

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА КОРОЛЁВ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 15
имени Б.Н.ФЛЁРОВА»**

141075, г. Королев М.О.
ул. Дзержинского, д.20а

sh15korolev@mail.ru

тел. 8(495)512-65-66

ПРИНЯТО

решением педагогического совета
Протокол № 12 от 29.08.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ СОШ №15
им. Б.Н. Флёрова



Т.Ю. Мальгинова

Приказ № 109 от 29.08.2025 г.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ**

(программа составлена с учетом изменений в соответствии с приказом
Минпросвещения России от 09.10.2024 № 704 « О внесении изменений в
некоторые приказы Министерства образования и науки приказа Министерства
просвещения Российской Федерации, касающиеся изменения ФОП НОО, ООО
и СОО»)
(срок реализации программы - 4 года)

Г.о. Королёв, 2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1 Пояснительная записка	4
1.1.1 Цели реализации образовательной программы начального общего образования	4
1.1.2 Принципы формирования и механизмы реализации образовательной программы начального общего образования	6
1.2 Планируемые результаты освоения обучающимися образовательной программы начального общего образования	7
1.3 Система оценки достижения планируемых результатов реализации образовательной программы начального общего образования	23
2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	48
2.1 Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, модулей урочной и внеурочной деятельности	49
2.1.1 Рабочая программа учебного предмета «Русский язык»	49
2.1.2 Рабочая программа учебного предмета «Математика»	220
2.1.3 Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение»	323
2.1.4. Рабочая программа учебного предмета «Иностранный (английский) язык» 489	
2.1.5 Рабочая программа учебного предмета «Окружающий мир»	605
2.1.6. Рабочая программа учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»	713
2.1.7. Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство»	755
2.1.8. Рабочая программа учебного предмета «Музыка»	ч. 2 с. 352
2.1.9. Рабочая программа учебного предмета «Технология»	ч. 2 с. 439
2.1.10. Рабочая программа учебного предмета «Физическая культура»	ч. 2 с. 463
2.1.11. Рабочая программа внеурочной деятельности «Разговоры о важном»	ч. 2 с. 512
2.1.12. Рабочая программа внеурочной деятельности «Орлята России»	ч. 2 с. 556
2.1.13. Рабочая программа внеурочной деятельности по общеинтеллектуальному направлению «Умники и умницы» (информатика, логика, математика)	ч. 2 с. 571
2.1.14. Рабочая программа внеурочной деятельности «Юные музейеды»	ч. 2 с. 603
2.1.15. Рабочая программа внеурочной деятельности по общеинтеллектуальному направлению «Умники и умницы» (мастерская речевого творчества)	ч. 2 с. 611
2.1.16. Рабочая программа внеурочной деятельности по спортивно- оздоровительному направлению «Шахматы - детям»	ч. 2 с. 646

2.1.17. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА внеурочной деятельности «ГТО в школе» для обучающихся 1-4 классов.....	ч. 2 с. 670
2.2. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся	ч. 2 с. 686
2.3. Рабочая программа воспитания.....	ч. 2 с. 697
3 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	ч. 2 с. 736
3.1. Учебный план начального общего образования.....	ч. 2 с. 736
3.2. План внеурочной деятельности.....	ч. 2 с. 742
3.3. Календарный учебный график.....	ч. 2 с. 745
3.4. Календарный план воспитательной работы.....	ч. 2 с. 747
3.5. Характеристика условий реализации образовательной программы..	ч. 2 с. 764
Приложение.....	ч. 2 с. 793

1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Образовательная программа начального общего образования (далее – Образовательная программа) Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения городского округа Королёв Средней общеобразовательной школы №15 имени Б. Н. Флёрова (далее - школы) разработана коллегиальным органом школы с привлечением Управляющего совета, обеспечивающего государственно-общественный характер управления образовательной организацией, рассмотрена и принята педагогическим советом, утверждена приказом директора школы.

Образовательная программа разработана:

в соответствии:

- с Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" с изменениями и дополнениями;
- с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 с изменениями, утвержденными приказом от 18.07.2022г. №596;
- с Федеральной образовательной программой начального общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023г. №372 (Зарегистрирован 12.07.2023 № 74229).

1.1.1 Цели реализации образовательной программы начального общего образования

Целями реализации Образовательной программы являются:

- 1 Обеспечение реализации конституционного права каждого гражданина РФ на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося.
- 2 Развитие единого образовательного пространства Российской Федерации на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося.
- 3 Организация образовательного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отражённых в ФГОСНОО.
- 4 Создание условий для свободного развития каждого учащегося начальных классов с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации.
- 5 Организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке педагогов.
- 6 Обеспечение преемственности образовательных программ дошкольного, начального общего и основного общего образования.

7 Освоение обучающимися технологий командной работы на основе их личного вклада в решение общих задач, осознание ими личной ответственности, объективной оценки своих и командных возможностей.

8 Возможность для коллектива школы проявить своё педагогическое мастерство, обогатить опыт деятельности, активно участвовать в создании и утверждении традиций школьного коллектива.

Задачи реализации программы начального общего образования

— формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;

— обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимися целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

— становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

— обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

— достижение планируемых результатов освоения ФОП НОО всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее — обучающиеся сОВЗ);

— обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

— выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;

— организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

— участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды школы;

— использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;

— предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы.

1.1.2 Принципы формирования и механизмы реализации образовательной программы начального общего образования

Создавая программу начального общего образования, школа учитывала следующие принципы её формирования.

Принцип учёта ФГОС НОО: программа начального общего образования базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения на уровне начального общего образования.

Принцип учёта языка обучения: с учётом условий функционирования школы ФООП НОО характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности.

Принцип учёта ведущей деятельности обучающегося: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль).

Принцип индивидуализации обучения: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося.

Принцип преемственности и перспективности: программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам начального общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования.

Принцип интеграции обучения и воспитания: программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, системы воспитательной работы и дополнительного образования, также разработку мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности.

Принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий.

Принцип обеспечения санитарно-эпидемиологической безопасности обучающихся в соответствии с требованиями, предусмотренными санитарными правилами и нормами СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждёнными постановлением

Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 декабря 2022 г. № 24 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 9 марта 2023 г., регистрационный №72558), действующими до 1 марта 2027 г. (далее - Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20

«Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее - Санитарно-эпидемиологические требования).

1.1.2.1. ФОП НОО учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся. Наиболее адаптивным сроком освоения ООП НОО является четыре года. Общий объем аудиторной работы обучающихся за 4 учебных года не может составлять менее 2954 академических часов и более 3345 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

При реализации трехгодичного срока обучения на уровне начального общего образования необходимо равномерно распределять образовательную нагрузку на три года обучения, корректировать общий объем аудиторной нагрузки обучающихся по индивидуальным учебным планам в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

1.2 Планируемые результаты освоения обучающимися образовательной программы начального общего образования

Все наполнение программы начального общего образования (содержание и планируемые результаты обучения, условия организации образовательной среды) подчиняется современным целям начального общего образования, которые представлены во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося. Научно-методологической основой для разработки требований к личностным, метапредметным и предметным результатам обучающихся, освоивших

программу начального общего образования, является системно-деятельностный подход.

Личностные результаты достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности лица в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

1.1 Гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине — России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и

родного края;

уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

1.2 Духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

1.3 Эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

1.4 Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей)

образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

1.5 Трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

1.6 Экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

1.7 Ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания программы начального общего образования обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования отражают:

1 Овладение познавательными универсальными учебными действиями:

1 базовые логические действия:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2 базовые исследовательские действия:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3 работа с информацией:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

2 Овладение коммуникативными универсальными учебными действиями:

1 общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2 совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

3 Овладение регулятивными универсальными учебными действиями:

1 самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий;

2 самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты освоения программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы (учебные модули), ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение на уровне начального общего образования, и включают:

Предметные результаты по предметной области "Русский язык и литературное чтение" должны обеспечивать:

1.1 По учебному предмету "Русский язык":

1 первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

2 понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения;

3 осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

4 овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка:

-аудирование (слушание): адекватно воспринимать звучащую речь; понимать воспринимаемую информацию, содержащуюся в предложенном тексте; определять основную мысль воспринимаемого текста; передавать содержание воспринимаемого текста путем ответа на предложенные вопросы; задавать вопросы по услышанному тексту;

-говорение: осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) устного общения; выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи; использовать диалогическую форму речи; уметь начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание собеседника; отвечать на вопросы и задавать их; строить устные монологические высказывания в соответствии с учебной задачей; соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, просьба); соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию;

-чтение: соблюдать орфоэпические нормы при чтении вслух; понимать содержание предлагаемого текста; использовать выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала; находить информацию, заданную в тексте в явном виде; формулировать простые выводы, интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; анализировать содержание, языковые особенности и структуру текста;

-письмо: осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) письменного общения; списывать текст с представленного образца, писать

под диктовку в соответствии с изученными правилами; писать подробное изложение; создавать небольшие тексты (сочинения) по соответствующей возрасту тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картинок, просмотра фрагмента видеозаписи); использовать словари и различные справочные материалы, включая ресурсы сети Интернет;

5 сформированность первоначальных научных представлений о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

6 использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета.

1.2 По учебному предмету "Литературное чтение":

1 сформированность положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

2 достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

3 осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

4 первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

5 овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

6 овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями).

2 Предметные результаты по учебному предмету "Иностранный язык" предметной области "Иностранный язык" должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности ее составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной,

метапредметной (учебно-познавательной) и должны обеспечивать:

1 овладение основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: Мир моего "я". Мир моих увлечений. Мир вокруг меня. Родная страна и страна/страны изучаемого языка: говорение: уметь вести разные виды диалога в стандартных ситуациях общения (диалог этикетного характера, диалог - побуждение к действию, диалог-расспрос) объемом 4 - 5 фраз со стороны каждого собеседника в рамках тематического содержания речи с вербальными и (или) невербальными опорами, с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование) объемом 4 - 5 фраз с вербальными и (или) невербальными опорами в рамках тематического содержания речи; передавать основное содержание прочитанного текста; представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления;

аудирование: воспринимать на слух и понимать речь педагогического работника и одноклассников в процессе общения на уроке; воспринимать на слух и понимать основное содержание звучащих до 1 минуты учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале; понимать запрашиваемую информацию фактического характера в прослушанном тексте;

смысловое чтение: читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и правильную интонацию; читать про себя и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов объемом до 160 слов, содержащих отдельные незнакомые слова, не препятствующие решению коммуникативной задачи; определять тему, главную мысль, назначение текста; извлекать из прочитанного текста запрашиваемую информацию фактического характера (в пределах изученного); читать несплошные тексты (простые таблицы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: владеть техникой письма; заполнять простые анкеты и формуляры с указанием личной информации в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера объемом до 40 слов с опорой на предъявленный педагогическим работником образец;

2 знание и понимание правил чтения и орфографии; интонации изученных коммуникативных типов предложений; основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише); признаков изученных грамматических явлений;

3 овладение фонетическими навыками (различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить изученные звуки иностранного языка; соблюдать правильное ударение в изученных словах и фразах; соблюдать особенности интонации в повествовательных и

побудительных предложениях, а также в изученных типах вопросов); графическими навыками (графически корректно писать буквы изучаемого языка); орфографическими (корректно писать изученные слова) и пунктуационными навыками (использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятую при перечислении и обращении);

4 использование языковых средств, соответствующих учебно-познавательной задаче, ситуации повседневного общения: овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 500 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) в их основных значениях и навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных синтаксических конструкций и морфологических форм изучаемого иностранного языка;

5 овладение социокультурными знаниями и умениями: знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей, небольших произведений детского фольклора (рифмовок, песен); умение кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики;

6 овладение компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную догадку;

7 овладение умениями описывать, сравнивать и группировать объекты и явления в рамках изучаемой тематики;

8 приобретение базовых умений работы с доступной информацией в рамках изучаемой тематики, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;

9 выполнение простых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности, понимание и принятие ее цели, обсуждение и согласование способов достижения общего результата, распределение ролей в совместной деятельности, проявление готовности быть лидером и выполнять поручения, осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, оценивание своего вклада в общее дело;

10 приобретение опыта практической деятельности в повседневной жизни: использовать ИКТ для выполнения несложных заданий на иностранном языке (выбирать источник для получения информации, оценивать необходимость и достаточность информации для решения поставленной задачи; использовать и самостоятельно создавать таблицы для представления информации; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет);

знакомить представителей других стран с культурой своего народа и участвовать в элементарном бытовом общении на иностранном языке.

Предметные результаты по учебному предмету "Математика" предметной области "Математика и информатика" должны обеспечивать:

1 сформированность системы знаний о числе как результате счета и

измерения, о десятичном принципе записи чисел; сформированность вычислительных навыков, умений выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, решать текстовые задачи, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие правилу/алгоритму;

2 развитие пространственного мышления: умения распознавать, изображать (от руки) и выполнять построение геометрических фигур (с заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов; развитие наглядного представления о симметрии; овладение простейшими способами измерения длин, площадей;

3 развитие логического и алгоритмического мышления: умения распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения в простейших случаях в учебных и практических ситуациях, приводить пример и контрпример, строить простейшие алгоритмы и использовать изученные алгоритмы (вычислений, измерений) в учебных ситуациях;

4 овладение элементами математической речи: умения формулировать утверждение (вывод, правило), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые) с использованием связок "если ..., то ...", "и", "все", "некоторые";

5 приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической форме (простейшие таблицы, схемы, столбчатые диаграммы) и текстовой форме: умения извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы, заполнять готовые формы данными;

6 использование начальных математических знаний при решении учебных и практических задач и в повседневных ситуациях для описания и объяснения окружающих предметов, процессов и явлений, оценки их количественных и пространственных отношений, в том числе в сфере личных и семейных финансов.

Предметные результаты по учебному предмету "Окружающий мир" предметной области "Обществознание и естествознание (окружающий мир)" должны обеспечивать:

1 сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

2 первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений;

3 первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации;

4 развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

5 понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края);

6 умение решать в рамках изученного материала познавательные, в том числе практические задачи;

7 приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;

8 приобретение опыта проведения несложных групповых и индивидуальных наблюдений в окружающей среде и опытов по исследованию природных объектов и явлений с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов и следованием инструкциям и правилам безопасного труда, фиксацией результатов наблюдений и опытов;

9 формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов;

10 приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

По выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в рамках учебного предмета "Основы религиозных культур и светской этики" предметной области "Основы религиозных культур и светской этики" изучаются учебные модули: "Основы православной культуры", "Основы иудейской культуры", "Основы буддийской культуры", "Основы исламской культуры", "Основы религиозных культур народов России" или "Основы светской этики".

Предметные результаты по учебному предмету "Основы религиозных культур и светской этики" предметной области "Основы религиозных культур и светской этики" должны обеспечивать:

По учебному модулю "Основы православной культуры":

1 понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

2 осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы православной культуры;

3 формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (православного христианства), называть основателя и

основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;

4 знание названий священных книг в православии, умение кратко описывать их содержание;

5 формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей православных культовых сооружений, религиозных служб, обрядов и таинств;

6 построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

7 понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния православной религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей;

8 овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

9 понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

10 формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

11 умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в православной культуре, истории России, современной жизни;

12 открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю "Основы иудейской культуры":

1 понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2 формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3 осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы иудейской культуры;

4 формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (иудаизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;

5 знание названий священных книг в иудаизме, умение кратко описывать их содержание; формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей иудейских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;

6 построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

7 понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния иудейской традиции на отношения в семье, воспитание детей;

8 овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

9 понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

10 формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

11 умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в иудейской культуре, истории России, современной жизни;

12 открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю "Основы буддийской культуры":

1 понимание необходимости нравственного самосовершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2 формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3 осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы буддийской культуры;

4 формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (буддизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;

5 знание названий священных книг в буддизме, умение кратко описывать их содержание;

6 формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей буддийских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;

7 построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8 понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния буддийской традиции на отношения в семье, воспитание детей;

9 овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10 понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11 формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

12 умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в буддийской культуре, истории России, современной жизни;

13 открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю "Основы исламской культуры":

1 понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2 формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3 осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы исламской культуры;

4 формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (ислама), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;

5 знание названий священных книг в исламе, умение кратко описывать их содержание;

6 формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей исламских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;

7 построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8 понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния исламской традиции на отношения в семье, воспитание детей;

9 овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10 понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11 формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

12 умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в исламской культуре, истории России, современной жизни;

13 открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю "Основы религиозных культур народов России":

1 понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2 формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3 возможность осуществления обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы религиозных культур народов России;

4 формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучений традиционных религий народов России, называть имена их основателей и основные события, связанные с историей их возникновения и развития;

5 знание названий священных книг традиционных религий народов России, умение кратко описывать их содержание;

6 формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей культовых сооружений, религиозных служб, обрядов традиционных религий народов России;

7 построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8 понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозных традиций на отношения в семье, воспитание детей;

9 овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10 понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11 формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

12 умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозных культурах, истории России, современной жизни;

13 открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю "Основы светской этики":

1 формирование умения строить суждения оценочного характера о роли личных усилий для нравственного развития человека;

2 формирование умения анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3 способность осуществлять и обосновывать нравственный выбор, опираясь на принятые в обществе нормы морали и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

4 знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина;

5 формирование умения соотносить поведение и поступки человека с основными нормами российской светской (гражданской) этики;

6 формирование умения строить суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, коллектива, семьи, общества;

7 знание и готовность ориентироваться на российские традиционные семейные ценности, нравственные нормы поведения в коллективе, обществе, соблюдать правила этикета;

8 понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

9 формирование умения объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

10 формирование умения приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в истории России, современной жизни;

11 готовность проявлять открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждать любые случаи унижения человеческого достоинства.

Предметные результаты по предметной области "Искусство" должны обеспечивать:

По учебному предмету "Изобразительное искусство":

1 выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства;

2 умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства;

3 овладение умением рисовать с натуры, по памяти, по представлению;

4 умение применять принципы перспективных и композиционных построений;

5 умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России;

6 умение использовать простейшие инструменты графических редакторов для обработки фотографических изображений и анимации.

По учебному предмету "Музыка":

1 знание основных жанров народной и профессиональной музыки;

2 знание видов оркестров, названий наиболее известных инструментов; умение различать звучание отдельных музыкальных инструментов, виды хора и оркестра;

3 умение узнавать на слух и называть изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;

4 умение исполнять свою партию в хоре с сопровождением и без сопровождения.

Предметные результаты по учебному предмету "Технология" предметной области "Технология" должны обеспечивать:

1 сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры;

2 сформированность первоначальных представлений о материалах и их свойствах, о конструировании, моделировании;

3 овладение технологическими приемами ручной обработки материалов;

4 приобретение опыта практической преобразовательной деятельности при выполнении учебно-познавательных и художественно-конструкторских задач, в том числе с использованием информационной среды;

5 сформированность умения безопасного пользования необходимыми инструментами в предметно-преобразующей деятельности.

Предметные результаты по учебному предмету "Физическая культура" предметной области "Физическая культура" должны обеспечивать:

1 сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных);

2 умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, в том числе для подготовки к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО);

3 умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры;

4 овладение жизненно важными навыками плавания (при наличии в Организации материально-технической базы - бассейна) и гимнастики;

5 умение вести наблюдение за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями основных физических качеств;

6 умение применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной активности.

Предметные результаты по учебному курсу «Математическая логика» части, формируемой участниками образовательных отношений:

1 сформированность представлений об истории математики;

2 умение решать задачи, допускающие несколько способов решения, задачи, имеющие несколько решений, нестандартные задачи, задачи, решаемые способом перебора, задачи на доказательство, олимпиадные задачи;

3 выполнение творческих работ, связанными с математическими знаками, символами ит.д.

4 развитие логического и алгоритмического мышления: умения распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения в простейших случаях в учебных и практических ситуациях, приводить пример и контрпример, строить простейшие алгоритмы и использовать изученные алгоритмы (вычислений, измерений) в учебных ситуациях;

5 овладение элементами математической речи: умения формулировать утверждение (вывод, правило), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые) с использованием связок "если ..., то ...", "и", "все", "некоторые";

6 приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической форме (простейшие таблицы, схемы, столбчатые диаграммы) и текстовой форме: умения извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы, заполнять готовые формы данными;

7 использование математических знаний при решении учебных и практических задач и в повседневных ситуациях для описания и объяснения окружающих предметов, процессов и явлений, оценки их количественных и пространственных отношений, в том числе в сфере личных и семейных финансов.

В п. 1.3 целевого раздела программы начального общего образования характеризуется система оценки достижений планируемых результатов освоения основной образовательной программы. При определении подходов к контрольно-оценочной деятельности учащихся начальных классов учитываются формы и виды контроля, а также требования к объёму и числу проводимых контрольных, проверочных и диагностических работ. Ориентиром в этом направлении служат «Рекомендации для системы общего образования по основным подходам к формированию графика проведения оценочных процедур в общеобразовательных организациях», подготовленные в 2021 г. Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки РФ.

1.3 Система оценки достижения планируемых результатов реализации образовательной программы начального общего образования

Общие положения

В ФГОС НОО отмечается, что «независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения ФГОС является основой

объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших программу начального общего образования». Это означает, что ФГОС определяет основные требования к образовательным результатам и средствам оценки их достижения.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее — система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в школе и служит основой при разработке образовательной организацией собственного «Положения о внутренней системе оценки качества образования в Муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении СОШ №15 им.Б.Н.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными **функциями** являются **ориентация образовательного процесса** на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной **обратной связи**, позволяющей осуществлять **управление образовательным процессом**.

Особенностями системы оценки являются:

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);
- использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
- оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе системно-деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;
- оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
- сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;
- использование персонифицированных процедур итоговой оценки и аттестации обучающихся и неперсонифицированных процедур оценки состояния и тенденций развития системы образования;
- уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их;
- использование накопительной системы оценки (портфолио), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;
- использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.;

•использование контекстной информации об условиях и особенностях реализации образовательных программ при интерпретации результатов педагогических измерений.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в школе являются:

- оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга школы и мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней (РДР, ВПР и другие);

- оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;

- оценка результатов деятельности школы как основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися настоящей основной образовательной программы начального общего образования.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Внутренняя оценка включает:

стартовую диагностику;

текущую и тематическую оценки;

итоговую оценку; промежуточную аттестацию;

психолого-педагогическое наблюдение;

внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

Длительность контрольной работы, являющейся формой письменной проверки результатов обучения с целью оценки уровня достижения предметных и (или) метапредметных результатов, составляет один урок (не более 45 минут), контрольные работы проводятся, начиная со 2-го класса. При этом объем учебного времени, затрачиваемого на проведение оценочных процедур, не должен превышать 10% от всего объема учебного времени, отводимого на изучение данного учебного предмета в данном классе в текущем учебном году.

К внешним процедурам относятся:

независимая оценка качества подготовки обучающихся;

итоговая аттестация.

Особенности каждой из указанных процедур описаны в данном разделе настоящей программы ниже в «Организация и содержание оценочных процедур».

В соответствии с ФГОС НОО система оценки в школе реализует системно-

деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов.

Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

Качество освоения программы	Уровень достижений
90-100%	высокий
70-89%	повышенный
50-69%	базовый
меньше 50%	ниже базового

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется через:

оценку предметных и метапредметных результатов;

использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другие) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;

использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга, в том числе оценок творческих работ, наблюдения;

использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);

использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов

Особенности оценки личностных результатов

Целью оценки личностных достижений обучающихся является получение

общего представления о воспитательной деятельности в школе и ее влияние

на коллектив обучающихся.

При оценке личностных результатов соблюдаются этические нормы и правила взаимодействия с обучающимся с учетом его индивидуально-психологических особенностей развития.

Личностные достижения обучающихся, освоивших ООП НОО, включают следующие группы результатов:

- основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально-значимые качества личности;

- готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, учитель осуществляет оценку следующих качеств:

- наличие и характеристика мотива познания и учения;

- наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;

- способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Личностные результаты выпускников при получении начального общего образования в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО не подлежат итоговой оценке, а осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований. В ходе текущей оценки возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребёнка и конфиденциальности, в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу обучающегося. Такая оценка включает три основных компонента:

- характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;

- определение траектории личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;

- систему психологопедагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию задач начального общего образования.

Задача оценки индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка, решается в процессе систематического наблюдения за ходом психологического развития ребёнка в форме возрастнопсихологического консультирования. Такая оценка осуществляется по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или педагогов (или администрации образовательной организации при согласии родителей (законных представителей) и проводится школьным психологом.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств,

интегрируются с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

Диагностика достижения личностных образовательных результатов проводится в формах:

- диагностика освоения терминов и понятий: опрос, анкетирование;
- диагностика установок и ценностных отношений: наблюдение (встроенное и в моделируемых ситуациях); скрининг-беседы; учет мнений;
- диагностика динамики личностного опыта: учет единиц портфолио;
- анализ поведения в социальных сетях.

Процедуры диагностики достижения личностных образовательных результатов с применением обозначенных форм проводятся в рамках мероприятий плана внеурочной деятельности, согласно направлениям, предусмотренным ФГОС НОО с учетом целевых ориентиров, заданных Федеральной программой воспитания:

Личностные результаты, подлежащие мониторингу

Средства воспитания	Личностные результаты
Развитие личности и самореализация обучающихся Активный досуг	Культура ЗОЖ и экологически безопасное поведение
Развитие личности и самореализация обучающихся Классные часы Цикл мероприятий «Разговоры о важном»	Смыслообразование Эмоциональный интеллект
Развитие личности и самореализация обучающихся Профориентационная работа Развитие финансовой грамотности	Российская гражданская идентичность Патриотизм
Развитие личности и самореализация обучающихся Дополнительные занятия в предметных результатах Развитие функциональной грамотности	Готовность к профессиональному выбору, уважение к труду Познавательный интерес, исследовательский опыт
Развитие личности и самореализация обучающихся Классные часы Цикл мероприятий «Разговоры о важном»	Поликультурный опыт, уважительность

Итоги достижения личностных образовательных результатов фиксируются в характеристике выпускника начального уровня образования.

Особенности оценки метапредметных результатов

Оценка достижений метапредметных результатов осуществляется как

учителем в ходе текущей и промежуточной оценки по учебному предмету, так и администрацией школы в ходе мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) проверяемых требований к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования. Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счёт всех учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

познавательных универсальных учебных действий;
коммуникативных универсальных учебных действий;
регулятивных универсальных учебных действий.

Овладение **познавательными универсальными учебными действиями** предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

1 базовые логические действия:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённым признакам;
определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2 базовые исследовательские действия:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации,

сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3 работа с информацией:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) элементарные правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение **коммуникативными универсальными учебными действиями** предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

1 общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2 совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение **регулятивными универсальными учебными действиями** согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

1 **самоорганизация**: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий;

2 **самоконтроль**:

устанавливать причины успеха/неудач в учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценки по учебному предмету, так и администрацией школы в ходе мониторинга.

В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливается решением педагогического совета школы. Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и включает диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

Формирование метапредметных результатов осуществляется на всех учебных предметах, поэтому процедуры оценки тесно связаны с процедурами и содержанием оценки предметных результатов.

Формы оценки для проверки:

-читательской грамотности: письменная работа на межпредметной основе;

-цифровой грамотности: практическая работа в сочетании с письменной частью (работа состоит из анкет и диагностических практических работ).

-сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий: экспертная оценка процесса и результатов выполнения групповых и (или) индивидуальных учебных исследований и проектов.

Учебные исследования или проекты могут выполняться в рамках внеурочной деятельности с целью демонстрации достижения результатов образовательной деятельности с помощью руководителя исследования и (или) проекта, способности осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, социальную, художественно-творческую, конструкторскую и т.д.).

Результатом проекта может быть письменная работа (сообщение, реферат и т.д.), художественная творческая работа (по литературе, музыке, изобразительному искусству), материальный объект, макет, иное конструкторское изделие, отчетные материалы по социальному проекту.

При оценке проекта учитывается сформированность познавательных

универсальных учебных действий, сформированность предметных знаний и способов действий, сформированность регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий.

Критериальная оценка выполнения проекта
по предметам учебного плана, курсов внеурочной деятельности

Критерии							И тог о ва я о це н ка
Содержание работы				Презентация выступления			
П ост ан о в ка цел и	Ад ап ти ро- ванн ость соде ржа н ия	И ссл е до в а- тел ьск ий хар акт ер	Н ал ич и е вы во до в	К ул ьт ур а вы ст уп л е- ни я	У ме ни е от ве ти ть на во пр ос ы	Пре зента ция	
0 б. ил и 10 б.	0б. или 10 б.	0б . или 5б. или 10 б.	0 б. ил и 10 б.	0- 3б.	0- 3 б.	0-3б.	

Постановка цели:

0б. - цель работы отсутствует;

10б. - цель работы четко

сформулирована; Структурированность
работы:

0б. - работа не структурирована;

1б. - присутствуют элементы

структурирования; 2б. - структурировано более
половины работы; 3б. - работа четко

структурирована; Адаптированность

содержания:

0б. - работа не адаптирована; присутствуют элементы

плагиата; 10б. - работа полностью адаптирована;

Исследовательский характер:

0б. - работа неисследовательского характера; 5б. - присутствуют элементы исследования;

10б. - работа носит исследовательский характер; Наличие выводов:

0б. - выводы отсутствуют;

10б. - выводы соответствуют содержанию работы; Культура выступления:

0б. - отсутствует публичное представление работы; 1б. - чтение работы с листа;

2б. - свободное владение материалом защиты; 3б. - выразительное выступление;

Умение ответить на вопросы: 0б. - не ответил на вопросы;

1б. - правильно ответил на 1 вопрос; 2б. - правильно ответил на 2 вопроса;

3б. - правильно ответил на все вопросы;

Презентация:

0б. - презентация отсутствует;

1б. - презентация в форме текстового сообщения, либо презентация перегружена спецэффектами;

2б. - иллюстративная презентация с отсутствием комментариев;

3б. - презентация соответствует общепринятым нормам оформления.

Каждый из перечисленных видов диагностики проводится с периодичностью не менее, чем один раз в два года.

Особенности оценки предметных результатов

Предметные результаты освоения Образовательной программы реализуются с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Оценка предметных результатов освоения Образовательной программы осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

Основным предметом оценки результатов освоения Образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Оценка предметных результатов осуществляется каждым учителем в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным предметам. Основой для оценки предметных результатов являются положения ФГОС НОО. Формирование предметных результатов обеспечивается каждой учебной дисциплиной.

Основным предметом оценки в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Для оценки предметных результатов предлагаются следующие критерии: **знание и понимание, применение, функциональность.**

Обобщённый критерий «знание и понимание» включает знание и понимание роли изучаемой области знания/вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

Обобщённый критерий «применение» включает: использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе;

использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач/проблем, в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности.

Обобщённый критерий «**функциональность**» включает осознанное использование приобретённых знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

Оценка предметных результатов с интегрированной в нее оценкой метапредметных результатов проводится в формах:

- письменных и устных форм оценки;
- форм, основанных на встроенном педагогическом наблюдении;
- форм, основанных на экспертной оценке;
- формы учета.

В школе используются следующие формы оценки:

1 Безотметочное обучение – 1 класс. Оно призвано способствовать гуманизации обучения, индивидуализации учебного процесса, повышению учебной мотивации и учебной самостоятельности обучающихся. Безотметочное обучение представляет собой обучение, в котором отсутствует отметка как форма количественного выражения результата оценочной деятельности. Безотметочное обучение устанавливается в 1 классе в течение

всего учебного года,исключается система балльного (отметочного) оценивания. Допускается лишь словесная объяснительная. На усмотрение учителя возможна положительная и не различаемая по уровням фиксация в виде знака «+» (решение задачи, выполнение задания и т.д.), любые другие знаковые символы, заменяющей цифровую отметку(звездочки, самолетик, солнышки и пр.) недопускаются.

2 Система оценок во 2-4 классах: «2» - неудовлетворительно, «3» - удовлетворительно, «4» - хорошо, «5» -отлично.

«5» - отлично – высокий программный
уровеньдостиженияпланируемыхрезультатов,

«4» - хорошо – повышенный программный
уровеньдостиженияпланируемыхрезультатов:

Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения обучения на следующем уровне общего образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями. В материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причем не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» и «отлично»,а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня).

«3» - удовлетворительно – базовый уровень достижения планируемыхрезультатов:

Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения обучения на следующем уровне общего образования и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета. В материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

«2»- неудовлетворительно – ниже базового уровня

достиженияпланируемыхрезультатов:

Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения обучения на следующем уровне общего образования. В материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Высокий и повышенный уровни достижения отличаются по полноте освоения планируемых результатов, уровню овладения учебными действиями и сформированностью интереса к данной предметной области. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения

обучения на следующий уровень образования. Недостижение базового уровня фиксируется в зависимости от объёма и уровня освоенного и неосвоенного содержания учебного предмета. Критерием освоения учебного материала является выполнение не менее 50% заданий базового уровня или получение 50% от максимального балла за выполнение заданий базового уровня.

3 Бинарная система (зачет/не зачет): ОРКСЭ в 4 классе, курсы внеурочной деятельности.

Система оценки ориентирована на стимулирование стремления обучающегося к объективному контролю, а не сокрытию своего незнания и неумения, на формирование потребности к адекватной и конструктивной самооценке.

При использовании весовых коэффициентов выполнения заданий, к оценочному средству прилагается шкала перевода в балльную отметку.

Качество освоения программы	Уровень достижений	Отметка в балльной шкале
90-100%	высокий	«5»
70-89%	повышенный	«4»
50-69%	базовый	«3»
меньше 50%	ниже базового	«2»

К высокому уровню сложности относятся задания, требующие от обучающегося творческих решений и самостоятельной постановки учебных задач. Для выполнения таких заданий необходимо иметь системное представление об учебном материале, владение всеми относящимися к контролируемой теме понятиями и терминами, умение связывать отдельные содержательные компоненты и аргументировать ответ или полученные решения. В целях интеграции предметных и метапредметных результатов в ходе текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся, задания высокого уровня сложности предполагают проверку освоения познавательных универсальных учебных действий.

К повышенному уровню сложности относятся задания, требующие от обучающихся переноса знаний и навыков в новые учебные ситуации; систематизации единиц учебного материала, выбора отдельных компонентов темы для решения поставленного задания. Для выполнения таких заданий обучающийся должен владеть основными понятиями и терминами, относящимися к контролируемой теме; уметь связывать их для очевидной аргументации выполнения задания.

К базовому уровню сложности относятся задания, требующие от обучающихся применения ранее освоенных знаний и навыков в знакомых учебных ситуациях и (или) выполнения заданий по образцу. Для выполнения таких заданий достаточно применять минимально необходимые понятия и термины (допускается их «бытовая» интерпретация) и иметь представления о

взаимосвязях между ними. Аргументация выполнения заданий осуществляется по наработанному образцу. Интеграция с УУД только на уровне базовых операций смыслового чтения и выполнения простых заданий по переводу текстовой информации в табличную, а также простой визуализации данных в виде схемы, рисунка, несложных, отработанных на уроке, графиков.

Оценка предметных результатов ведется каждым учителем в ходе процедур текущего поурочного и тематического контроля и промежуточной аттестации, а также администрацией школы в ходе внутришкольного мониторинга.

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) проверяемых требований к метапредметным результатам освоения образовательной программы начального общего образования.

Перечень (кодификатор)
проверяемых требований к метапредметным результатам освоения
ОП НОО

о д	Проверяемые требования к метапредметным результатам
	Познавательные УУД

.1	Базовые логические действия
.1. 1	Сравнивать объекты ,устанавливать существенные основания сравнения (явлений).
.1. 2	Объединять части объекта по определенному признаку. Устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа
.1. 3	С учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий; выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи

.1. 4	Выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов
.1. 5	Делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях
.1. 6	Самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев)
.2	Базовые исследовательские действия
.2. 1	Проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой
.2. 2	Оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента)
.2. .3	Самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений
.2. .4	Прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах
.2. .5	Использовать вопросы как исследовательский инструмент познания; формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно

	устанавливать искомое и данное; формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение
.3	Работа с информацией
.3. .1	Применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев

.3 .2	Выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках
.3 .3	Самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями
.3 .4	Оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно
.3 .5	Эффективно запоминать и систематизировать информацию
	Коммуникативные УУД
.1	Общение
.1 .1	Выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах
.1 .2	В ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций
.1 .3	Публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта); самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов
.1 .4	Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести

	переговоры;

	понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения
.2	Совместная деятельность
.2 .1	Понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, "мозговые штурмы" и иные); выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой
	Регулятивные УУД
.1	Самоорганизация

.1 .1	Выявлять проблемы для решения в жизненных ситуациях; самостоятельно составлять алгоритм задачи (или его часть), выбирать способ решения задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые решения
.1 .2	Ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, группой); составлять план действий (план реализации алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об объекте; делать выбор и брать ответственность за решение
.2	Самоконтроль
.2 .1	Владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии
.2 .2	Вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей
.2 .3	Давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения; учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; оценивать соответствие результата цели и условиям
.3	Эмоциональный интеллект
.3 .1	Различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций; ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого; регулировать способ выражения эмоций

.4	Принятие себя и других
.4 .1	Осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать свое право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая; открытость себе и другим; осознавать невозможность контролировать все вокруг

Организация и содержание оценочных процедур

Достижение указанных образовательных результатов оценивается как в рамках урочной, так и в рамках внеурочной деятельности обучающихся

Особенности внутренней оценки

Стартовая диагностика проводится в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся. Объектом оценки в рамках стартовой диагностики является

сформированность предпосылок учебной деятельности,
готовность к овладению чтением, грамотой исчётом.

Стартовая диагностика проводится педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Текущая оценка направлена на оценку индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета. Текущая оценка может быть **формирующей** (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и **диагностической**, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.

Вид текущего контроля	Формы	Периодичность
Формирующий	тематическое текущее оценивание результатов освоения учащимися образовательных программ по предметам учебно	Не менее одного раза в течение трёх уроков
	проверка работы над оп	по итогам тематических контрольных работ
	Педагогическое наблюдение в процессе групповой работы, решения проектных и/или ситуационных задач, коллективных творческих дел, дискуссий, ролевых игр и т.п.	В соответствии с рабочей программой
Диагностический	проведение тематических контрольных работ по итогам завершения изучения учебного раздела/модуля;	в соответствии с количеством учебных разделов в программе

	Экспертная оценка учебно-исследовательской деятельности;	один раз год (творческая сессия)
	административная контрольная работа;	Согласно плану графика проведения
	аттестация учащихся	3 раза в год
	Итоговая контрольная работа	Один раз в

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету. В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения, письменное тестирование, тестирование на компьютере, контрольная работа по предмету, проверочная работа, контрольный диктант, контрольное списывание, защита проекта, сдача нормативов (зачет) по физической культуре, диктант с грамматическим заданием, изложение, сочинение, эссе, диктант (словарный, математический, терминологический, графический), сообщение, комплексный анализ текста, чтение наизусть, художественное чтение, смысловое чтение, чтение вслух на иностранном языке и другие) с учётом особенностей учебного предмета.

Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

Тематическая оценка направлена на оценку уровня достижения обучающимися тематических планируемых результатов по учебному предмету.

По учебным курсам, вводимым самостоятельно, тематические планируемые результаты устанавливаются школой. Тематическая оценка ведется в конце изучения темы. Оценочные процедуры подбираются так, чтобы они предусматривали возможность оценки достижения всей совокупности тематических планируемых результатов и каждого из них. Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции учебного процесса и его индивидуализации.

Оценочные процедуры проводятся по каждому учебному предмету в одной параллели классов не чаще 1 раза в 2,5 недели. При этом объем учебного времени, затрачиваемого на проведение

оценочных процедур, не превышает 10% от всего объема учебного времени, отводимого на изучение данного учебного предмета в данной параллели в текущем учебном году. Оценочные процедуры не проводятся на первом и последнем уроках, за исключением учебных предметов, по которым проводится не более 1 урока в неделю, причем этот урок является первым или последним в расписании. Не проводится для обучающихся одного класса более одной оценочной процедуры в день.

Для оценки проводятся тематические проверочные (контрольные) работы, творческие работы, диагностические задания. Во внеурочной деятельности используются следующие формы оценки: карта достижений, в которую вносятся индивидуальные результаты обучающихся по направлениям; анкетирование; педагогическое наблюдение; тестирование.

Комбинацией предметных и метапредметных результатов обеспечивается такой формат работы обучающихся с предметными результатами, который определяется как «функциональная грамотность». Диагностика функциональной грамотности организуется педагогами с использованием материалов, разработанных и адаптированных педагогами по аналогии с демоверсиями, размещенными на сайте ИСРО РАО, а также материалами, размещенными на платформе РЭШ, в часы, отведенные тематическими планами рабочих программ на обобщение и практическую отработку учебного материала.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится, начиная с первого класса в конце каждого триместра и в конце учебного года по каждому изучаемому учебному предмету. Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопительной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале.

Формы проведения промежуточной аттестации:

Процедурные формы: письменные формы, устные формы, формы, основанные на педагогическом наблюдении, формы, основанные на экспертной оценке.

Беспроцедурная форма: учет текущих учебных достижений обучающегося (далее – учет).

Промежуточная аттестация в форме учета проводится без фактического присутствия обучающегося. Отметка за промежуточную аттестацию в форме учета определяется как среднее арифметическое отметок, полученных обучающимся по итогам текущего тематического контроля (контрольных работ,

контрольных диктантов и т.п.) по учебному предмету, курсу, дисциплине (модулю) за текущий учебный год и фиксируется в электронном журнале по пятибалльной системе в соответствии с правилами математического округления.

Результаты ВПР, проведенные в марте-мае текущего учебного года, учитываются в счет промежуточной аттестации обучающихся.

С учетом результатов промежуточной аттестации выставляется годовая отметка.

Результаты промежуточной аттестации вносятся в отчет о самообследовании согласно Положению о внутренней системе оценки качества образования в Муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «СОШ №15 им. Б.Н.Флерова».

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода обучающихся в следующий класс. Порядок проведения промежуточной аттестации регламентируется Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 58) и Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в Муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Средняя общеобразовательная школа

№15 имени Б. Н. Флёрова».

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки школы и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по учебному предмету.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании учебного предмета с учётом формируемых метапредметных действий.

Педагогический совет ш на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования.

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений обучающегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне.

Решение о переводе обучающегося на следующий уровень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением характеристики обучающегося. Характеристика готовится на основании:

- объективных показателей образовательных достижений обучающегося на уровне основного образования;
- портфолио выпускника;
- экспертных оценок классного руководителя и учителей, обучавших данного выпускника на уровне начального общего образования;

В характеристике выпускника:

- отмечаются образовательные достижения обучающегося по освоению личностных, метапредметных и предметных результатов;
- даются педагогические рекомендации по выбору индивидуальной образовательной траектории на уровне основного общего образования с учетом выявленных проблем и отмеченных образовательных достижений.

Рекомендации педагогического коллектива по выбору индивидуальной образовательной траектории доводятся до сведения выпускника и его родителей (законных представителей).

Психолого-педагогическое и (или) педагогическое наблюдение

Психолого-педагогическое наблюдение и (или) педагогическое наблюдение представляет собой планомерный анализ и оценку индивидуального метода организации образовательного процесса без вмешательства исследователя (педагог, педагог-психолог) в ходе этого процесса. Суть заключается в определении взаимосвязей и отношений в наблюдаемой ситуации. Педагог имеет возможность наблюдать за поведением и деятельностью учащихся в разных ситуациях (во время учебных занятий, на перемене, в школьной столовой, во время внеурочной деятельности). На основе полученных данных можно будет сделать вывод об уровне учебной мотивации обучающегося, о формировании личностных и метапредметных результатов образовательной деятельности. Сделанные выводы послужат базой для составления рекомендаций по дополнительной, индивидуальной работе с отдельными обучающимися.

Внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся представляет собой процедуры:

- оценки уровня достижения предметных и метапредметных результатов;
- оценки уровня функциональной грамотности;
- оценки уровня профессионального мастерства учителя, осуществляемого на основе административных проверочных работ, анализа посещенных уроков, анализа качества учебных

заданий, предлагаемых учителем обучающимся.

Результаты внутришкольного мониторинга являются основанием для рекомендаций как для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации, так и для повышения квалификации учителя. Результаты внутришкольного мониторинга в части оценки уровня достижений учащихся обобщаются и отражаются в их характеристиках.

Особенности внешней оценки

Независимая оценка качества подготовки обучающихся

– это оценочная процедура о качестве подготовки обучающихся и реализации образовательных программ. Информация о результатах независимой оценки качества подготовки обучающихся учитывается при выработке мер по совершенствованию образовательной деятельности и корректировке Образовательной программы. На основе результатов независимой оценки качества подготовки обучающихся могут формироваться рейтинги реализуемых образовательных программ.

Итоговая аттестация

Итоговая аттестация представляет собой форму оценки степени и уровня освоения обучающимися Образовательной программы. Итоговая аттестация проводится на основе принципов объективности и независимости оценки качества подготовки обучающихся.

2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание рабочих программ на уровне начального общего образования по учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям)

составлено на основе ФГОС НОО, ФОП НОО, федеральных рабочих программ учебных предметов и курсов внеурочной деятельности, размещенных на федеральном портале Единое содержание общего образования (<https://edsoo.ru/>), Концепций преподавания по отдельным предметам, утвержденных на федеральном уровне.

Содержательный раздел ОП НОО МБОУ СОШ №15 имени Б.Н.Флерова разработан с учётом распределения времени части учебного плана формируемой участниками образовательных отношений

Федеральные рабочие программы учебных предметов приведены в настоящей ОП НОО в соответствии с их действующей редакцией (Приказ Минпросвещения РФ от 09.10.2024 № 704).

2.1 Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, модулей урочной и внеурочной деятельности

2.1.1 Рабочая программа учебного предмета «Русский язык»

2.1.1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» (учебный предмет «Русский язык и литературное чтение») (далее соответственно – программа по русскому языку, русский язык) составлена на основе требований к результатам освоения образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, с учетом Федеральной образовательной программы начального общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 г. N 372, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программевоспитания. Включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по русскому языку, тематическое планирование, поурочное планирование, перечень (кодификатор) распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по русскому языку.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов и к структуре тематического планирования.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий – познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами русского языка с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Программа по русскому языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне начального общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и

эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

- приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;
- овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;
- использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических,

орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

- развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Программа по русскому языку позволит педагогическому работнику:

- реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;

- определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание русского языка по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО;

- разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

В программе по русскому языку определяются цели изучения учебного предмета на уровне начального общего образования, планируемые результаты освоения обучающимися русского языка: личностные, метапредметные, предметные. Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом методических традиций и особенностей преподавания русского языка на уровне начального общего образования. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года русского языка.

Программа по русскому языку устанавливает распределение учебного материала по классам, основанное на логике развития предметного содержания и учёте психологических и возрастных особенностей обучающихся.

Программа по русскому языку предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию русского языка при условии сохранения обязательной части содержания учебного предмета.

Содержание программы по русскому языку составлено таким образом, что достижение обучающимися как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в изучении русского языка на уровне начального общего образования и готовности обучающегося к дальнейшему обучению.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ
Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 часов, во 2–4 классах – по 170 часов.

2.1.1.2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Обучение грамоте

Начальным этапом изучения учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение» в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 9 часов в неделю: 5 часов учебного предмета «Русский язык» (обучение письму) и 4 часа учебного предмета «Литературное чтение» (обучение чтению). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13 недель.

Развитие речи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа.

Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графикаhttps://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftn1

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с

их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Орфография

пунктуация

https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftn1

и

Правила правописания и их применение: отдельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различие. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различие. Звонкие и глухие согласные звуки, их различие. Согласный звук и гласный звук. Шипящие , , , .

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами «а», «о», «у», «ы», «э»; слова с буквой «э». Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я», «и». Функции букв «е», «ё», «ю», «я». Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах, например, *стол* и *конь*.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия

https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftn1

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на основе ограниченного перечня слов, отрабатываемого в учебнике, включённом в федеральный перечень учебников).

Лексика

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием).
Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн»;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение русского языка в 1 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твёрдых и мягких согласных звуков;

сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов;

устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия;

характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

Базовые исследовательские действия:

проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;

формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;

использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарю учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;

анализировать графическую информацию – модели звукового состава слова;

самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога;

воспринимать разные точки зрения;

в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;

строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;

определять последовательность учебных операций при списывании;

удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять отработываемый способ действия, соотносить цель и результат.

Самоконтроль:

находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с использованием указаний педагога о наличии ошибки;

оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

Совместная деятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;

ответственно выполнять свою часть работы.

2 КЛАСС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука и гласного звука, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки, , , ; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв «е», «ё», «ю», «я» (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости-мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости-глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный – согласный; гласный

ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный.

Функции «ь»: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных «ъ» и «ь».

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами «е», «ё», «ю», «я» (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпияhttps://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftn1

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн» (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания «чт», «щн», «нч»;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–45 слов с использованием вопросов.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение русского языка во 2 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных

универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями; называть признаки сходства и различия;

сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходство и различие лексического значения;

сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов: выявлять случаи чередования;

устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;

характеризовать звуки по заданным параметрам;

определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;

находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами;

ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);

формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются (не являются) однокоренными (родственными).

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации: словарь учебника для получения информации;

устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;

с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;

признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;

строить устное диалогическое высказывание;

строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать с помощью учителя причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя);

совместно обсуждать процесс и результат работы;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат.

3 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпияhttps://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftn1

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на

ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс – значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Морфология

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на «-ий», «-ов», «-ин»). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время

глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица «не», её значение.

Синтаксис

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами «и», «а», «но» и без союзов.

Орфография и пунктуация

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

Развитие речи

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но». Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение русского языка в 3 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять

общие и различные грамматические признаки;
сравнивать тему и основную мысль текста;
сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение):
выделять особенности каждого типа текста;
сравнивать прямое и переносное значение слова;
группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
объединять имена существительные в группы по определённому грамматическому признаку (например, род или число), самостоятельно находить возможный признак группировки;
определять существенный признак для классификации звуков, предложений;
ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;
с помощью учителя формулировать цель изменения текста, планировать действия по изменению текста;
высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;
проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;
выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;
анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), соответствующие ситуации общения;

подготавливать небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

выполнять совместные (в группах) проектные задания с использованием предложенных образцов;

при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

4 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, миниисследование, проект.

Фонетика и графика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звукобуквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпияhttps://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftn1

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия»; на «-ья», например, «гостья»; на «-ье», например, «ожерелье» во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях.

Частица «не», её значение (повторение).

Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Связь между словами в словосочетании.

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами «а», «но», с одиночным союзом «и». Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложения (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами «и», «а», «но»; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме

существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья», на «-ье», например, «ожерелье» во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на «-ться» и «-тся»;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами «и», «а», «но» и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другие); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение русского языка в 4 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);

объединять предложения по определённому признаку, самостоятельно устанавливать этот признак;

классифицировать предложенные языковые единицы;

устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;

ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;

распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в Интернете;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выбирать языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий;

предвидеть трудности и возможные ошибки.

Самоконтроль:

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;

оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;

принимать оценку своей работы.

Совместная деятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием

предложенных образцов, планов, идей.

[# ftnref1](#) Раздел «Графика» в учебном курсе «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Чтение», поэтому на этот раздел отдельные часы в тематическом планировании не предусмотрены.

https://workprogram.edsoo.ru/templates/2487137#_ftnref1 Раздел «Орфография и пунктуация» в учебном курсе «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Письмо», поэтому на этот раздел в тематическом планировании отдельные часы не предусмотрены.

https://workprogram.edsoo.ru/templates/2487137#_ftnref1 Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах учебного предмета «Русский язык», поэтому на этот раздел в тематическом планировании отдельные часы не предусмотрены.

2.1.1.3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы личностные результаты:

1)гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
- проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа

на уроках русского языка;

2)духовно-нравственное воспитание:

- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- признание индивидуальности каждого человека с использованием собственного жизненного и читательского опыта;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3)эстетическое воспитание:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

4)физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

6) экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценность научного познания:

- ☐ первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
- ☐ познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другие); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового

материала;

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

3 выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

4 согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

5 распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

6 соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

7 анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

8 понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

i воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

ii проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

iii признавать возможность существования разных точек зрения;

iv корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

v строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

vi создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

vii подготавливать небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

viii подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

1 планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

2 выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

1 устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

2 корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

3 соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

4 находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибки;

5 сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

3 формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

4 принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

5 проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

6 ответственно выполнять свою часть работы;

7 оценивать свой вклад в общий результат;

8 выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; выделять слова из предложений;
- выделять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук и гласный звук);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами «е», «ё»,

«ю», «я» и буквой «ь» в конце слова;

- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;

- писать аккуратным разборчивым почерком прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;

- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;

- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3–5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;

- находить и исправлять ошибки по изученным правилам;

- понимать прослушанный текст;

- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;

- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;

- составлять предложение из набора форм слов;

- устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;

- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

2 КЛАСС

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;

- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);

- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);

- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я»;

- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;

- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания «чк», «чн», «чт»; «щн»; «нч»; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки по изученным правилам;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывания (2–4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1–2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–45 слов с использованием вопросов;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

3 КЛАСС

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я», в словах с разделительными «ь», «ъ», в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употребляемые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени – по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;

- находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки по изученным правилам;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1–2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывания (3–5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2–4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но»);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

4 КЛАСС

К концу обучения **в четвёртом классе** обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;

- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;

- находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья»; на «-ье», например, ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на «-ться» и «-тся»; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами «и», «а», «но» и без союзов;
- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки по изученным правилам;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывания (4–6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3–5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; использовать ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов,

включённых в федеральный перечень.

