ей объема. Анализировать образец, определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения работы, определять особенности технологии соединения деталей в полуобъемной аппликации. Заполнять с помощью учителя технологическую карту, определять основные этапы изготовления изделия. Осуществлять самоконтроль и корректировку своей деятельности по слайдовому плану и после промежуточного оценивания. По заданным критериям оценивать работы одноклассников. | Русалка, сирена. | | |
| Человек и воздух (3 ч) | | | | | | | |
| 28/1 | | | Птица счастья. Работа с бумагой. Изделие «Птица счастья». | Искать информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов. Объяснять значение понятия «оберег», искать традиционные для данного региона фольклорные произведения. Осваивать способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Осваивать приём складывания изделий техникой оригами. Самостоятельно планировать свою работу. Составлять план изготовления изделия с опорой на слайдовый план учебника, контролировать и корректировать свою работу. Оценивать свою работу и работу других учащихся по заданным критериям. | Оберег, оригами. | | |
| 29/2 | | | Использование ветра. Работа с бумагой. Изделие «Ветряная мельница». | Наблюдать за природными явлениями в воздушном пространстве. Искать и обобщать информацию о воздухе, ветре, проводить эксперимент по определению скорости и направления ветра. Осмысливать важность использования ветра человеком. Составлять рассказ о способах использования ветра человеком на основе материала учебника и собственных наблюдений. Анализировать готовую модель, выбирать необходимые для её изготовления материалы и инструменты, определять приёмы и способы изготовления. Организовывать рабочее место, соблюдать правила работы ножницами. Составлять план работы и заполнять технологическую карту. Осваивать подвижное соединение деталей. Конструировать объемное изделие на основе развёртки, выполнять практическую работу по плану в учебнике. | Мельница. | | |
| 30/3 | | | Использование ветра. Работа с фольгой Изделие «Флюгер». | Составлять рассказ о назначении и истории флюгера, его конструктивных особенностях и материалах, из которых его изготавливают, использовать материал учебника и собственные знания. Исследовать свойства фольги, возможности её применения, сравнивать её свойства со свойствами других видов бумаги. | Фольга, флюгер. | | |

| | | | | | |
|-----------------------------------|--|--|-----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|
| | | | | Анализировать образец изделия, определять материалы и инструменты, необходимые для его изготовления. Составлять план работы по изготовлению изделия с помощью учителя, соотносить план работы с технологической картой. Осваивать способ соединения деталей при помощи скрепки. Самостоятельно выполнять раскрой и отделку изделия. Делать выводы о значении использования силы ветра человеком. | |
| Человек и информация (3 ч) | | | | | |
| 31/1 | | | Книгопечатание. Изделие «Книжка-ширма». | Составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатнике Иване Фёдорове. Делать выводы о значении книг для сохранения и передачи информации, культурно-исторического наследия. Анализировать различные виды книг и определять особенности их оформления. Осваивать и использовать правила разметки деталей по линейке. Осваивать вклейку страницы в сгиб при помощи клапанов. Самостоятельно составлять план изготовления изделия по текстовому и слайдовому планам. Проверять и корректировать план работы при составлении технологической карты. Выделять с опорой на план и технологическую карту этапы работы для самостоятельного выполнения. Создавать книжку-ширму и использовать её как папку своих достижений. Отбирать для её наполнения собственные работы по заданным критериям. | Книгопечатание, книжка-ширма. |
| 32/2 | | | Поиск информации в Интернете. | Отбирать, обобщать и использовать на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете. Осваивать правила безопасного использования компьютера, правила набора текста. Исследовать возможности Интернета для поиска информации. Формулировать запрос для поиска информации в Интернете по разным основаниям. Находить информацию в Интернете с помощью взрослого. Использовать свои знания для поиска в Интернете сведений об издательстве «Просвещение», УМК «Перспектива» и материалов для презентации своих изделий. | Компьютер, Интернет, набор текста. |
| 33/3 | | | Поиск информации в Интернете. | Отбирать, обобщать и использовать на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете. Осваивать правила безопасного использования компьютера, правила набора текста. Исследовать возможности Интернета для поиска информации. Формулировать запрос для поиска информации в Интернете по разным основаниям. Находить информацию в Интернете с помощью взрослого. Использовать свои знания для поиска в Интернете сведений об издательстве «Просвещение», УМК «Перспектива» и материалов для презентации своих изделий. | Компьютер, Интернет, набор текста. |
| Заключительный урок (1 ч) | | | | | |
| 34/1 | | | Заключительный урок. Выставка изделий. | Организовывать и оформлять выставку изделий. Презентовать работы. Оценивать выступления по заданным критериям. | Выставка. |

Лист корректировки рабочей программы.

«СОГЛАСОВАНО»

Протокол заседания методического
объединения учителей № ____

Руководитель ШМО _____/Гладышева О.В./
от « ____ » августа 2020 г.

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора по УВР
_____ /Касторнова Л.В./

« ____ » августа 2020 г.