2.1.1.4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1.Обучение грамоте					
	Слово и предложение	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
	Фонетика	23			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
	Письмо	70			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
	Развитие речи	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
Итого по разделу		100			
Раздел 2.Систематический курс					
	Общие сведения о языке	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
	Фонетика	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
	Графика				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8

		4			
	Лексика и морфология	1 2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
	Синтаксис	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
	Орфография и пунктуация	1 4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
	Развитие речи	1 0			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
Итого по разделу		5 0			
Резервное время		1 5			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		1 6 5	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	

1	Общие сведения о языке	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2	Фонетика и графика	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
3	Лексика	10			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
4	Состав слова	14			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
5	Морфология	19			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
6	Синтаксис	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
7	Орфография и пунктуация	50	8		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
8	Развитие речи	30			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
Резервное время		32			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	8	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименован ие разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Все го	Контрольн ые работы	Практическ ие работы	
1	Общие сведения о языке	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2	Фонетика и графика	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
3	Лексика	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
4	Состав слова	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
5	Морфология	43			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
6	Синтаксис	13			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
7	Орфография и пунктуация	50			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
8	Развитие речи	30			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
Резервное время		18	2		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	2	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименован ие разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Все го	Контрольн ые работы	Практическ ие работы	
1	Общие сведения о языке	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
2	Фонетика и графика	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
3	Лексика	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
4	Состав слова	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
5	Морфология	43			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
6	Синтаксис	16			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
7	Орфография и пунктуация	50			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
8	Развитие речи	30			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
Резервное время		18	2		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	2	0	

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ,
ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИКИ «АЗБУКА» (АВТОРЫ В.Г. ГОРЕЦКИЙ И ДР.),
«РУССКИЙ ЯЗЫК. 1-4 КЛАСС. (АВТОРЫ В.П. КАНАКИНА, В.Г. ГОРЕЦКИЙ)**

1 КЛАСС

	Тема урока	Количество часов			Дата изуче ния	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		В се го	Контро льные работы	Практич еские работы		
	Совместное составление небольших рассказов о любимых играх	1				
	Совместное составление небольших рассказов о любимом дне	1				
	Различение предложения и слова	1				
	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Различение предложения и слова. Закрепление	1				
	Составление предложения из слов. Работа с предложением	1				
	Составление предложения из слов	1				
	Слово как объект	1				

	изучения. Различение слова и обозначаемого им предмета					
	Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове	1				
	Определяем самый частый звук в стихотворении	1				
	Различаем первые звуки в словах	1				
	Устанавливаем последовательность звуков в слове	1				
	Сравниваем слова, различающиеся одним звуком	1				
	Проводим параллельные линии	1				
	Отрабатываем параллельные линии	1				
	Ориентируемся на рабочей строке	1				
	Пишем элементы букв	1				
	Особенность гласных звуков	1				
	Отрабатываем письмо элементов букв	1				
	Письмо строчной и заглавной букв А, а	1				

	Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а	1				
	Слогообразующая функция гласных звуков	1				
	Письмо строчной и заглавной букв О, о	1				
	Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о	1				
	Письмо строчной и заглавной букв И, и	1				
	Отрабатываем умение определять количество слогов в слове	1				
	Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и	1				
	Письмо строчной буквы ы	1				
	Письмо строчной и заглавной букв У, у	1				
	Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у	1				
	Повторяем особенности гласных звуков	1				
	Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих	1				

	гласные звуки					
	Пишем буквы, обозначающие гласные звуки	1				
	Письмо строчной и заглавной букв Н, н	1				
	Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н	1				
	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1				
	Письмо строчной и заглавной букв С, с	1				
	Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с	1				
	Письмо строчной и заглавной букв К, к	1				
	Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к	1				
	Письмо строчной и заглавной букв Т, т	1				
	Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т	1				
	Письмо строчной и заглавной букв Л, л	1				
	Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л	1				
	Письмо строчной и	1				

	заглавной букв Р, р					
	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие	1				
	Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р	1				
	Письмо строчной и заглавной букв В, в	1				
	Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в	1				
	Письмо строчной и заглавной букв Е, е	1				
	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1				
	Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е	1				
	Письмо строчной и заглавной букв П, п	1				
	Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п	1				
	Письмо строчной и заглавной букв М, м	1				
	Различаем звонкие и глухие согласные	1				
	Закрепление	1				

	написания строчной и заглавной букв М, м					
	Письмо строчной и заглавной букв З, з	1				
	Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з	1				
	Письмо строчной и заглавной букв Б, б	1				
	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1				
	Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б	1				
	Письмо строчной и заглавной букв Д, д	1				
	Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д	1				
	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные	1				
	Письмо строчной и заглавной букв Я, я	1				
	Закрепление написания строчной и заглавной букв Я, я	1				

	Письмо строчной и заглавной букв Г, г	1				
	Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г	1				
	Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч	1				
	Твёрдые и мягкие согласные звуки	1				
	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч	1				
	Письмо строчной буквы ь	1				
	Отрабатываем умение проводить звуковой анализ. Подбор слов, соответствующих заданной модели. Функции буквы ь	1				
	Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш	1				
	Подбор слов, соответствующих заданной модели	1				
	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш	1				
	Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж	1				
	Закрепление написания строчной	1				

	и заглавной букв Ж, ж					
	Особенности шипящих звуков	1				
	Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё	1				
	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё	1				
	Письмо строчной и заглавной букв Й, й	1				
	Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й. Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами	1				
	Письмо строчной и заглавной букв Х, х	1				
	Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х	1				
	Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю	1				
	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю	1				
	Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц	1				
	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц	1				

	Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели	1				
	Письмо строчной и заглавной букв Э, э	1				
	Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э	1				
	Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ	1				
	Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ	1				
	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие	1				
	Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф	1				
	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф	1				
	Построение моделей звукового состава слов	1				
	Обобщаем знания о согласных звуках	1				
	Письмо строчной буквы ь	1				

	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1				
	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1				
	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1				
	Резервный урок. Отрабатываем умение определять количество слогов в слове	1				
	Резервный урок. Раздельное написание слов в предложении	1				
	Язык как основное средство человеческого общения	1				
	Речь как основная форма общения между людьми	1				
	Текст как единица	1				

	речи					
	Предложение как единица языка	1				
	Правила оформления предложений: заглавная буква в начале и знак в конце предложения. Как правильно записать предложение. Введение алгоритма списывания предложений	1				
	Слово и предложение: сходство и различие. Как составить предложение из набора слов	1				
	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов	1				
	Составление предложений из набора форм слов. Отработка алгоритма записи слов и предложений	1				
	Восстановление деформированных предложений	1				

	Ситуации общения. Диалог	1				
	Слово как единица языка. Значение слова	1				
	Составление небольших устных рассказов	1				
	Слова, называющие предметы	1				
	Слова, отвечающие на вопросы кто?, что? Составление предложений из набора слов	1				
	Слова, называющие признаки предмета	1				
	Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие?	1				
	Слова, называющие действия предмета	1				
	Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать?	1				
	Отрабатываем умение задать вопрос к слову	1				
	Наблюдаем за значениями слов. Сколько значений	1				

	может быть у слова					
	Отработка алгоритма списывания текста	1				
	Слова, близкие по значению. Отработка алгоритма списывания предложений	1				
	Наблюдение в тексте за словами, близкими по значению	1				
	Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой. Какие слова мы называем вежливыми	1				
	Речевой этикет: ситуация благодарности. Мягкий знак. Когда употребляется в словах буква ь	1				
	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги	1				
	Отработка правила переноса слов. Когда нужен перенос слова	1				
	Установление соотношения звукового и	1				

	буквенного состава слова. Объяснительное письмо слов и предложений					
	Алфавит	1				
	Использование алфавита для упорядочения списка слов	1				
	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение	1				
	Речевой этикет: ситуация знакомства	1				
	Гласные ударные и безударные. Ударение в слове	1				
	Резервный урок. Как обозначить буквой безударный гласный звук	1				
	Общее представление о родственных словах. Объяснительное письмо слов	1				
	Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными	1				

	Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений	1				
	Резервный урок. Буквы И и Й. Перенос слов со строки на строку	1				
	Функции букв е, ё, ю, я. Как обозначить на письме мягкость согласных звуков	1				
	Восстановление деформированного текста. Когда употребляется в словах буква ь	1				
	Согласные звуки: систематизация знаний. Глухие и звонкие согласные звуки	1				
	Резервный урок. Как обозначить буквой парный по глухости-звонкости согласный звук	1				
	Обучение приемам самопроверки после списывания текста. Правописание букв парных по глухости-звонкости согласных	1				
	Правописание сочетаний чк, чн.	1				

	Шипящие согласные звуки					
	Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн. Объяснительное письмо слов и предложений	1				
	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1				
	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши	1				
	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, шу	1				
	Речевой этикет: ситуация извинения	1				
	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, шу	1				
	Заглавная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Заглавная	1				

	буква в именах собственных: в кличках животных					
	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки	1				
	Резервный урок. Перенос слов со строки на строку	1				
	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов	1				
	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов	1				
	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений	1				
	Резервный урок. Объяснительная запись под диктовку текста	1				
	Объяснительный диктант	1				
	Резервный урок. Как составить предложение из набора слов	1				

	Резервный урок. Составление из набора форм слов предложений	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		1 6 5	0	0		

2 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изучени я	Электронные цифровые образовательн ые ресурсы
		Все го	Контрольн ые работы	Практичес кие работы		
1	Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира. Наша речь и наш язык	1				
2	Диалогическая форма речи	1				
3	Резервный урок по разделу лексика: о происхождении слов	1				
4	Текст	1				
5	Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли	1				

6	Тема текста	1				
7	Основная мысль	1				
8	Заглавие текста	1				
9	Подбор заголовков к предложенным текстам	1				
10	Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам. Отражение в заголовке темы или основной мысли текста	1				
11	Последовательность частей текста (абзацев). Абзац. Красная строка	1				
12	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений. Тренинг	1				
13	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком предложений	1				
14	Корректирование текстов с	1				

	нарушенным порядком абзацев					
1 5	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком абзацев	1				
1 6	Предложение как единица языка	1				
1 7	Предложение и слово	1				
1 8	Связь слов в предложении	1				
1 9	Виды предложений по цели высказывания	1				
2 0	Повествовательны е, вопросительные, побудительные предложения	1				
2 1	Восклицательны е и невосклицательн ые предложения	1				
2 2	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)	1				
2	Резервный урок	1				

3	по разделу синтаксис: наблюдение за главными и второстепенными членами предложения					
2 4	Резервный урок по разделу синтаксис: установление связи слов в предложении	1				
2 5	Предложение: систематизация знаний	1				
2 6	Слово и его значение	1				
2 7	Значение слова в словаре. Уточняем значение слова самостоятельно, по тексту или с помощью толкового словаря	1				
2 8	Однозначные и многозначные слова	1				
2 9	Значение слова в словаре и тексте	1				
3 0	Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова	1				

3 1	Синонимы	1				
3 2	Синонимы в тексте	1				
3 3	Антонимы	1				
3 4	Наблюдение за использованием антонимов	1				
3 5	Резервный урок по разделу лексика: работаем с толковым словарем	1				
3 6	Обобщение знаний по разделу «Лексика»	1				
3 7	Резервный урок по разделу лексика	1				
3 8	Однокоренные (родственные) слова. Корень слова	1				
3 9	Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова	1				
4 0	Корень как часть слова	1				
4 1	Корень как общая часть родственных слов	1				

4 2	Корень слова: обобщение знаний	1				
4 3	Окончание как изменяемая часть слова	1				
4 4	Изменение формы слова с помощью окончания	1				
4 5	Различение изменяемых и неизменяемых слов	1				
4 6	Резервный урок по разделу состав слова: нулевое окончание (наблюдение)	1				
4 7	Суффикс как часть слова	1				
4 8	Приставка как часть слова (наблюдение)	1				
4 9	Роль суффиксов и приставок	1				
5 0	Состав слова: систематизация знаний	1				
5 1	Состав слова: обобщение	1				
5 2	Резервный урок по разделу состав слова: Тренинг. Нахождение	1				

	однокоренных слов. Выделение корня					
5 3	Резервный урок по разделу состав слова: как образуются слова (наблюдение)	1				
5 4	Суффикс как часть слова: наблюдение за значением	1				
5 5	Деление слов на слоги. Использование знания алфавита при работе со словарями	1				
5 6	Перенос слов по слогам	1				
5 7	Перенос слов по слогам: закрепление	1				
5 8	Различение звуков и букв. Различение ударных и безударных гласных звуков	1				
5 9	Составление устного рассказа по репродукции картины З. Серебряковой «За обедом»	1				

6 0	Резервный урок по разделу фонетика: различаем звуки и буквы	1				
6 1	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30 – 45 слов с использованием вопросов	1				
6 2	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне	1				
6 3	Единообразное написание гласных в корне	1				
6 4	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова	1				
6 5	Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова	1				
6 6	Правописание слов с безударным	1				

	гласным звуком в корне: закрепление					
6 7	Объяснительный диктант: учимся обозначать безударные гласные в корне слова	1				
6 8	Непроверяемые гласные в корне слова	1				
6 9	Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова	1				
7 0	Списывание текста. Словарный диктант	1	1			
7 1	Отработка правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1				
7 2	Парные и непарные по твёрдости – мягкости согласные звуки. Согласный звук и	1				

	буква Й. Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения					
7 3	Знакомство с жанром поздравления	1				
7 4	Функции мягкого знака	1				
7 5	Резервный урок по разделу фонетика: учимся характеризовать звуки	1				
7 6	Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос при работе в паре (группе)	1				
7 7	Выбор языковых средств для выражения собственного мнения при работе в паре (группе)	1				
7 8	Повторение алгоритма списывания текста	1				
7 9	Диктант на изученные правила	1	1			

	(безударные гласные в корне слова)					
8 0	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1				
8 1	Резервный урок по разделу орфография: тренинг «Знаки препинания в конце предложения» с использованием электронных образовательных ресурсов	1				
8 2	Резервный урок по разделу орфография: тренинг «Слог. Перенос слов» с использованием электронных образовательных ресурсов	1				
8 3	Резервный урок по разделу орфография: использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения)	1				

	написания слова					
8 4	Сочетания чк, чн, чт, щн, нч	1				
8 5	Выбор языковых средств для ведения разговора при работе в паре (группе) (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие)	1				
8 6	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1				
8 7	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, шу	1				
8 8	Диктант на изученные правила (гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт)	1	1			
8 9	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста по рисунку на тему «День	1				

	рождения»					
9 0	Парные и непарные по звонкости – глухости согласные звуки	1				
9 1	Правописание слов с парным по звонкости – глухости согласным в корне слова	1				
9 2	Обозначение парных по звонкости – глухости согласных в корне слова	1				
9 3	Способы проверки согласных в корне слова	1				
9 4	Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова	1				
9 5	Учимся писать буквы согласных в корне слова	1				
9 6	Объяснительный диктант: учимся писать буквы	1				

	согласных в корне слова					
9 7	Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова	1				
9 8	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг «Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова» с использованием электронных образовательных ресурсов	1				
9 9	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30 – 45 слов с использованием вопросов	1				
1 00	Списывание текста. Словарный диктант	1	1			
1	Использование	1				

01	на письме разделительных ъ и ь					
1 02	Правописание слов с разделительным мягким знаком	1				
1 03	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком	1				
1 04	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами	1				
1 05	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг «Правописание слов с разделительным мягким знаком» с использованием электронных образовательных ресурсов	1				

1 06	Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1				
1 07	Списывание текста. Словарный диктант	1	1			
1 08	Имя существительное как часть речи	1				
1 09	Имя существительное: употребление в речи	1				
1 10	Имя существительное: значение	1				
1 11	Имя существительное: вопросы («кто?», «что?»)	1				
1 12	Употребление заглавной и строчной буквы	1				
1 13	Составление устного рассказа по репродукции картины И. Шишкина «Утро в сосновом лесу»	1				
1 14	Заглавная буква в именах	1				

	собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных					
1 15	Заглавная буква в именах собственных: географические названия	1				
1 16	Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов: составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам	1				
1 17	Имя существительное: изменение по числам	1				
1 18	Число имён существительных	1				
1 19	Резервный урок по разделу морфология: изменение по числам имен существительных	1				
1 20	Объяснительный диктант на	1				

	изученные правила (орфограммы корня, заглавная буква и другие)					
1 21	Глагол как часть речи	1				
1 22	Глагол: значение. Для чего нужны глаголы в нашей речи?	1				
1 23	Глагол: вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие	1				
1 24	Роль глаголов в речи	1				
1 25	Резервный урок по разделу развитие речи: Составление текста на тему пословицы	1				
1 26	Текст- повествование	1				
1 27	Особенности текстов- повествований	1				
1 28	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст- повествование.	1				

	Составление текста-повествования на тему «Как приготовить салат»					
1 29	Обобщение знаний о глаголе	1				
1 30	Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы «Глагол»	1				
1 31	Диктант на изученные правила (орфограммы корня)	1	1			
1 32	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1				
1 33	Имя прилагательное как часть речи	1				
1 34	Имя прилагательное: значение	1				
1 35	Обобщение знаний об имени прилагательном	1				
1 36	Резервный урок по разделу морфология: роль	1				

	имён прилагательных в тексте					
1 37	Связь имени прилагательного с именем существительным	1				
1 38	Текст-описание	1				
1 39	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста (рассказа или сказки) на тему «Путешествие снежинки на землю»	1				
1 40	Особенности текстов-описаний	1				
1 41	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-описание. Составление текста-описания натюрморта	1				
1 42	Диктант на изученные орфограммы в корне слова	1	1			
1 43	Работа над ошибками,	1				

	допущенными в диктанте					
1 44	Резервный урок по разделу развитие речи: Составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам	1				
1 45	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста по рисунку с включением в него диалога. Практикум по овладению диалогической речью	1				
1 46	Текст-рассуждение	1				
1 47	Особенности текстов-рассуждений	1				
1 48	Предлог. Отличие предлогов от приставок	1				
1 49	Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у,	1				

	о, об и другие					
1 50	Раздельное написание предлогов с именами существительным и	1				
1 51	Раздельное написание предлогов с именами существительным и: закрепление	1				
1 52	Части речи: обобщение. Тренинг	1				
1 53	Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы	1				
1 54	Резервный урок по разделу морфология: части речи. Тренинг	1				
1 55	Различение текстов-описаний и текстов- повествований	1				
1	Резервный урок	1				

56	по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы «Предлоги»					
1 57	Части речи: систематизация знаний	1				
1 58	Резервный урок по разделу морфология: роль имён существительных в тексте	1				
1 59	Резервный урок по разделу морфология: роль глаголов в тексте	1				
1 60	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: систематизация	1				
1 61	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: обобщение	1				
1 62	Резервный урок по разделу развитие речи	1				
1 63	Резервный урок по разделу орфография:	1				

	отработка орфограмм, вызывающих трудности. Тренинг «Правописание имен собственных» с использованием электронных образовательных ресурсов					
1 64	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имён существительных; правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова (с использованием электронных образовательных ресурсов)	1				

1 65	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имен прилагательных; правописание слов с разделительным мягким знаком (с использованием электронных образовательных ресурсов)	1				
1 66	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием приставок; правописание буквосочетаний с	1				

	шипящими звуками (с использованием электронных образовательных ресурсов)					
1 67	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Контроль «Правописание буквосочетаний с шипящими звуками» с использованием электронных образовательных ресурсов	1				
1 68	Резервный урок по разделу орфография	1				
1 69	Резервный урок по разделу орфография	1				
1 70	Контрольная работа	1	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	8	0		

3 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изучен ия	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Вс его	Контрол ьные работы	Практиче ские работы		
1	Русский язык как государственны й язык Российской Федерации	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841ebc8
2	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84228ae
3	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422d40
4	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: заголовки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422d40
5	Определение	1				Библиотека ЦОК

	типов текстов: повествование, описание, рассуждение					https://m.edsoo.ru/f8423038
6	Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423038
7	Определение типов текстов: обобщение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423038
8	Корректирован ие текстов с нарушенным порядком предложений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84239ca
9	Предложение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423682
10	Виды предложений по цели высказывания и интонации. Коллективное составление рассказа по картине	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423826
11	Обобщение знаний о видах предложений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428268
1	Связь слов в	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842

2	предложения					3682
1 3	Главные члены предложения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423d3a
1 4	Подлежащее	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84248ca
1 5	Сказуемое	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8424a96
1 6	Подлежащее и сказуемое	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8424d3e
1 7	Второстепенные члены предложения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84252c0
1 8	Предложения распространённые и нераспространённые	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426be8
1 9	Однородные члены предложения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426dd2
2 0	Однородные члены предложения с союзами и, а, но	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426f80
2 1	Однородные члены предложения без союзов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426f80
2 2	Резервный урок по разделу синтаксис:	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422ac0

	отработка темы. Предложение и словосочетание (общее представление). Коллективное составление рассказа по картине					
2 3	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы «Простое предложение»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844436e , https://m.edsoo.ru/f8444bfc
2 4	Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f168
2 5	Работаем с толковыми словарями	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f938
2 6	Прямое и переносное значение слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f50a
2 7	Наблюдаем за значениями слов в тексте	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f35c
2 8	Устаревшие слова (наблюдение)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f708
2 9	Ключевые слова в тексте. Подробное изложение с	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843157a

	языковым анализом текста					
3 0	Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844369e , https://m.edsoo.ru/f84437ca
3 1	Составление плана текста. Составление предложений. Устное описание картины	1				
3 2	Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421468
3 3	Характеристика звуков русского языка	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841fb4a , https://m.edsoo.ru/f841fe24
3 4	Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842009a
3	Повторяем	1				Библиотека ЦОК

5	правописание слов с разделительным мягким знаком					https://m.edsoo.ru/f8423f9c
3 6	Соотношение звукового и буквенного состава слов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84202ac , https://m.edsoo.ru/f8420644 , https://m.edsoo.ru/f8420842 , https://m.edsoo.ru/f84209d2
3 7	План текста. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423272 , https://m.edsoo.ru/f84234ca
3 8	Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421800 , https://m.edsoo.ru/f8421238
3 9	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426080
4	Отработка	1				

0	способов решения орфографическо й задачи в зависимости от места орфограммы в слове: трудные случаи					
4 1	Окончание как изменяемая часть слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c110
4 2	Нулевое окончание	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842163e
4 3	Однокоренные слова и формы одного и того же слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842163e
4 4	Корень, приставка, суффикс – значимые части слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84219d6
4 5	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84222d2
4 6	Создание собственных текстов-	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84300e4

	описаний. Устное описание картины					
4 7	Состав слова: обобщение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84220ca
4 8	Изложение повествовательн ого текста с использованием предложенного плана	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426238
4 9	Резервный урок по разделу состав слова: проектное задание «Семья слов»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421e54
5 0	Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	1				
5 1	Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428c7c
5 2	Правописание слов с двумя безударными гласными в	1				

	корне слова					
5 3	Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова	1				
5 4	Повторяем правописание парных по звонкости- глухости согласных в корне слова. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку	1				
5 5	Непроизносим ые согласные в корне слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842da88
5 6	Наблюдение за обозначением буквами непроизносимы х согласных в корне слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842dcb8
5 7	Отработка написания непроизносимы х согласных в корне слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842df92

5 8	Объяснительный диктант: отработываем написание слов с орфограммами корня	1				
5 9	Правописание слов с удвоенными согласными	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a6b2
6 0	Отработка правописания слов с удвоенными согласными	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a6b2
6 1	Написание текста по заданному плану	1				
6 2	Резервный урок по разделу орфография: контрольная работа по теме «Правописание слов с орфограммами в корне»	1	1			
6 3	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421c24

	слове: правописание суффиксов - ость, -ов и другие					
6 4	Отработка способов решения орфографическо й задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b42c , https://m.edsoo.ru/f842b648
6 5	Различные способы решения орфографическо й задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок (группа приставок с «о» и группа приставок с «а»)	1				
6 6	Отработка способов решения орфографическо	1				

	й задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок					
6 7	Закрепляем правописание суффиксов и приставок	1				
6 8	Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки	1				
6 9	Разделительный твёрдый знак	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423f9c , https://m.edsoo.ru/f8424190
7 0	Знакомство с жанром объявления	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430904
7 1	Объясняющий диктант: повторение правил правописания	1				
7 2	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, не	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84276d8

	соединёнными союзами					
7 3	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8427d36
7 4	Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842730e
7 5	Продолжаем учиться составлять план текста. Составление и запись текста по рисунку на одну из данных тем	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8424f28
7 6	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422494
7 7	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм,	1				

	вызывающих трудности					
7 8	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1				
7 9	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84228ae
8 0	Ознакомительное чтение: когда оно нужно	1				
8 1	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Части речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428aec
8 2	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c750
8	Изложение	1				

3	текста с использованием коллективно составленного плана					
8 4	Число имён существительных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84296c2
8 5	Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные, имеющие форму одного числа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429ec4
8 6	Изменение имён существительных по числам	1				
8 7	Имена существительные мужского, женского и среднего рода	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84291f4
8 8	Род имён существительных	1				
8 9	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429906

9 0	Закрепляем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительны х»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429cd0
9 1	Отрабатываем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительны х». Объяснительны й диктант	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429adc
9 2	Изложение текста с использованием коллективно составленного плана	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842900a
9 3	Падеж имён существительны х	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a086
9 4	Создание собственных текстов- повествований. Составление рассказа по картине	1				
9 5	Падеж имён существительны х: именительный	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a23e

	падеж					
9 6	Падеж имён существительны х: родительный падеж	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b152
9 7	Падеж имён существительны х: дательный падеж	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b878
9 8	Пишем поздравительну ю открытку к празднику 8 Марта	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430904
9 9	Падеж имён существительны х: винительный падеж	1				
1 0 0	Падеж имён существительны х: творительный падеж	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842ba62
1 0 1	Падеж имён существительны х: предложный падеж	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842bd28
1 0 2	Изменение имён существительны х по падежам и числам (склонение). Устное описание картины	1				

1 0 3	Имена существительны е 1-го, 2-го, 3-го склонений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842bf44
1 0 4	Изложение текста с использованием самостоятельно составленного плана	1				
1 0 5	Обобщение знаний об имени существительно м. Коллективное составление текста по картине (по опорным словам)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428e2a
1 0 6	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительны х 1-го склонения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c32c
1 0 7	Правописание безударных окончаний имён существительны х 1-го склонения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c53e
1 0 8	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительны х 2-го склонения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c958

1 0 9	Правописание безударных окончаний имён существительны х 2-го склонения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842cb2e
1 1 0	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительны х 3-го склонения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d240
1 1 1	Корректирован ие текстов с нарушенным порядком абзацев	1				
1 1 2	Правописание безударных окончаний имён существительны х 3-го склонения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d47a
1 1 3	Правописание окончаний имён существительны х во множественном числе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e38e
1 1 4	Правописание безударных окончаний имён существительны х: систематизация знаний	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d682
1	Объяснительн	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842

1 5	ый диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имён существительны х)					<u>e56e</u>
1 1 6	Правописание безударных окончаний имён существительны х: обобщение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d894
1 1 7	Резервный урок по разделу орфография: повторение по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительны х»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e974
1 1 8	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e758
1 1 9	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами- описаниями в	1				

	научном и художественном стилях. Изобразительно-выразительные средства в описательном тексте. Работа с картиной					
1 2 0	Изменение имён прилагательных по родам	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842eb5e
1 2 1	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842f036
1 2 2	Изменение имён прилагательных по числам	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842edb6
1 2 3	Изменение имён прилагательных по падежам. Начальная форма имени прилагательного	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842f3a6
1 2 4	Склонение имён прилагательных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fbda
1 2	Значения имён прилагательных	1				

5						
1 2 6	Наблюдение за значениями имён прилагательных	1				
1 2 7	Значения имён прилагательных: обобщение. Устное описание картины	1				
1 2 8	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных в единственном числе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842f6f8
1 2 9	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных во множественном числе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fa4a
1 3 0	Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во множественном числе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fea0
1 3 1	Обобщение знаний о написании окончаний имён	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430332

	прилагательных					
1 3 2	Резервный урок по разделу орфография: повторение по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430ff8
1 3 3	Обобщение знаний о написании окончаний имён существительных и имён прилагательных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84311d8
1 3 4	Местоимение (общее представление)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84313a4
1 3 5	Личные местоимения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431746
1 3 6	Как изменяются личные местоимения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843191c
1 3 7	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы «Изменение личных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431d40

	местоимений»					
1 3 8	Употребление личных местоимений в речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431b06
1 3 9	Правописание местоимений с предлогами	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843233a
1 4 0	Правописание местоимений	1				
1 4 1	Знакомство с жанром письма	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84324ac
1 4 2	Учимся писать письма	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843260a
1 4 3	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84321b4
1 4 4	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431fd4
1 4	Глагол: общее значение,	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843

5	вопросы, употребление в речи					<u>2768</u>
1 4 6	Значение и употребление глаголов в речи. Составление текста по сюжетным рисункам	1				
1 4 7	Неопределённая форма глагола	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8432a1a
1 4 8	Изменение глаголов по числам	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8432d80
1 4 9	Настоящее время глаголов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843303c
1 5 0	Будущее время глаголов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433500
1 5 1	Прошедшее время глаголов. Составление текста- рассуждения по заданной теме	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843337a
1 5 2	Наблюдение за связью предложений в тексте. Устный пересказ повествовательного текста по	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433e88

	опорным словам и самостоятельно составленному плану					
1 5 3	Род глаголов в прошедшем времени	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434072
1 5 4	Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени	1				
1 5 5	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843422a
1 5 6	Частица не, её значение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84343e2
1 5 7	Правописание частицы не с глаголами	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434784
1 5 8	Создание собственных текстов- рассуждений. Составление совета- рассуждения с использованием побудительных предложений и глаголов с	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433cda

	частицей не					
1 5 9	Правописание глаголов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433924
1 6 0	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433af0
1 6 1	Части речи: систематизация изученного в 3 классе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434c84
1 6 2	Части речи: обобщение. Подробное изложение повествовательн ого текста	1				
1 6 3	Резервный урок: повторение по разделу морфология	1				
1 6 4	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но. Корректировани е текста с нарушенным порядком абзацев	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423b6e
1	Повторяем	1				

6 5	правописание слов с изученными в 1 – 3 классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях					
1 6 6	Повторяем правописание слов с изученными в 1 – 3 классах орфограммами	1				
1 6 7	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8425cca
1 6 8	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8425ea0
1 6 9	Резервный урок по разделу орфография: контрольная работа «Чему мы научились на уроках правописания в	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434dd8

	3 классе»					
1 7 0	Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным. Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841ef10
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	2	0		

4 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изучен ия	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Вс его	Контрол ьные работы	Практиче ские работы		
1	Русский язык как язык межнациональн ого общения. Наша речь и наш язык	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434f36
2	Текст: тема и основная мысль. Текст и его план	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843565c
3	Текст: заголовков	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843565c
4	Текст. План текста	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84452d2
5	Текст. Структура текста. Составление текста (сказки) по его началу	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84452d2
6	Вспоминаем типы текстов	1				
7	Различаем тексты- повествования, тексты- описания и тексты-	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843585a , https://m.edsoo.ru/f843617e , https://m.edsoo.ru/f8437a56

	рассуждения					
8	Текст. Образные языковые средства	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443586
9	Подбираем заголовки, отражающие тему или основную мысль текста	1				
10	Пишем собственный текст по предложенному заголовку	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443a04
11	Виды предложений по цели высказывания: повествовательн ые, вопросительные и побудительные	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435af8
12	Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательны е и невосклицатель ные	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435af8
13	Резервный урок по разделу	1				

	синтаксис: предложения с обращениями (наблюдение)					
1 4	Распространен ные и нераспространен ные предложения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435c42
1 5	Словосочетани е	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84359a4
1 6	Связь слов в словосочетании	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251244
1 7	Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436034
1 8	Связь слов в словосочетании: обобщение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2513de
1 9	Предложение и словосочетание: сходство и различие. Тренинг	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84359a4
2 0	Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста. Изложение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8441466

2 1	Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение. Тренинг	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251244
2 2	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиначным союзом и	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438e60
2 3	Интонация перечисления в предложениях с однородными членами	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438e60
2 4	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439018
2 5	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзом и	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8427ef8
2 6	Знаки препинания в предложениях с	1				

	однородными членами, соединёнными союзами и, а, но					
2 7	Знаки препинания в предложениях с однородными членами без союзов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842809c
2 8	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но, и без союзов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439018
2 9	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Написание текста по репродукции картины	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8445822
3 0	Запятая между однородными членами. Тренинг	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84391a8
3 1	Запятая между однородными членами, соединёнными союзом.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84391a8

	Тренинг					
3 2	Простое и сложное предложение. Как отличить сложное предложение от простого предложения?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844436e
3 3	Союз как часть речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84445f8
3 4	Сложные предложения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84444d6
3 5	Сложные предложения с союзами и, а, но	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84448dc
3 6	Союзы и, а, но в простых и сложных предложениях	1				
3 7	Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8444ada
3 8	Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8444bfc

3 9	Сложные предложения без союзов. Тренинг	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8444f3a
4 0	Предложения с прямой речью после слов автора	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84453f4
4 1	Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84456e2
4 2	Резервный урок по разделу синтаксис: синтаксический анализ предложения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84391a8
4 3	Резервный урок по разделу синтаксис: повторяем всё, что узнали о синтаксисе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843876c
4 4	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи устаревших слов. О происхождении слов.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436656

	Заемствованные слова					
4 5	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов. Слово и его значение. Многозначные слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436818
4 6	Сочинение как вид письменной работы. Написание сочинения по своим наблюдениям	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84274ee
4 7	Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843698a
4 8	Учимся понимать фразеологизмы	1				
4 9	Учимся использовать фразеологизмы	1				
5 0	Повторяем состав слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436b10
5	Основа слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843

1						<u>6caa</u>
5 2	Неизменяемые слова: состав слова. Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффикса	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436ffc
5 3	Отрабатываем разбор слова по составу	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8445a70
5 4	Правописание суффиксов имён существительных. Правописание приставок и суффиксов	1				
5 5	Правила правописания, изученные в 1 – 3 классах. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84378da
5 6	Повторение правил	1				

	правописания, изученных в 1 – 3 классах. Правописание непроизносимых согласных. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание слов с буквами ь и ъ					
5 7	Обобщение: самостоятельные и служебные части речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84383ca
5 8	Наречие: значение, вопросы, употребление в речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844304a
5 9	Как образуются наречия. Виды наречий (наблюдение)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443180
6 0	Наречие: обобщение знаний	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443298
6 1	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи.	1				

	Состав неизменяемых слов					
6 2	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы «Имя существительно е»: Как определить падеж имени существительно го? Признаки падежных форм имен существительны х	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439a86
6 3	Несклоняемые имена существительны е	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439ff4
6 4	Имена существительны е 1-го, 2-го, 3-го склонений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439e64
6 5	Падежные окончания имен существительны х 1-го склонения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84371d2
6 6	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Составление	1				

	текста по репродукции картины					
6 7	Падежные окончания имен существительны х 2-го склонения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437344
6 8	Падежные окончания имен существительны х 3-го склонения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84374ac
6 9	Особенности падежных окончаний имён существительны х в дательном и предложном падеже	1				
7 0	Особенности падежных окончаний имён существительны х в родительном и винительном падеже	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a800
7 1	Правописание падежных окончаний имён существительны х 1-го склонения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84371d2
7 2	Правописание падежных окончаний имён существительны х 2-го склонения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437344

7 3	Правописание падежных окончаний имён существительных 3-го склонения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84374ac
7 4	Правописание падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже	1				
7 5	Правописание падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже	1				
7 6	Правописание падежных окончаний имён существительных в творительном падеже	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a2c4
7 7	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a67a
7 8	Падежные окончания имён	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843

	существительны х множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах					a95e
7 9	Безударные падежные окончания имён существительны х: систематизация	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437768
8 0	Безударные падежные окончания имён существительны х: обобщение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437c72
8 1	Морфологичес кий разбор имени существительно го	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843ac10
8 2	Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843aabc
8 3	Резервный урок по разделу орфография: Правописание безударных падежных окончаний имён	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a152

	существительны х в единственном числе					
8 4	Правописание безударных падежных окончаний имен существительны х во множественном числе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843760a
8 5	Пишем подробный пересказ текста. Изложение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84401e2
8 6	Имя прилагательное. Значение и употребление имён прилагательных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843ad5a
8 7	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительно го. Род и число имен прилагательных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843ae9a , https://m.edsoo.ru/f843afda
8 8	Пишем сжатый пересказ текста	1				
8 9	Склонение имен прилагательных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843b818

9 0	Правописание падежных окончаний имён прилагательных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438122
9 1	Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843bac0 , https://m.edsoo.ru/f843bc28
9 2	Редактируем предложенный текст. Работа с деформированными предложениями и текстом	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843966c
9 3	Особенности склонения имён прилагательных во множественном числе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843c984
9 4	Правописание падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843c7c2
9 5	Пишем сочинение-описание на тему. Составление сравнительного	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843b67e

	описания на заданную тему по данному началу					
9 6	Морфологический разбор имени прилагательного	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843caec
9 7	Безударные падежные окончания имён прилагательных: систематизация	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843c42a
9 8	Безударные падежные окончания имён прилагательных: обобщение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843c42a
9 9	Можно ли по-разному читать один и тот же текст? Сравнение художественного и научного описания	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f67a
1 0 0	Резервный урок по разделу морфология: Отработка темы «Имя прилагательное»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438276
1 0 1	Чем изучающее чтение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843617e

	отличается от ознакомительного чтения. Написание текста по репродукции картины					
102	Нормы речевого этикета	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843508a
103	Правописание имён прилагательных: падежные окончания	1				
104	Резервный урок по разделу орфография: Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе. Повторение	1				
105	Местоимение. Личные местоимения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843cc40
106	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843cda8

	Склонение личных местоимений 1- го и 2-го лица					
1 0 7	Склонение личных местоимений. Склонение личных местоимений 3- го лица	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843cefc
1 0 8	Пишем текст по предложенному плану	1				
1 0 9	Правописание личных местоимений. Написание личных местоимений с предлогами	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d05a , https://m.edsoo.ru/f843d424
1 1 0	Особенности диалога. Составление текста по рисунку с включением диалога. Инсценировка диалога. Составление диалога по данным условиям	1				
1	Резервный	1				Библиотека ЦОК

1 1	урок по разделу морфология: тема «Использование местоимений для устранения неоправданного повтора слов в тексте»					https://m.edsoo.ru/f843d5a0
1 1 2	Раздельное написание личных местоимений с предлогами. Тренинг	1				
1 1 3	Вспоминаем, как написать письмо, поздравительну ю открытку, объявление. Письмо. Написание поздравления к празднику 8 марта. Подбор и составление объявлений для стенной газеты	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84351f2 , https://m.edsoo.ru/f843d6f4
1 1 4	Глагол как часть речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d866
1 1 5	Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843dce4

	делать?» и «что сделать?»					
1 1 6	Неопределенная форма глагола	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f210
1 1 7	Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины	1				
1 1 8	Настоящее время глагола	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84419e8
1 1 9	Прошедшее время глагола	1				
1 2 0	Будущее время глагола	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8441d08
1 2 1	Настоящее, прошедшее и будущее время глагола	1				
1 2 2	Ситуации устного и письменного общения. Составление текста о правилах уличного движения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8441d08
1 2 3	Речь: диалогическая и монологическая	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435378 ,

						https://m.edsoo.ru/f84354ea
1 2 4	Особенности разбора глаголов по составу	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84422b2
1 2 5	Глагол в словосочетании	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442dd4
1 2 6	Глагол в предложении	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844168c
1 2 7	Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f7c4
1 2 8	Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f90e
1 2 9	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843fa44
1 3 0	Отрабатываем правописание глаголов в форме 2-го лица единственного	1				

	числа					
1 3 1	I и II спряжение глаголов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84402f0
1 3 2	Личные формы глагола	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8440408
1 3 3	Личные окончания глаголов I и II спряжения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844052a
1 3 4	Способы определения I и II спряжения глаголов	1				
1 3 5	Отработка способов определения I и II спряжения глаголов	1				
1 3 6	Пишем сочинение- повествование на тему. Составление рассказа (сказки) по содержанию пословицы, фразеологизма	1				
1 3 7	Отрабатываем правило определения спряжения глаголов с	1				

	безударными личными окончаниями					
1 3 8	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов- исключений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84410a6
1 3 9	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8440732
1 4 0	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844087c
1 4 1	Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8440a2a
1 4 2	Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84412f4
1 4	Резервный урок по разделу	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843fb98

3	морфология: Что такое возвратные глаголы?					
1 4 4	Правописание глаголов на - ться и -тся	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843fcd8
1 4 5	Отрабатываем правописание глаголов на - ться и -тся	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84400ac
1 4 6	Частица не, её значение (повторение)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843db72
1 4 7	Пишем сочинение- рассуждение на тему. Составление текста- рассуждения по таблице, правилу	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843bd72
1 4 8	Безударные личные окончания глаголов: систематизация	1				
1 4 9	Безударные личные окончания глаголов: обобщение	1				
1 5	Правописание глаголов в	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844

0	прошедшем времени					<u>179a</u>
1 5 1	Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний глаголов в прошедшем времени	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442078
1 5 2	Морфологический разбор глагола	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442cb2
1 5 3	Обобщение знаний о глаголе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25110e
1 5 4	Глагол: систематизация знаний	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844219a
1 5 5	Резервный урок по разделу морфология. Повторение / Всероссийская проверочная работа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442b90
1 5 6	Резервный урок по разделу морфология. Отработка темы «Глагол»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844157e
1 5 7	Резервный урок по разделу морфология. Проверь себя	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436e12
1	Резервный	1				Библиотека ЦОК

5 8	урок по разделу морфология: глагол. Отработка материала					https://m.edsoo.ru/f8439306
1 5 9	Пишем подробный пересказ текста. Изложение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84418c6
1 6 0	Изученные правила правописания глаголов: систематизация	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d9e2
1 6 1	Отрабатываем изученные правила правописания глаголов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84424ec
1 6 2	Как сделать текст интереснее. Составление текста по репродукции картины	1				
1 6 3	Наблюдаем за написанием разных частей речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251c12
1 6 4	Орфографический тренинг: правописание разных частей речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251956

1 6 5	Резервный урок по разделу орфография. Контрольная работа по теме «Безударные личные окончания глаголов»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442a6e
1 6 6	Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста	1				
1 6 7	Резервный урок: повторение по разделу развитие речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
1 6 8	Характеристика звуков русского языка. Звуки и буквы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843639a
1 6 9	Звуко-буквенный разбор слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84364e4
1 7 0	Резервный урок по разделу орфография: контрольная работа по теме «Чему мы научились на уроках правописания в 4 классе»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251adc , https://m.edsoo.ru/fa251d48

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	170	2	0	

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Орфоэпия
1.1	Выделять звуки из слова
1.2	Различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук и гласный звук)
1.3	Различать ударные и безударные гласные звуки
1.4	Различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове)
1.5	Определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог
1.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Графика
2.1	Различать понятия «звук» и «буква»
2.2	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами <i>е, ё, ю, я</i> и буквой <i>ь</i> в конце слова
2.3	Правильно называть буквы русского алфавита
2.4	Использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов
2.5	Писать аккуратным разборчивым почерком без искажений заглавные и строчные буквы, соединения букв, слова
2.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Лексика
3.1	Выделять слова из предложений
3.2	Находить в тексте слова, значение которых требует

	уточнения
3.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Синтаксис
4.1	Различать слово и предложение
4.2	Составлять предложение из набора форм слов
4.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Орфография и пунктуация
5.1	Применять изученные правила правописания: знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
5.2	Применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях <i>жи, ши</i> (в положении под ударением), <i>ча, ща, чу, щу</i> ; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
5.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов
5.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3 – 5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением
5.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski
6	Развитие речи
6.1	Понимать прослушанный текст
6.2	Читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения
6.3	Устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений

2 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости)
1.2	Определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных)
1.3	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв <i>е, ё, ю, я</i>
1.4	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой <i>ь</i> в середине слова
1.5	Пользоваться орфоэпическим словарём учебника
1.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значения по учебным словарям
2.2	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов)
2.3	Пользоваться толковым словарём учебника
2.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Находить однокоренные слова
3.2	Выделять в слове корень (простые случаи)
3.3	Выделять в слове окончание

3.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»
4.2	Распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие
4.3	Распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»
4.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.2	Составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам
5.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания <i>чк, чн, чт; щн, нч</i> ; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов

6.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания
6.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
6.6	Пользоваться орфографическим словарём учебника
7	Развитие речи
7.1	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2 – 4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации
7.2	Формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1 – 2 предложения)
7.3	Определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему
7.4	Составлять текст из разрозненных предложений, частей текста
7.5	Писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30 – 45 слов с использованием вопросов

3 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам
1.2	Производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования)
1.3	Определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах
1.4	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв <i>е, ё, ю, я</i> , в словах с разделительными <i>ь, ъ</i> , в словах с произносимыми согласными

1.5	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов
2.2	Подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи
2.3	Распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи)
2.4	Определять значение слова в тексте
2.5	Уточнять значение слова с помощью толкового словаря
2.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы
3.2	Находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс
3.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Распознавать имена существительные
4.2	Определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж
4.3	Склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями
4.4	Распознавать имена прилагательные
4.5	Определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж
4.6	Изменять имена прилагательные по падежам, числам,

	родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных
4.7	Распознавать глаголы
4.8	Различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»
4.9	Определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени)
4.10	Изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени – по родам
4.11	Распознавать личные местоимения (в начальной форме)
4.12	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте
4.13	Различать предлоги и приставки
4.14	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.2	Находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения
5.3	Распознавать распространённые и нераспространённые предложения
5.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание

	предлогов со словами
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.3	Правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов
6.4	Писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания
6.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
7	Развитие речи
7.1	Понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию
7.2	Формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1 – 2 предложения)
7.3	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3 – 5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации
7.4	Создавать небольшие устные и письменные тексты (2 – 4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета
7.5	Определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов <i>и, а, но</i>)
7.6	Определять ключевые слова в тексте
7.7	Определять тему текста и основную мысль текста
7.8	Выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание
7.9	Составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст
7.10	Писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану

4 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом)
1.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Подбирать к предложенным словам синонимы
2.2	Подбирать к предложенным словам антонимы
2.3	Выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту
2.4	Уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень
2.5	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой
3.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков
4.2	Определять грамматические признаки имён

	существительных: склонение, род, число, падеж
4.3	Проводить разбор имени существительного как части речи
4.4	Определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж
4.5	Проводить разбор имени прилагательного как части речи
4.6	Устанавливать (находить) неопределённую форму глагола
4.7	Определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе)
4.8	Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать)
4.9	Проводить разбор глагола как части речи
4.10	Определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3го лица в единственном числе)
4.11	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте
4.12	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Различать предложение, словосочетание и слово
5.2	Классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.3	Различать распространённые и нераспространённые предложения
5.4	Распознавать предложения с однородными членами
5.5	Составлять предложения с однородными членами
5.6	Использовать предложения с однородными членами в речи
5.7	Разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых

	(сложносочинённые с союзами <i>и, а, но</i> и бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
5.8	Составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами <i>и, а, но</i> и бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
5.9	Производить синтаксический разбор простого предложения
5.10	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами <i>и, а, но</i> и без союзов
6.2	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на <i>-мя, -ий, -ие, -ия</i> , на <i>-ья</i> типа гостья, на <i>ье</i> типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на <i>-ов, -ин, -ий</i>); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на <i>-ться</i> и <i>-тся</i> ; безударные личные окончания глаголов
6.3	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.4	Правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов
6.5	Писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания
6.6	Находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки
7	Развитие речи

7.1	Осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения
7.2	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4 – 6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия
7.3	Создавать небольшие устные и письменные тексты (3 – 5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие)
7.4	Определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли
7.5	Корректировать порядок предложений и частей текста
7.6	Составлять план к заданным текстам
7.7	Осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно)
7.8	Осуществлять выборочный пересказ текста (устно)
7.9	Писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам
7.10	Осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации
7.11	Формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации
7.12	Интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию
7.13	Осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

1 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Орфоэпия
1.1	Звуки речи
1.2	Гласные и согласные звуки, их различение. Согласный звук и гласный звук
1.3	Ударение в слове. Гласные ударные и безударные
1.4	Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Шипящие , , ,
1.5	Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных)
1.6	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
2	Графика
2.1	Звук и буква. Различение звуков и букв
2.2	Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами <i>а, о, у, ы, э</i> ; слова с буквой <i>э</i>
2.3	Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами <i>е, ё, ю, я, и</i> . Функции букв <i>е, ё, ю, я</i>
2.4	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова
2.5	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа <i>стол, конь</i>
2.6	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса
2.7	Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность
2.8	Использование алфавита для упорядочения списка слов
3	Лексика

3.1	Слово как единица языка (ознакомление)
3.2	Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление)
3.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения
4	Синтаксис
4.1	Предложение как единица языка (ознакомление)
4.2	Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием)
4.3	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов
4.4	Восстановление деформированных предложений
4.5	Составление предложений из набора форм слов
5	Орфография и пунктуация
5.1	Раздельное написание слов в предложении
5.2	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных
5.3	Перенос слов (без учёта морфемного деления слова)
5.4	Гласные после шипящих в сочетаниях <i>жи, ши</i> (в положении под ударением), <i>ча, ща, чу, шу</i>
5.5	Сочетания <i>чк, чн</i>
5.6	Слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
5.7	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
5.8	Алгоритм списывания текста
6	Развитие речи
6.1	Речь как основная форма общения между людьми
6.2	Текст как единица речи (ознакомление)
6.3	Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение
6.4	Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи)
6.5	Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность,

	обращение с просьбой)
6.6	Составление небольших рассказов на основе наблюдений

2 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука и гласного звука, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки, , , ; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв <i>е, ё, ю, я</i> (повторение изученного в 1 классе)
1.2	Парные и непарные по твёрдости – мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости – глухости согласные звуки
1.3	Качественная характеристика звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный
1.4	Функции <i>ь</i> : показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный
1.5	Использование на письме разделительных <i>ъ</i> и <i>ь</i>
1.6	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами <i>е, ё, ю, я</i> (в начале слова и после гласных)
1.7	Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных)
1.8	Использование знания алфавита при работе со словарями
1.9	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного)
1.10	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.11	Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач

2	Лексика
2.1	Слово как единство звучания и значения
2.2	Лексическое значение слова (общее представление)
2.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения
2.4	Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря
2.5	Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение)
2.6	Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова
3.2	Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями
3.3	Выделение в словах корня (простые случаи)
3.4	Окончание как изменяемая часть слова
3.5	Изменение формы слова с помощью окончания
3.6	Различение изменяемых и неизменяемых слов
3.7	Суффикс как часть слова (наблюдение)
3.8	Приставка как часть слова (наблюдение)
4	Морфология
4.1	Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи
4.2	Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи
4.3	Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи
4.4	Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: <i>в, на, из, без, над, до, у, о, об</i> и другие
5	Синтаксис
5.1	Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение)
5.2	Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие

	предложения от слова
5.3	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)
5.4	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения
5.5	Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения
6	Орфография и пунктуация
6.1	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного деления слова); гласные после шипящих в сочетаниях <i>жи, ши</i> (в положении под ударением), <i>ча, ща, чу, шу</i> ; сочетания <i>чк, чн</i> (повторение правил правописания, изученных в 1 классе)
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы
6.3	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове
6.4	Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова
6.5	Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов
6.6	Разделительный мягкий знак
6.7	Сочетания <i>чт, щн, нч</i>
6.8	Проверяемые безударные гласные в корне слова
6.9	Парные звонкие и глухие согласные в корне слова
6.10	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
6.11	Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия
6.12	Раздельное написание предлогов с именами существительными
7	Развитие речи
7.1	Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной

	задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения)
7.2	Практическое овладение диалогической формой речи. Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы
7.3	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения
7.4	Составление устного рассказа по репродукции картины
7.5	Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов
7.6	Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли
7.7	Тема текста
7.8	Основная мысль
7.9	Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам
7.10	Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев
7.11	Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление)
7.12	Поздравление и поздравительная открытка
7.13	Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте
7.14	Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации
7.15	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30 – 45 слов с использованием вопросов

3 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия

1.1	Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных ь и ъ, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного)
1.2	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными
1.3	Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использование орфоэпического словаря для решения практических задач
2	Лексика
2.1	Повторение: лексическое значение слова
2.2	Прямое и переносное значение слова (ознакомление)
2.3	Устаревшие слова (ознакомление)
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного)
3.2	Однокоренные слова и формы одного и того же слова
3.3	Корень, приставка, суффикс – значимые части слова
3.4	Нулевое окончание (ознакомление)
3.5	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса
4	Морфология
4.1	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в

	речи
4.2	Имена существительные единственного и множественного числа
4.3	Имена существительные мужского, женского и среднего рода
4.4	Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное
4.5	Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений
4.6	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые
4.7	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного
4.8	Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на <i>-ий</i> , <i>-ов</i> , <i>-ин</i>). Склонение имён прилагательных
4.9	Местоимение (общее представление)
4.10	Личные местоимения, их употребление в речи
4.11	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте
4.12	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.13	Неопределённая форма глагола
4.14	Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов
4.15	Изменение глаголов по временам, числам
4.16	Род глаголов в прошедшем времени
4.17	Частица <i>не</i> , её значение
5	Синтаксис
5.1	Предложение
5.2	Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении
5.3	Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое
5.4	Второстепенные члены предложения (без деления на виды)
5.5	Предложения распространённые и нераспространённые
5.6	Наблюдение за однородными членами предложения с союзами <i>и</i> , <i>а</i> , <i>но</i> и без союзов

6	Орфография и пунктуация
6.1	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)
6.2	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова
6.3	Разделительный твёрдый знак
6.4	Непроизносимые согласные в корне слова
6.5	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных
6.6	Безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения)
6.7	Безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения)
6.8	Раздельное написание предлогов с личными местоимениями
6.9	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
6.10	Раздельное написание частицы <i>не</i> с глаголами
7	Развитие речи
7.1	Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие
7.2	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения
7.3	Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы
7.4	Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком
7.5	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок,

	корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев
7.6	План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану
7.7	Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов <i>и, а, но</i>
7.8	Ключевые слова в тексте
7.9	Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа
7.10	Жанр письма, объявления
7.11	Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану
7.12	Изучающее чтение
7.13	Функции ознакомительного чтения, ситуации применения

4 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам
1.2	Звукобуквенный разбор слова (по отработанному алгоритму)
1.3	Правильная интонация в процессе говорения и чтения
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов
2	Лексика
2.1	Повторение и продолжение работы: наблюдение за

	использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи)
2.2	Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи)
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного)
3.2	Основа слова
3.3	Состав неизменяемых слов (ознакомление)
3.4	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление)
4	Морфология
4.1	Части речи самостоятельные и служебные
4.2	Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на <i>-мя, -ий, -ие, -ия</i> ; на <i>-ья</i> типа <i>гостья</i> , на <i>-е</i> типа <i>ожерелье</i> во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на <i>-ов, -ин, -ий</i>); имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений (повторение изученного)
4.3	Несклоняемые имена существительные (ознакомление)
4.4	Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение)
4.5	Склонение имён прилагательных во множественном числе
4.6	Местоимение. Личные местоимения (повторение)
4.7	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа
4.8	Склонение личных местоимений
4.9	Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение)
4.10	I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов
4.11	Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи
4.12	Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение)

4.13	Союз; союзы <i>и, а, но</i> в простых и сложных предложениях
4.14	Частица <i>не</i> , её значение (повторение)
5	Синтаксис
5.1	Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного)
5.2	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами <i>а, но</i> , с одиночным союзом <i>и</i> . Интонация перечисления в предложениях с однородными членами
5.3	Простое и сложное предложение (ознакомление)
5.4	Сложные предложения: сложносочинённые с союзами <i>и, а, но</i> ; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов)
6	Орфография и пунктуация
6.1	Повторение правил правописания, изученных в 1 – 3 классах
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)
6.3	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова
6.4	Безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на <i>-мя, -ий, -ие, -ия</i> , на <i>-ья</i> типа <i>гостья</i> , на <i>-ье</i> типа <i>ожерелье</i> во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на <i>-ов, -ин, -ий</i>)
6.5	Безударные падежные окончания имён прилагательных
6.6	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа
6.7	Наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на <i>-ться</i> и <i>-тся</i>

6.8	Безударные личные окончания глаголов
6.9	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами <i>и, а, но</i> и без союзов
6.10	Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение)
6.11	Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение)
7	Развитие речи
7.1	Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке
7.2	Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи
7.3	Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста)
7.4	Сочинение как вид письменной работы
7.5	Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации
7.6	Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей

2.1.2 Рабочая программа учебного предмета «Математика»

2.1.2.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне начального общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

обеспечение математического развития обучающегося – способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной

деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

На изучение математики отводится 540 часов: в 1 классе – 165 часов (5 часов в неделю), во 2 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 3 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 4 классе – 170 часов (5 часов в неделю).

2.1.2.2. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

1 КЛАСС

Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – справа», «сверху – снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёх шаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;

находить общее и различное в записи арифметических действий;

наблюдать действие измерительных приборов;

сравнивать два объекта, два числа;

распределять объекты на группы по заданному основанию;

копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;

приводить примеры чисел, геометрических фигур;

соблюдать последовательность при количественном и порядковом счете.

Работа с информацией:

понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;

комментировать ход сравнения двух объектов;

описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;

различать и использовать математические знаки;

строить предложения относительно заданного набора объектов.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;

действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;

проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность:

участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

2 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметические действия

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия

умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приёмы вычислений: использование переместительного свойства.

Текстовые задачи

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений)

готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

наблюдать математические отношения (часть–целое, больше–меньше) в окружающем мире;

характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

находить модели геометрических фигур в окружающем мире;

вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);

устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

Работа с информацией:

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;

устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

- комментировать ход вычислений;
- объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;
- составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;
- использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;
- называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;
- записывать, читать число, числовое выражение;
- приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;
- конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

- следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;
- организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;
- находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

Совместная деятельность:

- принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;
- участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, подготавливать презентацию (устное выступление) решения или ответа;
- решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);
- совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

3 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее – легче на...», «тяжелее – легче в...».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже – дешевле на...», «дороже – дешевле в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее – медленнее на...», «быстрее – медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

Арифметические действия

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений

(«больше – меньше на...», «больше – меньше в...»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

Математическая информация

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);

выбирать приём вычисления, выполнения действия;

конструировать геометрические фигуры;

классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;

прикидывать размеры фигуры, её элементов;
понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;
различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;
выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);
соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;
составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;
моделировать предложенную практическую ситуацию;
устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

Работа с информацией:

читать информацию, представленную в разных формах;
извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;
заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;
устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;
использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;
строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;
объяснять на примерах отношения «больше-меньше на...», «больше-меньше в...», «равно»;
использовать математическую символику для составления числовых выражений;
выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;
участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

проверять ход и результат выполнения действия;

вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;
формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;

выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

Совместная деятельность:

при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;

выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

4 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы (центнер, тонна) и соотношения между ними.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

Арифметические действия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух – трёх прямоугольников (квадратов).

Математическая информация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные

сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

находить модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;

составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

Работа с информацией:

представлять информацию в разных формах;

извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;
конструировать, читать числовое выражение;
описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;
характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;
составлять инструкцию, записывать рассуждение;
инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;
самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;
находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;
договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

2.1.2.3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МАТЕМАТИКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными

российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих сил при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные

учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть-целое», «причина-следствие», протяжённость);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

Базовые исследовательские действия:

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

понимать и использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

Работа с информацией:

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

конструировать утверждения, проверять их истинность;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

комментировать процесс вычисления, построения, решения;

объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;

самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

Самоконтроль:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;
пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;

находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число;

выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;

называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее-короче», «выше-ниже», «шире-уже»;

измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;

различать число и цифру;

распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

устанавливать между объектами соотношения: «слева-справа», «спереди-сзади», между;

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;

сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);

распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с

использованием таблицы умножения;

называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);

находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);

определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;

сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;

решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;

различать геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;

на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;

выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;

проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);

представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

сравнивать группы объектов (находить общее, различное);

находить модели геометрических фигур в окружающем мире;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

составлять (дополнять) текстовую задачу;

проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);

выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;

устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;

называть, находить долю величины (половина, четверть);

сравнивать величины, выраженные долями;

использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;

при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со

словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок;

классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;

находить долю величины, величину по ее доле;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объёмом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые);

классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения
из предложенных.

2.1.2.4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа от 1 до 9	20			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
1.2	Числа от 0 до 10	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
1.3	Числа от 11 до 20	10			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
1.4	Длина. Измерение длины	10			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		48			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Сложение и вычитание в пределах 10	22			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
2.2	Сложение и вычитание в пределах 20	43			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		65			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Текстовые задачи	16			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		16			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Пространственные отношения	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
4.	Геометрические	7			Библиотека ЦОК

2	фигуры				https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		10			
Раздел 5.Математическая информация					
5.1	Характеристика объекта, группы объектов	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
5.2	Таблицы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		8			
Повторение пройденного материала		24			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Все го	Контрольн ые работы	Практическ ие работы	
Раздел 1.Числа и величины					
1. 1	Числа	15			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
1. 2	Величины	17			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		32			
Раздел 2.Арифметические действия					
2. 1	Сложение и вычитание	22			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
2. 2	Умножение и деление	28			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
2. 3	Арифметические действия с числами в пределах 100	15			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		65			
Раздел 3.Текстовые задачи					
3. 1	Текстовые задачи	18			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		18			
Раздел 4.Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4. 1	Геометрические фигуры	12			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
4. 2	Геометрические величины	10			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		22			

Раздел 5. Математическая информация					
5. 1	Математическая информация	12			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		12			
Повторение пройденного материала		9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		8	8		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	8	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Все го	Контрольн ые работы	Практическ ие работы	
Раздел 1.Числа и величины					
1. 1	Числа	13			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
1. 2	Величины	10			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		23			
Раздел 2.Арифметические действия					
2. 1	Вычисления	45			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
2. 2	Числовые выражения	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		54			
Раздел 3.Текстовые задачи					
3. 1	Работа с текстовой задачей	15			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
3. 2	Решение задач	13			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		28			
Раздел 4.Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4. 1	Геометрические фигуры	11			[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
4. 2	Геометрические величины	16			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		27			
Раздел 5.Математическая информация					

5. 1	Математическая информация	16			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		16			
Повторение пройденного материала		4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		7	7		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	7		

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1.Числа и величины					
1.1	Числа	13			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
1.2	Величины	15			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		28			
Раздел 2.Арифметические действия					
2.1	Вычисления	28			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
2.2	Числовые выражения	14			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		42			
Раздел 3.Текстовые задачи					
3.1	Решение текстовых задач	25			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		25			
Раздел 4.Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	12			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
4.2	Геометрические величины	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		20			
Раздел 5.Математическая информация					
5.1	Математическая информация	15			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		15			

Повторение пройденного материала	14			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)	7	7		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	170	7		

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИК
«МАТЕМАТИКА. 1-4 КЛАСС В 2 ЧАСТЯХ. М.И. МОРО И ДР.»
1 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Все го	Контрольн ые работы	Практическ ие работы		
1	Количественный счёт. Один, два, три...	1				
2	Порядковый счёт. Первый, второй, третий...	1				
3	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу; установление пространственных отношений. Вверху. Внизу. Слева. Справа	1				
4	Сравнение по количеству: столько же, сколько. Столько же. Больше. Меньше	1				

5	Сравнение по количеству: больше, меньше. Столько же. Больше. Меньше	1				
6	Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер, запись)	1				

7	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: установление пространственных отношений. Вверху. Внизу, слева. Справа. Что узнали. Чему научились	1				
8	Различение, чтение чисел. Число и цифра 1	1				
9	Число и количество. Число и цифра 2	1				
10	Сравнение чисел, упорядочение чисел. Число и цифра 3	1				
11	Увеличение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий	1				
12	Уменьшение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий	1				
13	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Число и цифра 4	1				
14	Длина. Сравнение по длине: длиннее, короче, одинаковые по длине	1				
15	Состав числа. Запись чисел в заданном порядке. Число и цифра 5	1				
16	Конструирование целого из частей (чисел, геометрических фигур)	1				
1	Чтение таблицы (содержащей не	1				

7	более четырёх данных)					
1 8	Распознавание геометрических фигур: точка, отрезок и др. Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч	1				
1 9	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку	1				

2 0	Сбор данных об объекте по образцу; выбор объекта по описанию	1				
2 1	Запись результата сравнения: больше, меньше, столько же (равно). Знаки сравнения	1				
2 2	Сравнение без измерения: выше — ниже, шире — уже, длиннее — короче	1				
2 3	Сравнение геометрических фигур: общее, различное. Многоугольник. Круг	1				
2 4	Расположение, описание расположения геометрических фигур на плоскости. Число и цифра 6	1				
2 5	Увеличение, уменьшение числа на одну или несколько единиц. Числа 6 и 7. Цифра 7	1				
2 6	Число как результат счета. Состав числа. Числа 8 и 9. Цифра 8	1				
2 7	Число как результат измерения. Числа 8 и 9. Цифра 9	1				
2 8	Число и цифра 0	1				
2 9	Число 10	1				
3 0	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда	1				

3 1	Обобщение. Состав чисел в пределах 10	1				
3 2	Единицы длины: сантиметр. Сантиметр	1				
3 3	Измерение длины отрезка. Сантиметр	1				
3 4	Чтение рисунка, схемы с 1—2 числовыми данными (значениями данных величин)	1				
3 5	Измерение длины с помощью линейки. Сантиметр	1				
3 6	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов	1				
3 7	Числа от 1 до 10. Повторение	1				
3 8	Действие сложения. Компоненты действия, запись равенства. Вычисления вида $\square + 1$, $\square - 1$	1				
3 9	Сложение в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычисления вида $\square + 1$, $\square - 1$	1				
4 0	Запись результата увеличения на несколько единиц. $\square + 1 + 1$, $\square - 1 - 1$	1				
4 1	Дополнение до 10. Запись действия	1				
4 2	Текстовая задача: структурные элементы. Дополнение текста до задачи. Задача	1				
4 3	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Задача	1				
4 4	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Модели задач:	1				

	краткая запись, рисунок, схема					
4 5	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение числа на несколько единиц	1				
4 6	Составление задачи по краткой записи, рисунку, схеме	1				
4 7	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку. Изображение ломаной	1				
4 8	Таблица сложения чисел (в пределах 10)	1				
4 9	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение суммы	1				
5 0	Текстовая сюжетная задача в одно действие. Выбор и объяснение верного решения задачи	1				
5 1	Обобщение по теме «Решение текстовых задач»	1				
5 2	Сравнение длин отрезков	1				
5 3	Сравнение по длине, проверка результата сравнения измерением	1				
5 4	Группировка объектов по заданному признаку	1				
5 5	Свойства группы объектов, группировка по самостоятельно установленному свойству	1				
5 6	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений. Внутри. Вне. Между. Перед? За? Между?	1				
5	Геометрические фигуры: распознавание круга,	1				

7	треугольника, четырехугольника. Распознавание треугольников на чертеже					
5 8	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырёхугольника. Распределение фигур на группы. Отрезок Ломаная. Треугольник	1				
5 9	Построение отрезка заданной длины	1				
6 0	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Прямоугольник. Квадрат	1				
6 1	Обобщение по теме «Пространственные отношения и геометрические фигуры»	1				
6 2	Сравнение двух объектов (чисел, величин, геометрических фигур, задач)	1				
6 3	Действие вычитания. Компоненты действия, запись равенства	1				
6 4	Вычитание в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычитание вида 6 - □, 7 - □	1				
6 5	Сложение и вычитание в пределах 10	1				
6 6	Запись результата вычитания нескольких единиц. Вычитание вида 8 - □, 9 - □	1				
6 7	Выбор и запись арифметического действия в практической ситуации	1				
6 8	Устное сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились	1				
6 9	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи.	1				

	Задача на уменьшение числананесколько единиц					
7 0	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задача на разностное сравнение	1				
7 1	Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Литр	1				
7 2	Перестановка слагаемых при сложении чисел	1				
7 3	Переместительное свойство сложения и его применение для вычислений	1				
7 4	Извлечение данного из строки, столбца таблицы	1				
7 5	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с вычислениями	1				
7 6	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились	1				
7 7	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задача на увеличение и уменьшение числананесколько единиц	1				
7 8	Геометрические фигуры: квадрат. Прямоугольник. Квадрат	1				
7 9	Геометрические фигуры: прямоугольник. Прямоугольник. Квадрат	1				
8 0	Выбор и запись арифметического действия для получения ответа на вопрос	1				
8 1	Комментирование хода увеличения, уменьшения числа до заданного; запись	1				

	действия					
8 2	Компоненты действия сложения. Нахождение неизвестного компонента	1				
8 3	Решение задач на увеличение, уменьшение длины	1				
8 4	Увеличение, уменьшение длины отрезка. Построение, запись действия	1				
8 5	Построение квадрата	1				
8 6	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задача нахождение неизвестного уменьшаемого	1				
8 7	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задача нахождение неизвестного вычитаемого	1				
8 8	Вычитание как действие, обратное сложению	1				
8 9	Сравнение без измерения: старше — моложе, тяжелее — легче. Килограмм	1				
9 0	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с измерением длины	1				
9 1	Внесение одного-двух данных в таблицу	1				
9 2	Компоненты действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента	1				
9 3	Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание. Повторение. Что узнали. Чему научились	1				
1	Измерение длины отрезка в разных единицах	1				

00	(сантиметры, дециметры)					
1 01	Сложение в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида $10 + 7$. $17 - 7$. $17 - 10$	1				
1 02	Вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида $10 + 7$. $17 - 7$. $17 - 10$	1				
1 03	Десяток. Счёт десятками	1				
1 04	Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали. Чему научились	1				
1 05	Составление и чтение числового выражения, содержащего 1-2 действия	1				
1 06	Обобщение. Числа от 1 до 20: различение, чтение, запись. Что узнали. Чему научились	1				

2 КЛАСС

	Темаурока	Количествочасов			Дат аизуч ения	Электронн ыецифровы еобразовате льныересур сы
		В с е г о	Контрол ьныерабо ты	Практич ескиерабо ты		
	Числа от 1 до 100: действия с числами до 20. Повторение	1				
	Устное сложение и вычитание в пределах 20. Повторение	1				
	Числа в пределах 100: чтение, запись. Десятичный принцип записи чисел. Поместное значение цифр в записи числа. Десяток. Счётдесятками до 100. Числаот 11 до 100	1				
	Числа в пределах 100: десятичный состав. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых	1				
	Числа в пределах 100: упорядочение. Установление закономерности в записи последовательности из чисел, её продолжение	1				
	Входнаяконтрольнаяработа	1	1			

	Свойства чисел: однозначные и двузначные числа	1				
	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — миллиметр)	1				
	Измерение величин. Решение практических задач	1				
	Сравнение чисел в пределах 100. Неравенство, запись неравенства	1				
	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — метр)	1				
	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц/десятков	1				
	Работа с величинами: измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр)	1				
	Работа с величинами. Единицы стоимости: рубль, копейка	1				
	Соотношения между единицами величины (в пределах 100). Соотношения между единицами: рубль, копейка; метр, сантиметр	1				
	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание)	1				
	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели	1				

	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие зависимости между числами/величинами	1				
	Представление текста задачи разными способами: в виде схемы, краткой записи	1				
	Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур: её объяснение с использованием математической терминологии	1				
	Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу)	1				
	Работа с величинами: измерение времени. Единица времени: час	1				
	Распознавание и изображение геометрических фигур: ломаная. Длина ломаной	1				
	Измерение длины ломаной, нахождение длины ломаной с помощью вычислений. Сравнение длины ломаной с длиной отрезка	1				
	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени — час, минута). Определение времени по часам	1				

	Разностное сравнение чисел, величин	1				
	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени – час, минута). Единицы времени – час, минута, секунда	1				
	Составление, чтение числового выражения со скобками, без скобок	1				
	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах	1				
	Сочетательное свойство сложения	1				
	Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений	1				
	Характеристика числа, группы чисел. Группировка чисел по выбранному свойству. Группировка числовых выражений по выбранному свойству	1				
	Контрольная работа №1	1	1			
	Составление предложений с использованием математической терминологии; проверка истинности утверждений. Составление верных равенств и неравенств	1				

	Дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными. Столбчатая диаграмма; использование данных диаграммы для решения учебных и практических задач	1				
	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур	1				
	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение и вычитание с круглым числом	1				
	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа без перехода через разряд. Вычисления вида $36 + 2$, $36 + 20$	1				
	Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие). Проверка сложения и вычитания. Вычисления вида $36 - 2$, $36 - 20$	1				
	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Дополнение до круглого числа. Вычисления вида $26 + 4$, $95 + 5$	1				
	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100.	1				

	Сложение без перехода через разряд					
	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание без перехода через разряд	1				
	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание двузначного числа из круглого числа	1				
	Контрольная работа №2	1	1			
	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение без скобок: составление, чтение, устное нахождение значения	1				
	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение со скобками: составление, чтение, устное нахождение значения	1				
	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы прибавления однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида $26 + 7$	1				
	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы вычитания однозначного числа с	1				

	переходом через разряд. Вычисления вида 35 - 7					
	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения	1				
	Вычисление суммы, разности удобным способом	1				
	Оформление решения задачи (по вопросам, по действиям с пояснением)	1				
	Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все»	1				
	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц	1				
	Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения. Буквенные выражения. Уравнения	1				
	Построение отрезка заданной длины	1				
	Неизвестный компонент действия сложения, его нахождение. Проверка сложения	1				
	Взаимосвязь компонентов и результата действия вычитания. Проверка вычитания	1				
	Неизвестный компонент действия	1				

	вычитания, его нахождение					
	План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий	1				
	Запись решения задачи в два действия	1				
	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения), внесение данных в таблицу	1				
	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.), внесение данных в таблицу. Проверка сложения	1				
	Классификация объектов по заданному и самостоятельно установленному основанию	1				
	Сравнение геометрических фигур	1				
	Контрольная работа №3	1	1			
	Распознавание и изображение геометрических фигур:	1				

	многоугольник, ломаная					
	Периметр многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1				
	Алгоритм письменного сложения чисел	1				
	Алгоритм письменного вычитания чисел	1				
	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, отрезок	1				
	Распознавание и изображение геометрических фигур: прямой угол. Виды углов	1				
	Правило составления ряда чисел, величин, геометрических фигур (формулирование правила, проверка правила, дополнение ряда)	1				
	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа с переходом через разряд	1				
	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычисления вида 52 - 24	1				
	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прикидка результата, его проверка	1				

	Конструирование геометрических фигур (треугольника, четырехугольника, многоугольника)	1				
	Сравнение геометрических фигур: прямоугольник, квадрат. Противоположные стороны прямоугольника	1				
	Увеличение, уменьшение длины отрезка на заданную величину. Запись действия (в см и мм, в мм)	1				
	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений	1				
	Письменное сложение и вычитание. Повторение	1				
	Устное сложение неравных чисел	1				
	Контрольная работа №4	1	1			
	Оформление решения задачи с помощью числового выражения	1				
	Геометрические фигуры: разбиение прямоугольника на квадраты, составление прямоугольника из квадратов. Составление прямоугольника из геометрических фигур	1				
	Изображение на листе в клетку квадрата с заданной длиной	1				

	стороны					
	Изображение на листе в клетку прямоугольника с заданными длинами сторон	1				
	Умножение чисел. Компоненты действия, запись равенства	1				
	Взаимосвязь сложения и умножения	1				
	Применение умножения в практических ситуациях. Составление модели действия	1				
	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах. Свойство противоположных сторон прямоугольника	1				
	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника, квадрата	1				
	Применение умножения для решения практических задач	1				
	Нахождение произведения	1				
	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (умножение, деление)	1				
	Переместительное свойство умножения	1				

	Контрольная работа №5	1	1			
	Деление чисел. Компоненты действия, запись равенства	1				
	Применение деления в практических ситуациях	1				
	Нахождение неизвестного слагаемого (вычисления в пределах 100)	1				
	Нахождение неизвестного уменьшаемого (вычисления в пределах 100)	1				
	Нахождение неизвестного вычитаемого (вычисления в пределах 100)	1				
	Закономерность в ряду объектов повседневной жизни: её объяснение с использованием математической терминологии	1				
	Вычитание суммы из числа, числа из суммы	1				
	Задачи на конкретный смысл арифметических действий. Повторение	1				
	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 2	1				
	Решение задач на нахождение	1				

	периметра многоугольника (треугольника, четырехугольника)					
	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 2	1				
	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 3	1				
	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 3	1				
	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 4	1				
	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 4	1				
	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 5	1				
	Контрольная работа №6	1	1			
	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 5	1				
	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины в несколько раз	1				

	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (без скобок) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения	1				
	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения	1				
	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 6 и на 6	1				
	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 6	1				
	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 7 и на 7	1				
	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 7	1				
	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 8 и на 8	1				
	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 8	1				

	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 9 и на 9	1				
	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 9. Таблица умножения	1				
	Умножение на 1, на 0. Деление числа 0	1				
	Работа с величинами: сравнение по массе (единица массы — килограмм)	1				
	Итоговая контрольная работа	1	1			
	Составление утверждений относительно заданного набора геометрических фигур. Распределение геометрических фигур на группы	1				
	Алгоритмы (приёмы, правила) построения геометрических фигур	1				
	Работа с электронными средствами обучения: правила работы, выполнение заданий	1				
	Обобщение изученного за курс 2 класса	1				

	Единица длины, массы, времени. Повторение	1				
	Задачи в два действия. Повторение	1				
	Геометрические фигуры. Периметр. Математическая информация. Работа с информацией. Повторение	1				
	Числа от 1 до 100. Умножение. Деление. Повторение	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		1 3 6	8	0		

3 КЛАСС

	Темаурока	Количествочасов			Дат аизу чени я	Электронныецифровы еобразовательныересур сы
		с е г о	Контро льныера боты	Практи ческиира боты		
	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a58e
	Сложение и вычитание					Библиотека ЦОК

	однородных величин					https://m.edsoo.ru/c4e0f200
	Взаимосвязь арифметических действий: сложения и вычитания, умножения и деления					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d5cc
	Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, в несколько раз					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0896e
	Неизвестный компонент арифметического действия: различие, название, комментирование процесса нахождения					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0f3d6
	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия сложения (вычитания)					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ee40
	Изображение фигур – отрезка, прямоугольника, квадрата – с заданными измерениями; обозначение фигур буквами					
	Входная контрольная работа	1	1			
	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление текста на модели. Решение задачи нахождение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10588

	етвёртогопропорционально					
0	Таблицы с данными о реальных процессах и явлениях; внесение данных в таблицу					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e15ec0
1	Решение задач с геометрическим содержанием					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17068
2	Логические рассуждения (одно-двухшаговые) со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит», «все», «и», «некоторые», «каждый»					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e15cea
3	Устные вычисления: переместительное свойство умножения					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ea08
4	Переместительное свойство умножения	1				
5	Задачи на применение смысла арифметических действий сложения, умножения					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10ed4
6	Таблица умножения и деления	1				
7	Умножение и деление в пределах 100: приемы устных вычислений					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a3cc

8	Сочетательное свойство умножения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08eb4
9	Нахождение периметра многоугольника	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1338c
0	Задачи на применение смысла арифметических действий вычитания, деления					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1158c
1	Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0944a
2	Задачи применения зависимости "цена-количество-стоимость"					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11708
3	Задачи на движение одного объекта. Связь между величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов					
4	Порядок действий в числовом выражении (со скобками)					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0f034
5	Порядок действий в числовом выражении (без скобок)					
6	Задачи на расчет скорости, времени или пройденного					

	пути при движении одного объекта. Связь между величинами: расход ткани на одну вещь, количество вещей, расход ткани на все вещи					
7	Контрольная работа №1	1	1			
8	Равенства и неравенства с числами: чтение, составление					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08658
9	Умножение и деление в пределах 100: таблица умножения и деления					
10	Умножение и деление с числом 6					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ade0
11	Задачи на понимание отношений больше или меньше на...					
12	Задача на разностное сравнение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11d02
13	Задача на кратное сравнение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11f3c
14	Задачи на понимание отношений больше или меньше в...					

5	Столбчатая диаграмма: чтение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e173e2
6	Столбчатая диаграмма: использование данных для решения учебных и практических задач					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e175ae
7	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)					
8	Выбор формы представления информации. Линейные диаграммы					
9	Умножение и деление с числом 7					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0afb6
10	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e15b14
11	Свойства чисел. Математические игры с числами					
12	Кратное сравнение чисел	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08cc0
13	Равенства и неравенства: установление истинности (верное/неверное)					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e087e8
	Единицы площади –					Библиотека ЦОК

4	квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр					https://m.edsoo.ru/c4e09e4a
5	Площадьпрямоугольника, квadrата	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13bca
6	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнениеплощадейфигур с помощьюналожения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e139fe
7	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей)					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12c66
8	Конструирование многоугольника из данных фигур, деление многоугольника на части					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e129e6
9	Периметр и площадь прямоугольника: общее и различное					
10	Площадь и приемы её нахождения					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13f6c
11	Нахождениеплощадипрямо угольника, квадрата	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e146ce
	Алгоритмы (правила)					Библиотека ЦОК

2	нахождения периметра и площади					https://m.edsoo.ru/c4e13daa
3	Умножение и деление с числом 8					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b18c
4	Таблица умножения: анализ, формулирование закономерностей					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b4de
5	Умножение и деление с числом 9					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b358
6	Контрольная работа №2	1	1			
7	Планирование хода решения задачи арифметическим способом. Решение задачи изученных видов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16640
8	Конструирование прямоугольника из данных фигур, деление прямоугольника на части					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12df6
9	Переход от одних единиц площади к другим					
10	Задачи на работу (производительность труда) одного объекта					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11884
11	Задачи на расчет производительности труда, времени или объема					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11a00

	выполненной работы					
2	Применение переместительного, сочетательного свойства при умножении					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ebc0
3	Проверка правильности нахождения периметра, площади прямоугольника					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e18d3c
4	Нахождение площади в заданных единицах					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14142
5	Арифметические действия с числом 1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cdf2
6	Умножение и деление в пределах 100: внетабличное выполнение действий					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b678
7	Арифметические действия с числом 0	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cfc8
8	Нахождение площади фигуры, составленной из прямоугольников (квадратов)					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e148e0
9	Оценка решения задачи на достоверность и логичность					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12266
10	Вычисления с числами 0 и 1. Деление нуля на число					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d18a
11	Задачи на нахождение доли величины					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12400

2	Доля величины: сравнение долей одной величины					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12586
3	Доля величины: половина, четверть в практической ситуации, сравнение величин, выраженных долями					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a1f6
4	Алгоритмы (правила) построения геометрических фигур. Правила построения окружности и круга					
5	Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/медленнее на/в». Определение с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов времени; прикидка и оценка результата измерений					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e095bc
6	Время (единица времени — секунда); соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0974c
7	Расчёт времени. Соотношение «начало, окончание,					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0999a

	продолжительность события» в практической ситуации					
8	Соотношение «больше/меньше на/в» в ситуации сравнения предметов и объектов на основе измерения величин					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a020
9	Контрольная работа №3	1	1			
0	Устное умножение суммы на число					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0baf6
1	Умножение и деление двузначного числа на однозначное число					
2	Внетабличное устное умножение и деление в пределах 100					
3	Приемы умножения двузначного числа на однозначное число					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0bcc2
4	Выбор верного решения задачи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10d4e
5	Разные способы решения задачи	1				
	Деление суммы на число					

6		1				
7	Разные приемы записи решения задачи					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e120e0
8	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия умножения (деления)					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d400
9	Устное деление двузначного числа на двузначное					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b8ee
10	Проверка результата вычисления: обратное действие, применение алгоритма, оценка достоверности результата					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0e634
11	Деление на однозначное число в пределах 100					
12	Применение устных приёмов вычисления для решения практических задач					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0be8e
13	Контрольная работа №4	1	1			
14	Задачи на понимание смысла арифметического действия деление с остатком					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0c212
15	Устное деление с остатком; его применение в					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0c3f2

	практических ситуациях					
6	Нахождение периметра в заданных единицах длины					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13666
7	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением периметра					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14c8c
8	Дополнение изображения (чертежа) данными на основе измерения					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14e62
9	Работа с таблицей: анализ данных, использование информации для ответов на вопросы и решения задач					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16078
00	Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в» (в повторение)					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e092c4
01	Практическая работа по разделу "Величины". Повторение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14ab6
02	Числа в пределах 1000: чтение, запись, упорядочение					
03	Работа с информацией: чтение информации, представленной в разной форме.	1				

	Римскаясистемасчисления					
	Числа в пределах 1000: чтение, запись					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e07208
	Увеличение и уменьшение числа в несколько раз (в том числе в 10, 100 раз)					
	Числа в пределах 1000: представление в виде суммы разрядных слагаемых					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0820c
	Математическаяинформаци я. Алгоритмы. Повторение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17aea
	Классификация объектов по двум признакам					
	Числа в пределах 1000: сравнение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e07ff0
	Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в»					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e09116
	Измерение длины объекта, упорядочение по длине					
	Длина (единица длины — миллиметр, километр);					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e09bde

2	соотношение между величинами в пределах тысячи					
3	Нахождение периметра прямого угла, квадрата	1				
4	Сложение и вычитание с круглым числом					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ca46
5	Сложение и вычитание в пределах 1000					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cc1c
6	Алгоритмы (правила) устных и письменных вычислений (сложение, вычитание, умножение, деление)					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16c6c
7	Письменное умножение на однозначное число в пределах 100					
8	Письменное сложение в пределах 1000	1				
9	Письменное вычитание в пределах 1000	1				
10	Алгоритм деления на однозначное число					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0defa

	Контрольная работа №5	1	1			
	Умножение круглого числа, на круглое число					
	Деление круглого числа, на круглое число					
	Приемы умножения трехзначного числа на однозначное число					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0dd2e
	Изображение прямоугольника с заданным отношением длин сторон (больше или меньше на, в)					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17220
	Умножение и деление трехзначного числа на однозначное число					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e18120
	Задачи на расчет времени, количества					
	Приемы деления трехзначного числа на однозначное число					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1043e
	Приемы деления на однозначное число					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e102b8
	Проверка правильности					Библиотека ЦОК

	вычислений: прикидка и оценка результата. Знакомство с калькулятором	1				https://m.edsoo.ru/c4e0e81e
	Числа. Числа от 1 до 1000. Повторение					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17c7a
	Текстовые задачи. Задачи в 2-3 действия. Повторение и закрепление	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1858a
	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e18b70
	Алгоритмы (правила) порядка действий в числовом выражении					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16eb0
	Нахождение значения числового выражения (со скобками или без скобок)					
	Итоговая контрольная работа	1	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		36	7	0		

4 КЛАСС

	Темаурока	Количествочасов			а	Электронныецифровыеобразовательныересурсы
		Всего	Кон	Пр		

			троль ныер абот ы	акт ичес кие рабо ты	г а и з уч е ни я	
	Числа от 1 до 1000: чтение, запись, сравнение	1				
	Числа от 1 до 1000: установление закономерности в последовательности, упорядочение, классификация	1				
	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (без скобок), содержащем 2-4 действия	1				
	Установление	1				

	порядка выполнения действий в числовом выражении (со скобками), содержащем 2-4 действия					
	Периметр фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов)	1				
	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм умножения на однозначное число	1				
	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм деления на однозначное число	1				
	Входная контрольная работа	1	1			
	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения деления	1				

	Анализ текстовой задачи: данные и отношения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e27670
	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления алгоритмов вычислений	1				
	Представление текстовой задачи на модели	1				
	Столбчатая диаграмма: чтение, дополнение	1				
	Числа в пределах миллиона: увеличение и уменьшение числа на несколько единиц разряда	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e19444
	Составление числового выражения (суммы, разности) с комментированием,	1				

	нахождение его значения					
	Решение задачи разными способами	1				
	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1				
	Числа в пределах миллиона: чтение, запись	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
	Запись решения задачи с помощью числового выражения	1				
	Числа в пределах миллиона: представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e195ca
	Сравнение чисел в пределах миллиона	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1973c
	Общее группы многозначных чисел. Классификация чисел. Класс миллионов.	1				

	Классмиллиардов					
	Контрольная работа №1	1	1			
	Сравнение и упорядочение чисел	1				Библиотека ЦОК 1. https://m.edsoo.ru/c4e1989a 2) https://m.edsoo.ru/c4e19de0
	Решение задач на работу	1				
	Составление высказываний о свойствах числа. Запись признаков сравнения чисел	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a40c
	Умножения на 10, 100, 1000	1				
	Деления на 10, 100, 1000	1				
	Наглядные представления о симметрии. Фигуры, имеющие ось симметрии	1				
	Работа с утверждениями (одно- /двухшаговые) с использованием изученных связей: конструирование,	1				

	проверка истинности(верные (истинные) и неверные (ложные))					
	Сравнение объектов по длине. Соотношения между величинами длины, их применение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b2f8
	Применение соотношений между единицами длины в практических и учебных ситуациях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b488
	Сравнение объектов по площади. Соотношения между единицами площади, их применение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b60e
	Применение соотношений между единицами площади в практических и учебных ситуациях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b78a
	Решение задач на нахождение площади	1				

	Нахождение площади фигуры разными способами: палетка, разбиение на прямоугольники или единичные квадраты	1				
	Сравнение объектов по массе. Соотношения между величинами массы, их применение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a89e
	Применение соотношений между единицами массы в практических и учебных ситуациях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1ae2a
	Сравнение протяженности по времени. Соотношения между единицами времени, их применение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1afe2
	Применение соотношений между единицами времени в практических и учебных ситуациях	1				

	Решение задач на расчет времени	1				
	Доля величины времени, массы, длины	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1be92
	Сравнение величин, упорядочение величин	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a704
	Закрепление. Таблица единиц времени	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b168
	Контрольная работа №2	1	1			
	Применение представлений о площади для решения задач	1				
	Решение задач на нахождение величины (массы, длины)	1				
	Задачи на нахождение величины (массы, длины)	1				
	Письменное сложение многозначных чисел	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c022

	Решение задач на нахождение длины	1				
	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения сложения	1				
	Разностное и кратное сравнение величин	1				
	Письменное вычитание многозначных чисел	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c1b2
	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения вычитания	1				
	Устные приемы вычислений: сложение и вычитание многозначных чисел	1				
	Дополнение многозначного числа до заданного круглого числа	1				
	Нахождение неизвестного компонента действия	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c

	сложения (с комментированием)					4e1f61e
	Нахождение неизвестного компонента действия вычитания (с комментированием)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1f7c2
	Примеры и контрпримеры	1				
	Изображение фигуры, симметричной заданной	1				
	Вычисление доли величины	1				
	Применение представлений о доле величины для решения практических задач (в одно действие)	1				
	Планирование хода решения задачи арифметическим способом	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e21482
	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфич	1				

	ное)					
	Контрольная работа № 3	1	1			
	Арифметические действия с величинами: сложение, вычитание	1				
	Поиск и использование данных для решения практических задач	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e212de
	Задачи на нахождение цены, количества, стоимости товара	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e22abc
	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	1				
	Применение представлений о сложении, вычитании для решения практических задач (в одно действие)	1				
	Задачи с недостаточными данн ыми	1				

	Таблица: чтение, дополнение	1				
	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), конструирование фигуры из прямоугольников. Выполнение построек	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25582
	Устные приемы вычислений: умножение и деление с многозначным числом	1				
	Умножение на однозначное число в пределах 100000	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c4aa
	Увеличение значения величины в несколько раз (умножение на однозначное число)	1				
	Составление числового выражения (произведения, частного) с комментированием,	1				

	нахождение его значения					
	Взаимное расположение геометрических фигур на чертеже	1				
	Нахождение неизвестного компонента действия умножения (с комментированием)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1f970
	Нахождение неизвестного компонента действия деления (с комментированием)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1fb1e
	Сравнение геометрических фигур	1				
	Закрепление по теме "Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента"	1				
	Деление на однозначное число в	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1cf90

	пределах 100000					
	Составление числового выражения, содержащего 2 действия, нахождение его значения	1				
	Уменьшение значения величины в несколько раз (деление на однозначное число)	1				
	Контрольная работа №4	1	1			
	Число, большее или меньшее данного числа в заданное число раз	1				
	Применение представлений об умножении, делении для решения практических задач (в одно действие)	1				
	Повторение пройденного по разделу "Нумерация"	1				
	Сравнение значений числовых	1				

	выражений с одним арифметическим действием					
	Разные приемы записи решения задачи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2358e
	Работа с утверждениями: составление и проверка логических рассуждений при решении задач, формулирование вывода	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e215ea
	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника (квадрата)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2597e
	Решение задач, отражающих ситуацию купли-продажи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e22abc
	Закрепление изученного по разделу "Арифметические действия"	1				
	Периметр многоугольника	1				

	Решение задачи движение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2226a
	Решение расчетных задач (расходы, изменения)	1				
	Использование данных таблицы, диаграммы, схемы, рисунка для ответов на вопросы, проверки истинности утверждений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25e42
	Разные формы представления одной и той же информации	1				
	Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (шар, куб)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e24736
	Проекции предметов окружающего мира на плоскость	1				
	Применение алгоритмов для вычислений	1				
	Деление с остатком	1				

	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления умения решать текстовые задачи	1				
	Нахождение значения числового выражения, содержащего 2-4 действия	1				
	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления умения конструировать с использованием геометрических фигур	1				
	Алгоритм умножения на	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c6f8

	двузначное число в пределах 100000					
	Практическая работа "Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов". Повторение	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25410
	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения умножения	1				
	Умножение на двузначное число в пределах 100000	1				
	Контрольная работа №5	1	1			
	Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (цилиндр, пирамида,	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2529e

	конус)					
1 4	Применение алгоритмов для построения геометрической фигуры, измерения длины отрезка	1				
1 5	Письменное умножение и деление многозначных чисел	1				
1 6	Классификация объектов по одному-двум признакам	1				
1 7	Закрепление по теме "Письменные вычисления"	1				
1 8	Закрепление по теме "Задачи на установление времени, расчёта количества, расхода, изменения"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2316a
1 9	Суммирование данных строки, столбца данной таблицы	1				
2 0	Алгоритм деления на двузначное число в пределах 100000	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1d544

2 1	Деление на двузначное число в пределах 100000	1				
2 2	Окружность, круг: распознавание и изображение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e241f0
2 3	Задачи на нахождение производительности труда, времени работы, объема выполненной работы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e22968
2 4	Задачи с избыточными и недостающими данными	1				
2 5	Окружность и круг: построение, нахождение радиуса	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2433a
2 6	Применение представлений о периметре многоугольника для решения задач	1				
2 7	Итоговая контрольная работа / Всероссийская проверочная работа	1	1			
	Закрепление.	1		1		Библиотека ЦОК

2 8	Практическая работа по теме "Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса". Повторение по теме "Геометрические фигуры"					https://m.edsoo.ru/c4e296aa
2 9	Закрепление по теме "Разные способы решения некоторых видов изученных задач"	1				
3 0	Задачи на нахождение скорости, времени, пройденного пути	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2911e
3 1	Закрепление. Работа с текстовой задачей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e29510
3 2	Закрепление по теме "Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле". Материал для расширения и	1				Библиотека ЦОК 1. https://m.edsoo.ru/c4e20b40 2) https://m.edsoo.ru/c4e20cee

	углублениязнаний					
3 3	Построение изученных геометрических фигур заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов: линейки, угольника, циркуля	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e244a2
3 4	Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; их различение, называние	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25154
3 5	Составление числового выражения, содержащего 1-2 действия и нахождение его значения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e288ea
3 6	Закрепление по теме "Пространственные геометрические фигуры (тела)"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e299ca

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	7	2	

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20, различать число и цифру
1.2	пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта
1.3	находить числа, бóльшие или меньшие данного числа на заданное число
1.4	выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток
1.5	называть и различать компоненты действий сложения и вычитания
1.6	решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос)
1.7	сравнивать объекты по длине, измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (см, дм)
1.8	распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок
1.9	устанавливать между объектами соотношения: «слева – справа», «спереди – сзади», «между»
1.10	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения
1.11	группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни
1.12	различать строки и столбцы таблицы, вносить и извлекать данное или данные из таблицы
1.13	сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры)

1.14	распределять объекты на две группы по заданному основанию

2 КЛАСС

Код проверяемого требования	Проверяемые требования к предметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число в пределах 100, большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20)
1.2	устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения, содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100
1.3	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения
1.4	называть и различать компоненты действий умножения, деления
1.5	находить неизвестный компонент сложения, вычитания
1.6	использовать при выполнении практических заданий единицы длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка); определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов
1.7	сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»
1.8	решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ
1.9	различать и называть геометрические фигуры: прямой

	угол, ломаную, многоугольник
1.10	на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон
1.11	выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки; находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата)
1.12	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»; проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы
1.13	находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур)
1.14	находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур)
1.15	представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке
1.16	сравнивать группы объектов (находить общее, различное)
1.17	обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире
1.18	подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ
1.19	составлять (дополнять) текстовую задачу
1.20	проверять правильность вычисления, измерения

3 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000)
1.2	выполнять арифметические действия: сложение и

	вычитание, умножение и деление на однозначное число, деление с остатком; выполнять действия умножения и деления с числами 0 и 1
1.3	устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения, содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления; использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения
1.4	находить неизвестный компонент арифметического действия
1.5	использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события
1.6	сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»
1.7	называть, находить долю величины; сравнивать величины, выраженные долями
1.8	использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами
1.9	при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число
1.10	решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления)
1.11	конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на

	заданные части
1.12	сравнивать фигуры по площади
1.13	находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата)
1.14	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если ..., то...»
1.15	формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок
1.16	классифицировать объекты по одному-двум признакам
1.17	извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах, на предметах повседневной жизни, а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы
1.18	составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму
1.19	сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное)
1.20	выбирать верное решение математической задачи

4 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа
1.2	находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз
1.3	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000)

1.4	вычислять значение числового выражения, содержащего 2 – 4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий
1.5	выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора
1.6	находить долю величины, величину по её доле
1.7	находить неизвестный компонент арифметического действия
1.8	использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час)
1.9	использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путём, между производительностью, временем и объёмом работы
1.10	определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру, скорость движения транспортного средства, вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений
1.11	решать текстовые задачи в 1 – 3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя при необходимости вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию
1.12	решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью, в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем),

	находить различные способы решения
1.13	различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса
1.14	Различать изображения простейших пространственных фигур, распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость
1.15	выполнять разбиение простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трёх прямоугольников (квадратов)
1.16	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример
1.17	формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые)
1.18	классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам
1.19	извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира, в предметах повседневной жизни
1.20	заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму
1.21	использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма
1.22	составлять модель текстовой задачи, числовое выражение
1.23	выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных

2.1.3 Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение»

2.1.3.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» (учебный предмет «Русский язык и литературное чтение») (далее соответственно – программа по литературному чтению, литературное чтение) составлена на основе требований к результатам освоения образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, с учетом Федеральной образовательной программы начального общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 г. N 372, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания. Включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого

для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения

в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося

на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий

в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне начального общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач: формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию

художественной литературы и произведений устного народного творчества;

достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий

в соответствии с представленными предметными результатами по классам; овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и

текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации для решения учебных задач.

Содержание рабочей программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям

и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Литературное чтение является преемственным по отношению к учебному предмету «Литература», который изучается на уровне начального общего образования.

Место предмета в учебном плане

Количество часов на изучение литературного чтения в 1 классе – 132 часа (4 часа в неделю): обучение грамоте - 92 часа, литературное чтение (систематический курс) - 40 часов. Для изучения литературного чтения во 2-3 классах отводить по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе) в 4 классе - 102 часа (3 часа в неделю).

2.1.3.2 СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА Содержание обучения в 1 классе

Обучение грамоте Развитие речи Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста

при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков.

Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).

Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью,

соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Систематический курс

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская).

Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений.

Нравственные ценности и идеи в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных, например, «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки, например,

К.Д.Ушинский «Петухисобака», сказки В.Г.Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение (общее представление на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик»,

В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений

А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другое). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек

и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество: малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка игровой народный фольклор. Загадки средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (три-четыре автора по выбору) – герои произведений: Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, действий, нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж»

и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений

Е.А. Благиной, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий

с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (повыбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации как элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Универсальные учебные действия (пропедевтический курс)

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия:

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений: читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;

понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного

текста;

ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная

и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);

различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);

анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную

или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;

сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);

соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;

участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение

к обсуждаемой проблеме;

пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;

объяснять своими словами значение изученных понятий;

описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю; проявлять

желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;

с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений: проявлять желание работать в парах, небольших группах; проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

Содержание обучения во 2 классе

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А.Прокофьева

и других). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью

и идеей произведения. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И.И. Левитана, И.И. Шишкина, В.Д. Поленова и других).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки

по выбору). Шуточные фольклорные произведения, скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом,

«перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт как основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года.

Тема природы

в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях

литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И.И. Левитана, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.И. Шишкина и других) и музыкальных произведениях (например, произведения П.И. Чайковского, А. Вивальди и других).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень».

Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою зимою», «Зима недаром злится»,

И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений, Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и других).

Отражение

в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения (идея). Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья»,

Н.Н. Носов «На горке», «Заплата», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов).

Дружба людей и животных

– тема литературы (произведения Е.И. Чарушина, В.В. Бианки,

С.В. Михалкова, Б.С. Житкова, М.М. Пришвина и других). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И.А. Крылова, Л.Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е.И. Чарушин, В.В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С.Житков

«Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант»,

Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А.Плещеев «Песня матери», В.А.Осеева «Сыновья», С.В.Михалков «Быль

для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другое (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Универсальные учебные действия (пропедевтический курс)

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия:

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отсечного оценивания);

сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);

характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);

анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;

анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

соотносить иллюстрации с текстом произведения;

ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;

по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;

пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и

высказывания

на заданную тему;

пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;
описывать (устно) картины природы;

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;

участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;

удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;

контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;

проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность способствует формированию

умений: выбирать себе партнёров по совместной деятельности;

распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

Содержание обучения в 3 классе

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М.Пришвин«МояРодина»,С.А.Васильев«Россия»,Н.П.Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другое (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки,

загадки,
по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России
(значение, характеристика, нравственная
основа). Книги и словари, созданные
В.И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных
слов, пословиц
и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в
фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей
и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные).
Художественные особенности сказок:
построение (композиция), язык (лексика).

Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как
отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В.М.
Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина и других). Отражение в сказках
народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы
песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной
земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом
событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность
исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил,
чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как
героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин,
устаревшие слова, их место в былине и представление в современной
лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного
произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная
сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и
другие (повыбору).

Творчество А.С. Пушкина. А.С. Пушкин великий русский поэт.
Лирические произведения А.С. Пушкина: средства
художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм.
Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например,
«Сказка о царе Салтане, о сыне

его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о
прекрасной царевне Лебеди»). Нравственный смысл произведения,
структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как
основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными.
Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык
авторской сказки. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане,
о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о
прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней
модного паркета...» и другие (повыбору).

Творчество И.А. Крылова. Басня произведение-поучение, которое

помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И.А. Крылов великий русский баснописец. Басни И.А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи. Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX-XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору):

Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.Н. Майков, Н.А. Некрасов, А.А. Блок, С.А. Есенин,

И.А. Бунин, А.П. Чехов, К.Г. Паустовский и другие. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег»

и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В.М. Гаршина, М. Горького, И.С. Соколова-Микитова и других. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (повыбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырёх произведений): произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, К.Г. Паустовского, М.М.

Пришвина, Б.С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н.Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другое (по выбору).

Произведения о детях. Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (повыбору).

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1-2 рассказа из цикла) и другие (повыбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы зарубежных писателей о животных. Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В.Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (повыбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Универсальные учебные действия (пропедевтический курс)

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий:

познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия:

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные

и авторские произведения;

анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;

конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;

исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);

подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;

формулировать вопросы по основным событиям текста;

пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);

выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений: принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
оценивать качество своего восприятия текста на слух;
выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:
участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;
осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

Содержание обучения в 4 классе

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов

XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине.

Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой»

(отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно- исторической тематики) и другие (повыбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение

в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца,

Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темыв творчестве художника В. М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора) например 2-3 произведения. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах:

«Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

Творчество И.А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьё» и другие.

Творчество М.Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения

М.Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М.Ю. Лермонтова. Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...» и другие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П.П. Ершова,

П.П. Бажова, С.Т. Аксакова, С.Я. Маршака и другие). Связь литературной сказки

с фольклорной: народная речь как особенность авторской сказки.

Иллюстрации

в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору):

В.А. Жуковский, И.С. Никитин, Е.А. Баратынский, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, И.А. Бунин, А.А. Блок, К.Д. Бальмонт и другие.

Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике.

Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры.

Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист»..., И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль.

Повесть

как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести

Л.Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-

описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л.Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка» и другие (по выбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы как тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений А.И. Куприна,

В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Ковалёва и другие. Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин

«Выскочка», С.А. Есенин «Лебёдушка» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других.

Словесный портрет героя как его характеристика.
Авторский способ выражения главной мысли.

Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «Оленье

и Миньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения.

Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Приключенческая литература: произведения

Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения книги: книга – друг и учитель.

Правила читателя

и способы выбора книги (тематический, систематический каталог).

Виды информации в книге: научная, художественная, справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник,

собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий:

познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия:

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания

и запоминания текста;

анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;

характеризовать героя и давать оценку его поступкам;

сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);

составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять

и восстанавливать нарушенную последовательность;

исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;

характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;
использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера
по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

понимать значение чтения для самообразования и саморазвития;
самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки); соблюдать правила взаимодействия;
ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

2.1.3.3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы по литературному чтению достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности обучающегося, ориентированную на процессы самопознания,

саморазвития

самовоспитания. Личностные результаты освоения программы по литературному чтению отражают освоение обучающимися социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно- нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

духовно-нравственное воспитание:

освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным и другим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического

и морального вреда другим людям.

эстетическое воспитание:

проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

экологическое воспитание:

бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях; неприятие действий, приносящих вред окружающей среде.

ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных

и жизненных задач;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

Метапредметные результаты

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

объединять произведения по жанру, авторской принадлежности; определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия

в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно

или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации

в информационно-коммуникационной сети «Интернет»;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как

часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии

с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации** как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоконтроля** как части регулятивных универсальных учебных действий: устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия

по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

планировать действия по решению учебной задачи для получения

результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Предметные результаты

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения
 - в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
 - читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
 - различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
 - различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
 - понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
 - владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
 - участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
 - пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
 - читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
 - составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
 - сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений);
 - ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям;

выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге

по предложенному алгоритму;

обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий

тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный); описывать характер героя, находить в тексте средства изображения

(портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования

слов в прямом и переносном значении;

осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения

(не менее 5 предложений);

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;

ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества

и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое, выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности

стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного

(прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным

и художественным текстам;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий

в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;

составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям

(по аналогии или по контрасту);

отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов

в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать

в беседе изученные литературные понятия;

пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко),

от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее

8 предложений), корректировать собственный письменный текст;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;

использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания: обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое, выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отсчётного оценивания);

читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;

характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа

и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря;

находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;

составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям,

от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);

использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу, электронные образовательные информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети

«Интернет» (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

2.1.3.4. Тематическое планирование учебного предмета

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Вс его	Контрольные боты	Практические боты	
Раздел 1.Обучение грамоте					
1. 1	Развитие речи	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
1. 2	Фонетика	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
1. 3	Чтение	72			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
Итого по разделу		80			
Раздел 2.Систематический курс					
2. 1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2. 2	Произведения о детях и для детей	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

2 .3	Произведения о родной природе	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2 .4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2 .5	Произведения о братьях наших меньших	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2 .6	Произведения о маме	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2 .7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2 .8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
Итого по разделу		40			
Резервное время		12			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		13 2	0	0	

2 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О нашей Родине	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2	Фольклор (устнонародное творчество)	16	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	8	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
4	О детях и дружбе	12	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
5	Мир сказок	12			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
6	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	12	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
7	О братьях наших меньших	18	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
8	Звуки и краски	18	1		Библиотека ЦОК

	родной природы в разные времена года (весна и лето)				https://m.edsoo.ru/7f411a40
9	О наших близких, о семье	13	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
1 0	Зарубежнаялитератур а	11	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
1 1	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
Резервноевремя		8	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		13 6	9	0	

3 КЛАСС

№	Наименованиераздела	Количествочасов	Электронные

п/п	в и темпрограммы	Вс его	Контрольные работы	Практические работы	(цифровые) образовательные ресурсы
1	О Родине и её истории	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2	Фольклор (устнонародное творчество)	16	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
3	Творчество И.А. Крылова	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
4	Творчество А.С. Пушкина	9	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
6	Творчество Л.Н. Толстого	10	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
7	Литературная сказка	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
8	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	10	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
9	Произведения о	16	1		Библиотека ЦОК

	взаимоотношениях человека и животных				https://m.edsoo.ru/7f411a40
1 0	Произведения о детях	18	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
1 1	Юмористические произведения	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
1 2	Зарубежная литература	10	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
1 3	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
Резервное время		10	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		13 6	8	0	

4 КЛАСС

№ п/ п	Наименование раздела в и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине, героические	12	1		Библиотека ЦОК

	страницы истории				https://m.edsoo.ru/7f412cес
2	Фольклор (устнонародноетворчест во)	11	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cес
3	ТворчествоИ.А.Крылов а	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cес
4	ТворчествоА.С.Пушкин а	12	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cес
5	Творчество М.Ю. Лермонтова	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cес
6	Литературнаясказка	9	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cес
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cес
8	Творчество Л.Н. Толстого	7	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cес
9	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cес
1 0	Произведения о животных и родной природе	12	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cес

1 1	Произведения о детях	13	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ces
1 2	Пьеса	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ces
1 3	Юмористические произведения	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ces
1 4	Зарубежная литература	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ces
1 5	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ces
Резервное время		13	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		13 6	8	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИКИ «АЗБУКА» (АВТОРЫ В.Г.ГОРЕЦКИЙ И ДР.), «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ. 1-4 КЛАСС (АВТОРЫ КЛИМАНОВА Л. Ф., ГОРЕЦКИЙ В. Г., ГОЛОВАНОВА М. В. И ДР.)
1 КЛАСС

	Темаур	Количество часов	Датаи	Электронныецифровыеобразо

п / п	ока	В се го	Контроль ыеработы	Практическ иеработы	зучения	вательныересурсы
	Выделе ние предлож ения из речевого потока. Устная и письмен наяречь	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
	Составл ение рассказо в по сюжетны м картинка м. Предлож ение и слово	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
	Модели рование состава	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

	предлож ения. Предлож ение и слово					
	Слушан ие литерату рного произвед ения о Родине. Произвед ение по выбору, наприме р, С.Д. Дрожжи н «Привет »	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
	Различ ие слова и обознача емого им предмета	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
	Слово и слог. Как	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

	образует ся слог					
	Выделе ние первого звука в слове. Выделен ие гласных звуков в слове	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
	Провед ение звуковог о анализа слова. Выделен ие гласных звуков в слове	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
	Слушан ие литерату рного произвед ения о Родине.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

	Произведение по выбору, например, Е.В. Серова «Мой дом»					
0	Гласные и согласные звуки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
1	Сравнение звуков по твёрдости-мягкости	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
	Гласные	1				Библиотека ЦОК

3	е и согласны е звуки. Участие в диалоге					https://m.edsoo.ru/7f411a40
4	Отрабо тка умения проводит ь звуковой анализ слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
5	Слушан ие литерату рного произвед ения о Родине. Произвед ение по выбору, наприме р, С.Д. Дрожжи н «Привет »	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

6	Знаком ство со строчной и заглавно й буквами А, а. Звук	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
7	Функци я буквы А, а в слоге- слиянии	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
8	Знаком ство со строчной и заглавно й буквами О, о. Звук	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
9	Функци я буквы О, о в слоге- слиянии	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
	Провед	1				Библиотека ЦОК

0	ение звуковог о анализа слов с буквами И, и. Звук					https://m.edsoo.ru/7f411a40
1	Буквы И, и, их функция в слоге- слиянии	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2	Знаком ство со строчной буквой ы. Звук . Буква ы, её функция в слоге- слиянии	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
3	Знаком ство со строчной и заглавно й буквами	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

	У, у. Звук					
4	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, И.С. Соколов-Микитов «Русский лес»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
5	Проведение звукового анализа слов с буквами У, у. Буквы У, у, их функция	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

	в слоге- слиянии					
6	Слушан ие литерату рного произвед ения о родной природе. Произвед ение по выбору, наприме р, М.Л. Михайло в «Лесные хоромы»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
7	Знаком ство со строчной и заглавно й буквами Н, н. Звуки ,	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
	Провед	1				Библиотека ЦОК

8	ение звуковог о анализа слов с буквами Н, н					https://m.edsoo.ru/7f411a40
9	Знаком ство со строчной и заглавно й буквами С, с. Звуки ,	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
0	Провед ение звуковог о анализа слов с буквами С, с	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
1	Знаком ство со строчной и заглавно й буквами	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

	К, к. Звуки ,					
2	Проведение звукового анализа слов с буквами К, к	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
3	Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т. Проведение звукового анализа слов с буквами Т, т. Согласные звуки ,	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
4	Знакомство со	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

	строчной и заглавно й буквами Л, л. Согласн ые звуки ,					
5	Провед ение звуковог о анализа слов с буквами Л, л	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
6	Знаком ство со строчной и заглавно й буквами Р, р. Согласн ые звуки ,	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
7	Провед ение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

	звукового анализа слов с буквами Р, р					
8	Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в. Согласные звуки ,	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
9	Проведение звукового анализа слов с буквами В, в	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
0	Знакомство со строчной и заглавной	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

	буквами Е, е. Звуки ,					
1	Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2	Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п. Согласные звуки ,	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

4 3	Проведение звукового анализа слов с буквами П, п	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

4 4	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки ,	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
4 5	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки ,	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
4 6	Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з. Звуки ,	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
4 7	Проведение звукового анализа слов с буквами З, з. Отработка навыка чтения предложений с буквами З, з	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
4 8	Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б. Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б. Согласные звуки ,	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
4 9	Закрепление знаний о буквах Б, б. Сопоставление звуков –	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
5 0	Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д. Согласные звуки ,	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
5 1	Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д. Сопоставление звуков –	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
5 2	Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я. Звуки , . Двойная роль букв Я, я	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

5 3	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г. Сутеев «Дядя Миша». Чтение текстов с изученными буквами	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
5 4	Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г. Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г. Согласные звуки ,	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
5 5	Закрепление знаний о буквах Г, г. Сопоставление звуков –	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
5 6	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч. Звук . Сочетания ча – чу	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
5 7	Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
5 8	Знакомство с буквой Ъ. Различение функций буквы Ъ	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
5 9	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, А.Л. Барто «В школу»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
6 0	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш. Проведение звукового анализа слов с буквами Ш, ш. Звук	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
6	Отработка навыка чтения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

1	предложений с буквами Ш, ш. Слушание литературного произведения о животных. Произведение по выбору, например, М.М. Пришвин «Лисичкин хлеб»					
6 2	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
6 3	Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж. Сочетания жи – ши	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
6 4	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё. Звуки ,	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
6 5	Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
6 6	Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й. Проведение звукового анализа слов с буквами Й, й	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
6 7	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, В.К. Железников «История с азбукой»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
6 8	Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х. Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

6 9	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю. Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю. Звуки ,	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
7 0	Отработка навыка чтения. На примере произведения Л.Н. Толстого «Ехали два мужика...»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
7 1	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц. Проведение звукового анализа слов с буквами Ц, ц. Согласный звук	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
7 2	Слушание стихотворений о животных. Произведение по выбору, например, А.А. Блок «Зайчик»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
7 3	Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э. Проведение звукового анализа слов с буквами Э, э. Звук	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
7 4	Отработка техники чтения. На примере произведений В.Д. Берестова «Читалочка» и Е.И. Чарушина «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
7 5	Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ. Звук	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
7 6	Проведение звукового анализа слов с буквами Щ, щ. Сочетания	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

	ча – ща, чу – шу					
7 7	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф. Звук	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
7 8	Знакомство с особенностями буквы ъ. Буквы Ъ и Ь	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
7 9	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере сказки К.И. Чуковского «Телефон»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

80	Выразительное чтение на примере стихотворений А.Л. Барто «Помощница», «Зайка», «Игра в слова»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
81	Резервный урок. Обобщение знаний о буквах. Русский алфавит	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
82	Резервный урок. Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я. Маршак «Ты эти буквы заучи»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
83	Резервный урок. Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибаев «Беспокойные соседки», «Познакомились»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
84	Резервный урок. Слушание	1				Библиотека ЦОК

	литературных (авторских) сказок. Сказка К.И. Чуковского «Муха-Цокотуха»					https://m.edsoo.ru/7f411a40
85	Резервный урок. Определение темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
86	Резервный урок. Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
87	Резервный урок. Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
88	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
89	Резервный урок. Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
90	Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
91	Резервный урок. Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
92	Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева «Когда это бывает?»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
93	Оrientировка в книге: Обложка,	1				Библиотека ЦОК

	оглавление, иллюстрации					https://m.edsoo.ru/7f411a40
94	Реальность и волшебство в сказке. На примере сказки И.П. Токмаковой «Аля, Кляксич и буква «А»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
95	Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. Напримересказок «Лисица и тетерев», «Лиса и рак»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
96	Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева «Под грибом», «Кораблик»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
97	Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). На примере сказки Е.И. Чарушина «Теремок» и русской народной сказки «Рукавичка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
98	Отражение сюжета произведения в иллюстрациях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
99	Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. Напримерепроизведения К.Д. Ушинского «Петух и собака»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
100	Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

10 1	Загадка – средство воспитания живости ума, сообразительности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
10 2	Игровой фольклор: потешки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
10 3	Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора находить необычное в окружающем мире	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
10 4	Мир фантазий и чудес в произведениях Б.В. Заходера «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и других	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
10 5	Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. На примере стихотворений В.В. Лунина «Я видела чудо», Р.С. Сефа «Чудо»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
10 6	Сравнение авторских и фольклорных произведений о чудесах и фантазии	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
10 7	Понимание пословиц как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
10 8	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
10 9	Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

	Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса					
11 0	Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
11 1	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года. Настроение, которое рождает стихотворение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
11 2	Выявление главной мысли (идеи) в произведениях о природе родного края. Любовь к Родине	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
11 3	Работа с детскими книгами. Отражение в иллюстрации эмоционального отклика на произведение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
11 4	Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
11 5	Выделение главной мысли (идеи) произведения. На примере текста К.Д. Ушинского «Худо тому, кто добра не делает никому» и другие: сказка М.С. Пляцковского «Помощник»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
11 6	Заголовок произведения, его значение для понимания содержания. Произведения о дружбе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
11 7	Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба,	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

	забота. Например произведения Ю.И. Ермолаева «Лучший друг»					
11 8	Произведения о детях. На примере произведений В.А. Осеевой «Три товарища», Е.А. Благиной «Подарок», В.Н. Орлова «Кто кого?»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
11 9	Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. Например произведения Е.А. Пермяка «Торопливый ножик»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
12 0	Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. Толстого «Косточка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
12 1	Стихотворения о детях. На примере произведений А.Л. Барто «Я – лишний», Р.С. Сефа «Совет», В.Н. Орлова «Если дружбой...»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
12 2	Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь. Например произведения М.С. Пляцковского «Сердитый дог Буль»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
12 3	Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях на примере произведений А.Л. Барто «Мама», С.Я. Маршака «Хороший день» и других	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
12	Выделение главной мысли (идеи):	1				Библиотека ЦОК

4	заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благиной «Посидим в тишине» и других					https://m.edsoo.ru/7f411a40
12 5	Осознание отражённых в произведении понятий: чувство любви матери к ребёнку, детей к матери, близким. На примере произведений А.В. Митяева «За что я люблю маму», С.Я. Маршака «Хороший день»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
12 6	Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных. Составление рассказа о самостоятельно прочитанной книге о животных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
12 7	Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведений В.В. Бианки «Лис и Мышонок», С.В. Михалкова «Трезор»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
12 8	Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. На примере произведения М.М. Пришвина «Ёж» и других	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
12 9	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

	животным. Например рассказа В.А. Осеевой «Плохо»					
13 0	Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание героя-животного	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
13 1	Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. На примере произведений Е.И. Чарушина «Про Томку», Н.И. Сладкова «Лисица и Ёж»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
13 2	Собаки – защитники Родины	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		13 2	0	0		

2 КЛАСС

п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Базовый	Контрольные работы	Практические работы		
	Резервный урок.	1				Библиотека ЦОК

	Работа с детскими книгами: виды книг (учебная, художественная, справочная)					https://m.edsoo.ru/7f411a40
	Произведения малых жанров фольклора	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
	Пословицы как жанр фольклора	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
	Характеристика особенностей народных песен	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
	Шуточные фольклорные произведения: игра со словом. Небылица как «перевёртыш событий». Потешки и прибаутки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
	Ритм и счёт – основа построения считалок	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
	Анализ особенностей скороговорок, их роль в речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
	Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
	Произведения устного народного творчества	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

0	Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Например русской народной сказки «У страха глаза велики»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
1	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2	Бытовые сказки: особенности построения и язык. Диалоги героев в русской народной сказке «Каша из топора»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
3	Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок на примере сказки «Лиса и журавль»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
4	Общее представление о волшебной сказке: присказки, повторы. Русская народная сказка «Снегурочка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

5	Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты. На примере русской народной сказки «Гуси-лебеди»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
6	Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
7	Тематическая контрольная работа по итогам раздела «Фольклор»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
8	Работа с детскими книгами: «Произведения писателей о родной природе» Эстетическое восприятие явлений осенней природы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
9	Создание осеннего пейзажа: краски и звуки. Произведения художников и композиторов по выбору	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
	Восприятие пейзажной	1				Библиотека ЦОК

0	лирики. Слушание стихотворений об осени					https://m.edsoo.ru/7f411a40
1	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...», К.Д. Бальмонта «Осень»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текстов А.Н. Плещеева «Осень наступила...», А.А. Фета «Ласточки пропали...»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
3	Восприятие осени в произведении М.М. Пришвина «Осеннее утро» и других на выбор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
4	Осень в произведениях А.С. Пушкина «Уж небо осенью дышало...», Г.А. Скребицкого «Четыре художника»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
	Сравнение	1				Библиотека ЦОК

5	стихотворений об осенних листьях разных поэтов. А.К. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...» и произведения других поэтов					https://m.edsoo.ru/7f411a40
6	Тематическое повторение по итогам раздела «Звуки и краски осенней природы»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
7	Составление устных рассказов «Природа осенью» по изученным текстам. Сравнение художествен ного и научно- познавательного текстов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
8	Работа с текстом произведения С.В. Михалкова «Быль для детей»: осознание темы Великой Отечественной войны	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
9	Патриотическое звучание произведений о Родине. Ф.П. Савинов «Родина» и другие по выбору	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

0	Отражение темы Родина в произведении И.С. Никитина «Русь»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
1	Отражение нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю на примере произведения С.Т. Романовского «Русь». Почему хлеб всегда связан с трудом, жизнью и Родиной	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

32	Любовь к природе – тема произведений о Родине. На примере произведения К.Г. Паустовского «Мещёрская сторона»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
33	Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева «Родина» и соотнесение его с главной мыслью произведения. Понимание главной мысли (идеи) и темы произведений о Родине	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
34	Отражение темы Родины в	1				Библиотека ЦОК

	изобразительном искусстве					https://m.edsoo.ru/7f411a40
35	Создание пейзажа в произведениях писателей. В.А. Жуковский «Летний вечер»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
36	Тема прихода весны в произведениях В.А. Жуковского «Жаворонок» и «Приход весны»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
37	Волшебный мир сказок. А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
38	Поучительный смысл сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке». Характеристика героев	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
39	Сравнение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» с фольклорными (народными) сказками	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
40	Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка. Художественные особенности авторской сказки. «Сказка о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
41	Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения. Иллюстрации к сказкам А.С. Пушкина, созданные разными художниками	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

42	Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» и Л.Н. Толстого «Лев и мышь»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
43	Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
44	Представление темы «Отношение человека к животным» в произведениях писателей (Например, Л.Н. Толстой «Котёнок»)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
45	Тема семьи в творчестве писателей. На примере произведений Л.Н. Толстого «Правда всего дороже», «Отец и сыновья»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
46	Характеристика главного героя рассказа. Главная мысль произведения (идея). Л. Н. Толстой «Филиппок»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
47	Работа с детскими книгами на тему: «О братьях наших меньших»: составление аннотации	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
48	Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных. Какими бывают собаки? И. М. Пивоварова «Жила-была собака...». Сравнение героев стихотворения, небылицы и сказки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
49	Отражение темы «Дружба	1				Библиотека ЦОК

	животных» в стихотворении В.Д. Берестова «Кошкин щенок» и других на выбор					https://m.edsoo.ru/7f411a40
50	Отражение нравственно-этических понятий (защита и забота о животных) на примере рассказа М.М. Пришвина «Ребята и утята»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
51	Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина «Страшный рассказ»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
52	Оценка поступков и поведения героя произведения Б.С. Житкова «Храбрый утёнок»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
53	Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами Е.И. Чарушиным, В.В. Бианки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
54	Отражение образов животных в устном народном творчестве (фольклоре). Например русской народной песни «Коровушка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
55	Характеристика героев-животных в фольклорных (народных) сказках. Чукотская народная сказка «Хвост» и другие на выбор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
56	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Зимовье зверей» и других на выбор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

57	Фольклорные произведения народов России. Произведения по выбору	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
58	Сравнение описания героев-животных в фольклорных (народных) и литературных произведениях. На примере произведений К.Д. Ушинского и других на выбор. В.В. Бианки «Музыкант»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
59	Сравнение описания животных в художественном и научно-познавательном тексте	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
60	Тематическое повторение по итогам раздела «О братьях наших меньших»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
61	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о зиме	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
62	Средства художественной выразительности: сравнение. Произведения по выбору, например, И.А. Бунин «Первый снег»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
63	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текста Ф.И. Тютчева ««Чародейкою Зимою...»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
64	Сравнение образа зимы в произведениях А.С. Пушкина «Вот	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

	север, тучи нагоняя...» и С.А. Есенина «Поёт зима – аукает»					
65	Средства художественной выразительности: эпитет. Произведения по выбору, например, отрывки из романа А.С. Пушкина «Евгений Онегин»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
66	Описание игр и зимних забав детей. Произведения по выбору, например, И.З. Суриков «Детство»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
67	Картины зимнего леса в рассказе И.С. Соколова-Микитова «Зима в лесу»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
68	Жизнь животных зимой: научно-познавательные рассказы. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкого	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
69	Составление устного рассказа «Краски и звуки зимы» по изученным текстам	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
70	Тема «Природа зимой» в картинах художников и произведениях композиторов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
71	Наблюдение за описанием в художественном тексте. Произведения по выбору, например, С.В. Михалков «Новогодняя быль»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
72	Составление плана сказки: части	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

	текста, их главные темы. На примере русской народной сказки «Два мороза»					
73	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.И. Даля «Девочка Снегурочка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
74	Сравнение сюжетов и героев русской народной сказки «Снегурочка» и литературной (авторской) В.И. Даля «Девочка Снегурочка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
75	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
76	Тематическое повторение по разделу «Звуки и краски зимней природы»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
77	Выявление последовательности событий. Составление вопросного плана. К.И. Чуковский «Федориногоре»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
78	Чтение по ролям (инсценировка) сказки К.И. Чуковский «Федорино горе»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
79	Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о животных. Произведения по выбору, например, С.В. Михалков «Мой щенок»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

80	Средства художественной выразительности в стихотворениях о весне. Произведения по выбору, например, А.Л. Барто «Верёвочка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
81	Произведения о детях. На примере рассказа Н.Н. Носова «Затейники»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
82	Характеристика героя, его портрет. Произведения о детях на выбор, например, Н.Н. Носов «Живая шляпа»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
83	Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. В.А. Осеева «Синиелиться»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
84	Сравнение героев рассказов Н.Н. Носова «На горке» и «Заплатка». Оценка поступков героя рассказа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
85	Отражение темы дружбы в рассказах о детях. Выставка книг: произведения о детях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
86	Отражение понятия взаимопомощь в произведении А.Л. Барто «Катя». Разные точки зрения на одно событие. Ю.И. Ермолаев «Два пирожных»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
87	Главный герой: общее представление. Характеристика героя, его портрет. Например рассказа В.А. Осеевой «Волшебное слово»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

88	Выделение главной мысли (идеи): уважение и внимание к старшему поколению. Произведения по выбору, например, В.А. Осеева «Хорошее»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
89	Оценка поступков героя. В.В. Лунин «Я и Вовка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
90	Тема дружбы в произведении Е.А. Пермяка «Две пословицы». Дружбу помни, а зло забывай	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
91	Оценка взаимоотношений взрослых и детей на примере рассказа В.А. Осеевой «Почему»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
92	Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения: В.А. Осеева «Почему»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
93	Тематическое повторение по итогам раздела «О детях и дружбе»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
94	Старинные народные весенние праздники и обряды. Заклички, веснянки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
95	Народная наблюдательность, выраженная в малых жанрах устного народного творчества (фольклоре)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
96	Наблюдение за описанием весны в художественном тексте. Произведения по выбору, например, А.П. Чехов «Весной» (отрывок)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
97	Картины весеннего леса в рассказе	1				Библиотека ЦОК

	Г.А. Скребицкого «Четыре художника». Составление план текста					https://m.edsoo.ru/7f411a40
98	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника». Средства выразительности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
99	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о весне и лете	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
100	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Зима не даром злится...»: выделение средств художественной выразительности. Устное сочинение «Я рад весне»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
101	Жизнь животных весной: рассказы и сказки писателей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
102	Красота весенней природы, отражённая в лирических произведениях. Произведения по выбору, например, Ф.И. Тютчев «Весенние воды»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
103	Звуки весеннего леса и картины пробуждающейся природы в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкий «Весенняя песня»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
104	Признаки весны, отражённые в произведениях писателей. Картины весны в стихотворениях разных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

	поэтов. Сравнение стихотворений					
10 5	Сравнение образов одуванчика в произведениях О.И. Высотской «Одуванчик» и М.М. Пришвина «Золотой луг»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
10 6	Резервный урок. Восприятие лета в произведении И.З. Сурикова «Лето»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
10 7	Составление устного рассказа «Краски и звуки весеннего леса» по изученным текстам	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
10 8	Тематическое повторение по итогам раздела «Звуки и краски весенней природы»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
10 9	Тема «Природа весной» в картинах художников и произведениях композиторов. Образы пробуждающейся природы в живописи и музыке	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
11 0	Характеристика особенностей колыбельных народных песен: интонационный рисунок	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
11 1	Сравнение народной колыбельной песни и стихотворения А.А. Плещеева «Песня матери»: любовь и переживание матери	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
11 2	Нравственные семейные ценности в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например,	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

	татарская народная сказка «Три дочери»					
11 3	Международный женский день – тема художественных произведений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
11 4	Восприятие произведений о маме: проявление любви и радости общения. Произведения по выбору, например, А.Н. Плещеев «В бурю»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
11 5	Отражение темы «День Победы» в произведениях С.А. Баруздина «Салют» и С.А. Васильева «Белая берёза»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
11 6	Тематическое повторение по итогам раздела «О наших близких, о семье»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
11 7	Работа с детскими книгами на тему: «О наших близких, о семье»: выбор книг на основе тематической картотеки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
11 8	Резервный урок. Шутливое искажение действительности. На примере произведений А.И. Введенского «Учёный Петя», Д.И. Хармса «Врун»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
11 9	Резервный урок. Средства создания комического в произведении. На примере произведения Э.Н. Успенского «Над нашей квартирой»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
12	Герои литературной (авторской)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

0	сказки. На примере произведения Э.Н. Успенского «Чебурашка»					
12 1	Выделение главной мысли (идеи) рассказа В.Ю. Драгунского «Тайное становится явным»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
12 2	Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Произведения по выбору, например, английская народная сказка «Как Джек ходил счастье искать»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
12 3	Хитрец и глупец в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе» и русская народная сказка «Вершки и корешки»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
12 4	Отражение темы дружбы в сказке братьев Гримм «Бременские музыканты»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
12 5	Работа со сказкой братьев Гримм «Бременские музыканты»: составление плана произведения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
12 6	Работа с детскими книгами на тему: «Зарубежные сказочники»: соотнесение иллюстраций с содержанием сказок	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
12 7	Фантазёры и мечтатели – герои произведений. Произведения по выбору, например, английские	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

	народные песенки					
12 8	Особенности построения волшебной сказки Ш. Перро «Кот в сапогах»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
12 9	Характеристика героев сказки Ш. Перро «Кот в сапогах»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
13 0	Х.-К. Андерсен – известный писатель-сказочник. Знакомство с его произведениями. Сказка «Огниво»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
13 1	Выделение главной мысли (идеи) сказки Х.-К. Андерсена «Пятеро из одного стручка» и других его сказок на выбор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
13 2	Тематическое повторение по итогам раздела «Зарубежные писатели-сказочники»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
13 3	Резервный урок. Повторение по итогам изученного во 2 классе	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
13 4	Книга как источник необходимых знаний. На примере произведения Г.А. Ладонщикова «Лучший друг»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
13 5	Ориентировка в книге: обложка, содержание, аннотация, иллюстрация	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
13 6	Резервный урок. Выбор книг на основе рекомендательного списка: летнее чтение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		1 36	9	0		

3 КЛАСС

п / п	Темаурока	Количествочасов			Дата изуче ния	Электронныецифровыеоб разовательныересурсы
		В с е г о	Контрол ьныеработ ы	Практиче скиеработ ы		
	В мире книг. Книга как особый вид искусства	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4fda
	Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5142
	Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47f96
	Развитие речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc480a4

	выражений. Книги и словари, созданные В.И. Далем					
	Художественные особенности волшебной сказки разного вида (о животных, бытовые)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4aa16
	Былина как народный песенный сказ о героическом событии. Фольклорные особенности: выразительность, напевность исполнения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b27c
	Характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). НапримереобразаИльиМуромца	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b420
	Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Темынародныхпесен	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b10a

	Отражение нравственных ценностей и правил в фольклорной сказке. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4af70
0	Осознание понятия трудолюбие на примере народных сказок. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1				
1	Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и Серый Волк»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4861c
	Иллюстрация как	1				Библиотека ЦОК

2	отражение сюжета волшебной сказки (картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина)					https://m.edsoo.ru/8bc4ae44
3	Характеристика героя, волшебные помощники. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и серый волк»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc48ab8
4	Представление в сказке народного быта и культуры. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сивка-бурка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b10a
5	Пословицы народов России	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc483ec
6	Устное народное творчество. Характеристика малых жанров фольклора: потешки, небылицы,	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4875c https://m.edsoo.ru/8bc4a610

	скороговорки, считалки...					
7	Загадка как жанр фольклора, знакомство с видами загадок	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc48892https://m.edsoo.ru/8bc4a4f8
8	Тематическое повторение по итогам раздела «Фольклор (устное народное творчество)»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4a7dc
9	Работа с детскими книгами. Проект: составляем словарь устаревших слов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc489a0
0	Резервный урок. Работа со словарём: язык быliny, устаревшие слова, их место и представление в современной лексике. Проект «Словарьустаревших слов»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc49cc4
1	Резервный урок. Историческая обстановка как фон	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b542

	создания произведения (на примере былин)					
2	Резервный урок. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XIX-XX вв.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4bd94
3	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение, олицетворение) в лирических произведениях поэтов XIX – XX вв.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4dc98
4	Описание картин осенней природы в стихотворениях Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...», «Листья»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e0f8
	Сравнение	1				Библиотека ЦОК

5	стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...» и А.Н. Майкова «Осень»					https://m.edsoo.ru/8bc4e24c
6	Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d8a6
7	Восприятие картин зимнего пейзажа в стихотворениях , А.А. Фета «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...» , И.С. Никитин «Встреча зимы»	1				
8	Слова, с помощью которых поэт описывает и оживляет природу на примере стихотворений И.З. Сурикова «Детство»,	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d676

	«Зима»					
9	Поэты о красоте родной природы. На примере произведения Н.А. Некрасова «Железная дорога» (отрывок)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d784
0	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова «Не ветер бушует над бором...» (отрывок)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d43c
1	Наблюдение за словами и выражениями, с помощью которых создаются картины зимы на примере стихотворения И.А. Некрасова «Не ветер бушует над бором...»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d554
2	Использование с учётом учебных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5142

	задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Художник-иллюстратор					
3	А.С. Пушкин – великий русский поэт	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c1d6
4	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет), рифма, ритм	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c2e4
5	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8

6	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»: приём повтора как основа изменения сюжета	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ca64
7	Характеристика положительных и отрицательных героев, примеры превращений и чудес в сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4
8	Наблюдение за художественными	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c80c

	особенностями текста сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»					
9	Работа с детскими книгами. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cc80
0	Резервный урок. Средства художественной выразительности в тексте сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cb68
	Роль интерьера.	1				Библиотека ЦОК

1	Иллюстрации Билибина (описание интерьера)					https://m.edsoo.ru/8bc4f82c
2	Составление устного рассказа «Почему я люблю сказки А.С. Пушкина»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c938
3	Тематическое повторение по итогах раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e
4	И.А. Крылов – великий русский баснописец. Иносказание в его баснях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cd98
5	Осознание особенностей басни, как произведения- поучения, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d072
6	Знакомство с произведениями И. А. Крылова. Явная и скрытая мораль	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d298

	басен					
7	Работа с басней И.А. Крылова «Ворона и Лисица»: тема, мораль, герои, особенности языка	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d194
8	Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50358
9	Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e35a
0	Наблюдение за художественными особенностями рассказа-описания и рассказа- рассуждения на примере рассказа Л.Н. Толстого «Лебеди» и других	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e684
1	Различение рассказчика и автора	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ea8a

	произведения. На примере рассказа Л.Н. Толстого «Акула»					
2	Разные виды планов на примере произведения Л.Н. Толстого «Акула»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e576https://m.edsoo.ru/8bc4e972
3	Различение художественного и научно-познавательного текстов Л.Н. Толстого «Лебеди» и «Зайцы»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4eccc
4	Анализ сюжета были «Прыжок» Л.Н. Толстого: главные герои, отдельные эпизоды, составление плана	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e972
5	Выделение структурных частей композиции (начало действия, завязка, кульминация, развязка) произведения Л. Н. Толстого «Прыжок»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e45e

	и других по выбору					
6	Осознание связи содержания произведения с реальным событием. На примере были «Прыжок» Л.Н. Толстого	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4eb98
7	Работа с детскими книгами: жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ed00
8	Тематическое повторение по итогам раздела «Творчество Л.Н. Толстого»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f066
9	Работа с детскими книгами «Литературные сказки писателей»: составление аннотации	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4
0	Создание образов героев-животных в литературных сказках. На примере произведения Д. Н.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc514ba

	Мамина-Сибиряка «Сказка про храброго зайца...»					
1	Особенности литературной сказки В.М. Гаршина «Лягушка- путешественница»: анализ сюжета, композиции	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f958
2	Осознание главной мысли (идеи) сказки В.М. Гаршина «Лягушка- путешественница»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ff70
3	Характеристика героя сказки В.М. Гаршина «Лягушка- путешественница», Д. Н. Мамин- Сибиряк «Сказка про храброго зайца...»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e
4	Судьбы крестьянских детей в произведениях писателей. Произведения по выбо ру	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52806https://m.edsoo.ru/8bc52bd0
	Составление	1				Библиотека ЦОК

5	устного рассказа «Моя любимая книга»					https://m.edsoo.ru/8bc4fe30
6	Научно- естественные сведения о природе в сказке Максима Горького «Случай с Евсейкой»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f548
7	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирических произведениях поэтов. Например произведе ния Саши Чёрного «Воробей»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5072c
8	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведений Саши Чёрного «Что ты тискаешь утёнка...» и «Слон»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50876

9	Отражение темы «Родина» в произведении М.М. Пришвина «Моя Родина»: роль и особенности заголовка	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
0	Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной стороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Любить Родину – значит знать её историю	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47a6e
1	Патриотическое звучание стихотворений о Родине. На примере произведения С.А. Васильева «Россия»: интонация, темп, ритм, логические ударения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47c76
	Репродукции	1				Библиотека ЦОК

2	картин как иллюстрации к произведениям о Родине					https://m.edsoo.ru/8bc47d84
3	Создание образа Родины в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, И.С. Никитин «Встреча зимы»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47b72
4	Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинского «Наше отечество»: чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52ebe
5	Представление темы «Дети на войне» в рассказе Л. Пантелеева «На ялике»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53242
6	Составление портрета главного	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53364

	героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»					
7	Осмысление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5347c
8	Восприятие картин природы в стихотворениях С.А. Есенина «Берёза», «Черёмуха» и другие	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc501f0
9	Работа со стихотворением С.А. Есенина «Берёза»: средства выразительности в произведении	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51096
0	Работа с детскими книгами о братьях наших меньших: написание отзыва	1				
1	Животные в литературных сказках. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова	1				

	«Листопадничек»					
2	Поучительный смысл сказок о животных. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1				
3	Резервный урок. Работа с детской книгой и справочной литературой	1				
4	Отражение нравственно- этических понятий (любовь и забота о животных) в рассказах писателей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc524d2
5	Осознание понятий верность и преданность животных	1				
6	Взаимоотношения человека и животных – тема произведения Д.Н. Мамина- Сибиряка «Приёмьш»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc525e0
	Соотнесение	1				Библиотека ЦОК

7	заглавия и главной мысли рассказа Д.Н. Мамина-Сибиряка «Приёмыш»					https://m.edsoo.ru/8bc523ba
8	Обсуждение проблемы «Что значит любить животных?». На примере рассказа В.Ю. Драгунского «Он живой и светится»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5169a
9	Отражение темы дружба животных в рассказах писателей. На примере произведения К. Г. Паустовского «Кот-ворюга»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc513ac
0	Характеристика героев-животных, их портрет в рассказах писателей. Например рассказа К. Г. Паустовского «Кот-ворюга»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51b04
1	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Кот-ворюга»:	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51e24

	анализ композиции, составление плана					
2	Произведения К.Г. Паустовского о природе и животных. Главная мысль (идея) рассказа «Барсучий нос»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51f46
3	Работа с произведением К. Г. Паустовского «Барсучий нос»: особенности композиции, составление плана рассказа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5218a
4	Особенности композиции в рассказах о животных. На примере рассказа Б.С. Житкова «Про обезьяну»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc522a2
5	Создание характеров героев-животных в рассказах писателей. На примере рассказа Б.С. Житкова «Про	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc518de

	обезьяну»					
6	Резервный урок. Рассказы писателей-натуралистов о заботливом и бережном отношении человека к животным, к природе родного края	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc519f6
7	Тематическое повторение по итогам раздела «Взаимоотношения человека и животных»	1	1			
8	Резервный урок. Составление устного рассказа «Любовь и забота о братьях наших меньших» по изученным произведениям	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51c12
9	Звукопись, её выразительное значение в лирических произведениях. Чувства, вызываемые лирическими	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50bbe

	произведениями. С.Я. Маршак «Гроза днём», «Голос в лесу»					
0 0	Создание картин природы в произведениях поэтов. На примере стихотворения И.А.Бунина «Первый снег»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc504ac
0 1	Наблюдение за описанием зимнего пейзажа. На примере стихотворения С.Д. Дрожжина «Зимний день»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50e34
0 2	Работа с детскими книгами. Проект «Составление сборника стихов»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51294
0 3	Тематическое повторение по итогам раздела «Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX – XX вв.»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50aa6
	Сравнение средств	1				Библиотека ЦОК

04	создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XX в.					https://m.edsoo.ru/8bc50984
05	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о детях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52928
06	Работа с детскими книгами: авторы юмористических рассказов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3ca2
07	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. На примере произведения М.М. Зощенко «Золотые слова»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3a5e
08	Особенности юмористических произведений (ирония) М.М. Зощенко и других авторов на выбор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3b80

09	Основные события сюжета произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53710
10	Роль интерьера (описание штаба) в создании образов героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5434a
11	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53850
12	Отражение в произведении важных человеческих качеств: честности, стойкости, ответственности. Например рассказ	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53a12

	А.П. Платонова «Цветокназемле»					
1 3	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи). Напримерерассказа А.П. Платонова«Цветокна земле»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53bca
1 4	Особенности внешнего вида и характера героя- ребёнка. А.П. Платонов «Цветок на земле»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc541a6
1 5	Особенности юмористических произведений Н.Н. Носова и других авторов на выбор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3db0
1 6	Комичность как основа сюжета рассказов Н.Н. Носова и других авторов на выбор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3ed2
1	Характеристика героя «Денискиных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc544a8

7	рассказов» В.Ю. Драгунского					
18	Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Например произведения В.Ю. Драгунского	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3630
19	Составление юмористического рассказа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3928
20	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1				
21	Работа с книгами о детях: написание отзыва	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52a40
22	Тематическое повторение по итогам раздела «Произведения о детях»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52da6
	Работа с книгами о	1				Библиотека ЦОК

2 3	детях: составление аннотации					https://m.edsoo.ru/8bc52fd6
2 4	Расширение знаний о писателях, как переводчиках зарубежной литературы. На примере переводов С.Я. Маршака, К.И. Чуковского и других	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f430a
2 5	Волшебные предметы и помощники в литературных сказках Ш. Перро	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4422
2 6	Особенности литературных сказок Х.-К. Андерсена (сюжет, язык, герои) на примере сказки «Гадкий утёнок»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f41de
2 7	Особенности литературных сказок: раскрытие главной мысли, композиция, герои. На примересказки Х.-К. Андерсена «Гадкийутёнок»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4d8c

28	Взаимоотношения человека и животных в рассказах зарубежных писателей. Например рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f488c
29	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4544
30	Средства создания образов героев-животных в рассказах зарубежных писателей. Например рассказа Э. Сетона-Томпсона «Чинк»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4666
31	Осознание нравственно-этических понятий: верность и преданность	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4774

	животных. Напримерерассказа Э. Сетона-Томпсона «Чинк»					
3 2	Тематическое повторение по итогам раздела «Зарубежная литература»	1	1			
3 3	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1				
3 4	Резервный урок. Осознание важности читательской деятельности. Работа со стихотворением Б.В. Заходера «Что такое стихи»	1				
3 5	Резервный урок. Повторение по итогам изученного в 3 классе	1	1			
3 6	Резервный урок. Летнее чтение. Выбор книг на	1				

	основе рекомендательного списка и тематического каталога					
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	1 3 6	8	0		

4 КЛАСС

	Темаурока	Количествочасов			Дат аизуч ения	Электронныцифровыеео бразовательныересурсы
		Б с е г о	Контрол ьныерабо ты	Практич ескиерабо ты		
	Разнообразие малых жанров фольклора (назначение, сравнение, классификация)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f67cc
	Проявление народной культуры в разнообразных видах фольклора: словесном, музыкальном, обрядовом (календарном)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6952
	Образы русских					Библиотека ЦОК

	богатырей: где жил, чем занимался, какими качествами обладал. Напримеребылины «Ильины трипоездочки»	1				https://m.edsoo.ru/f29f6d1c
	Герой былины – защитник страны. На примере былины «Ильины три поездочки»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f783e
	Резервный урок. Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола, устаревшие слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6e34
	Отражение народной былинной темы в творчестве художника В.М. Васнецова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6f38 https://m.edsoo.ru/f29f70aa
	Резервный урок. Летопись «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». Знакомство с произведением А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5afc
	Путешествие героя как	1				

	основа композиции волшебной сказки. На примере русской народной сказки «Волшебное кольцо»					
	Образ Александра Невского в произведении С.Т. Романовского «Ледовое побоище». Страницы истории России, великие люди и события. На примере «Житие Сергия Радонежского»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f62e0
0	Представление в сказке народного быта и культуры: сказки о животных, бытовые, волшебные	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f76cc
1	Характеристика героев волшебной сказки: чем занимались, какими качествами обладают. На примере русской народной сказки «Волшебное кольцо»	1				
2	Сравнение фольклорных произведений разных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6ace

	народов: тема, герои, сюжет. Представление в сказке нравственных ценностей, быта и культуры народов мира					
3	Отражение нравственных ценностей на примере фольклорных сказок народов России и мира	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6c04
4	Тематическое повторение по итогам раздела «Фольклор – народная мудрость»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7956
5	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: «Фольклор (устное народное творчество)»: собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6ace
6	Составление устного рассказа «Моё любимое произведение А.С. Пушкина»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0bdc0
7	Составление выставки «Произведения А.С. Пушкина». Написание аннотации к книгам на	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0aa06

	выставке					
8	Оценка настроения и чувств, вызываемых лирическим произведением А.С. Пушкина. Например стихотворения «Няне»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a36c
9	Картины осени в лирических произведениях А.С. Пушкина: сравнения, эпитеты, олицетворения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7a78
0	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности в стихотворении «Зимняя дорога» и других его произведениях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7ba4
1	Сравнение стихотворения А.С. Пушкина с репродукцией картины. На примере стихотворения «Туча» и репродукции картины И.И. Левитана «Вечерний звон»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a7f4
	Знакомство с	1				Библиотека ЦОК

2	литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»: сюжет произведения					https://m.edsoo.ru/f29f7cbc
3	Характеристика положительных и отрицательных героев, волшебные помощники в сказке А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8284https://m.edsoo.ru/f29f85c2
4	Наблюдение за художественными особенностями текста, языком авторской сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8478
5	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7e42
6	Сходство фольклорных и литературных произведений А.С. Пушкина, В.А.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f86d0

	Жуковского по тематике, художественным образам («бродячие» сюжеты)					
7	Тематическое повторение по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f890a
8	Составление сообщения о М.Ю. Лермонтов. Строфа как элемент композиции стихотворения М.Ю. Лермонтова «Парус»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9418
9	Работа со стихотворением М.Ю. Лермонтова «Утёс»: характеристика средств художественной выразительности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9558
0	Наблюдение за художественными особенностями лирических произведений М.Ю. Лермонтова. Стихотворения о Кавказе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9710
1	Патриотическое звучание стихотворения М.Ю. Лермонтова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f983c

	«Москва, Москва! ...люблю тебя как сын...»: метафора как «скрытое» сравнение					
2	Творчество Л.Н. Толстого – великого русского писателя	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa66a
3	Общее представление о повести как эпическом жанре. Знакомство с отрывками из повести Л.Н. Толстого «Детство»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa7a0
4	Чтение научно- познавательных рассказов Л.Н.Толстого. Примеры текста- рассуждения в рассказе «Черепаша» и в повести Л.Н. Толстого «Детство»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa8ae
5	Анализ художественных рассказов Л.Н. Толстого. Особенности художественного текста- описания на примере рассказа «Русак» и отрывков из повести Л.Н. Толстого «Детство». Составление цитатного	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29faa20

	ана					
6	Роль портрета, интерьера в создании образа героя повести «Детство»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fab56
7	Басни Л.Н. Толстого: выделение жанровых особенностей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fac6e
8	Контрольная работа по разделу «Жанровое многообразие творчества Л.Н. Толстого»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fad7c
9	Резервный урок. Подготовка выставки книг Л.Н. Толстого. Подготовка сообщения о книгах Л.Н. Толстого (сказки, рассказы, были, басни)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a5e2
0	Взаимоотношения со сверстниками – тема рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd662
1	Образы героев-детей в рассказе А.П. Чехова «Мальчики»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fdb80
2	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fdcc0

3	Осознание ценности чтения для учёбы и жизни	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a6f0
4	Поэты о красоте родной природы: анализ авторских приёмов создания художественного образа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9b34
5	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных произведений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa21e
6	Описание явления природы в стихотворении В.А. Жуковского «Загадка»: приёмы создания художественного образа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa002
7	Сравнение образа радуги в стихотворениях В.А. Жуковского «Загадка» и Ф.И. Тютчева «Как неожиданно и ярко»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9ee0
8	Восприятие картин природы в стихотворении А.А. Фета «Весенний дождь» и других его	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa11a

	стихотворениях					
9	Авторские приёмы создания художественного образа в стихотворении Е.А. Баратынского «Весна, весна! Каквоздухчист...»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9c42
0	Резервный урок. Анализ настроения в стихотворении	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9d82
1	Выразительность поэтической речи стихотворения И.С. Никитина «В синем небе плывут над полями...» и другие на выбор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29faec6
2	Анализ чувств и настроения, создаваемых лирическим произведением. Напримерпроизведения А.А. Прокофьева «Люблюберёзурусскую...»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb682
3	Образное изображение осени в стихотворении И.А. Бунина «Листопад»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb420
4	Средства создания речевой выразительности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb556

	в стихотворения К.Д. Бальмонта. Например стихотворения «Камыши»					
5	Резервный урок. Составление текста-рассуждения на тему «Зачем нужна поэзия современному человеку»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb7e0
6	Темы лирических произведений А.А. Блока. Например стихотворения «Рождество»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb8f8
7	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных лирических произведений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0afd8
8	Резервный урок. Читательский дневник (правила оформления)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2
9	Характеристика героя литературной сказки. На примере сказки В.Ф. Одоевского «Городок в табакерке»	1				
0	Народные образы героев сказа П.П. Бажова	1				

	«Серебряное копытце»					
1	Наблюдение за художественными особенностями, языком сказа П.П. Бажова «Серебряное копытце»	1				
2	Иллюстрации как отражение сюжета сказов П.П. Бажова	1				
3	Литературная сказка П.П. Ершова «Конёк-Горбунок»: сюжет и построение (композиция) сказки	1				
4	Речевые особенности (сказочные формулы, повторы, постоянные эпитеты) сказки П.П. Ершова «Конёк-Горбунок»	1				
5	Литературная сказка С.Т. Аксакова «Аленький цветочек» (сюжет, композиция, герои)	1				
6	Фольклорная основа литературной сказки С.Т. Аксакова «Аленький цветочек». Сочинение по сказке	1				

7	Тематическое повторение по итогам раздела «Литературная сказка»	1	1			
8	Расширение круга детского чтения. Знакомство с авторами юмористических произведений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fef08
9	Средства создания комического в произведениях Н.Н. Носова и других авторов на выбор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff336
0	Знакомство с экранизацией произведений юмористических произведений. На примере экранизации «Сказки о потерянном времени» Е.Л. Шварца (1964 г.)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff44e
1	Резервный урок. Работа с детскими книгами Произведения В.Ю. Драгунского	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe36e
2	Герой юмористических произведений В.Ю.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08300

	Драгунского. Средствасозданияюмори стическогосодержания					
3	Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Напримерерассказа В.Ю. Драгунского «Главныереки»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe256
4	Знакомство с пьесой как жанром литературы. Как подготовить произведение к постановке в театре?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fecba
5	Создание ремарок (их назначение и содержание) на основе анализа характера героев произведения. Напримерерассказа В.Ю. Драгунского «Главныереки»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29feb52
6	Создание реквизита для инсценирования произведения. Подготовка пригласительных билетов и афиш на	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe9ea

	примере рассказа В.Ю. Драгунского «Главные реки»					
7	Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения, их структурные и жанровые особенности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe7c4
8	Работа с пьесой-сказкой С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe8dc
9	Характеристика героев юмористических произведений. На примере рассказа Л.Д. Каминского «Автопортрет»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fede6
0	Резервный урок. Знакомство с детскими журналами: «Весёлые картинки», «Мурзилка» и другими. Сочинение весёлой истории	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b906
1	Приёмы раскрытия главной мысли рассказа. На примере произведения Б.С. Житкова «Как я ловил	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff214

	человечков»					
2	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fba1a
3	Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер на примере рассказа К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fbb28
4	Отличие автора от героя и рассказчика на примере рассказов М.М. Зощенко «Лёля и Минька»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd43c
5	Отражение нравственно-этических понятий в рассказах М.М. Зощенко «Лёля и Минька». Например рассказа «Ёлка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe6ac
6	Знакомство с отрывками из повести Н.Г. Гарина-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы): основные	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd216

	события сюжета					
7	Словесный портрет героя повести Н.Г. Гарина-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd31a
8	Осмысление поступков и поведения главного героя повести Н.Г. Гарина-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd554
9	Темы лирических произведений. На примере стихотворений М.И. Цветаевой «Наши царства», «Бежит тропинка с бугорка...»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a4b6
0	Резервный урок. Выразительность поэтических картин родной природы. Например стихотворения И.А. Бунина «Детство»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc1b8
1	Любовь к природе и родному краю – тема произведений поэтов. На примере стихотворений С.А. Есенина	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09dd6

2	Тематическое повторение по итогам раздела «Произведения о детях и для детей»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe12a
3	Составление устного рассказа «Герой, который мне больше всего запомнился»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c34c
4	Книга как источник информации. Виды информации в книге	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c234
5	Человек и животные – тема многих произведений писателей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fbf6a
6	Писатели – авторы произведений о животных: выставка книг	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc0aa
7	Наблюдательность писателей, выражающаяся в описании жизни животных. Например рассказа А.И. Куприна «Скворцы»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc5f0
8	Раскрытие темы о бережном отношении человека к природе родного края	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc7bc
	Особенности	1				Библиотека ЦОК

9	художественного описания родной природы. На примере рассказа В.П. Астафьева «Весенний остров»					https://m.edsoo.ru/f29fcd02
00	Отражение темы «Материнская любовь» в рассказе В.П. Астафьева «Капалуха» и стихотворении С.А. Есенина «Лебёдушка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fce92
01	Образ автора в рассказе В.П. Астафьева «Капалуха»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd0f4
02	М.М. Пришвин - певец русской природы. Чтение произведения М.М. Пришвина «Выскочка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc30c
03	Авторское мастерство создания образов героев-животных. На примере произведения Максима Горького «Воробьишка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc4c4
04	Человек и его отношения с животными. Обсуждение в классе темы «Что такое самопожертвование»	1				
	Развитие речи:	1				

05	озаглавливание частей. На примере произведения В.П. Астафьева «Стрижонок Скрип»					
06	Тематическое повторение по итогам раздела «Произведения о животных и родной природе»	1	1			
07	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: «Книги о Родине и её истории»: типы книг (изданий). Презентация книги, прочитанной самостоятельно	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0bee2
08	Составление устного рассказа «Моя любимая книга»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c45a
09	Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На примере стихотворных и прозаических произведений писателей и поэтов XIX и XX вв.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5282

10	Образ родной земли в стихотворении С.Д. Дрожжина «Родине»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f539a
11	Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского «О Родине большой и малой» (отрывок): чувство любви к своей стране и малой родине	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f54c6
12	Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f55de
13	Осознание понятий поступок, подвиг на примере произведений о Великой Отечественной войне	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f56ec
14	Наблюдение за художественными особенностями текста авторской песни. Знакомство с песнями о Великой Отечественной войне	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5c50
15	Тема героического прошлого России в произведениях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f60a6

	литературы. На примере «Солдатской песни» Ф.Н. Глинки					
1 6	Составление устного рассказа «Защитник Отечества» по изученным произведениям	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f61c8
1 7	Тематическое повторение по итогам раздела «О Родине, героические страницы истории» / Всероссийская проверочная работа	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5e94
1 8	Патриотическое звучание произведений о Родине, о славных и героических страницах истории России	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5d7c
1 9	Зарубежные писатели-сказочники: раскрытие главной мысли и особенности композиции	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a087e2
2 0	Особенности басни как лиро-эпического жанра. Басни-стихотворные и прозаические	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8eb4
	Сравнение басен: темы	1				Библиотека ЦОК

2 1	и герои, особенности языка. На примере басен И.А. Крылова «Стрекоза и муравей», И.И. Хемницера «Стрекоза», Л.Н. Толстого «Стрекоза и муравьи»					https://m.edsoo.ru/f29f8ff4
2 2	Аллегория и ирония как характеристика героев басен. На примере басни И.А. Крылова «Мартышка и очки»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f91d4
2 3	Работа с баснями И.А. Крылова. Инсценирование их сюжета	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9300
2 4	Язык басен И.А. Крылова: пословицы, поговорки, крылатые выражения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9300
2 5	Особенности сюжета «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08986
2 6	Характеристика главного героя «Путешествия Гулливера» Джонатана	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08b2a

	Свифта (отдельные главы)					
2 7	Особенности построения (композиция) литературной сказки: составление плана. Х.К. Андерсен «Русалочка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08cb0
2 8	Средства художественной выразительности в литературной сказке. Х.К. Андерсен «Дикие лебеди»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09372
2 9	Описание героя в произведении Марка Твена «Том Сойер» (отдельные главы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09502
3 0	Анализ отдельных эпизодов произведения Марка Твена «Том Сойер» (отдельные главы): средства создания комического. Написаниеотзыва	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09674
3 1	Книгизарубежныхписателей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a097d2
3	Работа со словарём: поиск необходимой	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b348

2	информации					
3 3	Знакомство с современными изданиями периодической печати. Золотой фонд детской литературы. В.Ю. Драгунский, И.П. Токмакова и другие авторы детских журналов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0
3 4	Резервный урок. Повторение «Оценим свои достижения»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c8ec
3 5	Книги о приключениях и фантастике	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fded2
3 6	Резервный урок. Рекомендации по летнему чтению. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c9fa
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		1 3 6	8	0		

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития
1.2	находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов
1.3	владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отсечного оценивания)
1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года
1.5	различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь
1.6	различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения)
1.7	понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения
1.8	владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения:

	определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря
1.9	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста
1.10	пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана
1.11	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения
1.12	составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму
1.13	сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений)
1.14	ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям; выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму
1.15	обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

2 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального

	общего образования
1.1	объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное)
1.2	находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.3	читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма)
1.6	различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни)
1.7	понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения; владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить

	последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный)
1.8	описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении
1.10	осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста
1.12	пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица
1.13	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.14	составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений)
1.15	сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы
1.16	ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям; выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом

	рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.17	использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

3 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое, выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.3	читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений
1.4	различать художественные произведения и познавательные тексты
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического
1.6	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения:

	отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам; различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России
1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный)
1.8	характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту); отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение)
1.10	осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение)

1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия
1.12	пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.13	при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов
1.14	читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.15	составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму
1.16	сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения
1.17	ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации); выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.18	использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень

4 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое, выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отсчётного оценивания)
1.3	читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений
1.4	различать художественные произведения и познавательные тексты
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического
1.6	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам; различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни,

	скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России; соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира
1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста
1.8	характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора)
1.10	осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ)

1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста
1.12	составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.13	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.14	составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму
1.15	сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений)
1.16	использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания); выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.17	использовать справочную литературу, электронные

	образовательные и информационные ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа) для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

1 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Сказка фольклорная (народная) о животных и литературная (авторская) (не менее четырёх произведений)
1.1	Народные сказки о животных, например, «Лисица и тетерев», «Лиса и рак» и другие
1.2	Литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинского «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору)
2	Произведения о детях разных жанров: рассказ, стихотворение (на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору)
3	Произведения о родной природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другие)
4	Малые фольклорные жанры: потешка, загадка, пословица (не менее шести произведений)
5	Произведения о братьях наших меньших В.В. Бианки, Е.И. Чарушина, М.М. Пришвина, Н.И. Сладкова и другие (три-четыре автора по выбору). В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие
6	Произведения о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благиной, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору)

7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений по выбору). Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору)
8	Сведения по теории и истории литературы. Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, пословица, загадка). Фольклорная и литературная сказки. Идея. Тема. Заголовок. Литературный герой. Ритм. Рифма. Содержание произведения. Прозаическая (нестихотворная) и стихотворная речь

2 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о нашей Родине (на примере не менее трёх произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Произведения малых жанров фольклора: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки (по выбору)
2.2	Народные песни, их особенности
2.3	Сказки о животных, бытовые, волшебные. Русские народные сказки: «Каша из топора», «У страха глаза велики», «Зимовье зверей», «Снегурочка»; сказки народов России (1 – 2 произведения) и другие
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие
4	Произведения о детях и дружбе (не менее четырёх произведений). Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплата», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский

	«Тайное становится явным» и другие (по выбору)
5	Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие
6	Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов)
6.1	Отражение образов животных в фольклоре: русские народные песни, загадки, сказки
6.2	Дружба людей и животных – тема литературы. М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору)
6.3	Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь» и другие (по выбору)
7	Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другие (по выбору)
8	Зарубежная литература: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие). Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору)
9	Сведения по теории и истории литературы Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Литературный герой, характер. Портрет героя. Ритм. Рифма. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод. Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет). Проза и поэзия

К од	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о Родине и её истории (произведения одного-двух авторов по выбору). К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другие (по выбору)
2	Фольклор (устно-народное творчество)
2. 1	Малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Виды загадок. Пословицы народов России
2. 2	Книги и словари, созданные В.И. Далем
2. 3	Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные), их художественные особенности. Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк» и другие (по выбору)
2. 4	Народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле
2. 5	Былина как народный песенный сказ. Фольклорные особенности жанра былин. Былина об Илье Муромце и другие (по выбору)
3	Творчество А.С. Пушкина
3. 1	Лирические произведения А.С. Пушкина. Стихотворения «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору)
3. 2	Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»)
4	Басни И.А. Крылова (не менее двух) Басни: «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору)
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX – XX вв. (произведения не менее пяти авторов по выбору). Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору)
6	Произведения Л.Н. Толстого, их жанровое многообразие: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие

7	Литературная сказка (не менее двух сказок русских писателей) В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору)
8	Произведения о взаимоотношениях человека и животных (по выбору, не менее четырёх произведений). Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другие (по выбору)
9	Произведения о детях (темы: «Разные детские судьбы», «Дети на войне»). Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору)
10	Юмористические произведения (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору). В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1 – 2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» и другие (по выбору)
11	Зарубежная литература
11 .1	Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга (произведения двух-трёх авторов по выбору). Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору)
11 .2	Рассказы зарубежных писателей о животных
11 .3	Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер
12	Сведения по теории и истории литературы. Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, басня, рассказ, повесть); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Образ художественный. Литературный герой, персонаж, характер. Рассказчик. Портрет героя. Ритм. Рифма. Строфа. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод, смысловые части. Средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, эпитет). Проза и поэзия

4 КЛАСС

К од	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о Родине

1. 1	Образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX вв. (по выбору, не менее четырёх, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1 – 2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору)
1. 2	Отражение любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России)
1. 3	Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева)
1. 4	Понятие исторической песни; песни на тему Великой Отечественной войны (2 – 3 произведения по выбору)
2	Фольклор (устнонародное творчество)
2. 1	Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы
2. 2	Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)
2. 3	Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. 2 – 3 русские народные сказки по выбору и 2 – 3 сказки народов России по выбору
2. 4	Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты)
2. 5	Былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1 – 2 по выбору). Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки
3	Творчество А.С. Пушкина
3. 1	Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина (на примере 2 – 3 произведений). Стихотворения: «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.
3. 2	Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки

4	Басни И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова (не менее трех). Баснякаклиро-эпическийжанр. Аллегория в баснях
4. 1	Басни И.А. Крылова: «Стрекоза и муравей», «Квартет» и другие
4. 2	Басни стихотворные и прозаические. И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи», С.В. Михалков и другие
5	Лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трёх). Стихотворения: «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблотебякаксын...» и другие
6	Литературная сказка (две-три по выбору). П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX – XX вв. (не менее пяти авторов по выбору). В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист...», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).
8	Проза Л.Н. Толстого (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепаха» и другие (по выбору)
9	Произведения о животных и родной природе (не менее трёх авторов): А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и других. В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Высочка» и другие (по выбору)
10	Произведения о детях (на примере произведений не менее трёх авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. А.П. Чехов «Мальчишки», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1 – 2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие
11	Пьеса (одна по выбору). С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие
12	Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1 – 2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие
13	Зарубежнаялитература
13 .1	Литературные сказки зарубежных писателей Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Х.-К. Андерсен «Дикиелебеди», «Русалочка»

13 .2	Приключенческая зарубежная литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена и других. Д. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору)
14	Сведения по теории и истории литературы. Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, басня, рассказ, повесть, драма); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Образ художественный. Литературный герой, персонаж, характер. Рассказчик. Портрет героя. Ритм. Рифма. Строфа. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод, смысловые части. Средства художественной выразительности (сравнение, метафора, олицетворение, эпитет, повтор, гипербола). Эпос. Лирика. Драма. Проза и поэзия

2.1.4. Рабочая программа учебного предмета «Иностранный (английский) язык»

2.1.4.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Иностранный (английский) язык» (учебный предмет «Иностранный язык») (далее соответственно – программа по иностранному (английскому) языку, иностранный (английский) язык) составлена на основе требований к результатам освоения образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, с учетом Федеральной образовательной программы начального общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 г. N 372, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

В начальных классах закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение рабочей программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом

материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели учебного предмета «Иностранный (английский) язык» в начальных классах включают:

формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося; расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках; использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение); формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели учебного предмета «Иностранный (английский) язык» в начальной школе включают:

осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;

становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;

развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;

формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и/или ошибки, корректировка деятельности;

становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов,

осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей.

Вклад предмета «Иностранный (английский) язык» в реализацию воспитательных целей обеспечивает:

понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;

формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения; воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с детским пластом культуры стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;

воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;

формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

Место предмета в учебном плане

Общее число часов, рекомендованных для изучения иностранного языка
- 204 часа: во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

2.1.4.2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДЕМЕТА

Содержание обучения во 2 классе

Тематическое содержание речи.

Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения.

Говорение.

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации

с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей:

с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение.

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости

от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания,

с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой

на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное

сообщение личного характера.

Письмо.

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми

в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи.

Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (thereis/there).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного

и модального глаголов (например, I’m, isn’t; don’t, doesn’t; can’t), существительных

в притяжательном падеже (Ann’s).

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса. Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным It (It's a red ball.).

Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.).

Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.).

Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.).

Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.).

Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?).

Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book – books; a man – men).

Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they). Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their). Указательные местоимения (this – these).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (who, what, how, where, howmany).
Предлогиместа (in, on, near, under). Союзы and и but (с
однородными членами).

Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Содержание обучения в 3 классе

Тематическое содержание речи.

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения.

Говорение.

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации

с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение; диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение

фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей:

с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой,

в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение.

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости

от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания,

с пониманием запрашиваемой информации. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой

и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с

использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо.

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи.

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного

и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight)

в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов. Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическая сторона речи.

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной

и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman)

Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.).

Побудительные предложения в отрицательной (Don't talk, please.) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция I'd like to ... (I'd like to read this book.).

Конструкции глагола -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.).

Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of). Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже. Указательные местоимения (this – these; that – those). Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? – Yes, I've got some.).

Наречия частотности (usually, often).

Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30).

Вопросительные слова (when, whose, why).

Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on) в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday).

Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения

в тексте запрашиваемой информации.

Содержание обучения в 4 классе

Тематическое содержание речи.

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения.

Говорение.

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации

с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение

собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предметуре речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование.

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания,

с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении). Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой

и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение.

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости

от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания,

с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой

и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой,

в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры

на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение. Письмо.

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного

и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в

коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз

с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight)

в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическая сторона речи.

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов

с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (toplay – a play).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).

Грамматическая сторона речи.

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы must и have to.

Конструкция to be going to и Future Simple Tense

для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.).

Отрицательное местоимение no.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm).

Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения,

Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг. Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения

в тексте запрашиваемой информации.

2.1.4.3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО ИНОСТРАННОМУ (АНГЛИЙСКОМУ) ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения

и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы

следующие **личностные результаты**:

Гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине – России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
уважение к своему и другим народам;
первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

признание индивидуальности каждого человека;
проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетическое воспитание:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред. **Ценности**

научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира;
познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность
и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина-следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий: воспринимать

и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
готовить небольшие публичные выступления;
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации** как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоконтроля** как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия

по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Предметные результаты

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» ориентированы

на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражают сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной(учебно-познавательной).

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос)

в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и/или зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик

со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, вопросы.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание

в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

Письмо:

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа

в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее

200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные

(в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It; распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it? What's...?;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое

время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got ... Have you got ...?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen – pens; a man – men;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this – these;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but

(при однородных членах).

Социокультурные знания и умения:

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

Коммуникативные умения.

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения,

с вербальными и/или зрительными опорами в рамках изучаемой тематики

с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз

с вербальными и/или зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание

в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера,

со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного; читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой

и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов).

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т. д.;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи:

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);

применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight)

в односложных, двусложных и многосложных словах (international,

night); читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных

-teen, -ty, -th) и словосложения

(football, snowman).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something; распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to...;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that – those;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные

слова when, whose, why;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку: Коммуникативные умения.

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и/или зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз.

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные

тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания,

с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры,

с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов; прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т. д.) и понимать представленную в них информацию.

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия

и т. д.;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова; правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием

основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (toplay – a play).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года; распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; знать некоторых литературных персонажей;

знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни); кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

2.1.4.4. Тематическое планирование учебного предмета, курса

2 КЛАСС

	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1.Мир моего «я»					
	Приветствие\знакомство	3	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 https://uchi.ru/ https://skyeng.ru/ www.liveworksheets.com/
	Моясемья	13	0	6	РЭШ https://uchi.ru https://yaklass.ru Аудиоприложения (https://rosuchebnik.ru) Презентации
	Мойденьрождения	4	0	2	https://yaklass.ru/ https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/ https://youtube.com
	Моялюбимаяеда	5	0	2	https://yaklass.ru/ https://youtube.com/ https://uchi.ru/

					https://rosuchebnik.ru/http://www.liveworksheets.com/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://skyeng.ru/
	Обобщение и контроль	2	1	1	https://yaklass.ru/ https://youtube.com/ https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/http://www.liveworksheets.com/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://skyeng.ru/
Итого по разделу		27			

Раздел 2. Мир моих увлечений

	Мой любимый цвет, игрушка	7	0	3	https://rosuchebnik.ru/ https://yaklass.ru/ https://uchi.ru/ https://youtube.com/
	Любимые занятия	2	0	1	https://yaklass.ru/ https://youtube.com/ https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/http://www.liveworksheets.com/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://skyeng.ru/
	Мой питомец	3	0	1	https://yaklass.ru/ https://youtube.com/ https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/http://www.liveworksheets.com/

					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://skyeng.ru/
	Выходной день	3	0	1	https://yaklass.ru/ https://youtube.com/ https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/http://www.liveworksheets.com/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://skyeng.ru/
	Обобщение и контроль	2	0	1	https://yaklass.ru/ https://youtube.com/ https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/http://www.liveworksheets.com/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://skyeng.ru/
Итого по разделу		17			

Раздел

3. Мир вокруг меня

	Моя школа	2	0	1	https://yaklass.ru/ https://youtube.com/ https://uchi.ru/https://rosuchebnik.ru/http://www.liveworksheets.com/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://skyeng.ru/
	Мои друзья	2	0	1	https://yaklass.ru/

					https://youtube.com/ https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/http://www.liveworksheets.com/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://skyeng.ru/
	Моя малая родина (город, село)	6	0	3	https://yaklass.ru/ https://youtube.com/ https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/http://www.liveworksheets.com/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://skyeng.ru/
	Обобщение и контроль	2	0	1	https://yaklass.ru/ https://youtube.com/ https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/http://www.liveworksheets.com/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://skyeng.ru/
Итого по разделу		12			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка					
	Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц	2	0	1	https://yaklass.ru/ https://youtube.com/ https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/http://www.liveworksheets.com/

					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://skyeng.ru/
	Произведения детского фольклора	1	0	1	https://yaklass.ru/ https://youtube.com/ https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/http://www.liveworksheets.com/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://skyeng.ru/
	Литературные персонажи детских книг	5	0	2	https://yaklass.ru/ https://youtube.com/ https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/http://www.liveworksheets.com/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://skyeng.ru/
	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка	2	0	1	https://yaklass.ru/ https://youtube.com/ https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/http://www.liveworksheets.com/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://skyeng.ru/
	Обобщение и контроль	2	1	1	https://yaklass.ru/ https://youtube.com/ https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/http://www.liveworksheets.com/

					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://skyeng.ru/ <u>u/</u>
Итого по разделу		12			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	2	31	

3 КЛАСС

п / п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1 . 1	Моя семья	5		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://uchi.ru/ https://skyeng.ru/ https://www.liveworksheets.com/
1 . 2	Мой день рождения	2		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://uchi.ru/ https://skyeng.ru/ https://www.liveworksheets.com/
1 . 3	Моя любимая еда	4		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://uchi.ru/ https://skyeng.ru/

					://www.liveworksheets.com/
1 · 4	Мой день (распорядок дня)	2		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://uchi.ru/ https://skyeng.ru/ ://www.liveworksheets.com/
1 · 5	Обобщение и контроль	2		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://uchi.ru/ https://skyeng.ru/ ://www.liveworksheets.com/
Итого по разделу		15	8		
Раздел 2. Мир моих увлечений					
2 · 1	Любимая игра шка, игра	3		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://uchi.ru/ https://skyeng.ru/ ://www.liveworksheets.com/
2 · 2	Мой питомец	2		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://uchi.ru/ https://skyeng.ru/ ://www.liveworksheets.com/
2 · 3	Любимые занятия	5		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://uchi.ru/ https://skyeng.ru/ ://www.liveworksheets.com/
2 · 4	Любимая сказка	5		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://uchi.ru/ https://skyeng.ru/ ://www.liveworksheets.com/

2 · 5	Выходной день	3		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://uchi.ru/https://skyeng.ru/://www.liveworksheets.com/
2 · 6	Каникулы	3		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://uchi.ru/https://skyeng.ru/://www.liveworksheets.com/
2 · 7	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://uchi.ru/https://skyeng.ru/://www.liveworksheets.com/
Итого по разделу		23	11		
Раздел 3. Мир вокруг меня					
3 · 1	Моя комната (квартира, дом)	4		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://uchi.ru/https://skyeng.ru/://www.liveworksheets.com/
3 · 2	Моя школа	4		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://uchi.ru/https://skyeng.ru/://www.liveworksheets.com/
3 · 3	Мои друзья	2		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://uchi.ru/https://skyeng.ru/://www.liveworksheets.com/
3	Моя малая	2		1	Библиотека ЦОК

4	родина (город, село)				https://m.edsoo.ru/7f411518https://uchi.ru/https://skyeng.ru/://www.liveworksheets.com/
5	Дикие и домашние животные	3		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://uchi.ru/https://skyeng.ru/://www.liveworksheets.com/
6	Погода	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://uchi.ru/https://skyeng.ru/://www.liveworksheets.com/
7	Времена года (месяцы)	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://uchi.ru/https://skyeng.ru/://www.liveworksheets.com/
8	Обобщение и контроль	2		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://uchi.ru/https://skyeng.ru/://www.liveworksheets.com/
Итого по разделу		19	10		
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка					
1	Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и	6		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://uchi.ru/https://skyeng.ru/://www.liveworksheets.com/

	интересные факты				
4 · 2	Произведения детского фольклора и литературные персонажи детских книг	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://uchi.ru/https://skyeng.ru/://www.liveworksheets.com/
4 · 3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://uchi.ru/https://skyeng.ru/://www.liveworksheets.com/
4 · 4	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://uchi.ru/https://skyeng.ru/://www.liveworksheets.com/
Итого по разделу		11	5		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		6 8	2	35	

4 класс

№ п /	Наименование разделов и тем	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы

п	программы	в се го	контрольны еработы	практически еработы	урсы
Разд ел 1. Мир моего «я».					
1 . 1 .	Моясемья.	3		1	РЭШ Уч и.ру яКл асс Аудиоприложения (rosuchebnik.ru) Презентации
1 . 2 .	Мой день рождения, подарки.	2			РЭШ яКласс Аудиоприложения (rosuchebnik.ru) Презентации
1 . 3 .	Моя любимая еда.	4		1	РЭШ Уч и.ру яКл асс

					Аудиоприложения (rosuchebnik.ru) SkysmartКласс
1 . 4 .	Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).	3	1		РЭШ Аудиоприложения (rosuchebnik.ru) Презентации
Итог о поразделу		1 2			
Разд ел 2. Мир моих увлечений.					
2 . 1 .	Любимаяигрушка, игра.	2			Уч и.ру яКл асс Аудиоприложения (rosuchebnik.ru)
2 . 2 .	Мойпитомец.	2			яКласс Аудиоприложения (rosuchebnik.ru) Презентации

2. 3.	Любимые занятия. Занятия спортом.	3		1	РЭШ Уч и.ру яКл асс Аудиоприложения (rosuchebnik.ru) Презентации Youtube
2. 4.	Любимая сказка/история/рассказ.	3		1	Youtube РЭШ Уч и.ру яКл асс Аудиоприложения (rosuchebnik.ru)

2. 5.	Выходной день.	3		1	РЭШ яКласс Аудиоприложения (rosuchebnik.ru)

2. 6.	Каникулы.	3			РЭШ Учи.руяКласс Аудиоприложения (rosuchebnik.ru) SkysmartКласс
Итог о поразделу		1 6			
3. 1.	Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера.	3		1	РЭШ Учи.руяКласс Аудиоприложения (rosuchebnik.ru) Презентации
3. 2.	Моя школа, любимые учебные предметы.	3		1	РЭШ YoutubеяКласс Аудиоприложения (rosuchebnik.ru) Презентации
3. 3.	Мои друзья, их внешность и черты характера.	4			РЭШ Учи.руяКласс Аудиоприложения (rosuchebnik.ru) Презентации

3. 4.	Моя малая родина (город, село).	3		1	Youtube РЭШ Учи.руяКласс Аудиоприложения (rosuchebnik.ru) Презентации
3. 5.	Путешествия.	3			Youtube РЭШ Учи.руяКласс Аудиоприложения (rosuchebnik.ru) Презентации
3. 6.	Дикие и домашниеживотные.	2			Youtube РЭШ Учи.руяКласс Аудиоприложения (rosuchebnik.ru) Презентации
3. 7.	Погода. Временагода (месяцы).	3	1	1	YoutubeУчи.руяК ласс Аудиоприложения (rosuchebnik.ru) Презентации

3. 8.	Покупки	4			Youtube РЭШ Учи.ру Аудиоприложения (rosuchebnik.ru)
Итог о подразделу		2 5			
4. 1.	Россия и страна/страны изучаемого языка.	3			Youtube РЭШ Аудиоприложения (rosuchebnik.ru) Презентации
4. 2.	Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты.	3		1	Youtube РЭШ яКласс Аудиоприложения (rosuchebnik.ru) Презентации

4. 3.	Произведения детского фольклора .	2			Youtube РЭШ Учи.руяКласс Аудиоприложения (rosuchebnik.ru) Презентации
4. 4.	Литературные персонажи детских книг.	2			Youtube РЭШ Учи.руяКласс Аудиоприложения (rosuchebnik.ru)
4. 5.	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.	5		1	Youtube РЭШ Учи.руяКласс Аудиоприложения (rosuchebnik.ru) Презентации
Итого по разделу		1 5	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		6 8	2	1 1	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

№ п/ п	Темаурока	Количествочасов			Дат аизуч ения	Электронныецифро выеобразовательныер есурсы
		В се го	Контрол ьныеработ ы	Практи ческиира боты		
1	Знакомство (приветствие и прощание)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 https://uchi.ru/ https://skyeng.ru/ www.liveworksheets.com /
2	Знакомство (кактебязовут?)	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 https://uchi.ru/ https://skyeng.ru/ www.liveworksheets.com /
3	Знакомство (как у тебя дела?)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 https://uchi.ru/ https://skyeng.ru/ www.liveworksheets.com /

4	Моя семья (представляем свою семью)	1				РЭШ https://uchi.ru https://yaklass.ru Аудиоприложения (https://rosuchebnik.ru) Презентации
5	Моя семья (члены семьи, этикет знакомства)	1		1		РЭШ https://uchi.ru https://yaklass.ru Аудиоприложения (https://rosuchebnik.ru) Презентации
6	Моя семья (описание родственников: внешность)	1				РЭШ https://uchi.ru https://yaklass.ru Аудиоприложения (https://rosuchebnik.ru) Презентации
7	Моя семья (описание родственников: характер)	1		1		РЭШ https://uchi.ru https://yaklass.ru Аудиоприложения (https://rosuchebnik.ru) Презентации
8	Моя семья (наши увлечения)	1		1		РЭШ https://uchi.ru https://yaklass.ru Аудиоприложения (https://rosuchebnik.ru) Презентации
9	Моя семья (знакомство с семьёй друга)	1				РЭШ https://uchi.ru https://yaklass.ru Аудиоприложения (https://rosuchebnik.ru)

						Презентации
1 0	Мой дом/квартира (предметы интерьера)	1				https://yaklass.ru/ https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/ https://youtube.com
1 1	Мой дом/квартира (названия комнат)	1		1		https://yaklass.ru/ https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/ https://youtube.com
1 2	Мой дом/квартира (мое любимое место в доме)	1				https://yaklass.ru/ https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/ https://youtube.com
1 3	Мой дом/квартира (расположение предметов в доме/квартире)	1		1		https://yaklass.ru/ https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/ https://youtube.com
1 4	Мой дом/квартира (описание дома, квартиры)	1		1		https://yaklass.ru/ https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/ https://youtube.com
1 5	Мой дом/квартира (дом, квартира мечты)	1				https://yaklass.ru/ https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/ https://youtube.com
1 6	Мой дом/квартира (моя комната)	1				https://yaklass.ru/ https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/ https://youtube.com
1 7	Мой день рождения (сколько тебе лет?)	1				https://yaklass.ru/ https://youtube.com/

						https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/https://www.liveworksheets.com/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://skyeng.ru/
1 8	Мой день рождения (идеи для праздника)	1		1		https://yaklass.ru/ https://youtube.com/ https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/https://www.liveworksheets.com/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://skyeng.ru/
1 9	День рождения моего друга (пишем поздравительную открытку)	1				https://yaklass.ru/ https://youtube.com/ https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/https://www.liveworksheets.com/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://skyeng.ru/
2 0	День рождения (подарки)	1		1		https://yaklass.ru/ https://youtube.com/ https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/https://www.liveworksheets.com/ Библиотека ЦОК

						https://m.edsoo.ru/7f411518https://skyeng.ru/
2 1	Моя любимая еда	1				https://yaklass.ru/ https://youtube.com/ https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/http://www.liveworksheets.com/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://skyeng.ru/
2 2	Любимая еда моей семьи	1		1		https://yaklass.ru/ https://youtube.com/ https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/http://www.liveworksheets.com/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://skyeng.ru/
2 3	Популярная еда в России	1				https://yaklass.ru/ https://youtube.com/ https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/http://www.liveworksheets.com/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://skyeng.ru/
2 4	Любимая еда на праздниках. День	1		1		https://yaklass.ru/ https://youtube.com/

	рождения и Новый Год					https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/http://www.liveworksheets.com/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://skyeng.ru/
2 5	Любимаяедамоихдрузей	1				https://yaklass.ru/ https://youtube.com/ https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/http://www.liveworksheets.com/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://skyeng.ru/
2 6	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1		1		https://yaklass.ru/ https://youtube.com/ https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/http://www.liveworksheets.com/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://skyeng.ru/
2 7	Контроль по теме «Мир моего "я"»	1	1			https://yaklass.ru/ https://youtube.com/ https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/http://www.liveworksheets.com/ Библиотека ЦОК

						https://m.edsoo.ru/7f411518https://skyeng.ru/
2 8	Мойлюбимыйцвет	1				https://yaklass.ru/ https://youtube.com/ https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/http://www.liveworksheets.com/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://skyeng.ru/
2 9	Моилюбимыеигрушки	1		1		https://yaklass.ru/ https://youtube.com/ https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/http://www.liveworksheets.com/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://skyeng.ru/
3 0	Любимыеигрушкимоейсемьи	1				https://yaklass.ru/ https://youtube.com/ https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/http://www.liveworksheets.com/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://skyeng.ru/
3 1	Моилюбимыеигрушки (описание)	1		1		https://yaklass.ru/ https://youtube.com/

						https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/http://www.liveworksheets.com/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://skyeng.ru/
3 2	Игрушки моих друзей и одноклассников	1				https://yaklass.ru/ https://youtube.com/ https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/http://www.liveworksheets.com/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://skyeng.ru/
3 3	Игрушки детей из разных стран	1				https://yaklass.ru/ https://youtube.com/ https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/http://www.liveworksheets.com/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://skyeng.ru/
3 4	Игрушки (отгадай по описанию)	1				https://yaklass.ru/ https://youtube.com/ https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/http://www.liveworksheets.com/ Библиотека ЦОК

						https://m.edsoo.ru/7f411518https://skyeng.ru/
3 5	Любимые занятия (что я умею и люблю делать)	1		1	23.01.2025	https://yaklass.ru/ https://youtube.com/ https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/http://www.liveworksheets.com/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://skyeng.ru/
3 6	Любимые занятия (что умеют и любят делать мои друзья)	1				https://yaklass.ru/ https://youtube.com/ https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/http://www.liveworksheets.com/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://skyeng.ru/
3 7	Мойпитомец (описание)	1				https://yaklass.ru/ https://youtube.com/ https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/http://www.liveworksheets.com/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://skyeng.ru/
3 8	Мойпитомец (любимыезанятия)	1		1		https://yaklass.ru/ https://youtube.com/

						https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/https://www.liveworksheets.com/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://skyeng.ru/
3 9	Питомец моего друга	1				https://yaklass.ru/ https://youtube.com/ https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/https://www.liveworksheets.com/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://skyeng.ru/
4 0	Выходной день с семьёй	1				https://yaklass.ru/ https://youtube.com/ https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/https://www.liveworksheets.com/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://skyeng.ru/
4 1	Идеи для выходного дня	1		1		https://yaklass.ru/ https://youtube.com/ https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/https://www.liveworksheets.com/ Библиотека ЦОК

						https://m.edsoo.ru/7f411518https://skyeng.ru/
4 2	Летнийотдыхмоеймечты	1				https://yaklass.ru/ https://youtube.com/ https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/http://www.liveworksheets.com/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://skyeng.ru/
4 3	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1				https://yaklass.ru/ https://youtube.com/ https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/http://www.liveworksheets.com/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://skyeng.ru/
4 4	Контроль по теме «Мир моих увлечений»	1				https://yaklass.ru/ https://youtube.com/ https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/http://www.liveworksheets.com/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://skyeng.ru/
4 5	Мояшкола (школьныепринадлежност	1				https://yaklass.ru/ https://youtube.com/

	и)					https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/http://www.liveworksheets.com/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://skyeng.ru/
4 6	Моя школа (мои любимые предметы)	1		1		https://yaklass.ru/ https://youtube.com/ https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/http://www.liveworksheets.com/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://skyeng.ru/
4 7	Мои друзья (имя, возраст, страна, город)	1				https://yaklass.ru/ https://youtube.com/ https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/http://www.liveworksheets.com/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://skyeng.ru/
4 8	Мои друзья (выходные с другом)	1		1		https://yaklass.ru/ https://youtube.com/ https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/http://www.liveworksheets.com/ Библиотека ЦОК

						https://m.edsoo.ru/7f411518https://skyeng.ru/
4 9	Моя малая родина: город/село (отдыхаем с семьёй)	1				https://yaklass.ru/ https://youtube.com/ https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/http://www.liveworksheets.com/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://skyeng.ru/
5 0	Моя малая Родина: город/село (традиционная еда)	1		1		https://yaklass.ru/ https://youtube.com/ https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/http://www.liveworksheets.com/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://skyeng.ru/
5 1	Времена года	1				https://yaklass.ru/ https://youtube.com/ https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/http://www.liveworksheets.com/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://skyeng.ru/
5 2	Любимое время года	1		1		https://yaklass.ru/ https://youtube.com/

						https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/https://www.liveworksheets.com/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://skyeng.ru/
5 3	Любимое время года моих одноклассников	1				https://yaklass.ru/ https://youtube.com/ https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/https://www.liveworksheets.com/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://skyeng.ru/
5 4	Одеваемся по погоде	1		1		https://yaklass.ru/ https://youtube.com/ https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/https://www.liveworksheets.com/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://skyeng.ru/
5 5	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1				https://yaklass.ru/ https://youtube.com/ https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/https://www.liveworksheets.com/ Библиотека ЦОК

						https://m.edsoo.ru/7f411518https://skyeng.ru/
5 6	Контроль по теме «Мир вокруг меня»	1				https://yaklass.ru/ https://youtube.com/ https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/http://www.liveworksheets.com/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://skyeng.ru/
5 7	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, Москва – столица России, Лондон – столица Великобритании)	1				https://yaklass.ru/ https://youtube.com/ https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/http://www.liveworksheets.com/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://skyeng.ru/
5 8	Страныизучаемогоязыка (Великобритания)	1		1		https://yaklass.ru/ https://youtube.com/ https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/http://www.liveworksheets.com/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://skyeng.ru/
5 9	Детский фольклор (сказки и песни)	1				https://yaklass.ru/ https://youtube.com/

						https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/https://www.liveworksheets.com/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://skyeng.ru/
6 0	Моя любимая сказка (знакомство со сказкой)	1		1		https://yaklass.ru/ https://youtube.com/ https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/https://www.liveworksheets.com/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://skyeng.ru/
6 1	Моя любимая сказка (знакомство с персонажами)	1				https://yaklass.ru/ https://youtube.com/ https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/https://www.liveworksheets.com/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://skyeng.ru/
6 2	Моя любимая сказка (описание характера персонажей)	1				https://yaklass.ru/ https://youtube.com/ https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/https://www.liveworksheets.com/ Библиотека ЦОК

						https://m.edsoo.ru/7f411518https://skyeng.ru/
6 3	Моя любимая сказка (описание внешнего вида персонажей)	1				https://yaklass.ru/ https://youtube.com/ https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/http://www.liveworksheets.com/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://skyeng.ru/
6 4	Моя любимая сказка (главный герой) Контроль по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	1			https://yaklass.ru/ https://youtube.com/ https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/http://www.liveworksheets.com/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://skyeng.ru/
6 5	Праздники родной страны (Новый год, Рождество)	1		1		https://yaklass.ru/ https://youtube.com/ https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/http://www.liveworksheets.com/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://skyeng.ru/
6 6	Праздники страны изучаемого языка	1				https://yaklass.ru/ https://youtube.com/

	(Рождество и Новый год в Великобритании)					https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/http://www.liveworksheets.com/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://skyeng.ru/
6 7- 6 8	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	2	1			https://yaklass.ru/ https://youtube.com/ https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/http://www.liveworksheets.com/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://skyeng.ru/ https://yaklass.ru/ https://youtube.com/ https://uchi.ru/ https://rosuchebnik.ru/http://www.liveworksheets.com/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518https://skyeng.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		6 8	2	31		

3 КЛАСС

	Темаурока	Количествочасов	Дата	Электронныецифровыеобр

п / п		В с е г о	Контроль ныеработы	Практиче скиеработ ы	изучен ия	азовательныересурсы
	Моя семья (рассказ о своей семье)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f445692
	Моя семья/мои родственники (внешность)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44594e
	Моя семья/мои родственники (увлечения)	1				
	Моясемья (родословнаясемь и)	1				
	Моясемья (моёдетство)	1				
	Мой день рождения (идеи для подарков)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4465b0
	День рождения моего друга (поздравительная открытка)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f446b1e
	Моялюбимаяеда	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f445dcc

	Любимая еда моих друзей и одноклассников	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f446416
0	Мой школьный обед	1				
1	Любимая еда в моей семье	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f446272
2	Мой распорядок дня (будний день)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44741a
3	Мой распорядок дня (выходной день)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f446fd8
4	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f447942
5	Контроль по теме «Мир моего "я"»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f447942
6	Мои любимые игрушки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f447ae6
7	Мои любимые игры и соревнования	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f447ea6
8	Любимые игры и игрушки моих друзей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44807c
9	Мой питомец	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448202
	Питомцы моих друзей					Библиотека ЦОК

0	узей	1				https://m.edsoo.ru/7f44852c
1	Мои увлечения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448996
2	Увлечения моих друзей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448d10
3	Что люблю делать я и мои друзья	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448d10
4	Любимые занятия (отгадай по описанию)	1				
5	Любимые мультфильмы	1				
6	Моя любимая сказка (рассказ о любимой сказке)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4494b8
7	Моя любимая сказка (описание главного героя: внешность)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44ce6a
8	Моя любимая сказка (описание главного героя: характер)	1				
9	Любимые сказки моих друзей	1				
0	Любимые сказки детей в России и	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44d158

	других странах					
1	Выходной день с моей семьей (в парке)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448eb4
2	Выходной день с моей семьей (в театре)	1				
3	Как я и мои друзья провели выходной день	1				
4	Мои любимые занятия в каникулы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448eb4
5	Каникулы с моей семьей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44930a
6	Как провели каникулы мои друзья	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44930a
7	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449666
8	Контроль по теме «Мир моих увлечений»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449666
9	Моя квартира/дом (комнаты в моей квартире)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449800

0	Моя квартира/дом (предметы интерьера)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4499a4
1	Моя квартира/дом (описание дома)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449c6a
2	Моякомната	1				
3	Мояшкола (школьныепринад лежности)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449e22
4	Мояшкола (любимыепредмет ы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449fc6
5	Мояшкола (правилаповедени я)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44a19c
6	Мояшкола (моиодноклассник и)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44a570
7	Мои друзья (представляем друга одноклассникам)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44a778
8	Мои друзья (совместные занятия после	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44a930

	уроков, игры, кружки)					
9	Моя малая родина (достопримечательности, интересные места для посещения)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44bb96
0	Моя малая родина (что было в моём городе/селе раньше)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44bd6c
1	Дикие и домашние животные (разные виды)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44aae8
2	Дикие и домашние животные (описание внешности)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44ac8c
3	Дикие и домашние животные (что они умеют)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44ae44
4	Погода	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44b344
5	Времена года: месяцы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44b6aa

6	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44c0b4
7	Контроль по теме «Мир вокруг меня»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44c0b4
8	Моя родная страна	1				
9	Родная страна (главные достопримечательности и интересные факты)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44c276
0	Страны изучаемого языка (столица, достопримечательности – Великобритания)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44c5fa
1	Страны изучаемого языка (интересные факты – Великобритания)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44c7e4
2	Страны изучаемого языка (столица, достопримечатель	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44cab4

	ности, интересные факты – США)					
3	Страны изучаемого языка (интересные факты – Австралия)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44cc80
4	Литературные персонажи детских книг (рассказы о своем любимом персонаже)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44d3d8
5	Праздники родной страны	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44d8f6
6	Праздники страны изучаемого языка	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44dc70
7	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44e5a8
8	Контроль по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44e5a8
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		6 8	4	0		

4 КЛАСС

п / п	Темаурока	Количествочасов			Датаи зучени я	Электронныесифровыеобраз овательныересурсы
		В с е г о	Контроль ныеработы	Практичес киеработы		
	Моясемья (членысемьи)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44e832
	Моясемья (описаниевне шности)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44ef8a
	Моясемья (описаниехара ктера)	1				
	Мой день рождения, подарки (идеи для подарков)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44f7e6
	Мой день рождения, подарки (где и как провести день рождения)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44fa5c
	Мой день рождения (приглашение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45002e

	друга на день рождения)					
	Моя любимая еда (виды продуктов)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4501b4
	Моя любимая еда (продукты в магазине)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f450330
	Моя любимая еда (правила поведения за столом)	1				
0	Моя любимая еда (здоровое питание)	1				
1	Мойдень (домашние обязанности)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451258
2	Мойдень (распорядок дня)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f450a56
3	Мойдень (выходной день)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f450bdc

4	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451406
5	Контроль по теме «Мир моего "я"»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451406
6	Любимая игрушка, игра (выбираем подарок другу/однокласснику)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451816
7	Мой питомец (чем он питается?)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451bb8
8	Мой питомец (описание)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451dac
9	Любимые занятия (мои увлечения)	1				
0	Любимые занятия (увлечения моих одноклассников)	1				
1	Любимые занятия (как я	1				

	провёл день)					
2	Занятия спортом (виды спорта)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451f46
3	Любимая сказка/история/рассказ (описание любимой сказки)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45241e
4	Любимая сказка/история/рассказ (чему нас учат сказки)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4526b2
5	Любимый сказка (описание персонажей)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45284c
6	Выходной день (занятия в свободное время)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4529e6
7	Выходной день (планы на выходной день)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f452c8e
8	Выходной день (куда	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4530bc

	можно сходить)					
9	Каникулы с семьей (куда поехать на каникулы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4529e6
0	Каникулы (каким спортом можно заняться)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f452108
1	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45327e
2	Контроль по теме «Мир моих увлечений»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45327e
3	Моя комната (что есть в моей комнате)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f453422
4	Мойдом (местоположе ние)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4535da
5	Моя школа (мой школьный день)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8350fe8e

6	Моя школа (кем мечтают стать мои одноклассник и)	1				
7	Моя школа (любимые учебные предметы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8350ffec
8	Моя школа (проводим время с одноклассник ами)	1				
9	Мои друзья (описаниевне шности)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8351026c
0	Мои друзья (описание характера, увлечений)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835103d4
1	Моя малая родина (город/ село). (профессии)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83512080
2	Моя малая родина (места для отдыха)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835121d4
	Моя малая ро					Библиотека ЦОК

3	дина (праздники)	1				https://m.edsoo.ru/8351230a
4	Путешествия (собираемся в дорогу)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83512472
5	Путешествия (идеи для семейного отдыха)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83512648
6	Дикие животные (животные в зоопарке/заповеднике)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835113b0
7	Дикие и домашние животные (интересные факты)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83511568
8	Дикие животные (места их обитания)	1				
9	Дикие и домашние животные (чем они питаются)	1				
	Погода в	1				Библиотека ЦОК

0	разных частях мира					https://m.edsoo.ru/8351109a
1	Времена года (месяцы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83510eb0
2	Покупки (поход в магазин: продукты, книги)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835116ee
3	Покупки (поход в магазин с семьей: одежда, обувь)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83511a40
4	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83511edc
5	Контроль по теме «Мир вокруг меня» / Всероссийска я проверочная работа	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83511edc
6	Родная стран а (столица, достопримеча тельности)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835131d8

7	Родная страна (интересные факты: традиционные угощения)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83513426
8	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, основные достопримечательности: праздники)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8351394e
9	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, основные достопримечательности, интересные факты, популярные сувениры)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835135de

0	Родная страна и страны изучаемого языка (произведения детского фольклора)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4526b2
1	Родная страна и страны изучаемого языка (сказки)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45241e
2	Родная страна и страны изучаемого языка (описание внешности литературных героев)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83513af2
3	Родная страна и страны изучаемого языка (описание характера)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835137aa

	литературных героев)					
4	Родная страна и страны изучаемого языка (популярная еда в разных странах)	1				
5	Родная страна и страны изучаемого языка (праздники и традиции России)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83513c50
6	Родная страна и страны изучаемого языка (праздники и традиции стран изучаемого языка)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835149fc
	Обобщение	1				Библиотека ЦОК

7	по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»					https://m.edsoo.ru/83514baa
8	Контроль по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		6 8	4	0		

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

2 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	<i>Говорение</i>
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слова, вопросов
1.2	<i>Аудирование</i>
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально

	(невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 40 секунд)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 40 секунд)
1.3	<i>Смысловое чтение</i>
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов)
1.4	<i>Письмо</i>
1.4.1	Заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с

	нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.2	Писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом)
2	Языковые знания и навыки
2.1	<i>Фонетическая сторона речи</i>
2.1.1	Знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности и фонетически корректно их озвучивать
2.1.2	Применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звуко-буквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.4	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	<i>Графика, орфография и пунктуация</i>
2.2.1	Графически корректно воспроизводить буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)
2.2.2	Правильно писать изученные слова
2.2.3	Заполнять пропуски словами; дописывать предложения
2.2.4	Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов

2.3	<i>Лексическая сторона речи</i>
2.3.1	Распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения
2.3.2	Использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов
2.4	<i>Грамматическая сторона речи</i>
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной форме)
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи нераспространённые и распространённые простые предложения
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным <i>It</i>
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным <i>There + to be</i> в Present Simple Tense
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с простым глагольным сказуемым (<i>He speaks English.</i>)
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (<i>I want to dance. She can skate well.</i>)
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-

	связкой <i>to be</i> в PresentSimpleTense в составе таких фраз, как <i>I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's ... Is it? What's ...?</i>
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами
2.4.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (<i>Come in, please.</i>)
2.4.10	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (PresentSimpleTense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.11	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию <i>have got</i> (<i>I've got... Have you got...</i>)
2.4.12	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол <i>can/can't</i> для выражения умения (<i>I can ride a bike.</i>) и отсутствия умения (<i>I can't ride a bike.</i>); <i>can</i> для получения разрешения (<i>Can I go out?</i>)
2.4.13	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи)
2.4.14	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные во множественном числе, образованные по правилу, и исключения (<i>apen – pens; aman – men</i>)
2.4.15	Распознавать и употреблять в устной и

	письменной речи личные и притяжательные местоимения
2.4.16	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения <i>this – these</i>
2.4.17	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1 – 12)
2.4.18	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова <i>who, what, how, where, howmany</i>
2.4.19	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места <i>in, on, near, under</i>
2.4.20	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы <i>and</i> и <i>but</i> при однородных членах
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством
3.2	Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц

3 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Коммуникативные умения

1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.3	Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устное связное монологическое высказывание-описание с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объёмом не менее 4 фраз)
1.1.2.2	Создавать устное связное монологическое высказывание-повествование (рассказ) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объёмом не менее 4 фраз)
1.1.2.3	Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или)

	зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз)
1.2	<i>Аудирование</i>
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.3	<i>Смысловое чтение</i>
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения – до 130 слов)
1.4	<i>Письмо</i>
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры с указанием

	личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое
1.4.2	Писать с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
1.4.3	Создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено
2	Языковые знания и навыки
2.1	<i>Фонетическая сторона речи</i>
2.1.1	Применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r)
2.1.2	Применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, <i>-tion</i> , <i>-ight</i>) в односложных, двусложных и многосложных словах (<i>international</i> , <i>night</i>)
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.4	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	<i>Графика, орфография и пунктуация</i>
2.2.1	Правильно писать изученные слова
2.2.2	Правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф)
2.3	<i>Лексическая сторона речи</i>
2.3.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения
2.3.2	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов

	словообразования – аффиксации (суффиксы числительных <i>-teen, -ty, -th</i>)
2.3.3	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – словосложения (<i>football, snowman</i>)
2.4	<i>Грамматическая сторона речи</i>
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (<i>Don't talk, please.</i>)
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным <i>There + to be</i> в Past Simple Tense (<i>There was a bridge across the river. There were mountains in the south.</i>)
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию <i>I'd like to...</i>
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на <i>-ing</i> : <i>to like/enjoy doing sth</i>
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case)
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (<i>much / many / a lot of</i>)
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и

	письменной речи наречия частотности <i>usually, often</i>
2.4.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже
2.4.10	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения <i>that – those</i>
2.4.11	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения (<i>some/any</i>) в повествовательных и вопросительных предложениях
2.4.12	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13 – 100) и порядковые числительные (1 – 30)
2.4.13	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова <i>when, whose, why</i>
2.4.14	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения <i>to</i> (<i>WewenttoMoscowlastyear.</i>)
2.4.15	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места <i>nextto, infrontof, behind</i>
2.4.16	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени <i>at, in, on</i> в выражениях <i>at 4 o'clock, inthemorning, onMonday</i>
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством)

3.2	Кратко представлять свою страну и страну (страны) изучаемого языка на английском языке

4 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	<i>Говорение</i>
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.3	Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.4	Вести диалог – разговор по телефону с использованием картинки, фотографии и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с

	соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4 – 5 фраз)
1.1.2.2	Создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи
1.1.2.3	Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4 – 5 фраз
1.1.2.4	Представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4 – 5 фраз
1.2	<i>Аудирование</i>
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)

1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.3	<i>Смысловое чтение</i>
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объёмом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать основное содержание текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения – до 160 слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения – до 160 слов)
1.3.4	Прогнозировать содержание текста на основе заголовка
1.3.5	Читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию
1.4	<i>Письмо</i>
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры с указанием

	личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другие
1.4.2	Писать с использованием образца поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий
1.4.3	Писать с использованием образца электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов)
2	Языковые знания и навыки
2.1	<i>Фонетическая сторона речи</i>
2.1.1	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.2	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	<i>Графика, орфография и пунктуация</i>
2.2.1	Правильно писать изученные слова
2.2.2	Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении)
2.3	<i>Лексическая сторона речи</i>
2.3.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения
2.3.2	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist)

2.3.3	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – словосложения (<i>blackboard</i>)
2.3.4	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – конверсии (<i>toplay – aplay</i>)
2.4	<i>Грамматическая сторона речи</i>
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию <i>to be going to</i> и Future Simple Tense для выражения будущего действия
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы <i>must</i> и <i>have to</i>
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение <i>no</i>
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: <i>good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst</i>)
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени

2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка
3.3	Знать некоторых литературных персонажей
3.4	Знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни)
3.5	Кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

2 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение

1.1.1 .2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации, сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2 .1	Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2 .2	Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.2	<i>Аудирование</i>
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3	<i>Смысловое чтение</i>
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки

1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.4	<i>Письмо</i>
1.4.1	Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)
1.4.2	Воспроизведение речевых образцов, списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей
1.4.3	Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.4	Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом)
2	Языковые знания и навыки
2.1	<i>Фонетическая сторона речи</i>
2.1.1	Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита
2.1.2	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (<i>there is / there are</i>)
2.1.3	Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звуко-буквенных сочетаний. Выделение из слова некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.4	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка
2.1.5	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.6	Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного

	ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	<i>Графика, орфография и пунктуация</i>
2.2.1	Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах
2.2.2	Правильное написание изученных слов
2.2.3	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения
2.2.4	Правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, <i>I'm, isn't; don't, doesn't; can't</i>), существительных в притяжательном падеже (<i>Ann's</i>)
2.3	<i>Лексическая сторона речи</i>
2.3.1	Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса
2.3.2	Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (<i>doctor, film</i>) с помощью языковой догадки
2.4	<i>Грамматическая сторона речи</i> Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме)
2.4.2	Нераспространённые и распространённые простые предложения
2.4.3	Предложения с начальным <i>It (It's a red ball.)</i>
2.4.4	Предложения с начальным <i>There + to be</i> в Present Simple Tense (<i>There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is. / No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are. / No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.</i>)
2.4.5	Предложения с простым глагольным сказуемым (<i>They live in the country.</i>), составным именным сказуемым (<i>The box is small.</i>) и

	составным глагольным сказуемым (<i>I like to play with my cat. She can play the piano.</i>)
2.4.6	Предложения с глаголом-связкой <i>to be</i> в Present Simple Tense (<i>My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is. / No, it isn't.</i>)
2.4.7	Предложения с краткими глагольными формами (<i>She can't swim. I don't like porridge.</i>)
2.4.8	Побудительные предложения в утвердительной форме (<i>Come in, please.</i>)
2.4.9	Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.10	Глагольная конструкция <i>have got</i> (<i>I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have. / No, I haven't. What have you got?</i>)
2.4.11	Модальный глагол <i>can</i> : для выражения умения (<i>I can play tennis.</i>) и отсутствия умения (<i>I can't play chess.</i>); для получения разрешения (<i>Can I go out?</i>)
2.4.12	Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи)
2.4.13	Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (<i>a book – books; a man – men</i>)
2.4.14	Личные местоимения (<i>I, you, he/she/it, we, they</i>)
2.4.15	Притяжательные местоимения (<i>my, your, his/her/its, our, their</i>)
2.4.16	Указательные местоимения (<i>this – these</i>)
2.4.17	Количественные числительные (1 – 12)
2.4.18	Вопросительные слова (<i>who, what, how, where, how many</i>)
2.4.19	Предлоги места (<i>in, on, near, under</i>)
2.4.20	Союзы <i>and</i> и <i>but</i> (с однородными членами)

3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Знание названий родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц
3.3	Знание небольших произведений детского фольклора страны (стран) изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту)
4.2	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций
Тематическое содержание речи	
А	Мир моего «я». Приветствие, знакомство, Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда
Б	Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день
В	Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село)
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка (Новый год, Рождество)

3 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	<i>Говорение</i>

1.1. 1	Диалогическая речь
1.1. 1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление, извинение
1.1. 1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника
1.1. 1.3	Диалог – побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника
1.1. 2	Монологическая речь
1.1. 2.1	Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1. 2.2	Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1. 2.3	Пересказ с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста
1.2	<i>Аудирование</i>
1.2. 1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2. 2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки

1.2. 3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3	<i>Смысловое чтение</i>
1.3. 1	Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного
1.3. 2	Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3. 3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.4	<i>Письмо</i>
1.4. 1	Списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей
1.4. 2	Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено
1.4. 3	Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4. 4	Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
2	Языковые знания и навыки
2.1	<i>Фонетическая сторона речи</i>

2.1. 1	Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита
2.1. 2	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «г» (<i>there is / there are</i>)
2.1. 3	Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + <i>r</i>); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, <i>tion, ight</i>) в односложных, двусложных и многосложных словах. Выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1. 4	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции
2.1. 5	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1. 6	Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз (предложений) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.1. 7	Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений
2.2	<i>Графика, орфография и пунктуация</i>
2.2. 1	Правильное написание изученных слов
2.2. 2	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения
2.2. 3	Правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже
2.3	<i>Лексическая сторона речи</i>
2.3. 1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов,

	словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения
2.3. 2	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов <i>-teen, -ty, -th</i>) и словосложения (<i>sportsman</i>)
2.3. 3	Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (<i>doctor, film</i>) с помощью языковой догадки
2.4	<i>Грамматическая сторона речи</i>
2.4. 1	Предложения с начальным <i>There + to be</i> в Past Simple Tense (<i>There was an old house near the river.</i>)
2.4. 2	Побудительные предложения в отрицательной форме (<i>Don't talk, please.</i>)
2.4. 3	Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4. 4	Конструкция <i>I'd like to...</i> (<i>I'd like to read this book.</i>)
2.4. 5	Конструкции с глаголами на <i>-ing</i> : <i>to like/enjoy doing smth</i> (<i>I like riding my bike.</i>)
2.4. 6	Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case: <i>Ann's dress, children's toys, boys' books</i>)
2.4. 7	Слова, выражающие количество, с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (<i>much / many / a lot of</i>)
2.4. 8	Личные местоимения в объектном падеже (<i>me, you, him/her/it, us, them</i>)
2.4. 9	Указательные местоимения (<i>this – these; that – those</i>)
2.4. 10	Неопределённые местоимения (<i>some/any</i>) в повествовательных и вопросительных предложениях (<i>Have you got any friends? – Yes, I've got some.</i>)
2.4. 11	Наречия частотности (<i>usually, often</i>)

2.4. 12	Количественные числительные (13 – 100). Порядковые числительные (1 – 30)
2.4. 13	Вопросительные слова (<i>when, whose, why</i>)
2.4. 14	Предлоги места (<i>next to, in front of, behind</i>), направления (<i>to</i>), времени (<i>at, in, on</i> в выражениях <i>at 5 o'clock, in the morning, on Monday</i>)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством
3.2	Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг
3.3	Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных флагов)
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки
4.2	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций
4.3	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации
Тематическое содержание речи	
А	Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня)
Б	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы
В	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы)
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны)

	изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка

4 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	<i>Говорение</i>
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1 .1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, ответ на приветствие, завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; выражение извинения
1.1.1 .2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника
1.1.1 .3	Диалог – побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2 .1	Описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2 .2	Рассказ (сообщение, повествование) с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций

1.1.2 .3	Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи)
1.1.2 .4	Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2 .5	Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания
1.2	Аудирование
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3	<i>Смысловое чтение</i>
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты (события) учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова, с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова: нахождение в прочитанном тексте и понимание

	запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.4	Прогнозирование содержания текста по заголовку
1.3.5	Чтение про себя несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации
1.4	<i>Письмо</i>
1.4.1	Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей
1.4.2	Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, населенный пункт), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.3	Написание с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
1.4.4	Написание электронного сообщения личного характера с использованием образца
2	Языковые знания и навыки
2.1	<i>Фонетическая сторона речи</i>
2.1.1	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (<i>there is / there are</i>)
2.1.2	Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звуко-буквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, <i>tion, ight</i>) в односложных, двусложных и многосложных словах. Выделение из слова некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.3	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии

2.1.4	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.5	Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления
2.1.6	Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений
2.2	<i>Графика, орфография и пунктуация</i>
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при обращении и перечислении
2.2.3	Правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case)
2.3	<i>Лексическая сторона речи</i>
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения
2.3.2	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования – аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist: worker, actor, artist)
2.3.3	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования – конверсии (to play – a play)
2.3.4	Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film)
2.4	<i>Грамматическая сторона речи</i> Распознавание в письменном и

	звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.2	Модальные глаголы <i>must</i> и <i>have to</i>
2.4.3	Конструкция <i>to be going to</i> и Future Simple Tense для выражения будущего действия (<i>I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.</i>)
2.4.4	Отрицательное местоимение <i>no</i>
2.4.5	Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу, и исключения: <i>good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst</i>)
2.4.6	Наречия времени
2.4.7	Обозначение даты и года. Обозначение времени (<i>5 o'clock; 3 am, 2 pm</i>)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону
3.2	Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг
3.3	Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия стран и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных флагов, основные достопримечательности)
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста)
4.2	Использование в качестве опоры при формулировании собственных

	высказываний ключевых слов, вопросов, картинок, фотографий
4.3	Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка
4.4	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации
Тематическое содержание речи	
А	Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)
Б	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка (история, рассказ). Выходной день. Каникулы
В	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село и другие). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка

2.1.5 Рабочая программа учебного предмета «Окружающий мир»

2.1.5.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Окружающий мир» (учебный предмет «Обществознание и естествознание (Окружающий мир)») (далее соответственно – программа по окружающему миру, окружающий мир) составлена на основе требований ФГОС НОО к результатам освоения образовательной программы начального общего образования, с учетом Федеральной образовательной программы начального общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 г. N 372, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной программе воспитания.

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих **целей:**

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека

- на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественнонаучных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании данного учебного предмета;

- формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;

- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;

- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;

- проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;

- освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;

- обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;

становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человеки природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человеки познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания рабочей программы по окружающему миру осуществлён

на основе следующих ведущих идей:

раскрытие роли человека в природе и обществе;

освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах:

«Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие

люди»,

«Человек и его самость», «Человек и познание».

Место предмета в учебном плане

Общее число часов, рекомендованных для изучения окружающего мира, – 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс – 66 часов, 2

класс – 68 часов, 3 класс – 68 часов, 4 класс – 68 часов.

2.1.5.2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА Содержание обучения в 1 классе

Человек и общество.

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

Человек и природа.

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) потермометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, название, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила использования электронных средств, оснащенных экраном. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия:

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы; приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной

группы (в пределах изученного);

приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать, что информация может быть представлена в разной форме: текста, иллюстраций, видео, таблицы;

соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;

воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы;

воспроизводить наизусть слова гимна России;

соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу Российской Федерации, описывать предмет по предложенному плану;

описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;

сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);

оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;

анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

Совместная деятельность способствует формированию умений соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

Содержание обучения во 2 классе

Человек и общество.

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица

на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение

Москвы

на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

Человек и природа.

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта

при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений.

Многообразие

животных.

Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе

как условие сохранения и укрепления здоровья. Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на

прогулках.Правила

безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи. Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети «Интернет» (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия:

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);

определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);

различать символы Российской Федерации;

различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);

группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);

различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;

читать информацию, представленную в схеме, таблице;

используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;

соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой: понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность;

поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);

понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);

понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);

описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;

создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?»),

«Лес – природное сообщество» и другие);

создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);

приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);

описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;

контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий

по решению учебной задачи;

оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы из замечания.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;

оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;

проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;

определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

Содержание обучения в 3 классе

Человек и общество.

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели.

Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

Человек и природа.

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире.

Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение

в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды. Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2-3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные. Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы,

птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые

для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2-3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности). Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть

«Интернет».

Универсальные учебные действия

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий:

познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия:

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;

устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения

и условиями жизни животного;

определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

моделировать цепи питания в природном сообществе;

различать понятия «век», «столетие», «историческое время»;

соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную

и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;

читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;

находить по предложению учителя информацию в разных источниках: текстах, таблицах, схемах, в том числе в информационно-коммуникационной сети «Интернет» (в условиях контролируемого входа);

соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);

описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;

описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;

приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;

называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого

организма;

описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);
устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:
участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;

оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать

на советы и замечания в свой адрес;

выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

Содержание обучения в 4 классе Человек и общество.

Конституция – Основной закон Российской Федерации.

Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества. «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох
как носители базовых

национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.

Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человек и природа.

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце

– ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года. Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений). Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2-3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности. Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

(поиск достоверной информации, опознавание
государственных образовательных

ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Универсальные учебные действия

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий:

познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия:

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;

конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;

моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);

соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;

классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;

использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (в условиях контролируемого выхода);

делать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;

характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;

создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;

описывать ситуации проявления нравственных качеств: отзывчивости, доброты, справедливости и других;

составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);

составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина Российской Федерации»;

создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности и возможные ошибки;

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;

адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей: руководителя, подчинённого, напарника, члена большого коллектива; ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной

деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;

анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

2.1.5.3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные результаты

Личностные результаты освоения рабочей программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-

нравственными

ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;

духовно-нравственного воспитания:

проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения

и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

эстетического воспитания:

понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса

к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей

деятельности, в разных видах художественной деятельности.

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);

приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

трудового воспитания:

осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

экологического воспитания:

осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих

ей вред;

ценности научного познания:

осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;

проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

Метапредметные результаты

В результате изучения окружающего мира на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина

– следствие; изменения во времени и в пространстве);

сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных

и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;

проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и другое);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем

способа её проверки; находить и использовать для решения учебных задач текстовую,

графическую, аудиовизуальную информацию;

читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию;

соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть

«Интернет» (с помощью учителя);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения,

оценивать выступления участников;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно

и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другое) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации** как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоконтроля** и самооценки как части регулятивных универсальных учебных действий:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;

корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни;

объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на

основе изученного материала по окружающему миру);

коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять

и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений;

не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого;

ответственно выполнять свою часть работы.

Предметные результаты

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение

к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения

в социуме и на природе;

воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны; приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций

и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком,

и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение

к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;

соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами; соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных

экраном;

соблюдать правила здорового питания и личной гигиены; соблюдать правила безопасного поведения пешехода; соблюдать правила безопасного поведения в природе;

с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

находить Россию на карте мира, на карте России – Москву, свой регион и его главный город;

узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края;

важных событий прошлого и настоящего родного края;

трудовой деятельности и профессий жителей родного края;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения

и опыты с природными объектами, измерения;

приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;

группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;

ориентироваться на местности по местным природным признакам,

Солнцу,

компасу;

создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;

соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта иметро;

соблюдать режим дня и питания;

безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа

в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг);

проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;

показывать на карте мира материки, изученные страны мира; различать расходы и доходы семейного бюджета;

распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов;

соблюдать безопасность проведения опытов;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;

сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;

использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы
для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
соблюдать основы профилактики заболеваний;
соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома; соблюдать правила нравственного поведения на природе;
безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;
ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;
соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
находить место изученных событий на «ленте времени»;
знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации; соотносить изученные исторические события и исторических деятелей
веками и периодами истории России;
рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную

символику России и своего региона;

проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда; распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире; группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации; сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств; использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон); называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного); называть экологические проблемы и определять пути их решения; создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе; использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы; соблюдать правила нравственного поведения на природе; осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека; соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других); соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности; осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»; соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

2.1.5.4. Тематическое планирование учебного предмета

1 КЛАСС

№ п/ п	Наименованиераз делов и темпрограммы	Количествочасов			Электронные (цифровые) образовательныерес урсы
		Вс его	Контрольныера боты	Практическиера боты	
Раздел 1.Человек и общество					
1 .1	Школа. Школьнаяжизнь.	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1 .2	Семья. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1 .3	Россия - нашаРодина.	11			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итогопоразделу		16			
Раздел 2.Человек и природа					
2 .1	Природа - среда обитания человека. Взаимосвязи между человеком и природой.	13		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2 .2	Растительныймир.	9		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4

					<u>е4</u>
2 .3	Мир животных. Разные группы животных.	15			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116 <u>е4</u>
Итого по разделу		37			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3 .1	Режим дня школьни ка.	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116 <u>е4</u>
3 .2	Безопасность в быту, безопасность пешехода, безопасность в сети Интернет	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116 <u>е4</u>
Итого по разделу		7			
Резервное время		6			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	0	2	

2 КЛАСС

№ п / п	Наименование раздела и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	

Раздел 1.Человек и общество					
1 .1	Нашародина - Россия	12			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1 .2	Семья. Родословная	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1 .3	Культура поведения в общественных местах	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итогопоразделу		16			
Раздел 2.Человек и природа					
2 .1	Методы познания природы. Земля и другие планеты, звезды и созвездия	7		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2 .2	Многообразиерастений	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2 .3	Многообразиеживотных	11			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2 .4	Красная книга России. Заповедники и природные парки	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итогопоразделу		34			
Раздел 3.Правилабезопаснойжизнедеятельности					

3.1	Здоровый образ жизни школьника	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
3.2	Безопасность в школе и общественном транспорте, безопасность в сети "Интернет"	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		12			
Резервное время		6	3		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3	3	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Российская Федерация	14			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.2	Семья - коллектив близких, родных людей	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1	Страны и	4			Библиотека ЦОК

.3	народымира				https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итогопоразделу		20			
Раздел 2.Человек и природа					
2 .1	Методы изучения природы. Разнообразие веществ в окружающем мире	11		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2 .2	Бактерии, грибы и их разнообразие	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2 .3	Разнообразиерастений	7		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2 .4	Разнообразиеживотных	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2 .5	Природныесообщества	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2 .6	Человек - частьприроды	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итогопоразделу		35			
Раздел 3.Правилабезопаснойжизнедеятельности					
3 .1	Здоровыйобразжизни	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4

3 .2	Правила безопасного поведения пассажира. Безопасность в сети "Интернет"	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		7			
Резервное время		6	4		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	2	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименованиеразделов и темпрограммы	Количествочасов		
		Всего	Контрольныеработ ы	Практическиеработ ы
Раздел 1.Человек и общество				
1.1	Нашародина - РоссийскаяФедерация	10		
1.2	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта	17		
1.3	Человек - творец культурных ценностей. Всемирное культурное наследие	6		
Итогопоразделу		33		
Раздел 2.Человек и природа				

2.1	Методы познания окружающей природы. Солнечная система	5		2
2.2	Формы земной поверхности. Водоемы и их разнообразие	9		
2.3	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны	5		
2.4	Природные и культурные объекты Всемирного наследия. Экологические проблемы	5		
Итого по разделу		24		
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности				
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек	1		
3.2	Безопасность в городе. Безопасность в сети "Интернет"	4		
Итого по разделу		5		
Резервное время		6	4	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	2

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИК
ОКРУЖАЮЩИЙ МИР, 1-4 КЛАССЫ, В 2 ЧАСТЯХ, ПЛЕШАКОВ А.А.**

1 КЛАСС

п / п	Темаурока	Количествочасов			Дата изуче ния	Электронныецифровыеоб разовательныересурсы
		Б с е г о	Контрол ьныеработ ы	Практиче скиеработ ы		
	Мы – школьники. Адрес школы. Знакомство со школьными помещениями	1				
	Наша страна – Россия, Российская Федерация. Что такое Родина?	1				
	Наша Родина: от края и до края. Символы России	1				
	Народы России. Народов дружная семья	1				
	Путешествие поро дноукраю	1				
	Отражение в предметах	1				

	декоративного искусства природных условий жизни и традиций народов РФ					
	Столица России – Москва. Достопримечательности Москвы	1				
	Что такое окружающий мир? Что природа даёт человеку?	1				
	Объекты живой природы. Сравнение объектов неживой и живой природы: выделение различий	1				
0	Дикорастущие и культурные растения вокруг нас. Сходство и различия дикорастущих и культурных растений	1				
	Явления и	1				

1	объекты неживой природы					
2	Природа и человек. Природные материалы и изделия из них. Наше творчество	1				
3	Что мы знаем о растениях? Что общего у разных растений?	1				
4	Части растения. Название, краткая характеристика значения для жизни растения	1				
5	Комнатные растения. Растения в твоём доме: краткое описание	1				
6	Как мы ухаживаем за растениями (практическая работа)	1		1		
7	Разнообразие растений: узнавание, название, краткое	1				

	описание					
8	Особенности лиственных растений: узнавание, краткое описание. Лиственныерастен иянашегокрая	1				
9	Особенности хвойных растений: узнавание, краткое описание. Хвойныерастениян ашегокрая	1				
0	Мир животных: насекомые (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных	1				
1	Насекомые: сравнение, краткое описание внешнего вида	1				
2	Какие звери живут в морях и океанах? Морские звери: узнавание, называние, краткое	1				

	описание					
3	Мир животных: рыбы пресных и солёных водоёмов (сравнение, краткое описание)	1				
4	Мир животных: птицы (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных	1				
5	Где обитают птицы, чем они питаются. Птицы: сравнение места обитания, способа питания	1				
6	Мир животных: звери (узнавание, называние, сравнение, краткое описание)	1				
7	Мир животных: чем похожи все звери: главная особенность этой группы животных. Забота зверей о своих детёнышах	1				

8	Знакомься: электронныересурс ышколы	1				
9	Ты – пешеход!	1				
0	Знакидорожногод вижения	1				
1	Родной край – малая Родина. Первоначальные сведения о родном крае: название. Моямалаяродина	1				
2	Культурныеобъек тыродногокрая	1				
3	Домашние и дикие животные. Различия в условиях жизни	1				
4	Резервный урок. Повторение изученного по разделу «Человек и общество»	1				
5	Семья – коллектив. Права и обязанности членов семьи	1				
	Значение	1				

6	природы в жизни людей					
7	Бытовые электрические и газовые приборы: правила безопасного использования. Поведение в экстремальных ситу ациях. Номер телефонов эк стренных служб	1				
8	Наблюдение за погодой. Анализ результатов наблюдений	1				
9	Что такое термометр. Измерение температуры воздуха и воды как способы определения состояния погоды	1				
10	Практические занятия: измерение температуры воздуха и воды в разных условиях (в	1		1		

	комнате, на улице)					
1	Резервный урок. Откуда в снежках грязь?	1				
2	Как живут растения?	1				
3	Многообразие мира животных. Какие животные живут в нашем регионе?	1				
4	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира осенью	1				
5	Резервный урок. Откуда берётся и куда девается мусор?	1				
6	Классный коллектив. Мои друзья – одноклассники. Правила совместной деятельности	1				
7	Учебный класс. Рабочее место	1				

	школьника. Режим учебного труда, отдыха					
8	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира зимой	1				
9	Мир животных. Где живут белые медведи?	1				
10	Мир животных. Где живут слоны?	1				
11	Мир животных. Перелётные и зимующие птицы. Где зимуют птицы?	1				
12	Декоративное творчество народов, которое воплотилось в одежде, предметах быта, игрушках	1				
13	Труд людей родного края	1				
14	Семейные поколения. Моя семья в прошлом и	1				

	настоящем					
5	Резервный урок. Повторение изученного по разделу «Человек и природа»	1				
6	Мир животных. Почему мы любим кошек и собак?	1				
7	Прогулки на природе. Правила поведения в природе	1				
8	Зачем нужна веж- ливость?	1				
9	Режим дня первоклассника. Правильное сочетание труда и отдыха в режиме первоклассника	1				
0	Правила здорового питания. Состав пищи, обеспечивающий рост и развитие ребенка 6-7 лет. Правила поведения за столом	1				
	Предметы личной					

1	гигиены. Закаливание организма солнцем, воздухом, водой. Условия и правила закаливания	1				
2	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира весной	1				
3	Резервный урок. Зачем люди осваивают космос?	1				
4	Труд и быт людей в разные времена года	1				
5	Кто заботится о домашних животных. Профессии людей, которые заботятся о животных. Мои домашние питомцы	1				
6	Резервный урок. Повторение	1				

	изученного в 1 классе					
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	6 6	0	2		

2 КЛАСС

п / п	Темаурока	Количествочасов			Дата изучен ия	Электронныецифровыеобр азовательныересурсы
		В с е г о	Контроль ныеработы	Практиче скиеработы		
	Наша Родина – Россия, Российская Федерация	1				
	Народы России. Роднаястрана	1				
	Родной край, его природные достопримечате	1				

	льности. Город и село					
	Значимые события истории родного края. Исторические памятники, старинные постройки. Природа и предметы, созданные человеком	1				
	Заповедники России (Остров Врангеля, Большой Арктический заповедник). Охрана природ ы	1				
	ЗаповедникиР оссии	1				
	ЗаповедникиР оссии. Охрана природ ы	1				
	Народы Поволжья и	1				

	других территорий РФ: традиции, обычаи, праздники. Родной край, населенный пункт					
	Резервный урок. Тематическое повторение по разделу «Где мы живём?»	1	1			
0	Связи в природе: зависимость изменений в живой природе от изменений в неживой природе. Неживая и живая природа. Явления природы	1				
1	Годовой ход изменений в жизни животных.	1				

	Жизнь животных осенью и зимой. Явления природы					
2	Зачем человек трудится? Ценность труда и трудолюбия. Профессии. Все профессии важны	1				
3	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений осенью и зимой. Невидимые силы природы	1				
4	Мир животных: птицы. Особенности внешнего вида, передвижения,	1				

	питания: узнавание, называние, описание					
5	Звёздное небо: звёзды и созвездия. Солнечная система: планеты (название, расположение от Солнца, краткая характеристика)	1				
6	Как человек познаёт окружающую природу? Особенности разных методов познания окружающего мира	1				
7	Земля - живая планета Солнечной системы	1				
	Почему на	1				

8	Земле есть жизнь? Условия жизни на Земле. Водные богатства Земли					
9	Деревья, кустарники, травы родного края (узнавание, название, краткое описание). Какие бывают растения	1				
0	Деревья лиственные и хвойные. Сравнение лиственных и хвойных деревьев: общее и различия	1				
1	Многообразие животных родного края и разных	1				

	территорий России. Какиебываютж ивотные					
2	Мир животных: насекомые. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1				
3	Мир животных: рыбы. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1				
4	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы.	1				

	Жизнь растений весной и летом. Невидимы и. Вперед и лето					
5	Растения дикорастущие и культурные: общее и различия	1				
6	Мир животных: земноводные и пресмыкающиеся. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, название, описание	1				
7	Многообразие растений по месту обитания, внешнему виду. Сравнение растений	1				

	разных климатических условий. Комнатныераст ения					
8	Многообразие животных. Дикие и домашние животные	1				
9	Мир животных: звери (млекопитающ ие). Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1				
0	Отдельные представители растений Красной книги России (включая представителей растительного	1				

	мира региона): узнавание, называние и описание					
1	Отдельные представители животных Красной книги России (включая представителей животного мира региона): узнавание, называние и описание	1				
2	Красная книга России. Её значение в сохранении и охране редких растений и животных	1				
3	Какие задачи решают сотрудники заповедника. Правила поведения на территории	1				

	заповедника					
4	Заповедники: значение для охраны природы	1				
5	Резервный урок. Тематическое повторение по разделу «Человек и природа»	1	1			
6	Мир профессий жителей нашего региона	1				
7	Резервный урок. Из чего что сделано	1				
8	Наш регион, какой он? Культура родного края. Родной край, его культурные достопримечате льности	1				
9	Здоровый образ жизни. Режим дня:	1				

	чередование сна, учебных занятий, двигательной активности. Если хочешь быть здоров					
0	Рациональное питание: количество приёмов пищи и рацион питания. Витамины и здоровье ребёнка	1				
1	Правила безопасности в школе: маршрут до школы, поведение на занятиях, переменах, при приеме пищи; на пришкольной территории	1				
2	Правила безопасного	1				

	поведения в быту. Безопасное пользование электроприборами, газовой плитой. Безопасность при разогреве пищи. Номера телефонов экстренной помощи. Домашние опасности					
3	Физическая культура, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья	1				
4	Безопасное поведение на прогулках: правила поведения на игровых площадках; езда на	1				

	велосипедах (санках, самокатах) и качелях. Наводе и в лесу. Опасныенезнак омцы					
5	Правила культурного поведения в общественных местах. Чтотакоеэтикет	1				
6	Подробнее о лесныхопаснос тях	1				
7	Семейные ценности и традиции. Труд, досуг, занятия членов семьи. Нашадружнаяс емья	1				
8	Главные правила взаимоотношен ий членов общества:	1				

	доброта, справедливость , честность, уважение к чужому мнению					
9	Безопасное пользование сетью Интернет. Ты и твои друзья	1				
0	Правила поведения при пользовании компьютером: посадка, время отдыха, обязательность отдыха и другие	1				
1	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта. Мы — пассажиры	1				
2	Знаки безопасности на	1				

	общественном транспорте					
3	Правила безопасного поведения пассажира метро. Знаки безопасно сти в метро	1				
4	Родословная. Родословное древо, история семьи. Предшествующ ие поколения	1				
5	Модели Земли - глобус, карта, план. Практическая ра бота	1		1		
6	Карта мира. Материки и океаны. Практическая ра бота	1		1		
7	Ориентирован ие на местности по местным природным признакам и с	1		1		

	использование м компаса. Практическая бота					
8	Резервный урок. Формы земной поверхности	1				
9	Животные и их потомство. Размножение животных. Стадии разви тия насекомого, земноводных	1				
0	Москва – столица России. Герб Москвы	1				
1	Достопримеч ательности Москвы: Большой театр, Московский государственны й университет, Московский цирк, Театр кукол имени С.В. Образцова.	1				

	Путешествие по Москве					
2	Строительство Московского Кремля. Московский Кремль и Красная площадь	1				
3	Санкт- Петербург – северная столица. Достопримечательности города	1				
4	Кустарники нашего края: узнавание, название, краткое описание	1				
5	Травы нашего края: многообразие. Внешний вид, условия жизни (название, краткое описание)	1				

6	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных весной и летом. Явления природы. В гости к весне. Вперед к лету	1				
7	Резервный урок. Древние кремлёвские города: Нижний Новгород, Псков, Смоленск. Города России	1				
8	Резервный урок. Тематическое повторение по итогам 2 класса	1	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		6 8	3	3		

3 КЛАСС

п/п	Темаурока	Количествочасов			Дата изуче ния	Электронныицифровыеоб разовательныересурсы
		Б с е г о	Контрол ьныерабо ты	Практич ескиерабо ты		
	Безопаснаяинформ ационнаясреда	1				
	Методы изучения природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты и эксперименты. Материки и океаны, частисвета: картиныприроды	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c162
	Бактерии – мельчайшие одноклеточные живые существа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840f9fc
	Естественные природные сообщества: лес, луг, водоём	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ff74
	Искусственные	1				

	природные сообщества, созданные человеком – пруд, поле, парк, огород					
	Природные сообщества родного края – два-три примера на основе наблюдения	1				
	Культура, традиции народов России. Уважение к культуре, традициям, истории разных народов и своего народа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841330e
	Что такое общество?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84123aa
	Наша Родина – Российская Федерация Государственная символика Российской Федерации. Уважение к государственным символам России	1				
	Родной край –	1				

0	малая родина. Российская Федерация					
1	Условия, необходимые для жизни животных: воздух, вода, тепло, пища (среда обитания) – обобщение на основе результатов наблюдений и работы с информацией	1				
2	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом в учреждениях образования и культуры	1				
3	Твёрдые вещества, жидкости, газы. Определение свойств твердых веществ, жидкостей и газов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c7ca
4	Разнообразие веществ в природе. Примеры веществ (соль, сахар, вода,	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c392

	природный газ): узнавание, называние, краткая характеристика					
5	Воздух как смесь газов. Значение воздуха для жизни флоры, фауны, человека. Охрана воздуха	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840d328
6	Вода как вещество. Определение свойств воды в ходе практической работы	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840cb62
7	Распространение воды в природе: водоёмы, реки. Круговорот воды в природе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ce78
8	Значение воды для жизни живых организмов и хозяйственной деятельности людей. Охрана воды	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840d03a
9	Почва, её состав. Значение для живой природы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840da26
	Разнообразие	1				Библиотека ЦОК

0	растений: зависимость внешнего вида от условий и места обитания					https://m.edsoo.ru/f840df26
1	Растения родного края: названия и краткая характеристика (на основе наблюдения)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e0de
2	Растение как живой о рганизм	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e282
3	Как растения размно жаются?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e41c
4	Развитие растения от семени до семени (по результатам практических работ)	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e6a6
5	Условия роста и развития растения (по результатам наблюдений). Бережное отношение человека к растениям	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e85e
6	Жизнь животных в разные времена года. Разнообразие животн ых	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ea16
	Особенности	1				Библиотека ЦОК

7	питания животных. Цепи питания					https://m.edsoo.ru/f840ea16
8	Размножение и развитие рыб, птиц, зверей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ebe2
9	Роль животных в природе и жизни людей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ed90
0	Бережное отношение к животным – нравственная ценность людей. Охрана животного мира в России	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ef2a
1	Животные родного края: узнавание, называние, краткая характеристика	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840fde4
2	Резервный урок. Повторение по теме «Многообразие растений и животных»	1	1			
3	Разнообразие грибов: узнавание, называние, описание	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840f240
4	Общее представление о строении организма	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84104ba

	человека. Температура тела, частота пульса как показатели здоровья человека					
5	Резервный урок. Органы чувств, их роль в жизни человека	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410f78
6	Опорно- двигательная система и её роль в жизни человека	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84116c6
7	Пищеварительная система и её роль в жизни человека	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410dd4
8	Дыхательная система и её роль в жизни человека	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410aa0
9	Кровеносная и нервная система и их роль в жизни человека	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410654
0	Профилактика заболеваний. Роль закаливания для здоровья растущего организма	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410c3a
1	Роль двигательной активности:	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410910

	утренней гимнастики, динамических пауз					
2	Резервный урок. Повторение по теме «Человек – часть природы. Строение тела человека»	1	1			
3	Знаки безопасности во дворе жилого дома. Безопасность в доме	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411f90
4	Безопасное поведение пассажира железнодорожного транспорта. Знаки безопасности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411dd8
5	Безопасное поведение пассажира авиа и водного транспорта	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411c0c
6	Соблюдение правил перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части. Знаки безопасности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84118a6

	одворежилогода					
7	Нужны ли обществу правила поведения? Правила поведения в социуме	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84112c0
8	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841254e
9	Горная порода как соединение разных минералов. Примеры минералов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412706
0	Полезные ископаемые – богатство земных недр	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
1	Полезные ископаемые родного края: характеристика, использование в хозяйственной деятельности региона	1				

2	Растения, используемые людьми в хозяйственной деятельности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412a1c
3	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом на производстве, в сельском хозяйстве	1				
4	Резервный урок. Семья: традиции, праздники. Государственный бю джет	1				
5	Семья – первый и главный коллектив в жизни человека. Повседневные забот ы семьи	1				
6	Совместный труд. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412ef4
7	Города Золотого кольца России: Сергиев Посад, Переславль- Залесский	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8413c3c
	Города Золотого	1				Библиотека ЦОК

8	кольца России: Ростов, Углич, Ярославль					https://m.edsoo.ru/f8413e30
9	Памятники природы и культуры стран Европы (по выбору)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84140ba
0	Памятники природы и культуры Белоруссии (по выбору)	1				
1	Памятники природы и культуры Китая (по выбору)	1				
2	Памятники природы и культуры стран Азии (по выбору)	1				
3	Уникальные памятники культуры России: Красная площадь, Кремль	1				
4	Уникальные памятники культуры России: исторический центр Санкт-Петербурга	1				
5	Уникальные памятники культуры России: Кижы,	1				

	памятники Великого Новгорода					
6	Достопримечательности родного края: памятники природы и культуры региона	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
7	Резервный урок. Повторение по теме «Наша Родина – Российская Федерация»	1	1			
8	Резервный урок. Повторение по итогам обучения в 3 классе	1	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		6 8	4	2		

4 КЛАСС

п / п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Б / с / е / г / о	Контрольные работы	Практические работы		
	Как человек	1				

	изучает окружающую природу?					
	Солнце – звезда	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8414d1c
	Планеты Солнечной системы. Луна – спутник Земли	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8414eca
	Смена дня и ночи на Земле как результат вращения планеты вокруг своей оси (практические работы с моделями и схемами)	1		1		
	Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены сезонов (практические работы с моделями и схемами). Общая характери- стика времён года	1		1		
	Историческое время. Что такое «лента времени»?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8418dc2
	Экологические	1				Библиотека ЦОК

	проблемы взаимодействия человека и природы					https://m.edsoo.ru/f8415118
	ВсемирноекультурноенаследиеРоссии	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415b9a
	Природные и культурные объекты Всемирного наследия в России	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841580c
0	Природные и культурные объекты Всемирного наследия за рубежом	1				
1	Знакомство с Международной Красной книгой	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415636
2	Всемирноекультурноенаследие	1				
3	Охранаисторико-культурногонаследия	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8418dc2
4	О вредных для здоровья привычках	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415da2
5	Правила цифровой грамотности при использовании Интернет	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415f50
	Планирование	1				Библиотека ЦОК

6	маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры населённого пункта					https://m.edsoo.ru/f8416306
7	Правила поведения в общественных местах: зонах отдыха, учреждениях культуры и торговых центрах	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84164be
8	Безопасное поведение при езде на велосипеде и самокате. Дорожные знаки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416180
9	Равнины России: Восточно-Европейская, Западно-Сибирская (название, общая характеристика, нахождение на карте)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416996
0	Горные системы России: Урал, Кавказ, Алтай (краткая характеристика, главные вершины,	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416b58

	место нахождения на карте)					
1	Водоёмы Земли, их разнообразие. Естественные водоёмы: океан, море, озеро, болото. Примеры водоёмов в России	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416cfc
2	Река как водный поток	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416fae
3	Крупнейшие реки России: название, нахождение на карте	1				
4	Характеристика природных зон России: арктическая пустыня. Связи в природной зоне	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417b34
5	Характеристика природных зон России: тундра. Связи в природной зоне	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417d1e
6	Характеристика природных зон России: тайга. Связи в природной зоне	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417f08
7	Характеристика природных зон	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84181ce

	России: смешанный лес. Связи в природнойзоне					
8	Характеристика природных зон России: степь и полупустыня. Связи в природнойзоне	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84185ac
9	Формы земной поверхности (на примере родного края)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417526
0	Водоёмы и реки родного края	1				
1	Использование рек и водоёмов человеком (хозяйственная деятельность, отдых). Охранарек и водоёмов	1				
2	Защита и охрана природных богатств (воздуха, воды, полезных ископаемых, флоры и фауны)	1				
3	Искусственные водоёмы: водохранилища,	1				

	пруды (общая характеристика)					
4	Резервный урок. Повторение по теме «Формы земной поверхности и водоёмы»	1	1			
5	Резервный урок. Повторение по теме «Природные зоны»	1	1			
6	Человек – творец культурных ценностей	1				
7	Труд и быт людей в разные исторические времена	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8419c54
8	Резервный урок. Новоевремя	1				
9	Резервный урок. Новейшее время: история продолжается сегодня	1				
0	Государство Русь. Страницы общественной и культурной жизни	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8419894
	Города России.					

1	Древние города России. Страницы истории	1				
2	Государство Русь. Человек – защитник своего Отечества	1				
3	Московское государство. Страницы общественной и культурной жизни в Московском государстве	1				
4	Образование и культура в Московском государстве	1				
5	Страницы истории Российской империи. Пётр I	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841b284
6	Страницы Российской империи. Преобразования в культуре, науке, быту	1				
7	Образование в Российской империи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841b4aa
8	Развитие культуры в Российской	1				

	империи Российская империя: развитие культуры XVIII века (архитектура, живопись, театр)					
9	«Золотой век» русской культуры. Великие поэты и писатели, композиторы и художники XIX века	1				
0	Первая Отечественная война: 1812 год. Защита Родины от французских завоевателей	1				
1	Страницы истории России XX века	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841c56c
2	Великая Отечественная война 1941-1945 гг.: как все начиналось	1				
3	Великая Отечественная война 1941-1945 гг.: главные сражения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841c800
4	Всё для фронта – всё для победы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841c9f4
	Взятие Берлина.					

5	ПарадПобеды	1				
6	Мы живём в Российской Федерации	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841dac0
7	Государственное устройство РФ (общее представление). Конституция РФ. Президент РФ. Политико- административная карта России	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d188
8	Родной край. Знаменитые люди родного края	1				
9	Взаимоотношения людей в обществе: доброта и гуманизм, справедливость и уважение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d8ea
0	Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Праваребёнка	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d336
1	Резервный урок. Повторение по теме «История	1	1			

	Отечества» / Всероссийская проверочная работа					
2	Государственные праздники России	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841dc50
3	Праздник в жизни общества и человека	1				
4	Праздники и памятные даты своего региона	1				
5	Малая Родина гражданина России. Достопримечательн ости родного края	1				
6	Наша малая Родина: главный город	1				
7	Города России. Города-герои. Страницы истории	1				
8	Резервный урок. Повторение "Оценим свои достижения"	1	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		6 8	4	2		

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы
2	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе
3	воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны
4	приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий
	Человек и природа
5	различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери)
6	описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки

7	применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными
8	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя
9	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе
10	оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах
	Правила безопасной жизнедеятельности
11	соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов;
12	соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
13	соблюдать правила безопасного поведения пешехода; соблюдать правила безопасного поведения в природе
14	безопасно пользоваться бытовыми электроприборами; соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном; с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

2 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты

та	освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	находить Россию на карте мира, на карте России – Москву, свой регион и его главный город
2	узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона
3	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе
4	приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края
5	описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты); создавать по заданному плану развёрнутые высказывания об обществе
6	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе
7	соблюдать правила нравственного поведения в социуме, оценивать примеры проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней
	Человек и природа
8	распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
9	группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам

10	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков
11	описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты
12	ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу
13	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения
14	приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека
15	создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе
16	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе
17	соблюдать правила нравственного поведения в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы
	Правила безопасной жизнедеятельности
16	соблюдать правила безопасного поведения в школе, режим дня и питания
17	соблюдать правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
18	безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет; безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

3 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество

1	различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона
2	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме
3	приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России
4	различать расходы и доходы семейного бюджета
5	создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)
	Человек и природа
6	распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
7	группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию
8	сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы
9	описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства
10	проводить по предложенному плану или

	инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов
11	показывать на карте мира материки, изученные страны мира
12	фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы
13	использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы
14	использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека
15	создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)
	Правила безопасной жизнедеятельности
16	соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания; соблюдать основы профилактики заболеваний
17	соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта; соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома
18	соблюдать правила нравственного поведения на природе
19	безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в

	мессенджерах

4 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации
2	соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России
3	рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края
4	показывать на исторической карте места изученных исторических событий
5	находить место изученных событий на «ленте времени»
6	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
7	соблюдать правила нравственного поведения в социуме
8	описывать на основе предложенного плана государственную символику России и своего региона
9	использовать различные источники информации об обществе для поиска и

	извлечения информации, ответов на вопросы; создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания
	Человек и природа
10	распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
11	называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного)
12	описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки
13	группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации
14	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств
15	показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России)
16	проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда
17	использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены

	природных зон)
18	называть экологические проблемы и определять пути их решения
19	создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе
20	использовать различные источники информации о природе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы
	Правила безопасной жизнедеятельности
21	соблюдать правила нравственного поведения на природе
22	осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека
23	соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других); соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

1 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив
1.2	Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи
1.3	Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых

1. 4	Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте
1. 5	Режим труда и отдыха
1. 6	Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Домашний адрес
1. 7	Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых
1. 8	Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России
1. 9	Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края
1. 10	Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме
2	Человек и природа
2. 1	Природа – среда обитания человека. Неживая и живая природа
2. 2	Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними
2. 3	Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру
2. 4	Сезонные изменения в природе
2. 5	Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе
2. 6	Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, название, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения
2. 7	Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя
2. 8	Комнатные растения, правила содержания и ухода
2. 9	Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях

	жизни). Забота о домашних питомцах
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены
3.2	Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами
3.3	Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы)
3.4	Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет

2 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России
1.2	Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте
1.3	Города России
1.4	Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники
1.5	Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края
1.6	Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края
1.7	Значение труда в жизни человека и общества
1.8	Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи

1. 9	Правила культурного поведения в общественных местах
1. 10	Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества
2	Человек и природа
2. 1	Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения
2. 2	Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле
2. 3	Изображения Земли: глобус, карта, план. Картамира
2. 4	Материки, океаны
2. 5	Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса
2. 6	Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения
2. 7	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений
2. 8	Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков
2. 9	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных
2. 10	Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3. 1	Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья
3. 2	Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках

3.3	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номерателефоновэкстреннойпомощи
3.4	Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет

3 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели
1.2	Наша Родина – Российская Федерация. Государственная символика Российской Федерации и своего региона
1.3	Уникальные памятники культуры России, родного края. ГородаЗолотогокольцаРоссии
1.4	Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
1.5	Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейнымценностям
1.6	Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них
1.7	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенноститрудалюдейродногокрая, ихпрофессии
1.8	Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся
2	Человек и природа
2.1	Методыизученияприроды
2.2	Карта мира. Материки и части света

2.3	Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами
2.4	Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека
2.5	Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговороты в природе. Охрана воздуха, воды
2.6	Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2 – 3 примера)
2.7	Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека
2.8	Первоначальные представления о бактериях
2.9	Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные
2.1 0	Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений
2.1 1	Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Охрана растений
2.1 2	Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений
2.1 3	Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери)
2.1 4	Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища)
2.1 5	Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных
2.1 6	Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений
2.1 7	Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные –

	распространители плодов и семян растений. Природные сообщества родного края (2 – 3 примера на основе наблюдений)
2.1 8	Человек – часть природы. Влияние человека на природные сообщества. Правила нравственного поведения в природных сообществах
2.1 9	Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей
3.2	Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности)
3.3	Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности)
3.4	Безопасность в сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет

4 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства
1.2	Политико-административная карта России
1.3	Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники

1.4	Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним
1.5	Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
1.6	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта
1.7	Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация
1.8	Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена
1.9	Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей
1.10	Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края
1.11	Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности
2	Человек и природа
2.1	Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений
2.2	Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года
2.3	Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее

	представление, условное обозначение равнин и гор на карте)
2.4	Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений)
2.5	Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком
2.6	Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений)
2.7	Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2 – 3 объекта)
2.8	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах
2.9	Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира
2.10	Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры)
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек
3.2	Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры)
3.3	Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности
3.4	Безопасность в сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет

2.1.6. Рабочая программа учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»

2.1.6.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» (учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики») (далее соответственно – программа по основам религиозных культур и светской этики, программа по ОРКСЭ, основы религиозных культур и светской этики, ОРКСЭ составлена на основе требований к результатам освоения образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, с учетом Федеральной образовательной программы начального общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 г. N 372, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно- нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программевоспитания.

Учебный предмет ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору:

«Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы религиозных культур народов России», «Основы светской этики». В соответствии с федеральным законом выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся. Выбор установлен в ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ч. 2 ст. 87.).

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. Поскольку предмет изучается 1 год (4 класс), все результаты обучения представлены за этот период.

Целью ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами ОРКСЭ являются:

знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);

развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;

обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных в начальной школе, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

развитие способностей обучающихся к общению в полиэтнической, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип

реализации ОРКСЭ – культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Культурологическая направленность предмета способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных

и светских традиций народов России, формированию ценностного отношения

к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т. п.

Предпосылками усвоения младшими школьниками содержания курса являются психологические особенности детей, завершающих обучение на начальном уровне образования: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Психологи подчёркивают естественную открытость детей этого возраста, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений. Всё это становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что младшие школьники с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

В рамках реализации ОРКСЭ в части преподавания учебных модулей по основам религиозных культур не предусматривается подготовка обучающихся

к участию в богослужениях, обучение религиозной практике в религиозной общине (Письмо Минобрнауки России от 22.08.2012 №08-

Место предмета в учебном плане

ОРКСЭ изучается в 4 классе, один час в неделю (34 ч).

2.1.6.2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание обучения в 4классе

Модуль «Основы православной культуры».

Россия – наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы исламской культуры».

Россия – наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад – образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Нравственные основы ислама. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть.

Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы буддийской культуры».

Россия – наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы иудейской культуры».

Россия – наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора – главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в

иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы религиозных культур народов России».

Россия – наша Родина. Культура и религия. Религиозная культура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Хранители предания в религиях. Человек в религиозных традициях народов России. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религия и мораль. Нравственные заповеди христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Обычаи и обряды. Праздники и календари в религиях. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы светской этики».

Россия – наша Родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

2.1.6.3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО ОСНОВАМ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные результаты

Личностные результаты освоения рабочей программы по ОРКСЭ на

уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам

самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования

у обучающегося будут сформированы **следующие личностные результаты**: понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать

чувство гордости за свою Родину;

формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;

понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций, осознавать ценность человеческой жизни;

понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;

осознавать право гражданина Российской Федерации исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;

строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии

или к атеизму;

соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;

строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил, проявлять

в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;

понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;

понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные

универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;

формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки

и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях, адекватное использование речевых средств и средств

информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Познавательные универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества – мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного); использовать разные методы получения знаний о

традиционных религиях

и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;

признавать возможность существования разных точек зрения, обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;

использовать разные средства для получения информации в соответствии

с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

находить дополнительную информацию к основному учебному материалу

в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа

и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение, проявлять уважительное отношение к собеседнику

с учётом особенностей участников общения;

создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

Регулятивные универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации** и **самоконтроля** как часть регулятивных

универсальных учебных действий:

проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях, контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества, проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения, осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

Совместная деятельность:

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить, терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

Предметные результаты

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по ОРКСЭ:

Модуль «Основы православной культуры».

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений

о себе, людях, окружающей действительности; выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных

духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей

и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала, объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;

рассказывать о Священном Писании Церкви – Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве

и монастырях в православной традиции;

рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения

с мирянами и священнослужителями;

рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;

раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, православных семейных ценностей;

распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре; рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи, выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;

излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль

православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святы места), оформлению

и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы исламской культуры».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» должны

отражать сформированность умений: выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как сознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений

о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования; рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность,

терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;

рассказывать о Священном Коране и сунне – примерах из жизни пророка Мухаммада, о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);

рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;

рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид);

раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, норм отношений с дальними родственниками, соседями, исламских семейных ценностей;

распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл

и охарактеризовать назначение исламского орнамента;

рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимания российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы буддийской культуры».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийской культуры» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений

о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие

и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность), основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары, понимание личности как совокупности всех поступков, значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисатвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване, понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;

рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах, смысле принятия, восьмеричном пути и карме; рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;

рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;

раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье,

обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, буддийских семейных ценностей;

распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;

рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции;

излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской

религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению

и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы иудейской культуры».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля

«Основы иудейской культуры» должны

отражать сформированность умений: выражать своими словами

первоначальное понимание сущности духовного

развития как осознания и усвоения человеком значимых для

жизни представлений

о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека, объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;

рассказывать о священных текстах иудаизма – Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;

рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;

рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;

раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, иудейских традиционных семейных ценностей;

распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;

рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святы места), оформлению и

представл
ению её
результато
в;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы религиозных культур народов России».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений

о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;

раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;

соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма,

об основателях религий;

рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1–2 примера);

рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения сверяющими;

рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);

раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России, понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;

распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;

рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись), главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);

излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий

в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России

в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтнического

и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к

Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

Модуль «Основы светской этики».

Предметные результаты освоения образовательной программ модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений

о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых

в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;

раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность

и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми

в российском обществе, объяснять «золотое правило нравственности»; высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности

в жизни человека, семьи, народа, общества и государства, умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм, гражданственность, защита Отечества,

уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества, уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека, любовь

к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;

рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества, российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники), российских государственных праздниках, их истории

и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;

раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья – союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей, любовь и забота родителей о детях, любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях, уважение старших по возрасту, предков), российских традиционных семейных ценностей;

распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение, выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;

рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России, выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;

рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;

раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики

на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;

объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества

в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов; приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой

на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы

вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимании российского

общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

2.1.6.4. Тематическое планирование учебного предмета.

Модуль «Основы православной культуры»

п/п	Тематический раздел	Кол-во часов			Электронные ресурсы
		Всего Контр. раб.	Практич. раб.		
	Россия —наша Родина	1			https://pravobraz.ru/uchebnik-opk-urok-1/ https://clever-lab.pro/mod/glossary/showentry.php?eid=33&displayformat=dictionary
	Культура и религия.	1			https://pravobraz.ru/uchebnik-opk-urok-2/ https://clever-lab.pro/mod/glossary/showentry.php?eid=36&displayformat=dictionary
	Как христианство пришло на Русь	1			https://pravobraz.ru/uchebnik-opk-urok-3/ https://clever-lab.pro/mod/glossary/showentry.php?eid=39&displayformat=dictionary
	Бог, мир, человек	1			https://pravobraz.ru/uchebnik-opk-urok-4/ https://clever-lab.pro/mod/glossary/showentry.php?eid=42&displayformat=dictionary

	Библия	1			https://clever-lab.pro/mod/glossary/showentry.php?eid=45&displayformat=dictionary
					https://pravobraz.ru/uchebnik-opk-urok-5/
	Ошибка первых людей	1			https://pravobraz.ru/uchebnik-opk-urok-6/ https://clever-lab.pro/mod/glossary/showentry.php?eid=48&displayformat=dictionary
	Вдали от рая	1			https://pravobraz.ru/uchebnik-opk-urok-7/ https://clever-lab.pro/mod/glossary/showentry.php?eid=51&displayformat=dictionary
	В ожидании Спасителя	1			https://pravobraz.ru/uchebnik-opk-urok-8/ https://clever-lab.pro/mod/glossary/showentry.php?eid=58&displayformat=dictionary
	Десять заповедей	1			https://pravobraz.ru/uchebnik-opk-urok-9/ https://clever-lab.pro/mod/glossary/showentry.php?eid=60&displayformat=dictionary
	Благовещение . Рождество Христово	1			https://pravobraz.ru/uchebnik-opk-urok-10/ https://clever-lab.pro/mod/glossary/showentry.php?eid=64&displayformat=dictionary

	Богоявление.	1			https://pravobraz.ru/uchebnik-opk-urok-11/ https://clever-lab.pro/mod/glossary/showentry.php?eid=67&displayformat=dictionary
	Искушение в пустыне				
	Нагорная проповедь	1			https://pravobraz.ru/uchebnik-opk-urok-12/ https://clever-lab.pro/mod/glossary/showentry.php?eid=69&displayformat=dictionary
	Евангельские притчи	1			https://pravobraz.ru/uchebnik-opk-urok-13/ https://clever-lab.pro/mod/glossary/showentry.php?eid=73&displayformat=dictionary
	Крест	1			https://pravobraz.ru/uchebnik-opk-urok-14/ https://clever-lab.pro/mod/glossary/showentry.php?eid=76&displayformat=dictionary
	Пасха	1			https://pravobraz.ru/uchebnik-opk-urok-15/ https://clever-lab.pro/mod/glossary/showentry.php?eid=78&displayformat=dictionary

	Творческие работы учащихся	2			https://pravobraz.ru/uchebnik-opk-urok- 16/
	Храмы России	1			https://pravobraz.ru/uchebnik-opk-urok- 17/ https://clever-lab.pro/mod/glossary/ showentry.php?eid=11&displayformat=dictionary
	Икона	1			https://pravobraz.ru/uchebnik-opk-urok- 18/ https://clever-lab.pro/mod/glossary/ showentry.php?eid=9&displayformat=dictionary
	Церковно-славянский язык	1			https://pravobraz.ru/uchebnik-opk-urok- 19/ https://clever-lab.pro/mod/glossary/ showentry.php?eid=86&displayformat=dictionary
	Православная молитва	1			https://pravobraz.ru/uchebnik-opk-urok- 20/ https://clever-lab.pro/mod/glossary/ showentry.php?eid=10&displayformat=dictionary

	Церковь	1			https://pravobraz.ru/uchebnik-opk-urok- 21/ https://clever-lab.pro/mod/glossary/ showentry.php?eid=8&displayformat=dictionary
	Причастие	1			https://pravobraz.ru/uchebnik-opk-urok- 22/
	Покаяние	1			https://pravobraz.ru/uchebnik-opk-urok- 23/
	Подвиг	1			https://pravobraz.ru/uchebnik-opk-urok- 24/ https://clever-lab.pro/mod/glossary/ showentry.php?eid=17&displayformat=dictionary
	Брак	1			https://pravobraz.ru/uchebnik-opk-urok- 25/
	Родители и дети	1			https://pravobraz.ru/uchebnik-opk-urok- 26/
	Монашество	1			https://pravobraz.ru/uchebnik-opk-urok- 27/ https://clever-lab.pro/mod/glossary/ showentry.php?eid=24&displayformat=dictionary

2	Труд и творчество	1			https://pravobraz.ru/uchebnik-opk-urok- 28/ https://clever-lab.pro/mod/glossary/ showentry.php?eid=27&displayformat=dictionary
3	Любовь – вершина добродетелей	1			https://pravobraz.ru/uchebnik-opk-urok- 29/ https://clever-lab.pro/mod/glossary/ showentry.php?eid=30&displayformat=dictionary
4	Суд Божий и суд человеческ ий	1			https://pravobraz.ru/uchebnik-opk-urok- 30/ https://clever-lab.pro/mod/glossary/ showentry.php?eid=89&displayformat=dictionary
5	Отечество земное и небесное	1			https://pravobraz.ru/uchebnik-opk-urok- 30/ https://clever-lab.pro/mod/glossary/ showentry.php?eid=89&displayformat=dictionary
6	Итоговое тестирование	1			
7	Мое Отечество	1			

	ИТОГО	3 4	0	0	Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры. 4 класс. ЭФУ. Васильева О.Ю., Кульберг А.С., Корытко О.В. и другие; под науч. ред. Васильевой О.Ю.

Модуль «Основы исламской культуры» (34 ч)

	№ Изучаемый раздел, тема	Количество часов			Электронные ресурсы
		Всего Практич. раб.	Контрольные раб.		
1	Россия — наша Родина	1			Основы религиозных культур и светской этики. Основы исламско й культуры. 4 класс. ЭФУ. Латышина Д. И., Муртазин М. Ф.
2	Культура и религия. Введение в исламскую духовную традицию	3			
3	Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции	3			
4	Коран и Сунна	2			
5	Во что верят правоверные мусульмане (вера в Аллаха, в ангелов и посланников Бога, в Божественные Писания, в предопределение)	3			
6	Пять столпов исламской веры.	5			

	Обязанности мусульман				
7	Творческие работы учащихся. Доработка творческих работ учащихся при участии взрослых и друзей	2			
8	История ислама в России	1			
9	Добро и зло. Нравственные ценности ислама: сотворение добра, дружба и взаимопомощь, семья в исламе, родители и дети, отношение старшим, традиции гостеприимства, ценность и польза образования.	9			
	Милосердие, любовь к ближнему. Долг и ответственность. Отношение к труду.				
10	Наука, искусство — достижения	3			

	исламской культуры. Мечеть				
1	Праздники ислама	1			
1	Любовь и уважение к Отечеству.	1			
2					
	ВСЕГО	34	0	0	

Модуль «Основы буддийской культуры» (34 ч)

№	Изучаемый раздел, тема учебного занятия	Количество часов			Электронные ресурсы
		Всего Практич. раб.	Контрольные раб.		
1	Россия — наша Родина	1			Основы религиозных культур и светской этики. Основы буддийской культуры. 4 класс. ЭФУ. Чимитдоржиев В. Л.
2	Культура и религия. Введение в буддийскую духовную традицию	2			
3	Основатель буддизма — Сиддхартха Гаутама. Будда и его учение	4			
4	Буддийский священный канон Трипитака	2			
5	Буддийская картина мира	2			

6	Добро и зло. Принцип ненасилия	2			
7	Человек в буддийской картине мира	1			
8	Сострадание и милосердие	1			
9	Отношение к природе	1			
10	Буддийские учителя Будды и бодхисаттвы	1			
11	Семья в буддийской культуре и её ценности	1			
12	Творческие работы учащихся	2			
13	Обобщающий урок	1			
14	Буддизм в России	1			
15	Путь духовного совершенствования	1			
16	Буддийское учение о добродетелях	2			
17	Буддийские символы	1			
18	Буддийские ритуалы и обряды	1			
19	Буддийские святыни	1			
20	Буддийские священные сооружения	1			
2	Буддийский храм	1			

1					
2 2	Буддийский календарь	1			
2 3	Буддийские праздники	1			
2 4	Искусство в буддийской культуре	1			
2 5	Любовь и уважение к Отечеству.	1			
	ВСЕГО	34	0	0	

Модуль «Основы иудейской культуры» (34 ч)

№	Изучаемый раздел, тема учебного занятия	Количество часов			Электронные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Россия — наша Родина	1			Основы религиозных культур и светской этики. Основы
2	Культура и религия. Введение в духовную традицию	2			
3	Тора — главная книга иудаизма. Сущность Торы. «Золотое	2			

	правило				
	Гилеля»				
4	Письменная и Устная Тора. Классические тексты иудаизма	1			
5	Патриархи еврейского народа: от Авраама до Моше. Дарование Торы на горе Синай	4			
6	Пророки и праведники в иудейской культуре	2			
7	Храм в жизни иудеев	1			
8	Назначение синагоги и её устройство	1			
9	Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Субботный ритуал	1			
10	Молитвы и благословения в иудаизме	1			
1	Добро и зло	1			

иудейской культуры. 4 класс. ЭФУ. Членов М. А., Миндрин Г. А., Глоцер А. В.

1					
1 2	Творческие работы учащихся	2			
1 3	Иудаизм в России	1			
1 4	Основные принципы иудаизма	2			
1 5	Милосердие, о слабых, взаимопомощь	1			
1 6	Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев	1			
1 7	Совершеннолетие в иудаизме. Ответственное принятие заповедей	1			
1 8	Еврейский дом —еврейский мир: знакомство с историей и традицией	1			
1 9	Еврейский календарь	1			
2 0	Еврейские п их история и	2			
2 1	Ценности семейной жизни в иудейской	2			

	традиции. Праматери еврейского народа				
2	Любовь и уважение к Отечеству.	1			
2	Творческие работы учащихся	2			
3					
	ВСЕГО	3 4	0	0	

Модуль «Основы религиозных культур народов России» (34 ч)

№	Изучаемый раздел, тема учебного занятия	Количество часов			Электронные ресурсы
		Всего	Контрольные		
		Практич.	раб.		
1	Россия — наша Родина	1			Основы религиозных культур и светской этики. Основы религиозных культур народов России. 4 класс. ЭФУ. Беглов А. Л., Саплина Е. В., Токарева Е. С.
2	Культура и религия. Возникновение религий. Мировые религии и их основатели	4			
3	Священные книги религий мира	2			
4	Хранители предания в религиях мира	2			
5	Добро и зло. Понятие греха, раскаяния и воздаяния	2			
6	Человек в религиозных	2			

	традициях мира				и др.
7	Священные сооружения	2			
8	Искусство в религиозной культуре	2			
9	Творческие работы учащихся	2			
10	История религий в России	2			
11	Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Паломничества и святыни	4			
12	Праздники и календари	2			
13	Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира	2			
14	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь	1			
15	Семья	1			
16	Долг, свобода, ответственность, труд	1			
17	Любовь и уважение к Отечеству.	1			
18	Любовь и уважение к Отечеству.	1			
	ВСЕГО	34	0	0	

Модуль «Основы светской этики» (34 ч)

№	Изучаемый раздел, тема учебного занятия	Количество часов			Электронные ресурсы
		Всего Практич. раб.	Контрольные раб.		
1	Россия — наша Родина. Этика — наука о нравственной жизни человека	2			Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики. 4 класс. ЭФУ. Шемшурин А. И..
2	Этика общения: золотое правило этики	1			
3	Добро и зло как нравственные категории	1			
4	Дружелюбие. Уважение	1			
5	Этика и этикет. Премудрости этикета	1			
6	Критерии этикета: разумность, красота и гигиена	1			
7	Правила поведения в школе и дома	1			
8	Речь и этикет	1			
9	Этика человеческих отношений	1			
1	Природа — и человек	1			

0					
1 1	Родина, Отчизна, патриотизм	1			
1 2	Человек среди людей	1			
1 3	Этика в коллективе. Ч отношений то такое коллектив	1			
1 4	Коллектив начинается с меня	1			
1 5	Чуткость, бескорыстие взаимовыручка в коллективе	1			
1 6	Творческие работы	2			
1 7	Нравственн истины. ые Общечеловеческие ценности	1			
1 8	Ценность жизни	1			
1 9	Человек рождён для добра	1			
2 0	Милосердие — закон жизни	1			
2 1	Нравственность, справедливость, правда, тактичность — жизнь во благо себе и другим	1			
2 2	Душа обязана трудиться. Нравственные установки и нормы	1			
2	Победить в себе дракона. Нравственность	1			

3	на основе разумности				
2 4	Понять и простить:	1			
2 5	Этика поступков — нравственный выбор	1			
2 6	Посеешь поступок — пожнёшь характер. Жить дружно и легко	1			
2 7	Лестница саморазвития	1			
2 8	Терпение и труд — все перетрут	1			
2 9	Слова с приставкой «со»	1			
3 0	Судьба и Родина едины: с чего начинается Родина	1			
3 1	Патриот и гражданин	1			
3 2	Любовь и уважение к Отечеству.	1			
	ВСЕГО	34	0	0	

2.1.7. Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство»

2.1.7.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» (учебный предмет «Искусство») (далее соответственно – программа по изобразительному искусству, изобразительное искусство) составлена на основе требований ФГОС НОО к результатам освоения образовательной программы НОО, с учетом Федеральной образовательной программы начального общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 г. N 372, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной программе воспитания.

Цель преподавания предмета «Изобразительное искусство» состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Преподавание предмета направлено на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание предмета охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры. Для обучающихся на уровне начального общего образования большое значение также имеет восприятие произведений детского творчества, умение обсуждать и анализировать детские рисунки с позиций выраженного в них содержания, художественных средств выразительности, соответствия учебной задачи, поставленной учителем. Такая рефлексия детского творчества имеет позитивный обучающий характер.

Важнейшей **задачей** является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, реализованы как отдельные уроки, но чаще всего объединяются задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени

на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Содержание предмета «Изобразительное искусство» структурировано как система тематических модулей и входит в учебный план 1–4 классов программы начального общего образования в объёме одного учебного часа в неделю. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

Место предмета в учебном плане

Общее число часов для изучения изобразительного искусства – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

2.1.7.2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание рабочей программы по изобразительному искусству распределено по модулям с учётом проверяемых требований к результатам освоения учебного предмета, выносимым на промежуточную аттестацию.

Содержание обучения в 1 классе (33 ч) Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие – навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага и белая. цветная

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражение настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка

или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге

или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёмасимметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения(установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В.М. Васнецова,

М.А. Врубеля и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения.

Ассоциации

из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

Содержание обучения во 2 классе (34 ч) Модуль «Графика»

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета.

Светлые

и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно

рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль «Живопись»

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью. Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И.К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонок) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях

урока), например, снежинки, паутинки, роса на листьях. Ассоциативное

сопоставление
с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства
(например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки.
Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные
изображения животных в игрушках народных промыслов;
филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по
выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные
народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их
роль в жизни людей.

Модуль «Архитектура»

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные
варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование
пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе
сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты,
цилиндров с прорезями

и наклейками); завивание, скручивание и складывание полосы бумаги
(например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной или
западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания.

Рисунок дома для доброго
или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору
учителя).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного
и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей,
анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их
с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства
(например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового
состояния в природе. Произведения И.И. Левитана, А.И. Куинджи,
Н.П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике
(например, произведений В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина) и в скульптуре
(произведения В.В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их
пропорций, характера движения, пластики.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint
или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

Содержание обучения в 3 классе (34 ч) Модуль «Графика»

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений

и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица – маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль «Живопись»

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации. Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению.

«Натюрморт-автопортрет» из предметов,
характеризующих личность ученика.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды

особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба
в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности

с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль «Скульптура»

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание

ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды

из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов
Хохломы

и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

Модуль «Архитектура»

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти,

на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона,

пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассмотрение и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, скульптуре – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина,

И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с

поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

Содержание обучения в 4 классе (34 ч) Модуль «Графика»

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая

и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль «Живопись»

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль «Скульптура»

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он

применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие. Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба

и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов. Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль «Архитектура»

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги

или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального

и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор

как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический

или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Произведения В.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, А.М. Васнецова, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения.

Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека

(при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или национальной культуры.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

2.1.7.3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные результаты

Личностные результаты освоения рабочей программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно- нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие личностные результаты:**

уважения и ценностного отношения к своей Родине – России;

ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;

духовно-нравственное развитие обучающихся;

мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности;

позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе

восприятия

и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте

и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и создающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей

жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-

творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиска человечества.

Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений

о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении

к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений

в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения

от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать

в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

Метапредметные результаты

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы

познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные

универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;

сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;

находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;

сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;

обобщать форму составной конструкции;

выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;

соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

Познавательные универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим

и другим учебным установкам по результатам проведённого

наблюдения; использовать

знаково-символические

средства для

составления

орнаментов и декоративных композиций;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать электронные образовательные ресурсы;

уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;

выбирать источник для получения информации: поисковые системы

Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;

соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;

вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение

к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;

демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей; взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

Регулятивные универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации** и **самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;

соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

Предметные результаты

К концу обучения в 1 классе обучающийся **получит следующие предметные результаты** по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов

в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций

выраженного
в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и

оформления

общего

праздника.

Модуль «Архитектура»

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире

(по фотографиям в условиях урока);
анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи(установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова, М.А. Врубеля и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А.Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и др.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль «Скульптура»

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм

в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и др.).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И.Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль «Архитектура»

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным

постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, А.И. Куинджи, Н.П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гог, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль «Живопись»

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы. Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль «Скульптура»

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления необходимых деталей и тем самым

«одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль «Архитектура»

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных

путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства,

а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиш.

Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета, обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные

художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности.

Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры

и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания

в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль «Живопись»

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа

(по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура»

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся, иметь представление о красоте

и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М.

Васнецова,

А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-

ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и и
внутренний
вид
юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint

по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

2.1.7.4. Тематическое планирование учебного предмета

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Ты учишься изображать	10			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
2	Ты украшаешь	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
3	Ты строишь	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
2	Как и чем работает художник	14			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
3	Реальность и фантазия	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892

4	О чем говорит искусство?	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
5	Как говорит искусство?	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
2	Искусство в твоём доме	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
3	Искусство на улицах твоего города	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
4	Художник и зрелище	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
5	Художник и музей	10			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	

1	Введение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
2	Истоки родного искусства	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
3	Древние города нашей земли	11			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
4	Каждый народ – художник	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
5	Искусство объединяет народы	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0		

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изучени я	Электронные цифровые образовательны е ресурсы
		Все го	Контрольн ые работы	Практическ ие работы		
1	Дети любят рисовать. Восприятие произведений детского изобразительного творчества	1				
2	«Изображения всюду вокруг нас». Художественное восприятие окружающей действительности	1				

	и					
3	«Мастер Изображения учит видеть». (Простая геометрическая форма в основе рисунка)	1				
4	«Короткое и длинное – пропорции». (Превращения при изменении пропорций)	1				
5	«Изображать можно пятном». (Зрительная метафора и учимся видеть «целое»)	1				
6	«Изображать можно в объёме». Лепка. (Целостность формы)	1				
7	«Изображать можно линией». Линия- рассказчица	1				
8	Разноцветные краски. Выразительные свойства цвета	1				
9	«Изображать	1				

	можно и то, что невидимо (настроение)». Выразительные свойства цвета					
1 0	«Художники и зрители». Учимся смотреть картины. Великие художники-сказочники и их произведения в музеях	1				
1 1	«Мир полон украшений». «Цветы» Художественное восприятие окружающей действительности: узоры в природе. Выразительные свойства цвета. Коллективная работа: изображение наклейками	1				
1 2	«Узоры на крыльях». «Бабочки». Художественное восприятие окружающей	1				

	действительност и: узоры в природе. Понятие симметрии					
1 3	«Красивые рыбы» Узоры в природе. Графические художественные материалы и техники. Монотипия	1				
1 4	«Украшения птиц». Выразительные средства объёмной аппликации. Бумагопластика	1				
1 5	«Узоры, которые создали люди». Орнамент в архитектуре, одежде и предметах быта	1				
1 6	«Нарядные узоры на глиняных игрушках». Художественные промыслы России	1				

1 7	«Как украшает себя человек». Узнаем персонажа по его украшениям: знаково- символическая роль украшений	1				
1 8	«Мастер Украшения помогает сделать праздник». Техники и материалы декоративно- прикладного творчества	1				
1 9	«Постройки в нашей жизни». Художественное восприятие окружающей действительност и	1				
2 0	«Дома бывают разными». Структура и элементы здания. Работа печатками	1				
2 1	«Снаружи и внутри». Конструктивная связь внешней формы и ее	1				

	внутреннего пространства. Игровое графическое изображение разных предметов в качестве домиков					
2 2	«Строим город». Коллективная работа. Макетирование из бумаги	1				
2 3	«Всё имеет своё строение». Геометрическая форма как основа изображения. Изображение животных из геометрических фигур аппликация из цветной бумаги	1				
2 4	«Строим вещи». Художественное конструирование предмета (упаковка)	1				
2 5	«Город, в котором мы	1				

	живём». Коллективное панно: объемная аппликация и графическое изображение					
2 6	«Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе»	1				
2 7	«Праздник птиц». Техники и материалы декоративно-прикладного творчества. Бумагопластика	1				
2 8	«Разноцветные жуки». Выразительные средства объёмного изображения. Бумагопластика	1				
2 9	Графические редакторы. Инструменты графического редактора	1				
3 0	Рисунок в графическом редакторе. Осваиваем инструменты цифрового	1				

	редактора					
3 1	«Времена года». Каждое время года имеет свой цвет. Сюжетная композиция живописными материалами	1				
3 2	Лето в творчестве художников. Образ лета в творчестве отечественных художников. Художественное восприятие окружающей действительности	1				
3 3	Здравствуй, лето! Сюжетная композиция живописными материалами	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0		

2 КЛАСС

	Темаурока	Количествочасов			Дат аизу чени я	Электронныецифровые образовательныересурс ы
		с	Контро льные ра	Прак тически ра		

		е г о	боты	боты		
	Природа и художник. Графические и живописные художественные материалы и техники	1				
	Три основных цвета – жёлтый, красный, синий. Цвета основные и дополнительные. Смешение красок	1				
	Три цвета + белая и чёрная краски. Темное и светлое. Выразительные свойства цвета	1				
	Пастель, восковые мелки или акварель. Выразительные свойства художественных материалов	1				
	Что такое аппликация? Ритм пятен	1				
	Что может линия? Выразительные возможности графических материалов	1				
	Инструменты графических редакторов.	1				

	Выразительные средства линии. Линейный рисунок на экран экомпьютера					
	Что может пластилин? Лепка. Скульптурные материалы и инструменты	1				
	Бумага, ножницы, клей. Конструирование из бумаги. Бумагопластика	1				
0	Неожиданные материалы. Техники и материалы декоративно- прикладного творчества	1				
1	Изображение и реальность. Изображение реальных животных	1				
2	Изображение и фантазия. Фантастические мифологические животные	1				
3	Украшение и реальность. Узоры в природе	1				
4	Украшение и фантазия. Природные мотивы в декоративных украшениях. Кружево	1				
5	Постройка и реальность. Постройки в природе	1				

6	Постройка и фантазия. Конструируем из бумаги подводный мир	1				
7	Постройка и фантазия. Строим из бумаги сказочный город. Образ архитектурной постр ойки	1				
8	Изображение природы в различных состояниях. Образ моря в разных состояниях	1				
9	Изображение характера разных животны х	1				
10	Как изобразить характер персонажа. Добрые и злые сказочные персонажи. Женский образ	1				
11	Изображение характера и роли персонажа. Добрый и злой мужской образ в сказках и былинах	1				
12	Образ человека в скульптуре. Передача движения и статики в скульптуре	1				
13	О чем говорят украшения: украшения добрых и злых сказочных	1				

	персонажей					
4	О чем говорят украшения: праздничный флот (царя Салтана) и угрожающие знаки-украшения флота пиратов	1				
5	Образ здания. Кто в каком доме живет. Изображения построек для разных сказочных персонажей	1				
6	Цвет теплый и холодный. Цветовой контраст	1				
7	Цвет звонкий, яркий и цвет тихий, мягкий. Выразительные свойства цвета	1				
8	Что такое ритм линий. Графические художественные материалы	1				
9	Характер линий. Выразительные средства графики	1				
10	Ритм пятен. Полет птиц	1				
11	Что такое пропорции. Сочетание объемов в	1				

	пространстве					
2	Ритм линий и пятен на экране компьютера. Основы цифрового рисунка	1				
3	GIF-анимация простого изображения. Анимация простого изображения	1				
4	Весна. Коллективная работа. Обобщение материала	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		4	0	0		

3 КЛАСС

	Темаурока	Количествочасов			Датаи зуче ния	Электронныецифровыеобраз овательныересурсы
		с е г о	Контр ольные работы	Практ ические работы		
	Мастера изображения, постройки и украшения. Художественное восприятие окружающей действительности	1				
	Твои игрушки. Игрушки создает художник.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a932

	«Одушевление» неожиданных материалов					
	Игрушки художественных промыслов. Художественные промыслы России					
	Посуда у тебя дома. Декор предметов быта					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14af2c
	Обои и шторы у тебя дома. Орнамент инструментами цифровой графики	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14cd18
	Мамин платок. Орнамент на ткани. Выразительные свойства орнамента	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b2c4 https://m.edsoo.ru/8a14b166
	Твои книжки. Дизайн и иллюстрации детской книжки					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1494d8 https://m.edsoo.ru/8a14c0e8 https://m.edsoo.ru/8a1496ae
	Поздравительная открытка. Создание поздравительной открытки в графическом редакторе					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14929e
	Искусство в твоём доме. Художественное восприятие окружающей действительности					

	Памятники архитектуры. Образ архитектурной постройки. Художник- архитектор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14c35ehttps://m.edsoo.ru/8a14b490
	Дом на экране компьютера. Моделирование в графическом редакторе					
	Парки, скверы, бульвары. Художник- ландшафтный архитектор					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b6e8
	Ажурные ограды. Техники и материалы декоративно-прикладного творчества					
	Волшебные фонари. Техники и материалы декоративно-прикладного творчества					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b8e6
	Витрины. Декоративно- прикладное искусство в жизни человека. Бумагопластикаилиапли кация	1				
	Удивительный транспорт. Фантазийный рисунок или бумагопластика					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14ba1c
	Труд художника на улицах твоего города					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14bd46

	(села). Панно. Коллективная работа. Изображение и макетирование					
	Художник в цирке. Сюжетный рисунок по представлению					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a19e
	Художник в театре. Художественное восприятие окружающей действительности					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a45a
	Театр на столе. Декорация. Изображение и макетирование					
	Театр кукол. Выразительные средства объёмного изображения. Разнообразие материалов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a7f2
	Маски. Графика или аппликация. Мимика в изображении лица маски					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14996a
	Афиша и плакат. Изображение и текст. Выразительные свойства плаката	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14982a
	Школьный карнавал. Конструкция одежды и декор карнавального персонажа					

	Праздник в городе. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a626
	Музей в жизни города. Художественные музеи					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14d0d8 https://m.edsoo.ru/8a14ca48
	Картина – особый мир. Картина – особый мир. Жанры живописи. Великие художники- живописцы					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14c71e
	Картина-пейзаж. Настроение в пейзаже. Картины великих русских п ейзажистов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149c3a https://m.edsoo.ru/8a14c890
	Картина- портрет. Картины великих русских портретистов. Образ, характер человека в его художественном портрете					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149eb0
	Картина-натюрморт. Натюрморты известных художников. О чем рассказывали натюрморт ы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149abe
	Картины исторические. Сюжетный рисунок- композиция, посвященная знаменательному					

	событию					
	Картины бытовые. Сюжетная композиция на бытовую тему					
	Скульптура в музее и на улице. Виды скульптуры. Памятник и парковая скульптура					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14acca
	Художественная выставка	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		4	0	0		

4 КЛАСС

	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		с	Контрольные работы	Практически работы		
	Разнообразие природного ландшафта России. Горы и степи в пейзажной живописи. (Высоталиниигоризонта)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14dd4e
	Пейзаж родной земли. Красота среднерусской	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14d4cahttps://m.edsoo.ru/8a150e90

	природы. Правила перспективного построения пространства					
	Деревня – деревянный мир. Конструкция и декор избы. Единство красоты и пользы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f630https://m.edsoo.ru/8a14eafa
	Деревня – деревянный мир: русское деревянное зодчество					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a151070
	Красота человека: традиционная красота женского образа в отечественном искусстве					
	Красота человека: традиционная красота мужского образа. Добрый молодец	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14ede8https://m.edsoo.ru/8a14d7b8
	Народные праздники - образ радости и счастливой жизни. Коллективное панно. Сюжетная композиция	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14e302
	Каждый народ строит, украшает, изображает. Традиционный образ сельской жизни. Роль природных условий в характере традиционной культуры народа					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14e938
	Родной угол. Образ древнерусского города-					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14fcca

	крепости					
	Древние соборы. Конструкция и символика древнерусского каменного храма					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f838
	Города Русской земли. Конструкция древнего города. Пространствогородскойсред ы	1				
	Города русской земли. Общее в конструкции и особый характер в образе каждого древнего города. Особенности архитектуры Великого Новгорода, Пскова, Суздали, Москвы и других исторических городов нашей Родины					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14db64
	Узорочье теремов. Интерьеры теремных палат					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14ec6c
	Наряды в царско- княжеских палатах. Декор предметов быта и одежды					
	Пир в теремных палатах. Коллективное панно. Сюжетная композиция. Аппликация	1				
	Архитектура народов мира. Народы гор и степей.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f270

	Пейзаж и традиционное жилище. Сакля. Юрта – конструкция и символика в постройке					
	Материалы и форма бытовых предметов. Знаки, мотивы и символы орнаментов у народов степей и гор					
	Жизнь человека в природе гор и степей. Красота пейзажа с традиционными постройками. Сюжетная композиция живописными или графическими материалами	1				
	Художественная культура народов мира. Образ природы в японской культуре. Пагода	1				
	Изображение человека в японском искусстве. Традиционные праздники. Коллективное панно	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f036
	Города в пустыне. Архитектура народов мира. Мечеть	1				
	Города в пустыне. Символические знаки и особенности орнаментов					

	декоративно-прикладного искусства					
	Древняя Эллада. Древнегреческий храм и древнегреческая скульптура					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a15074c
	Древнегреческая вазопись. Изображение движения человека в графическом редакторе					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a151584
	Панно «Олимпийские игры в Древней Греции». Коллективная работа. Аппликация	1				
	Архитектура народов мира. Европейские средневековые города. Готический собор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a15088c https://m.edsoo.ru/8a14faa4
	Панно-аппликация «Площадь средневекового города»					
	Урок-обобщение: многообразие художественных культур в мире. Построение на экране компьютера конструкции зданий храмов разных религий					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a151a7a https://m.edsoo.ru/8a151318 https://m.edsoo.ru/8a150a80
	Искусство объединяет народы. Тема материнства в искусстве народов. Сюжетная композиция живописи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a15006c

	исными материалами					
	Тема в искусстве «Мудрость старости». Сюжетная композиция живописными или графическими материалами					
	Тема «Сопереживания». Тема сострадания и утверждения доброты в искусстве. Сюжетная композиция живописными или графическими материалами	1				
	Тема «Герои и защитники» в искусстве. Скульптурные памятники и мемориальные комплексы. Лепка эскиза памятника героям	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a150cb0https://m.edsoo.ru/8a14e4c4https://m.edsoo.ru/8a14e6b8
	Тема «Юности и надежды» в искусстве. Сюжетная композиция живописными материалами	1				
	Изображение, украшение и постройка в жизни народов. Урок-обобщение	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		4	0			

2.1.8. Рабочая программа учебного предмета «Музыка»

2.1.8.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» (учебный предмет «Искусство») (далее соответственно – программа по музыке, музыка) составлена на основе требований ФГОС НОО к результатам освоения образовательной программы НОО, с учетом Федеральной образовательной программы начального общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 г. N 372, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной программе воспитания.

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося – как способ, форма и опыт самовыражения

и естественного радостного мировосприятия.

Рабочая программа по музыке предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Однако этот уровень содержания обучения не является главным. Значительно более важным является формирование эстетических потребностей, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка как «искусство интонируемого смысла» (Б.В. Асафьев).

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения (В.В. Медушевский) является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения ребёнка опосредованным недирективным путём. Поэтому ключевым моментом при составлении программы является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе базовых национальных ценностей.

Одним из наиболее важных направлений музыкального воспитания является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации уроков музыки принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству – от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к

звуковым освоением импровизациям, направленным на жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

Основная **цель** реализации рабочей программы по музыке – воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной

и познавательной сферы;

развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшие **задачи** обучения музыке на уровне начального общего образования:

формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и искусстве;

формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;

формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;

развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;

овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение ребёнка в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на доступных музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;

изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;

воспитание уважения к цивилизационному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;

расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Рабочая программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой дошкольного и начального общего образования, непрерывность изучения предмета и образовательной области «Искусство» на протяжении всего курса школьного обучения:

инвариантные:

модуль № 1 «Народная музыка России»;

модуль № 2 «Классическая музыка»;

модуль № 3 «Музыка в жизни человека»;

вариативные:

модуль № 4 «Музыка народов

мира»; модуль № 5 «Духовная

музыка»; модуль № 6 «Музыка театра

и кино»;

модуль № 7 «Современная музыкальная культура»;

модуль № 8 «Музыкальная грамота».

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков, с указанием примерного количества учебного времени. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками.

Место предмета в учебном плане

Общее число часов для изучения музыки 135 часов: в 1 классе 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

2.1.8.2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Модуль № 1 «Народная музыка России».

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую

очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

Край, в котором ты живёшь

Содержание: Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;

диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края; на выбор или факультативно:

просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея;

посещение этнографического спектакля, концерта.

Русский фольклор

Содержание: Русские народные песни (трудовые, солдатские, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров; участие в коллективной традиционной музыкальной игре;

сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

ритмическая импровизация, сочинение аккомпанемента на ударных инструментах к изученным народным песням;

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах (фортепиано, синтезатор, свирель, блокфлейта, мелодика) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

Русские народные музыкальные инструменты

Содержание: Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

на выбор или факультативно:

просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея;

освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

Сказки, мифы и легенды

Содержание: Народные сказители. Русские народные сказания, былины.

Эпос народов России. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с манерой сказывания нараспев;

слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев; в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

на выбор или факультативно:

просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний;

речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

Жанры музыкального фольклора

Содержание: Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);

разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;

импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

Народные праздники

Содержание: Обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации; разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре; на выбор или факультативно:

просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

посещение театра, театрализованного представления;

участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

Первые артисты, народный театр

Содержание: Скоморохи. Ярмарочный балаган.

Вертеп. Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных, справочных текстов по теме; диалог с учителем;

разучивание, исполнение скоморошин; на выбор или факультативно:

просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект – театрализованная постановка.

Фольклор народов России

Содержание: Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации. Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов

на ударных инструментах;

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов

Содержание: Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся:
диалог с учителем о значении фольклористики;

чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;
слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;
определение приёмов обработки, развития народных мелодий;
разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;
сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;
обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;
на выбор или факультативно:
анalogии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

Модуль № 2 «Классическая музыка»

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую

в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

Композитор – исполнитель – слушатель

Содержание: Кого называют композитором, исполнителем? Нужно ли учиться слушать музыку? Что значит «уметь слушать музыку»? Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеозаписи концерта;

слушание музыки, рассматривание иллюстраций;

диалог с учителем по теме занятия;

«Я – исполнитель» (игра – имитация исполнительских движений);

игра «Я – композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);

освоение правил поведения на

концерте; на выбор или факультативно:

«Как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения;

посещение концерта классической музыки.

Композиторы – детям

Содержание: Детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;

подбор эпитетов, иллюстраций к музыке; определение жанра;

музыкальная викторина;

вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен;

сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

Оркестр

Содержание: Оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки в исполнении оркестра; просмотр видеозаписи;

диалог с учителем о роли дирижёра;

«Я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;

разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;

знакомство с принципом расположения партий в партитуре; разучивание, исполнение (с ориентацией на нотную запись)

ритмической партитуры для 2–3 ударных инструментов; на выбор или факультативно:

работа по группам – сочинение своего варианта ритмической партитуры.

Музыкальные инструменты. Фортепиано

Содержание: Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с многообразием красок фортепиано;

слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;

«Я – пианист» – игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;

демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными

штрихами); игра на фортепиано в ансамбле с учителем; на выбор или факультативно:

посещение концерта фортепианной музыки;
разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино;

«Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

Музыкальные инструменты. Флейта

Содержание: Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринокс.

Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;

чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель

Содержание: Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки; музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;

разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;

на выбор или факультативно:

посещение концерта инструментальной музыки;

«Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая

описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

на нём.

Вокальная музыка

Содержание: Человеческий голос – самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;

знакомство с жанрами вокальной музыки;

слушание вокальных произведений композиторов-классиков;

освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;

вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;

проблемная ситуация: что значит красивое пение;
музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных
произведений и их авторов;
разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-
классиков;
на выбор или факультативно:
посещение концерта вокальной
музыки; школьный конкурс юных
вокалистов.

Инструментальная музыка

Содержание: Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса.

Альбом. Цикл. Сюита. Соната.

Квартет. Виды деятельности
обучающихся:

знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки;
слушание произведений композиторов-классиков;
определение комплекса выразительных средств;
описание своего впечатления от
восприятия; музыкальная викторина;
на выбор или факультативно:
посещение концерта инструментальной
музыки; составление словаря музыкальных
жанров.

Программная музыка

Содержание: Программное название, известный сюжет, литературный
эпиграф.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки;
обсуждение музыкального образа, музыкальных средств,
использованных композитором;
на выбор или факультативно:
рисование образов программной музыки;
сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные
импровизации) по заданной программе.

Симфоническая музыка

Содержание: Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов.

Симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с составом симфонического оркестра, группами
инструментов;
определение на слух тембров инструментов симфонического
оркестра; слушание фрагментов симфонической музыки;
«дирижирование»
оркестром; музыкальная
викторина;

на выбор или факультативно:
посещение концерта симфонической
музыки; просмотр фильма об устройстве
оркестра.

Русские композиторы-классики

Содержание: Творчество выдающихся отечественных композиторов. Виды деятельности обучающихся:
знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;
слушание музыки;
фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;
круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);
характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;
наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;
чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;
вокализация тем инструментальных сочинений;
разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;
на выбор или факультативно:
посещение концерта;
просмотр биографического фильма.

Европейские композиторы-классики

Содержание: Творчество выдающихся зарубежных композиторов. Виды деятельности обучающихся:
знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;
слушание музыки;
фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;
круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);
характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;
наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;
чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;
вокализация тем инструментальных сочинений;
разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;
на выбор или факультативно:
посещение концерта;
просмотр биографического фильма.

Мастерство исполнителя

Содержание: Творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс

имени

П.И.

Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:
знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;
изучение программ, афиш консерватории, филармонии;
сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;
дискуссия на тему «Композитор – исполнитель – слушатель»;
на выбор или факультативно:
посещение концерта классической музыки;
создание коллекции записей любимого исполнителя;
деловая игра «Концертный отдел филармонии».

Модуль № 3 «Музыка в жизни человека».

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства

и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

Красота и вдохновение

Содержание: Стремление человека к красоте. Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека; слушание музыки, концентрация на её восприятии, своё внутреннем состоянии;

двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;

выстраивание хорового унисона – вокального и психологического; одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра;

разучивание, исполнение красивой песни;

на выбор или факультативно: разучивание хоровода, социальные танцы.

Музыкальные пейзажи

Содержание: Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки; сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства; двигательная импровизация, пластическое интонирование; разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте; на выбор или факультативно:

рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

Музыкальные портреты

Содержание: Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки; сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства; двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения; разучивание, характерное исполнение песни – портретной зарисовки; на выбор или факультативно:

рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация «Угадай мой характер»;

инсценировка – импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

Какой же праздник без музыки?

Содержание: Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке,

на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении музыки на празднике; слушание произведений торжественного, праздничного характера; «дирижирование» фрагментами произведений; конкурс на лучшего «дирижёра»; разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику; проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит

музыка; на выбор или факультативно:

запись видеопоздравления с музыкальным поздравлением;
групповые творческие шуточные двигательные импровизации
«Цирковая труппа».

Танцы, игры и веселье

Содержание: Музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыки скерцозного характера; разучивание, исполнение танцевальных движений; танец-игра;
рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях импровизациях;
проблемная ситуация: зачем люди танцуют;
вокальная, инструментальная, ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра;
на выбор или факультативно:
звуковая комбинаторика – эксперименты со случайным сочетанием музыкальных звуков, тембров, ритмов.

Музыка на войне, музыка о войне

Содержание: Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы).

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых военной музыке;
слушание, исполнение музыкальных произведений военной тематики;
знакомство с историей их сочинения и исполнения;
дискуссия в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывает эта музыка, почему? Как влияет на наше восприятие информация о том, как и зачем она создавалась?;
на выбор или факультативно:
сочинение новой песни о войне.

Главный музыкальный символ

Содержание: Гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;
знакомство с историей создания, правилами исполнения;
просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов; чувство гордости, понятия достоинства и чести;
обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;
разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

Искусство времени

Содержание: Музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;

наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;

проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека; на выбор или факультативно:

программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

Модуль № 4 «Музыка народов мира»

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непреходимых границ» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость русского, украинского и белорусского фольклора, межнациональные семьи с кавказскими, среднеазиатскими корнями – это реальная картина культурного разнообразия, сохраняющегося в современной России.

Не менее важным фактором является принципиальная многомерность современной культуры, вбирающей в себя национальные традиции и стили народов всего мира. Изучение данного модуля в начальной школе соответствует не только современному облику музыкального искусства, но и принципиальным установкам концепции базовых национальных ценностей. Понимание и принятие через освоение произведений искусства – наиболее эффективный способ предупреждения этнических и расовых предрассудков, воспитания уважения к представителям других народов и религий.

Музыка наших соседей

Содержание: Фольклор и музыкальные традиции Белоруссии, Украины, Прибалтики (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Кавказские мелодии и ритмы

Содержание: Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты

и жанры. Композиторы и музыканты-исполнители Грузии, Армении, Азербайджана. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками Северного Кавказа.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Музыка народов Европы

Содержание: Танцевальный и песенный фольклор европейских народов.

Канон. Странствующие музыканты. Карнавал.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Музыка Испании и Латинской Америки

Содержание: Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры. Профессиональные композиторы и исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Музыка США

Содержание: Смещение традиций и культур в музыке Северной Америки. Африканские ритмы, трудовые песни негров. Спиритчуэлс. Джаз. Творчество Дж. Гершвина.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов; двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Музыка Японии и Китая

Содержание: Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Музыка Средней Азии

Содержание: Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты

и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Певец своего народа

Содержание: Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;
определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;
вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;
на выбор или факультативно:
исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;
творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Диалог культур

Содержание: Культурные связи между музыкантами разных стран. Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных

и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;
сравнение их сочинений с народной музыкой;
определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;
вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;
на выбор или факультативно:
исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;
творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Модуль № 5 «Духовная музыка»

Музыкальная культура Европы и России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной

и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

Звучание храма

Содержание: Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и другие). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских

композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;
диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона;
знакомство с видами колокольных звонов;
слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности;
выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;
двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне;
ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;
на выбор или факультативно:
просмотр документального фильма о колоколах;
сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

Песни верующих

Содержание: Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;
диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;
знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;
на выбор или факультативно:
просмотр документального фильма о значении молитвы; рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений. Инструментальная музыка в церкви

Содержание: Орган и его роль в богослужении. Творчество И.С.

Баха. Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;
ответы на вопросы учителя;
слушание органной музыки И.С. Баха;
описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств;
игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);
звуковое исследование – исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;
наблюдение за трансформацией музыкального образа;

на выбор или факультативно:
посещение концерта органной музыки;
рассматривание иллюстраций, изображений органа;
проблемная ситуация – выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента;
просмотр познавательного фильма об органе;
литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

Искусство Русской православной церкви

Содержание: Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другое). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;
прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;
анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;
сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице;
на выбор или факультативно:
посещение храма;
поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

Религиозные праздники

Содержание: Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;
разучивание (с опорой на нотный текст), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;
на выбор или факультативно:
просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки;
исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

Модуль № 6 «Музыка театра и кино»

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты, музыка о войне).

Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

Музыкальная сказка на сцене, на экране

Содержание: Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся:

видеопросмотр музыкальной сказки;

обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;

игра-викторина «Угадай по голосу»;

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;

на выбор или факультативно:

постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей;

творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

Театр оперы и балета

Содержание: Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;

просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;

определение особенностей балетного и оперного спектакля; тесты или кроссворды на освоение специальных терминов; танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;

разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора

из оперы);

«игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

на выбор или факультативно:

посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру;

рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

Балет. Хореография – искусство танца

Содержание: Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля.

Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;

музыкальная викторина на знание балетной музыки;

вокализация, пропевание музыкальных тем, исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки;
на выбор или факультативно:
посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;
исполнение на музыкальных инструментах мелодий из балетов.

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля

Содержание: Ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление.

Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

слушание фрагментов опер;

определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;

знакомство с тембрами голосов оперных певцов; освоение терминологии;

звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний; разучивание, исполнение песни, хора из оперы; рисование героев, сцен из опер;

на выбор или факультативно:

просмотр фильма-оперы;

постановка детской оперы. **Сюжет**

Музыкального спектакля

Содержание: Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом.

Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля; пересказ либретто изученных опер и балетов;

анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противоборствующих сторон;

наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;

вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;

музыкальная викторина на знание музыки; звучащие и терминологические тесты;

на выбор или факультативно:

коллективное чтение либретто в жанре сторителлинг;

создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто;

просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

Оперетта, мюзикл

Содержание: История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана, мюзиклов Р. Роджерса, Ф. Лоу.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;

слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;
разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;
сравнение разных постановок одного и того же мюзикла; на выбор или факультативно:
посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла;
постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.

Кто создаёт музыкальный спектакль?

Содержание: Профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;
знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников;
просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках; обсуждение различий в оформлении, режиссуре;
создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;
на выбор или факультативно:
виртуальный квест по музыкальному театру.

Патриотическая и народная тема в театре и кино

Содержание: История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;
диалог с учителем;
просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;
обсуждение характера героев и событий;
проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;
разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;
на выбор или факультативно:
посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания;
участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

Модуль № 7 «Современная музыкальная культура»

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью

в данном случае является вычленение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента

до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому в начальной школе необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

Современные обработки классической музыки

Содержание: Понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, и обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

различение музыки классической и её современной обработки;
слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;
обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;
вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента;
на выбор или факультативно:
подбор стиля автоаккомпанемента (на клавишном синтезаторе) к известным музыкальным темам композиторов-классиков.

Джаз

Содержание: Особенности джаза: импровизационность, ритм (синкопы, триоли, свинг). Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством джазовых музыкантов;
узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;
определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах;
сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами;

на выбор или факультативно:

составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

Исполнители современной музыки

Содержание: Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных умолодѣжи.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеоклипов современных исполнителей;

сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

на выбор или факультативно:

составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-одноклассников (для проведения совместного досуга);

съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

Электронные музыкальные инструменты

Содержание: Современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;

подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;

на выбор или факультативно:

посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов);

просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах;

создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, GarageBand).

Модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве

от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5–10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве

актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

Весь мир звучит

Содержание: Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;
различение, определение на слух звуков различного качества;
игра –подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;
артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен
с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

Звукоряд

Содержание: Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами нотной записи;
различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;
пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»;
разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

Интонация

Содержание: Выразительные и изобразительные интонации. Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;
разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;
слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

Ритм

Содержание: Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;
исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;
игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах (фортепиано, синтезатор, свирель, блокфлейта, мелодика) попевок, оstinатных формул, состоящих из различных длительностей.

Ритмический рисунок

Содержание: Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы.

Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах (фортепиано, синтезатор, свирель, блокфлейта, мелодика) попевок, оstinатных формул, состоящих из различных длительностей.

Размер

Содержание: Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Виды деятельности обучающихся:

ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей

в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах); определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4; исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю,

элементарными дирижёрскими жестами;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4;

вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

Музыкальный язык

Содержание: Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами,

их обозначением в нотной записи;

определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

Высота звуков

Содержание: Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятий «выше-ниже»;

определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, вычленение знакомых нот, знаков альтерации;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам;

выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

Мелодия

Содержание: Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

на выбор или факультативно:
нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива;
обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов,
музыкальных фраз, похожих друг на друга;
исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной
клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Сопровождение

Содержание: Аккомпанемент. Оstinato. Вступление, заключение,
проигрыш.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса
исопровождения;
различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей
главного голоса и сопровождения;
показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;
различение простейших элементов музыкальной формы: вступление,
заключение, проигрыш;
составление наглядной графической схемы;
импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне
(звучащими жестами или на ударных инструментах);
на выбор или факультативно:
импровизация, сочинение вступления, заключения, проигрыша к
знакомой мелодии, попевке, песне (вокально или на звуковысотных
инструментах);
исполнение простейшего сопровождения (бурдонный бас, остинато)
к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

Песня

Содержание: Куплетная форма. Запев,
припев. Виды деятельности обучающихся:
знакомство со строением куплетной формы;
составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной
формы;
исполнение песен, написанных в куплетной форме;
различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных
произведений;
на выбор или факультативно:
импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

Лад

Содержание: Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор.

Краска звучания. Ступеневый
состав.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух ладового наклонения
музыки; игра «Солнышко – туча»;
наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;

распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора

и минора;

исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской; на выбор или факультативно:

импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

Пентатоника

Содержание: Пентатоника – пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

Виды деятельности обучающихся:

слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике;

импровизация на чёрных клавишах фортепиано; на выбор или факультативно:

импровизация в пентатонном ладу на других музыкальных инструментах (свирель, блокфлейта, штабшпили со съёмными пластинами).

Ноты в разных октавах

Содержание: Ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;

прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне;

сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах; определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент; на выбор или факультативно:

исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Дополнительные обозначения в нотах

Содержание: Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлагги). Виды деятельности обучающихся:

знакомство с дополнительными элементами нотной записи;

исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

Ритмические рисунки в размере 6/8

Содержание: Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и/или ударных инструментов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

Тональность. Гамма

Содержание: Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух устойчивых звуков; игра «устой – неустой»;

пение упражнений – гамм с названием нот, прослеживание по нотам; освоение понятия «тоника»;

упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу»; на выбор или факультативно:

импровизация в заданной тональности.

Интервалы

Содержание: Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятия «интервал»;

анализ ступенечного состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон); различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;

подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;

разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении;

элементы двухголосия;

на выбор или факультативно:

досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос

в терцию, октаву;

сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

Гармония

Содержание: Аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух интервалов и аккордов;

различение на слух мажорных и минорных аккордов;

разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов;
вокальные упражнения с элементами трёхголосия;
определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;
на выбор или факультативно:
сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

Музыкальная форма

Содержание: Контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо;

слушание произведений: определение формы их строения на слух; составление наглядной буквенной или графической схемы; исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме; на выбор или факультативно:

коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме;

создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

Вариации

Содержание: Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений, сочинённых в форме вариаций;

наблюдение за развитием, изменением основной темы;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;

на выбор или факультативно:

коллективная импровизация в форме вариаций.

2.1.8.3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО МУЗЫКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные результаты

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

гражданско-патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности;

знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;

уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики;

духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности;

эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям

и творчеству своего и других народов;

умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

ценности научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной

и научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность

и самостоятельность в познании;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде;

бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);

профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии;

трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей

вред.

Метапредметные результаты

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия** как часть универсальных познавательных учебных действий:

- сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

- выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия** как часть универсальных познавательных учебных действий:

- на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

- с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

- сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть универсальных познавательных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно

или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы следующие умения как часть универсальных коммуникативных учебных действий:

невербальная коммуникация:

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в бытовой речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении;

вербальная коммуникация:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии

с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

совместная деятельность(сотрудничество):

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

Регулятивные универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации** как части универсальных регулятивных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут регулятивных сформированы следующие умения **самоконтроля** как части универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия

и так далее).

Предметные результаты

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении

с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:

с интересом занимаются музыкой, любят петь, играть на доступных музыкальных инструментах, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей; осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческой деятельности в различных смежных видах искусства;

с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

К концу изучения модуля № 1 «Народная музыка России» обучающийся научится:

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов

к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

**К концу изучения модуля № 2 «Классическая музыка»
обучающийся научится:**

- различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;
- различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша
- в сочинениях композиторов-классиков;
- различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;
- исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;
- воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;
- характеризовать выразительные средства, использованные композитором
- для создания музыкального образа;
- соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

**К концу изучения модуля № 3 «Музыка в жизни человека»
обучающийся научится:**

- исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;
- воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);
- осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

**К концу изучения модуля № 4 «Музыка народов мира»
обучающийся научится:**

- различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов

к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

К концу изучения модуля № 5 «Духовная музыка» обучающийся научится:

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

К концу изучения модуля № 6 «Музыка театра и кино» обучающийся научится:

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра

и так далее), узнавать на слух и называть
освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и

их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их

на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля,

и их роли в творческом процессе: композитор,
музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф,

певец, художник и другие.

К концу изучения модуля № 7 «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:

иметь представление о разнообразии современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки

(в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении; исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

К концу изучения модуля № 8 «Музыкальная грамота» обучающийся научится:

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другое), уметь объяснить значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование; понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона; исполнять и создавать различные ритмические рисунки;

исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

2.1.8.4. Тематическое планирование учебного предмета 1 класс

Т е м а		К о л - в о ч а с о в	Электронные ресурсы
Музыкавокругнас (16часов)			
	«И Муза вечная со мной!»	1	Российский общеобразовательный портал.http://music/edu/ru/ Детские электронные книги и презентации.http://viki/rdf/ru/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5228/train/226888/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4334/additional/303 667/

	Хоровод муз	1	Российский общеобразовательный портал.http://music/edu/ru/ Детские электронные книги и презентации.http://viki/rdf/ru/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5228/train/226888/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4334/additional/303 667/
			Российский общеобразовательный
	Повсюдумузы каслышна	1	портал.http://music/edu/ru/ Детские электронные книги и презентации.http://viki/rdf/ru/ Российский общеобразовательный портал.http://music/edu/ru/ Детские электронные книги и презентации.http://viki/rdf/ru/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5228/train/226888/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4334/additional/303 667/
	Душа музыки -мелодия		Российский общеобразовательный портал.http://music/edu/ru/ Детские электронные книги и презентации.http://viki/rdf/ru/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5228/train/226888/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4334/additional/303 667/

	Музыка осени		Российский общеобразовательный портал.http://music/edu/ru/ Детские электронные книги и презентации.http://viki/rdf/ru/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5228/train/226888/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4334/additional/303 667/
			Российский общеобразовательный
	«Азбука, азбука каждому нужна...»		портал.http://music/edu/ru/ Детские электронные книги и презентации.http://viki/rdf/ru/ Российский общеобразовательный портал.http://music/edu/ru/ Детские электронные книги и презентации.http://viki/rdf/ru/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5228/train/226888/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4334/additional/303 667/
	Музыкальная азбука		Российский общеобразовательный портал.http://music/edu/ru/ Детские электронные книги и презентации.http://viki/rdf/ru/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5228/train/226888/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4334/additional/303 667/

	Сочини мелодию		Российский общеобразовательный портал.http://music/edu/ru/ Детские электронные книги и презентации.http://wiki/rdf/ru/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5228/train/226888/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4334/additional/303 667/
			du/ru/ Детские электронные книги и презентации.http://wiki/rdf/ru/
	Музыкальные инструменты		Российский общеобразовательный портал.http://music/edu/ru/ Детские электронные книги и презентации.http://wiki/rdf/ru/ /https://resh.edu.ru/subject/lesson/5228/train/226888/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4334/additional/303 667/
	«Садко». Из русского былинного сказа		Российский общеобразовательный портал.http://music/edu/ru/ Детские электронные книги и презентации.http://wiki/rdf/ru/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5228/train/226888/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4334/additional/303 667/

	Музыкальные инструменты. Звучащие картины		Российский общеобразовательный портал. http://music/edu/ru/ Детские электронные книги и презентации. http://viki/rdf/ru/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5228/train/226888/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4334/additional/303 667/
			ый портал. http://music/edu/ru/ Детские электронные книги и презентации. http://viki/rdf/ru/
	Музыкальная азбука		Российский общеобразовательный портал. http://music/edu/ru/ Детские электронные книги и презентации. http://viki/rdf/ru https://resh.edu.ru/subject/lesson/5228/train/226888/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4334/additional/303 667/

	Разыграй песню		1 Российский общеобразовательный портал. http://music/edu/ru/ Детские электронные книги и презентации. http://wiki/rdf/ru/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5228/train/226888/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4334/additional/303667/
	Пришло Рождество, начинается торжество. Родной обычай старины		Российский общеобразовательный портал. http://music/edu/ru/ Детские электронные книги и презентации. http://wiki/rdf/ru/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5228/train/226888/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4334/additional/303667/
	Добрый праздник среди зимы		Российский общеобразовательный портал. http://music/edu/ru/ Детские электронные книги и презентации. http://wiki/rdf/ru/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5228/train/226888/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4334/additional/303667/

	Наш оркестр. Я - артист	1	Российский общеобразовательный портал.http://music/edu/ru/ Детские электронные книги и презентации.http://viki/rdf/ru/https://resh.edu.ru/subject/lesson/5228/train/226888/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4334/additional/303 667/

		презентации. http://viki.ru/
Музыка и ты (17 часов)		
	Край, в котором ты живешь	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5228/train/226888/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4334/additional/303667/
	Поэт, художник, композитор	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5228/train/226888/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4334/additional/303667/
	Музыка утра	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5228/train/226888/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4334/additional/303667/

			Детские электронные книги и презентации. http://viki.rdf.ru/
	Музыка вечера		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5228/train/226888/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4334/additional/303667/
	Музыкаль ные портреты.		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5228/train/226888/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4334/additional/303667/
	Разыграй сказку		Российский общеобразовательный

			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5228/train/226888/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4334/additional/303 667/
	Маминпраз дник		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5228/train/226888/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4334/additional/303 667/
	Музыкальн ая азбука		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4334/additional/303 667/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4334/additional/303 667/
	У каждого свой музыкальны		Российский

	й инструмент.		

	Наш оркестр	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5228/train/226888/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4334/additional/303 667/
	Музы не молчали	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4334/additional/303 667/
	Музыкальные инструменты. Чудесная лютия	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5228/train/226888/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4334/additional/303 667/

			ki/rdf/ru/
2 8	Музыкальная азбука	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4334/additional/303667/
2 9	Музыка в цирке	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5228/train/226888/
3 0	Дом, который звучит Опера- сказка	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5228/train/226888/

			и презентации. http://wiki/rdf/ru/	
3 1	«Ничего на свете лучше нету»		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4334/additional/303667/	
3 2 - 3 3	Я -артист. Обобщающ ие уроки по темам: «Музыка вокруг нас» и «Музыка и ты». Урок- концерт		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5228/train/226888/	
	ИТОГО	3 3 ч		

2 класс

	№ Тема	К о л - в о ч а с о в	Электронные ресурсы
/Г			Россия – Родина моя (3часа)

	Мелодия – душа музыки		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5228/train/226888/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4334/additional/303 667/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4335/train/227034/https://resh.edu.ru/subject/lesson/5229/additional/226 954/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4338/start/51762/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4338/main/51766/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4338/train/51772/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4334/main/303653/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4334/

		train/303656/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4335/ start/227025/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4339/ main/227758/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4330/ start/227865/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4339/ start/227754/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4334/ start/303649/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4340/ start/227838 https://resh.edu.ru/subject/lesson/5261/ start/227812/
	З др ав ст ву й, Ро ди на м оя ! М оя	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5228/start/226881/https://resh.edu.ru/subject/lesson/5228/main/226885/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4340/main/227842/https://resh.edu.ru/subject/lesson/5954/main/https://resh.edu.ru/subject/lesson/5230/start/227176/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5228/train/226888/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4334/additional/303667/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4335/train/227034/https://resh.edu.ru/subject/lesson/5229/additional/226954/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4338/start/51762/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4338/main/51766/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4338/train/51772/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4335/main/227029/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4335/additional/227

	Рос сия		

	И и м н Р о с с и и — Г л а в н а я п е с н я н а ш е	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5228/start/226881/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5228/main/226885/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4340/main/227842/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5954/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5230/start/227176/

	й Р о д и н ы	

День, полный событий (6 часов)		
	Музыкальные	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5228/train/226888/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4334/additional/303667/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4335/train/227034/https://resh.edu.ru/subject/lesson/5229/additional/226954/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4338/start/51762/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4338/main/51766/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4338/train/51772/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4335/main/227029/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4335/additional/227042/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4334/main/303653/

	Природа и музыка. Прогноз	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5228/start/226881/https://resh.edu.ru/subject/lesson/5228/main/226885/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4340/main/227842https://resh.edu.ru/subject/lesson/5954/main/https://resh.edu.ru/subject/lesson/5230/start/227176/http://school-collection.edu.ru/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4610/start/
	Танцы, танцы, танцы...	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5228/start/226881/https://resh.edu.ru/subject/lesson/5228/main/226885/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4340/main/227842https://resh.edu.ru/subject/lesson/5954/main/https://resh.edu.ru/subject/lesson/5230/start/227176/http://school-collection.edu.ru/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4610/start/

		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5230/ start/227176/ http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4610/ start/
	Э ти раз ны е ма рш и. Зв уча щи е кар тин ы	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4334/main/303653/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4334/train/303656/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4334/train/303656/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4335/start/227025/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4335/start/227025/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4339/main/227758/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4330/start/227865/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4339/start/227754/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4334/start/303649/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4340/start/227838https://resh.edu.ru/subject/lesson/5261/start/227812/3 4cc8-8141-

	Рассказ и сказку	
	Колыбельные. Мамы	
«О России петь – что стремиться в храм» (7 часов)		
	Великий колокольный	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5229/start/226935/https://resh.edu.ru/subject/lesson/5229/main/

	БЫ ЗВО Н. ЗВ уча щи е кар тин ы	

		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5229/main/
	Святые земли русской. Князь Александр Невский	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5229/start/226935/https://resh.edu.ru/subject/lesson/5229/main/
	Святые земли русской. Сергий Радонежский	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5229/start/226935/https://resh.edu.ru/subject/lesson/5229/main/
	Молитва	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5229/start/226935/https://resh.edu.ru/subject/lesson/5229/main/
	С Рождеством Христовым!	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5229/start/226935/https://resh.edu.ru/subject/lesson/5229/main/
	Музыка на Новогоднем празднике	https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/def6ccdfhttps://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/6f9d2685-23e7-4442- http://school-collection.edu.ru/
	Обобщающий урок:« <i>О России петь – что стремиться в храм</i> »	
«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (3 часа)		

	Русские народные инструмен ты. Плясовые наигрыши. Разыграй песню.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5231/start/85932/

		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4336/ start/227634 https://resh.edu.ru/subject/lesson/4336/main/227638/
	у з ы к а в н а р о д н о м с т и л е . о	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5231/start/85932 https://resh.edu.ru/subject/lesson/5231/main/85936 https://resh.edu.ru/subject/lesson/4336/start/227634 https://resh.edu.ru/subject/lesson/4336/main/227638 https://resh.edu.ru/subject/lesson/4334/main/303653 https://resh.edu.ru/subject/lesson/4334/train/303656 https://resh.edu.ru/subject/lesson/4335/start/227025 https://resh.edu.ru/subject/lesson/4339/main/227758 https://resh.edu.ru/subject/lesson/4330/start/227865 https://resh.edu.ru/subject/lesson/4339/start/227754 https://resh.edu.ru/subject/lesson/4334/start/303649 https://resh.edu.ru/subject/lesson/4340/start/227838 https://resh.edu.ru/subject/lesson/5261/start/227812/

	Ч И Н И П е с е н к у	

			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5261/ start/227812/35ce-4cc8-8141-
	Проводы зимы. Встреча весны ...		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5231/start/85932/https://resh.edu.ru/subject/lesson/5231/main/85936/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4336/start/227634https://resh.edu.ru/subject/lesson/4336/main/227638/
В музыкальном театре (5 часов)			
	Детский музыкальный театр. Опера		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4338/start/51762/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4338/main/51766/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4338/train/51772/
	Балет		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4338/start/51762/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4338/main/51766/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4338/train/51772/
	Театр оперы и балета. Во		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4338/start/51762/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4338/main/51766/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4338/train/51772/

	л ш е б н а я п а л о ч к а д и р и ж е р а		

		main/51766/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4338/train/51772/
	Опера «Руслан и Людмила». Сцены из оперы	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4338/start/51762/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4338/main/51766/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4338/train/51772/
	Увертюра. Финал	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4338/start/51762/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4338/main/51766/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4338/train/51772/
В концертном зале (4 часа)		
	Симфоническая	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4334/main/303653/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4334/train/303656/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4335/start/227025/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4335/1start/227025/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4339/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4339/main/227758/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4330/start/227865/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4339/start/227754/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4334/start/303649/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4340/start/227838 https://resh.edu.ru/subject/lesson/4334/start/303649/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4340/start/227838

	с к а з к а. С . П р о к о ф ь е в «Петя иволк»		
	Картинки с выставки Музыкальное впечатление		
	«Звучи т не стареющ ий Моцарт»		

	Симфония № 40. Увертюра		

			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4334/ start/303649/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4340/
Чтоб музыкантом быть, так надобно уметь (6 часов)			
	Вол шебн ый цвет ик- семи цвет ик. Муз ыкал ьные инст руме нты (орга н). И все это – Бах		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4334/main/303653/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4335/start/227025/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4339/main/227758/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4330/start/227865/1 https://resh.edu.ru/subject/lesson/4330/ start/227865/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4339/start/227754/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4334/start/303649/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4340/start/227838
	Вс е в дви		

	же нии . Му зык а учи т лю дей пон има ть дру г дру га		
	Два		
	Пер вый. Мир		

	КОМП ОЗИТО РА. (П.Ч АЙКО ВСКИ Й, С.Пр ОКОФ БЕВ)		
	МОГ УТ ЛИ ИССЯК НУТЬ		2

3 - 3 4	мелодии? Обобщающий урок. Урок- концерт		
	ИТОГО	3 4ч	

3 класс

№ п/п	Тема	К о л- во час ов	Электронные ресурсы
1	Мелодия– душа музыки	1	https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/d7c3c5f6-b2c9-4d12-922a-d9b0d97086e6?backUrlhttps://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/c2b535bd-9aec-4b83-9537-https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/adf20e63-9f6e-409aa7f5-06b8a3fe2225?backUrl=%2F56%

2	Природа		1 https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/d7c3c5f6-b2c9-4d12-922a-d9b0d97086e6?backUrlhttps://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/c2b535bd-9aec-4b83-9537-https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/adf20e63-9f6e-409aa7f5-06b8a3fe2225?backUrl=%2F56%

3	Виват, Россия!	Р	https://lesson.academy- content.myschool.edu.ru/lesson/d7c3c5f6-b2c9-4d12- 922a-d9b0d97086e6?backUrlhttps://lesson.academy-

			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4433/additional/228391/
4	Кантата «Александр Невский»		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/211b8ab5-998b-45cd96e6-f346f89cd796?backUrl=%2F56%2F03 https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/8e76528b-66a6-4d98https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/2bb1d72e-3197-4f01898c-b1a9342226ce?backUrl=%2F56%2F03
5	Опера «Иван Сусанин». Музыкальная грамота		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/211b8ab5-998b-45cd96e6-f346f89cd796?backUrl=%2F56%2F03 https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/8e76528b-66a6-4d98https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/2bb1d72e-3197-4f01898c-b1a9342226ce?backUrl=%2F56%2F03

		http://school-collection.edu.ru/
	Утро	http://school-collection.edu.ru/ https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/d7c3c5f6-b2c9-4d12-922a-d9b0d97086e6?backUrlhttps://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/c2b535bd-9aec-4b83-9537-https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/adf20e63-9f6e-409aa7f5-06b8a3fe2225?backUrl=%2F56%
	Портрет в музыке . В каждой интонации спрятан человек	http://school-collection.edu.ru/ https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/d7c3c5f6-b2c9-4d12-922a-d9b0d97086e6?backUrlhttps://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/c2b535bd-9aec-4b83-9537-https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/adf20e63-9f6e-409aa7f5-06b8a3fe2225?backUrl=%2F56%
	В детской . Игры и игрушки	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5262/main/270683/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4476/main/228200/https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/1d19b4c8-5b28-45978b31-5bc54ce5bab4?backUrl=%2F56%2F03

	И		

		main/228200/ https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/1d19b4c8-5b28-4597-8b31-5bc54ce5bab4?backUrl=%2F56%2F03 https://resh.edu.ru/subject/lesson/4471/main/227923/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5263/ main/227952/ https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/ 831720c9-8983-4ea1-9639-https://resh.edu.ru/subject/lesson/4433/ additional/228391/ http://school-collection.edu.ru/
	На прогулке. Вечер. Музыкальная грамота	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5262/main/270683/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4476/main/228200/https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/1d19b4c8-5b28-45978b31-5bc54ce5bab4?backUrl=%2F56%2F03 https://resh.edu.ru/subject/lesson/4471/main/227923/https://resh.edu.ru/subject/lesson/5263/main/227952/https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/831720c9-8983-4ea1-9639-https://resh.edu.ru/subject/lesson/4433/additional/228391/ http://school-collection.edu.ru/

		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4433/start/228364/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4433/additional/228391/

	Радуйся, Мария! Богородице, дева, радуйся. Древнейшая песнь материнства	https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/5b91e275-f893-4046https://ok.ru/video/3128352051663
	«Тихая моя, нежная моя, доб рая моя мама!»	https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/5b91e275-f893-4046https://ok.ru/video/3128352051663 http://school-collection.edu.ru / https://resh.edu.ru/subject/lesson/4433/start/228364/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4433/additional/228391/

	Вербное воскресенье. Вербочки	https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/5b91e275-f893-4046https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/5b91e275-f893-4046b978-b66ad7e956b4?backUrl=%2F56%2F03 https://ok.ru/video/3128352051663
	Святые земли Русской. Музыка льная грамота	https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/5b91e275-f893-4046https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/5b91e275-f893-4046b978-b66ad7e956b4?backUrl=%2F56%2F03 https://ok.ru/video/3128352051663 http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4433/start/228364/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4433/additional/228391/

1 4	Настрою гусли на старинный лад...	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4433/main/228368/http://school-collection.edu.ru/
1 5	Певцы русской старины. Былина о Садко и морском царе	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4433/main/228368/http://school-collection.edu.ru/
1 6	Лель,мой Лель... Звучащие картины. Прощание с масленицей.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4433/main/228368/http://school-collection.edu.ru/
1 7	Опера «Руслан и Людмила»	https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/211b8ab5-998b-45cd96e6-f346f89cd796?backUrl=%2F56%2F03 https://lesson.academycontent.myschool.edu.ru/lesson/8e76528b-66a6-4d98https://lesson.academycontent.myschool.edu.ru/lesson/2bb1d72e-3197-4f01- 898c-b1a9342226ce?backUrl=%2F56%2F03 http://school-collection.edu.ru/

1 8	Опера «Орфей и Эвридика»		https://lesson.academy- content.myschool.edu.ru/lesson/211b8ab5- 998b-45cd96e6- f346f89cd796?backUrl=%2F56%2F03 https://lesson.academy- content.myschool.edu.ru/lesson/8e76528b- 66a6-4d98https://lesson.academy- content.myschool.edu.ru/lesson/2bb1d72e- 3197-4f01- 898c- b1a9342226ce?backUrl=%2F56%2F03 http://school-collection.edu.ru/
1 9	Опера «Снегурочка»		1 https://lesson.academy- content.myschool.edu.ru/lesson/211b8ab5- 998b-45cd96e6- f346f89cd796?backUrl=%2F56%2F03 https://lesson.academy- content.myschool.edu.ru/lesson/8e76528b- 66a6-4d98https://lesson.academy- content.myschool.edu.ru/lesson/2bb1d72e- 3197-4f01- 898c- b1a9342226ce?backUrl=%2F56%2F03 http://school-collection.edu.ru/

	Опера «Садко»		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/211b8ab5-998b-45cd96e6-f346f89cd796?backUrl=%2F56%2F03 https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/8e76528b-66a6-4d98https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/2bb1d72e-3197-4f01-898c-b1a9342226ce?backUrl=%2F56%2F03 http://school-collection.edu.ru/
	Балет «Спящая красавиц а»		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/211b8ab5-998b-45cd96e6-f346f89cd796?backUrl=%2F56%2F03 https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/8e76528b-66a6-4d98https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/2bb1d72e-3197-4f01-898c-b1a9342226ce?backUrl=%2F56%2F03 http://school-collection.edu.ru/
	В совреме нных ритмах. Я артист		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/211b8ab5-998b-45cd96e6-f346f89cd796?backUrl=%2F56%2F03 https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/8e76528b-66a6-4d98https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/2bb1d72e-3197-4f01-898c-b1a9342226ce?backUrl=%2F56%2F03

			http://school-collection.edu.ru/
	Музыка льное состязани е		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5262/main/270683/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4476/main/228200/https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/1d19b4c8-5b28-45978b31-5bc54ce5bab4?backUrl=%2F56%2F03 https://resh.edu.ru/subject/lesson/4471/main/227923/https://resh.edu.ru/subject/lesson/5263/main/227952/https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/831720c9-8983-4ea1-9639-

	Музыка льные инструме нты. Звучащие картины	1 https://resh.edu.ru/subject/lesson/5262/main/270683/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4476/main/228200/https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/1d19b4c8-5b28-45978b31-5bc54ce5bab4?backUrl=%2F56%2F03https://resh.edu.ru/subject/lesson/4471/main/227923/https://resh.edu.ru/subject/lesson/5263/main/227952/https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/831720c9-8983-4ea1-9639-
	Сюита «Пер Гюнт»	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5262/main/270683/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4476/main/228200/https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/1d19b4c8-5b28-45978b31-5bc54ce5bab4?backUrl=%2F56%2F03https://resh.edu.ru/subject/lesson/4471/main/227923/https://resh.edu.ru/subject/lesson/5263/main/227952/https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/831720c9-8983-4ea1-9639-

	«Героическая»		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5262/main/270683/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4476/main/228200/https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/1d19b4c8-5b28-45978b31-5bc54ce5bab4?backUrl=%2F56%2F03 https://resh.edu.ru/subject/lesson/4471/main/227923/https://resh.edu.ru/subject/lesson/5263/main/227952/https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/831720c9-8983-4ea1-9639-
	Мир Бетховена		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5262/main/270683/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4476/main/228200/https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/1d19b4c8-5b28-45978b31-5bc54ce5bab4?backUrl=%2F56%2F03 https://resh.edu.ru/subject/lesson/4471/main/227923/https://resh.edu.ru/subject/lesson/5263/main/227952/https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/831720c9-8983-4ea1-9639-

	Острый ритм – джаз звуки		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5228/train/226888/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4334/additional/303667/
	Певцы родной природы		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5262/main/270683/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4476/main/228200/https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/1d19b4c8-5b28-45978b31-5bc54ce5bab4?backUrl=%2F56%2F03https://resh.edu.ru/subject/lesson/4471/main/227923/https://resh.edu.ru/subject/lesson/5263/main/227952/https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/831720c9-8983-4ea1-9639-https://resh.edu.ru/subject/lesson/4433/start/228364/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4433/additional/228391/
	Люблю я грусть твоих просторов		1 http://school-collection.edu.ru/ https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/d7c3c5f6-b2c9-4d12-922a-d9b0d97086e6?backUrlhttps://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/c2b535bd-9aec-4b83-9537-https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/adf20e63-9f6e-409aa7f5-06b8a3fe2225?backUrl=%2F56%https://resh.edu.ru/subject/lesson/5262/main/270683/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4476/main/228200/https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/1d19b4c8-5b28-45978b31-5bc54ce5bab4?backUrl=%2F56%2F03https://resh.edu.ru/subject/lesson/4471/main/227923/https://resh.edu.ru/subject/lesson/5263/main/227952/https://lesson.academycontent.myschool.edu.ru/lesson/831720c9-8983-4ea1-

	Мир С.Проко фьева		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5262/main/270683/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4476/main/228200/https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/1d19b4c8-5b28-45978b31-5bc54ce5bab4?backUrl=%2F56%2F03https://resh.edu.ru/subject/lesson/4471/main/227923/https://resh.edu.ru/subject/lesson/5263/main/227952/https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/831720c9-8983-4ea1-9639-https://resh.edu.ru/subject/lesson/4433/additional/2283
			91/ http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4433/start/228364/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4433/additional/228391/

	Прославим		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5262/main/270683 https://resh.edu.ru/subject/lesson/4476/main/228200 https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/1d19b4c8-5b28-45978b31-5bc54ce5bab4?backUrl=%2F56%2F03 https://resh.edu.ru/subject/lesson/4471/main/227923 https://resh.edu.ru/subject/lesson/5263/main/227952 https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/831720c9-8983-4ea1-9639- https://resh.edu.ru/subject/lesson/4433/additional/228391/ http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4433/start/228364 https://resh.edu.ru/subject/lesson/4433/additional/228391/
-	Защита исследовательских проектов. Обобщающий урок		2
	ИТОГО	34ч	

4 класс

№ п	Тема	Кол- во час	Электронные ресурсы

/п		о в	
Россия – Родина моя! (4 часа)			
1	Мелодия – душа музыки «Ты запой мне ту песню...»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5273/main/https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/161e8448-35ce-4cc8-http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4610/main/63340/https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/4c5dad1-5f63-4c3dhttps://lesson.academycontent.myschool.edu.ru/lesson/350dbd82-839a-4032863f-0a728c4e06ec?backUrl=%2F56%2F04
2	«Что не выразишь словами, звуком на душу навей...»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5273/main/https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/161e8448-35ce-4cc8-http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4610/main/63340/https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/4c5dad1-5f63-4c3dhttps://lesson.academycontent.myschool.edu.ru/lesson/350dbd82-839a-4032863f-0a728c4e06ec?backUrl=%2F56%2F04content.myschool.edu.ru/lesson/161e8448-35ce-4cc8-8141-

3	Как сложили песню. Ты откуда, русская, зародилась, музыка? Звучащие картины	1	https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/def6ccdfhttps://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/6f9d2685-23e7-4442-http://school-collection.edu.ru/ https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/24eb1cae-0b10-4969-
4	Я пойду по полю	1	http://school-collection.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4610/start/
«О России петь – что стремиться в храм» (4 ч.)			
5	Святые земли Русской. Илья Муромец	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5273/main/http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5275/start/86084/https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/def6ccdfhttps://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/6f9d2685-23e7-4442-http://school-collection.edu.ru/

6	Создатели славянской письменности Кирилл и Мефодий		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5273/main/http://school-collection.edu.ru/
7	Праздники в праздник и торжество из торжеств. Родной обычай старины		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5273/main/http://school-collection.edu.ru/
8	Светлый праздник		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5273/main/http://school-collection.edu.ru/
День, полный событий (5 ч.)			
9	Приют спокойствия, трудов и вдохновения		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/7492b676-1271-4ff4-8b19-147f7365eb15?backUrl=%2F56%2F04 http://school-collection.edu.ru/

1 0	Зимнее утро. Зимний вечер	1	https://lesson.academy- content.myschool.edu.ru/lesson/7492b676-1271-4ff4-8b19-147f7365eb15?backUrl=%2F56%2F04 http://school-collection.edu.ru/
1 1	Что за прелесть эти сказки! Три чуда	1	http://school-collection.edu.ru/ https://lesson.academy- content.myschool.edu.ru/lesson/7492b676-1271-4ff4-8b19-147f7365eb15?backUrl=%2F56%2F04
1 2	Ярмарочные гулянья	1	http://school-collection.edu.ru/ https://lesson.academy- content.myschool.edu.ru/lesson/7492b676-1271-4ff4-8b19-147f7365eb15?backUrl=%2F56%2F04 http://school-collection.edu.ru/
1 3	Святогорский монастырь. Приют, сияньем муз	1	http://school-collection.edu.ru/ https://lesson.academy- content.myschool.edu.ru/lesson/7492b676-1271-4ff4-8b19-147f7365eb15?backUrl=%2F56%2F04
Гори, гори ясно, чтобы не погасло!(3 ч)			

1 4	Композитор – имя ему народ	1	https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/def6ccdfhttps://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/6f9d2685-23e7-4442-http://school-collection.edu.ru/ https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/24eb1cae-0b10-4969-23e7-4442-
1 5	Музыкальные инструменты России. Оркестр русских народных инструментов	1	https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/def6ccdfhttps://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/6f9d2685-23e7-4442-http://school-collection.edu.ru/ https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/24eb1cae-0b10-4969-
1 6	Народные праздники. Наш оркестр. «Троица» Андрея Рублева	1	https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/def6ccdfhttps://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/6f9d2685-23e7-4442-http://school-collection.edu.ru/ https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/24eb1cae-0b10-4969-
В концертном зале (5 ч)			
1	Музыкальные	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5273/main/https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/161e8448-35ce-4cc8- https://resh.edu.ru/subject/lesson/4610/main/63340/https://lesson.academ

			y-content.myschool.edu.ru/lesson/4c5dadc1-5f63-4c3dhttps://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/350dbd82-839a-4032863f-0a728c4e06ec?backUrl=%2F56%2F04https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/161e8448-35ce-4cc8-8141- http://school-collection.edu.ru/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4610/start/
7	инструменты . Вариации на тему рококо		

1 8	Старый замок. Счастье в сирени живет...	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5273/main/https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/161e8448-35ce-4cc8-http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4610/main/63340/https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/4c5dad1-5f63-4c3dhttps://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/350dbd82-839a-4032863f-0a728c4e06ec?backUrl=%2F56%2F04https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/161e8448-35ce-4cc8-8141-

1 9	Не молкнет сердце чуткое Шопена... Танцы, танцы, танцы...	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5273/main/https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/161e8448-35ce-4cc8-http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4610/main/63340/https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/4c5dad1-5f63-4c3dhttps://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/350dbd82-839a-4032863f-0a728c4e06ec?backUrl=%2F56%2F04https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/161e8448-35ce-4cc8-8141-https://resh.edu.ru/subject/lesson/5273/main/https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/161e8448-35ce-4cc8-http://school-collection.edu.ru/

	П ате тич еск ая сон ата. Го ды стр анс тви й	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5273/main/https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/161e8448-35ce-4cc8-http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4610/main/63340/https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/4c5dad1-5f63-4c3dhttps://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/350dbd82-839a-4032863f-0a728c4e06ec?backUrl=%2F56%2F04https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/161e8448-35ce-4cc8-8141-https://resh.edu.ru/subject/lesson/5278/main/https://resh.edu.ru/subject/lesson/5276/main/63261/https://resh.edu.ru/subject/lesson/5277/main/86176/https://resh.edu.ru/subject/lesson/5279/main/https://resh.edu.ru/subject/lesson/5277/start/86172/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4609/start/69492/https://resh.edu.ru/subject/lesson/5275/main/86088/https://resh.edu.ru/subject/lesson/5274/main/44985/http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5273/main/https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/161e8448-35ce-4cc8-http://school-collection.edu.ru/

			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4610/main/63340/https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/4c5dadc1-5f63-4c3dhttps://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/350dbd82-839a-4032863f-0a728c4e06ec?backUrl=%2F56%2F04
	« Ц а р и т г а р м о н и я о р к е с т р а »		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5273/main/https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/161e8448-35ce-4cc8-http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4610/main/63340/https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/4c5dadc1-5f63-4c3dhttps://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/350dbd82-839a-4032863f-0a728c4e06ec?backUrl=%2F56%2F04 https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/161e8448-35ce-4cc8-8141- http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4610/start/

	З а Р у с ь м ы в с е с т е н о й с т о и м ... (О		http://school-collection.edu.ru/

	п е р а « И в а н С у с а н и н » , I V д е й с т в и е)		

	«И схо дил а		http://school-collection.edu.ru/
	мл адё ше ньк а...»		
	Ба лет «Пе тру шка »		http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5278/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5276/main/63261/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5277/main/86176/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5279/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5277/start/86172/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4609/start/69492/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5275/main/86088/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5274/main/44985/ http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5278/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5276/main/63261/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5277/main/86176/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5279/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5277/start/86172/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4609/start/69492/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5275/main/86088/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5274/main/44985/ http://school-collection.edu.ru/

	Русский Восток. «Семь открытий». Восточные мотивы		http://school-collection.edu.ru/ / https://resh.edu.ru/subject/lesson/5278/main/https://resh.edu.ru/subject/lesson/5276/main/63261/https://resh.edu.ru/subject/lesson/5277/main/86176/https://resh.edu.ru/subject/lesson/5279/main/https://resh.edu.ru/subject/lesson/5277/start/86172/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4609/start/69492/https://resh.edu.ru/subject/lesson/5275/main/86088/https://resh.edu.ru/subject/lesson/5274/main/44985/http://school-collection.edu.ru/
	Тема трени зыка льно й		http://school-collection.edu.ru/

	ко ме ди и. Я ар ти ст		
Чтоб музыкантом быть, так надобно уметь (7 ч.)			
	П ре л ю ди я. И сп ов ед ь ду ш и. Ре во л ю ци он н		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5273/main/https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/161e8448-35ce-4cc8-http://school-collection.edu.ru/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4610/main/63340/https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/4c5dad1-5f63-4c3dhttps://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/350dbd82-839a-4032863f-0a728c4e06ec?backUrl=%2F56%2F04https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/161e8448-35ce-4cc8-8141-

	Ы Й ЭТ Ю Д		

2 9	Мастерство исполнителя. В интонации спрятан человек	1	http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4610/start/
3 0	Музыкальные инструменты. Гитара	1	https://lesson.academy- content.myschool.edu.ru/lesson/7492b676-1271- 4ff4- 8b19-147f7365eb15?backUrl=%2F56%2F04 http://school-collection.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru/

3 2	Рассвет на Москве-реке		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5273/main/https://lesson.academycontent.myschool.edu.ru/lesson/161e8448-35ce-4cc8-http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4610/main/63340/https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/4c5dadc1-5f63-4c3dhttps://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/350dbd82-839a-4032863f-0a728c4e06ec?backUrl=%2F56%2F04		
3 3 -	Защита исследова тельских				
3 4	проектов по темам года. Обобщени е тем года				
	ИТОГО	3 4ч.			

2.1.9. Рабочая программа учебного предмета «Технология»

2.1.9.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Труд (технология)»(далее соответственно – программа по труду (технологии)), составлена на основе требований ФГОС НОО к результатам освоения образовательной программы НОО, с учетом Федеральной образовательной программы начального общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 г. N 372,а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной программевоспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, приобретение практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни, воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

- формирование общих представлений о технологической культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

- становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

- формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертеж, эскиз, схема);

- формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

- развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

- расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

- развитие познавательных психических процессов и приемов умственной деятельности в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к конструкторской и к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к труду, людям труда, культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отраженных в материальном мире;

воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;

воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

труд, технологии, профессии и производства;

технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);

конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации);

ИКТ (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения труда (технологии), – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

2.1.9.2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 класс.

Технологии, профессии и производства (6 ч).

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов (15 ч).

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как

направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие).

Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование (10 ч).

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

Информационно-коммуникативные технологии (2 ч).

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Изучение технологии в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

- воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

- сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

- понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

- строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

- действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на

графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность способствует формированию умений: проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества; принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

Содержание обучения во 2 классе Технологии, профессии и производства (8 ч)

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий

из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса. Традиции и современность Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты. Технологии ручной обработки материалов (14 ч).

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей

(сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка (угольник, циркуль).

Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы)

и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование (10 ч).

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

Информационно-коммуникативные технологии (2 ч).

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

Универсальные учебные действия

Изучение технологии во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

- выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;

- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

- строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;

- воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

- осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

- понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы одноклассников, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

- делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану; прогнозировать необходимые действия для получения практического

результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и одноклассников, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

Содержание обучения в 3 классе Технологии, профессии и производства (8 ч)

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства.

Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилистая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

Технологии ручной обработки материалов (10 ч).

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных

и синтетических материалов Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным

и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений. Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование (12 ч)

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора

«Конструктор»,

их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную

трансформацию трёхмерной конструкции
в развёртку (и наоборот).

Информационно-коммуникативные технологии (4 ч).

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком

в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации.

Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

Универсальные учебные действия

Изучение технологии в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их

в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного); осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных

и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной,

а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления

информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;
на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;
формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

Содержание обучения в 4 классе Технологии, профессии и производства (12 ч)

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты. Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов (6 ч)

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями

к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические),

их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым

лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование (10 ч)

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического

и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

Информационно-коммуникативные технологии (6 ч)

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера

в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

Универсальные учебные действия

Изучение технологии в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их

в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного); анализировать конструкции предложенных образцов изделий; конструировать и моделировать изделия из различных материалов по

образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям; выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия

в действии, вносить необходимые дополнения и изменения; классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих

и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать

и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению; описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации; создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами; осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение одноклассников, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

2.1.9.3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные результаты

Личностные результаты освоения рабочей программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-

нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами

поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие личностные результаты:**

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой

и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление уважительности и доброжелательности.

Метапредметные результаты

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных

и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с

контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы; планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью; устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения

и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

Предметные результаты

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами

рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону,

по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично

и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий; понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану; распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов

и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и

выполнять подвижное и неподвижное

соединения известными способами; конструировать и моделировать изделия из различных материалов

по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять

под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож»,

«шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости

от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере; использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса, самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

2.1.9.4. Тематическое планирование

1 класс

п / п	Темаурока	Количествочасов			Дата изуче ния	Электронныецифровыеоб разовательныересурсы
		Б с е г о	Контрол ьныеработ ы	Практиче скиеработ ы		
Раздел 1.Технологии, профессии и производства						
. 1	Природное и техническое окружение человека. Мир профессий. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами	4				
Итогопоразделу		4				
Раздел 2.Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование						
. 1	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки. Способысоединенияпри родныхматериалов	4				
. 2	Композиция в художественно- декоративных изделиях	2				

3	Пластические массы. Свойства. Технология обработки. Получение различных форм деталей изделия из пластилина. Мирпрофессий	4				
4	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги. Мирпрофессий	1				
5	Картон. Его основные свойства. Виды картона.	1				
6	Сгибание и складывание бумаги	3				
7	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция». Мирпрофессий	3				
8	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	5				
9	Общее представление о тканях и нитках. Мирпрофессий	1				

. 1 0	Швейные иглы и приспособления	1				
. 1 1	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	3				
. 1 2	Выставка работ. Итоговое занятие	1				
Итого по разделу		2 9				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		3 3	0	0		

2 КЛАСС

п / п	Темаурока	Количествочасов			Датаизучения	Электронныецифровыеобразовательныересурсы
		Всего	Контрольныеработы	Практическиеработы		
Раздел 1.Технологии, профессии и производства.						
. 1	Средствахудожественнойвыразительности	5				

	(композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров. Мирпрофессий. Мастера и ихпрофессии					
Итогопоразделу		5				
Раздел 2.Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование.						
1	Технология и технологические операции ручной обработки материалов	4				
2	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1				
3	Элементы графической грамоты. Мир профессий	2				
4	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по	3				

	линейке					
2 . 5	Угольник – чертежный (контрольно- измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1				
3 . 6	Циркуль – чертежный (контрольно- измерительный) инструмент. Разметка круглых де- талей циркулем	2				
4 . 7	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия	5				
5 . 8	Машины на службе у человека. Мир профессий	2				
6 . 9	Технология обработки текстильных материалов.	2				

	Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей. Мир профессий					
2 1 0	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	6				
Итого по разделу		2 8				
Раздел 3.Итоговый контроль за год						
1	Проверочная работ а	1	1			
Итого по разделу		1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		3 4	1	0		

3 КЛАСС

	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Базовый	Контрольные работы	Практические работы		
п / г		с	г			

		0				
Раздел 1. Технологии, профессии и производства.						
1	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	2				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
Итого по разделу		2				
Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии						
1	Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение	3				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
Итого по разделу		3				
Раздел 3. Технологии ручной обработки материалов						
1	Способы получения объемных рельефных форм и изображений. (технология обработки пластических масс, креповой бумаги, фольги). Мир профессий	4				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
2	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги. Мир	1				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03

	профессий					
3	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования. Мирпрофессий	1				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
4	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Мир профессий	6				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
5	Технологии обработки текстильных материалов	4				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
6	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	2				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
7	Современные производства и профессии (история швейной машины или другое). Мирпрофессий	4				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
Итого по разделу		2 2				
Раздел 4. Конструирование и моделирование						
1	Конструирование изделий из разных материалов, в том числе	6				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03

	наборов «Конструктор» по заданным условиям. Мирпрофессий					
Итого по разделу		6				
Раздел 5.Итоговый контроль за год						
1	Проверочная работа	1	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
Итого по разделу		1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0		

4 КЛАСС

п / п	Темаурока	Количествочасов			Дата изуче ния	Электронныецифровыеоб разовательныересурсы
		Б с е г о	Контрол ьныерабо ты	Практич ескиеработ ы		
Раздел 1.Технологии, профессии и производства						
. 1	Технологии, профессии и производства. Современные производства и профессии	2				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
Итогопоразделу		2				

Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии						
1	Информационно-коммуникационные технологии	3				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
Итого по разделу		3				
Раздел 3. Конструирование и моделирование						
1	Конструирование роботов из технических моделей	5				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
Итого по разделу		5				
Раздел 4. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование						
1	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	4				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
2	Конструирование объемных изделий из разверток	3				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
3	Интерьеры разных времен. Декор интерьера. Мир профессий	3				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
4	Синтетические материалы. Мир профессий	5				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
5	История одежды и текстильных материалов.	5				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04

	Мирпрофессий					
6	Конструирование и моделирование. Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям	3				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
Итого по разделу		2 3				
Раздел 5.Итоговый контроль за год						
1	Подготовка портфолио. Проверочная работа	1	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
Итого по разделу		1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		3 4	1	0		

2.1.10. Рабочая программа учебного предмета «Физическая культура»

2.1.10.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Физическая культура» (учебный предмет «Физическая культура») (далее соответственно – программа по физической культуре, физическая культура) составлена на основе требований ФГОС НОО к результатам освоения образовательной программы НОО, с учетом Федеральной образовательной программы начального общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 г. N 372, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно- нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной программе воспитания.

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе обучающихся. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение обучающихся в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Целью образования по физической культуре в начальных классах является формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья обучающихся, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно- ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у обучающихся необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической

культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценки своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания рабочей программы по физической культуре для начального общего образования являются базовые положения личностно-деятельностного подхода, ориентирующие педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению обучающимися двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета

«Физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят своё отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки обучающихся к выполнению комплекса ГТО в структуру программы по физической культуре в раздел «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволяет удовлетворить интересы обучающихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание рабочей программы по физической культуре изложено по годам обучения и раскрывает основные её содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе: «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».

При реализации модуля «Гимнастика с основами акробатики» «Опорный прыжок» из раздела «Физическое совершенствование» в 4 классе в связи с отсутствием средств обучения (гимнастического козла) изучается только теоретически. Обучающиеся осваивают технику данного опорного прыжка.

Место предмета в учебном плане

Общее число часов для изучения физической культуры - 270 часов: в 1 классе 66 часов (2 часа в неделю), во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

2.1.10.2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание обучения в 1 классе

Знания о физической культуре

Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

Способы самостоятельной деятельности.

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

Физическое совершенствование.

Оздоровительная физическая культура

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики.

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе, подъём ног из положения лёжа на животе, сгибание рук в положении упор лёжа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лыжная подготовка.

Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

Лёгкая атлетика.

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и Подвижные игры.

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

Содержание обучения во 2 классе

Знания о физической культуре

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований.

Зарождение Олимпийских игр древности.

Способы самостоятельной деятельности

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура.

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

Спортивно-оздоровительная физическая культура.

Гимнастика с основами акробатики.

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении.

Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лыжная подготовка.

Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск с небольшого склона в основной стойке, торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Лёгкая атлетика.

Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры.

Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

Содержание обучения в 3 классе Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

Способы самостоятельной деятельности

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные,

их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура.

Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура.

Гимнастика с основами акробатики.

Строевые упражнения в движении противоходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разнообразным способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах поочерёдно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Лёгкая атлетика.

Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30м.

Лыжная подготовка.

Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Подвижные и Подвижные игры.

Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр

и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая и нижняя подача, приём и передача мяча

снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта.

Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

Содержание обучения в 4 классе Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

Способы самостоятельной деятельности

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки

на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура.

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и

профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики. Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений.

Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений.

Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Лёгкая атлетика. Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Лыжная подготовка.

Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой.

Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

Подвижные и Подвижные игры.

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, приём и

передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

2.1.10.3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной

и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие личностные результаты:**

становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью

и укреплением здоровья человека;

формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;

проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;

уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;

стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;

проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

Метапредметные результаты

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

По окончании 1 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

Познавательные универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;

устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;

сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;

выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;

высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;

управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;

обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

Регулятивные универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выполнять комплексы физкультминутки, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;

выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;

проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

По окончании 2 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

Познавательные универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;

понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья; выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение; обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;

вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного);

исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;

делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

Регулятивные универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной подготовкой);

выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;

взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся; контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

По окончании 3 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

Познавательные универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;

объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;

понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;

вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным триместрам.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;

правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;

активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;

делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;

взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;

оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

По окончании 4 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

Познавательные универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;

выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;

объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;

использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;

оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;

самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов;

оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

Предметные результаты

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по физической культуре:

приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;

соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;
выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;
анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;
демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;
передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);
играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по физической культуре:

демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;
измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;
выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекачиванию;
демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении; выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега;
передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом, спускаться с пологого склона и тормозить падением;
организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;
выполнять упражнения на развитие физических качеств.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по физической культуре:

соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической, лыжной и игровой подготовки;
демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;
измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;

выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;

выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;

выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;

передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноимённым способом;

демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;

демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;

выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;

передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;

выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и в движении), волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой);

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по физической культуре:

объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;

осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;

приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;

приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной подготовкой;

проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;

демонстрировать акробатические комбинации из 5-7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);

демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;

выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;

выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;

выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

2.1.10.4. Тематическое планирование учебного предмета

Класс

№ п/ п	Наименованиеразд елов и темпрограммы	Количествочасов			Электронные (цифровые) образовательныересу рсы
		Вс его	Контрольныера боты	Практическиера боты	
Раздел 1.Знания о физической культуре					
1 .1	Знания о физическойкультуре	2			https://resh.edu.ru/subject /9/1/
Итогопоразделу		2			
Раздел 2.Способысамостоятельнойдеятельности					
2 .1	Режимдняшкольник а	1			https://resh.edu.ru/subject /9/1/
Итогопоразделу		1			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1.Оздоровительнаяфизическаякультура					
1 .1	Гигиеначеловека	1			https://resh.edu.ru/subject /9/1/
1 .2	Осанкачеловека	1			https://resh.edu.ru/subject /9/1/
1 .3	Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня школьника	1			https://resh.edu.ru/subject /9/1/
Итогопоразделу		3			

Раздел 2.Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основамиакробатики	16			https://resh.edu.ru/subject/9/1/
2.2	Лыжнаяподготовка	12			https://resh.edu.ru/subject/9/1/
2.3	Легкаяатлетика	10			https://resh.edu.ru/subject/9/1/
2.4	Подвижные и спортивныеигры	16			https://resh.edu.ru/subject/9/1/
Итогопоразделу		54			
Раздел 3.Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	6			https://resh.edu.ru/subject/9/1/
Итогопоразделу		6			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	0	0	

класс

2 КЛАСС

№	Наименование разделов и	Количество часов	Электронные

п / п	темпрограммы	В сег о	Контрольные работы	Практические работы	(цифровые) образовательныер есурсы
Раздел 1.Знания о физической культуре					
1 . 1	Знания о физическойкультуре	1			https://resh.edu.ru/subject/9/2/
Итогопоразделу		1			
Раздел 2.Способысамостоятельнойдеятельности					
2 . 1	Физическое развитие и его измерение	1			https://resh.edu.ru/subject/9/2/
Итогопоразделу		1			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1.Оздоровительнаяфизическаякультура					
1 . 1	Занятияпоукреплениюздоровья	1			https://resh.edu.ru/subject/9/2/
1 . 2	Индивидуальныекомплексыутре ннейзарядки	2			https://resh.edu.ru/subject/9/2/
Итогопоразделу		3			
Раздел 2.Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2 . .	Гимнастика с основамиакробатики	14			https://resh.edu.ru/subject/9/2/

1					
2 · 2	Лыжнаяподготовка	12			https://resh.edu.ru/subject/9/2/
2 · 3	Легкаяатлетика	14			https://resh.edu.ru/subject/9/2/
2 · 4	Подвижныеигры	19			https://resh.edu.ru/subject/9/2/
Итогопоразделу		59			
Раздел 3.Прикладно-ориентированная физическая культура					
3 · 1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	4			https://resh.edu.ru/subject/9/2/
Итогопоразделу		4			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		6 8	0	0	

класс

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	

Раздел 1.Знания о физической культуре					
1 .1	Знания о физическойкультуре	1			https://resh.edu.ru/subject/9/3/
Итогопоразделу		1			
Раздел 2.Способысамостоятельнойдеятельности					
2 .1	Виды физических упражнений, используемых на уроках	1			https://resh.edu.ru/subject/9/3/
2 .2	Измерение пульса на уроках физической культуры	1			https://resh.edu.ru/subject/9/3/
2 .3	Физическаянагрузка	1			https://resh.edu.ru/subject/9/3/
Итогопоразделу		3			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1.Оздоровительнаяфизическаякультура					
1 .1	Закаливаниеорганизма	1			https://resh.edu.ru/subject/9/3/
1 .2	Дыхательная и зрительнаягимнастик а	1			https://resh.edu.ru/subject/9/3/
Итогопоразделу		2			
Раздел 2.Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2 .1	Гимнастика с основамиакробатики	16			https://resh.edu.ru/subject/9/3/
2	Легкаяатлетика	10			https://resh.edu.ru/subject/9/3/

.2					/9/3/
2 .3	Лыжнаяподготовка	12			https://resh.edu.ru/subject/9/3/
2 .5	Подвижные и спортивныеигры	16			https://resh.edu.ru/subject/9/3/
Итогопоразделу		54			
Раздел 3.Прикладно-ориентированная физическая культура					
3 .1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	8			https://resh.edu.ru/subject/9/3/
Итогопоразделу		8			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0	

4 класс

№ п / п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.	Знания о физической культуре	2			https://resh.edu.ru/subject/9/4/

1					
Итого по разделу		2			
Раздел 2.Способысамостоятельнойдеятельности					
2 · 1	Самостоятельнаяфизическаяп одготовка	3			https://resh.edu.ru/subject/9/4/
2 · 2	Профилактика предупреждения травм и оказание первой помощи при их возникновении	2			https://resh.edu.ru/subject/9/4/
Итого по разделу		5			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1.Оздоровительнаяфизическаякультура					
1 · 1	Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела	1			https://resh.edu.ru/subject/9/4/
1 · 2	Закаливаниеорганизма	1			https://resh.edu.ru/subject/9/4/
Итого по разделу		2			
Раздел 2.Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2 · 1	Гимнастика с основамиакробатики	14			https://resh.edu.ru/subject/9/4/
2 · 2	Легкаяатлетика	9			https://resh.edu.ru/subject/9/4/

2 . 3	Лыжнаяподготовка	12			https://resh.edu.ru/subject/9/4/
2 . 5	Подвижные и спортивныеигры	16			https://resh.edu.ru/subject/9/4/
Итогопоразделу		51			
Раздел 3.Прикладно-ориентированная физическая культура					
3 . 1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	8			https://resh.edu.ru/subject/9/4/
Итогопоразделу		8			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

п / п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		

	Что такое физическая культура	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
	Современные физические упражнения	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
	Режим дня и правила его составления и соблюдения	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
	Личная гигиена и гигиенические процедуры	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
	Осанка человека. Упражнения для осанки	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
	Комплексы утренней зарядки и физкультминуток в режиме дня школьника	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
	Правила поведения на уроках физической культуры	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
	Чем отличается ходьба от бега	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
	Упражнения в передвижении с равномерной скоростью	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
	Упражнения в	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/

0	передвижении с изменением скорости					
1	Обучение равномерному бегу в колонне по одному с разной скоростью передвижения	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
2	Правила выполнения прыжка в длину с места	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
3	Разучивание одновременного отталкивания двумя ногами	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
4	Разучивание техники выполнения прыжка в длину и в высоту с прямого разбега	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
5	Разучивание фазы приземления из прыжка	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
6	Разучивание фазы разбега и отталкивания в прыжке	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
7	Понятие гимнастики и спортивной гимнастики	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
	Исходные	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/

8	положения в физических упражнениях					
9	Учимся гимнастическим упражнениям	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
0	Стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
1	Акробатические упражнения, основные техники	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
2	Строевые упражнения и организующие команды на уроках физической культуры	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
3	Способы построения и повороты стоя на месте	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
4	Стилизованные передвижения (гимнастический шаг, бег)	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
5	Гимнастические упражнения с мячом	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
6	Гимнастические упражнения со скакалкой	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
	Гимнастические упражнения					https://resh.edu.ru/subject/9/1/

7	жнения в прыжках	1				
8	Подъем туловища из положения лежа на спине и животе	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
9	Подъем ног из положения лежа на животе	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
0	Сгибание рук в положении упор лежа	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
1	Разучивание прыжка в в группировке	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
2	Прыжки в упоре на руках, толчком двумя ногами	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
3	Строевые упражнения с лыжами в руках	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
4	Строевые упражнения с лыжами в руках	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
5	Упражнения в передвижении на лыжах	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
6	Упражнения в передвижении на лыжах	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
7	Имитационные упражнения техники передвижения на	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/

	лыжах					
8	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
9	Техника ступающего шага во время передвижения	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
0	Техника ступающего шага во время передвижения	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
1	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах скользящим шагом	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
2	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах скользящим шагом	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
3	Техника передвижения скользящим шагом в полной координации	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
4	Техника передвижения скользящим шагом в полной координации	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/

5	Считалки для подвижных игр	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
6	Разучивание игровых действий и правил подвижных игр	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
7	Разучивание игровых действий и правил подвижных игр	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
8	Обучение способам организации игровых площадок	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
9	Обучение способам организации игровых площадок	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
0	Самостоятельная организация и проведение подвижных игр	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
1	Самостоятельная организация и проведение подвижных игр	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
2	Разучивание подвижной игры «Охотники и утки»	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
3	Разучивание подвижной игры «Охотники и утки»	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
	Разучивание	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/

4	подвижной игры «Не попади в болото»					
5	Разучивание подвижной игры «Не попади в болото»	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
6	Разучивание подвижной игры «Не оступись»	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
7	Разучивание подвижной игры «Не оступись»	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
8	Разучивание подвижной игры «Кто больше соберет яблок»	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
9	Разучивание подвижной игры «Кто больше соберет яблок»	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
0	Разучивание подвижной игры «Брось-поймай»	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
1	ГТО – что это такое? История ГТО. Спортивные нормативы	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
2	Основные правила, ТБ на уроках, особенности	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/

	проведения испытаний (тестов) ВФСК ГТО					
3	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 10м и 30м. Подвижные игры	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
4	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. 6-ти минутный бег. Подвижные игры	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
5	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Подвижные игры	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
6	Пробное тестирование с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 1- 2 ступени ГТО	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		6 6	0	0		

2 КЛАСС

	Темаурока	Количествочасов			Датаизучени я	Электронныецифровыео бразовательныересурсы
		К с е г о	Контрол ьныерабо ты	Практич ескиерабо ты		
	ЗарождениеОлимпийских игр	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
	Дневник наблюдений по физической культуре	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
	Закаливаниеорганизма	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
	Утренняязарядка	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
	Составлениекомплексаут реннейзарядки	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
	Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
	Броски мяча в неподвижную мишень	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/

	Броски мяча в неподвижную мишень	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
	Сложнокоординированные прыжковые упражнения	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
	Сложнокоординированные прыжковые упражнения	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
	Сложно координированные передвижения ходьбой по гимнастической скамейке	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
	Сложно координированные передвижения ходьбой по гимнастической скамейке	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
	Передвижение равномерной ходьбой с наклонами туловища вперёд и стороны, разведением и сведением рук	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
	Бег с поворотами и изменением направлений	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
	Бег с поворотами и изменением направлений	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
	Сложнокоординированные беговые упражнения	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/

	Сложнокоординированные беговые упражнения	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
	Быстрота как физическое качество	1				
	Выносливость как физическое качество	1				
	Правила поведения на уроках гимнастики и акробатики	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
	Строевые упражнения и команды	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
	Строевые упражнения и команды	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
	Прыжковые упражнения	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
	Прыжковые упражнения	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
	Гимнастическая разминка	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
	Ходьба на гимнастической скамейке	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
	Ходьба на гимнастической скамейке	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/

	Упражнения с гимнастической скакалкой	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
	Упражнения с гимнастической скакалкой	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
	Упражнения с гимнастическим мячом	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
	Упражнения с гимнастическим мячом	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
	Танцевальные гимнастические движения	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
	Танцевальные гимнастические движения	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
	Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
	Передвижение на лыжах двухшажным попеременным ходом	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
	Спуск с горы в основной стойке	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
	Спуск с горы в основной стойке	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/

	Подъемлесенкой	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
	Подъемлесенкой	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
	Спуски и подъёмы на лыжах	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
	Спуски и подъёмы на лыжах	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
	Торможениелыжнымипалками	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
	Торможениелыжнымипалками	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
	Торможениепадениемнабок	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
	Торможениепадениемнабок	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
	Подвижные игры с приемами спортивных игр	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
	Игры с приемамибаскетбола	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
	Игры с приемамибаскетбола	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/

	Приемы баскетбола: мяч среднему и мяч соседу	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
	Приемы баскетбола: мяч среднему и мяч соседу	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
	Бросок мяча в колонне и неудобный бросок	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
	Бросок мяча в колонне и неудобный бросок	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
	Прием «волна» в баскетболе	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
	Прием «волна» в баскетболе	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
	Игры с приемами футбола: метко в цель	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
	Игры с приемами футбола: метко в цель	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
	Гонка мячей и слалом с мячом	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
	Гонка мячей и слалом с мячом	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
	Футбольныйбильярд	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
	Футбольныйбильярд	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
	Бросокногой					https://resh.edu.ru/subject/9/2/

		1				/
	Бросокногой	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2 /
	Подвижные игры на развитие равновесия	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2 /
	Подвижные игры на развитие равновесия	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2 /
	Правила техники безопасности на уроках. Укрепление здоровья через ВФСК ГТО	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2 /
	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бегна 30м. Эстафеты	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2 /
	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2 /
	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2 /

	гимнастической скамье. Подвижные игры						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		6 8	0	0			

3 КЛАСС

	Тема урока	Количество часов			Дата из-учения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практически работы		
	Физическая культура у древних народов	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
	Виды физических упражнений	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
	Измерение пульса на занятиях физической культурой	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
	Дозировка физических нагрузок	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
	Закаливание организма под душем	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
	Дыхательная и зрительная гимнастика	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/

	Прыжок в длину с разбега	1			https://resh.edu.ru/subject/9/3/
	Прыжок в длину с разбега	1			https://resh.edu.ru/subject/9/3/
	Броски набивного мяча	1			https://resh.edu.ru/subject/9/3/
0	Броски набивного мяча	1			https://resh.edu.ru/subject/9/3/
1	Челночный бег	1			https://resh.edu.ru/subject/9/3/
2	Челночный бег	1			https://resh.edu.ru/subject/9/3/
3	Бег с ускорением на короткую дистанцию	1			https://resh.edu.ru/subject/9/3/
4	Бег с ускорением на короткую дистанцию	1			https://resh.edu.ru/subject/9/3/
5	Беговые упражнения с координационной сложностью	1			https://resh.edu.ru/subject/9/3/
6	Беговые упражнения с координационной сложностью	1			https://resh.edu.ru/subject/9/3/
7	Строевые команды и упражнения	1			https://resh.edu.ru/subject/9/3/
8	Строевые команды и упражнения	1			https://resh.edu.ru/subject/9/3/
9	Строевые команды и упражнения	1			https://resh.edu.ru/subject/9/3/
	Строевые команды и	1			https://resh.edu.ru/subject/9/3/

0	упражнения					/
1	Передвижения по гимнастической скамейке	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3 /
2	Передвижения по гимнастической скамейке	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3 /
3	Передвижения по гимнастической стенке	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3 /
4	Передвижения по гимнастической стенке	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3 /
5	Прыжки через скакалку	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3 /
6	Прыжки через скакалку	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3 /
7	Ритмическая гимнастика	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3 /
8	Ритмическая гимнастика	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3 /
9	Танцевальные упражнения из танца галоп	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3 /
0	Танцевальные упражнения из танца галоп	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3 /
1	Танцевальные упражнения из танца полька	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3 /
2	Танцевальные упражнения из танца полька	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3 /

3	Передвижение на лыжах одновременным двухшажным ходом	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
4	Передвижение на лыжах одновременным двухшажным ходом	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
5	Повороты на лыжах способом переступания на месте	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
6	Повороты на лыжах способом переступания на месте	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
7	Повороты на лыжах способом переступания в движении	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
8	Повороты на лыжах способом переступания в движении	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
9	Повороты на лыжах способом переступания	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
10	Повороты на лыжах способом переступания	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
11	Торможение на лыжах способом «плуг» при спуске с	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/

	пололого склона					
2	Торможение на лыжах способом «плуг» при спуске с пологого склона	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
3	Скольжение с пологого склона с поворотами и торможением	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
4	Скольжение с пологого склона с поворотами и торможением	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
5	Подвижные игры с элементами спортивных игр: парашютисты, стрелки	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
6	Подвижные игры с элементами спортивных игр: парашютисты, стрелки	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
7	Спортивная игра баскетбол	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
8	Спортивная игра баскетбол	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
9	Ведение баскетбольного мяча. Ловля и передача мяча двумя руками	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/

0	Ведение баскетбольного мяча. Ловля и передача мяча двумя руками	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
1	Подвижные игры с приемами баскетбола	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
2	Подвижные игры с приемами баскетбола	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
3	Спортивная игра волей бол	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
4	Спортивная игра волей бол	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
5	Прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
6	Прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
7	Спортивная игра футбол	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
8	Спортивная игра футбол	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
9	Подвижные игры с приемами футбола	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
	Подвижные игры с	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/

0	приемами футбола					/
1	Правила выполнения спортивных нормативов 2-3 ступени	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3 /
2	Правила ТБ на уроках. Сохранение и укрепление здоровья через ВФСК ГТО	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3 /
3	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30м. Эстафеты	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3 /
4	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 1000м	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3 /
5	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Кросс на 2 км. Подводящие упражнения	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3 /
6	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине –	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3 /

	мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты					
7	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
8	Соревнования «А ты сдал нормы ГТО?», с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2-3 ступени	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		6 8	0	0		

4 КЛАСС

п/п	Тема урока	Количество часов		Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Б	Контроль	Практич	

		с е г о	ьныерабо ты	ескиеработ ы		
	Из истории развития физической культуры в России	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
	Из истории развития национальных видов спорта	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
	Самостоятельная физическая подготовка	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
	Влияние занятий физической подготовкой на работу систем организма	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
	Оценка годовой динамики показателей физического развития и физической подготовленности	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
	Правила предупреждения травм на уроках физической культуры	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
	Оказание первой помощи на занятиях физической культуры	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/

	Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
	Закаливание организма	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
	Предупреждение травм на занятиях лёгкой атлетикой	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
	Упражнения в прыжках в высоту с разбега	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
	Упражнения в прыжках в высоту с разбега	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
	Прыжок в высоту с разбега способом перешагивания	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
	Прыжок в высоту с разбега способом перешагивания	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
	Беговые упражнения	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
	Беговые упражнения	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
	Метание малого мяча на дальность	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
	Метание малого мяча на дальность	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/

	Предупреждение травм при выполнении гимнастических и акробатических упражнений	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
	Акробатическая комбинация	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
	Акробатическая комбинация	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
	Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
	Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
	Поводящие упражнения для обучения опорному прыжку	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
	Поводящие упражнения для обучения опорному прыжку	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
	Обучение опорному прыжку	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/

	Обучение опорному прыжку	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
	Упражнения на гимнастической перекладине	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
	Упражнения на гимнастической перекладине	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
	Висы и упоры на низкой гимнастической перекладине	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
	Танцевальные упражнения «Летка-енка»	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
	Танцевальные упражнения «Летка-енка»	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
	Предупреждение травм на занятиях лыжной подготовкой	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом:	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/

	подводящие упражнения					
	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
	Имитационные упражнения в передвижении на лыжах	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
	Имитационные упражнения в передвижении на лыжах	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом с небольшого склона	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом с небольшого склона	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом с небольшого склона	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
	Передвижение одношажным одновременным ходом	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/

	по фазам движения и в полной координации					
	Передвижение одношажным одновременным ходом по фазам движения и в полной координации	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
	Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
	Разучивание подвижной игры «Запрещенное движение»	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
	Разучивание подвижной игры «Подвижная цель»	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
	Разучивание подвижной игры «Подвижная цель»	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
	Разучивание подвижной игры «Эстафета с ведением футбольного мяча»	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
	Разучивание подвижной игры «Эстафета с ведением футбольного мяча»	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/

	Разучивание подвижной игры «Паровая машина»	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
	Разучивание подвижной игры «Паровая машина»	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
	Разучивание подвижной игры «Гонка лодок»	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
	Разучивание подвижной игры «Гонка лодок»	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
	Упражненияизигрыволейбол	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
	Упражненияизигрыволейбол	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
	Упражненияизигрыбаскетбол	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
	Упражненияизигрыбаскетбол	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
	Упражненияизигрыфутбол	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
	Упражненияизигрыфутбол	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
	Правила ТБ на уроках. Здоровье и ЗОЖ. ГТО в наше время	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
	Освоение правил и техники выполнения	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/

	норматива комплекса ГТО. Бегна 30м. Эстафеты					
	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бегна 1000м	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см. Эстафеты	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/

	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		6 8	0	0		

2.1.11. Рабочая программа внеурочной деятельности «Разговоры о важном»

2.1.11.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» (далее – программа) разработана в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования, ориентирована на обеспечение индивидуальных потребностей обучающихся и направлена на достижение планируемых результатов федеральных основных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений курсов внеурочной деятельности. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всём пространстве школьного образования: не только на уроке, но и во внеурочной деятельности.

Задачей педагога, работающего по программе, является развитие у обучающегося ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью, сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Педагог помогает обучающемуся:

- в формировании его российской идентичности;
- в формировании интереса к познанию;
- в формировании осознанного отношения к своим правам и свободам и уважительного отношения к правам и свободам других;
- в выстраивании собственного поведения с позиции нравственных правовых норм;
- в создании мотивации для участия в социально значимой деятельности;
- в развитии у школьников общекультурной компетентности;
- в развитии умения принимать осознанные решения и делать выбор;
- в осознании своего места в обществе;
- в познании себя, своих мотивов, устремлений, склонностей;
- в формировании готовности к личностному самоопределению.

Цикл внеурочных занятий "Разговоры о важном" является частью содержания внеурочной деятельности.

2.1.11.2. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ»

Занятия по программе проводятся в формах, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и позволяющих им вырабатывать собственную мировоззренческую позицию по обсуждаемым темам (например, познавательные беседы, деловые игры, викторины, интервью, блиц-опросы и т. д.). Следует

отметить, что внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы образовательной организации, поэтому тематика и содержание должны обеспечить реализацию их назначения и целей.

Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка. Многие темы внеурочных занятий выходят за рамки содержания, изучаемого на уроках, но это не означает, что учитель будет обязательно добиваться точного усвоения нового знания, запоминания и чёткого воспроизведения нового термина или понятия. В течение учебного года обучающиеся много раз будут возвращаться к обсуждению одних и тех же понятий, что послужит постепенному осознанному их принятию.

Наличие сценариев внеурочных занятий не означает формального следования им. При реализации содержания занятия, которое предлагается в сценарии, педагог учитывает региональные, национальные, этнокультурные особенности территории, где функционирует данная образовательная организация. Обязательно учитывается и уровень развития школьников, их интересы и потребности. При необходимости, исходя из статуса семей обучающихся, целесообразно уточнить (изменить, скорректировать) и творческие задания, выполнять которые предлагается вместе с родителями, другими членами семьи.

Личностных результатов можно достичь, увлекая школьников совместной, интересной и многообразной деятельностью, позволяющей раскрыть потенциал каждого; используя разные формы работы; устанавливая во время занятий доброжелательную, поддерживающую атмосферу; насыщая занятия ценностным содержанием. Задача педагога, организуя беседы, дать возможность школьнику анализировать, сравнивать и выбирать.

Внеурочное занятие проходит каждый понедельник. Оно начинается поднятием Государственного флага Российской Федерации, слушанием (исполнением) гимна Российской Федерации.

Это мероприятие проходит в общем школьном актовом зале. Затем обучающиеся расходятся по классам, где проходит тематическая часть занятия. При подготовке к занятию учитель должен внимательно ознакомиться со сценарием и методическими комментариями к нему. Необходимо обратить внимание на три структурные части сценария: первая часть – мотивационная, вторая часть – основная, третья часть – заключительная.

Цель мотивационной части занятия – предъявление обучающимся темы занятия, выдвижение мотива его проведения. Эта часть обычно начинается с просмотра видеоматериала, оценка которого является введением в дальнейшую содержательную часть занятия.

Основная часть строится как сочетание разнообразной деятельности обучающихся: *интеллектуальной* (работа с представленной информацией), *коммуникативной* (беседы, обсуждение видеоролика), *практической* (выполнение разнообразных заданий), *игровой* (дидактическая и ролевая игра), *творческой* (обсуждение воображаемых ситуаций, художественное творчество).

В заключительной части подводятся итоги занятия.

Содержания занятий внеурочного курса.

Зачем человеку учиться? Обучение человека происходит на протяжении всей жизни. Влияние цифровых технологий на приобретение знаний. Почему знания влияют на всю жизнь человека? Развитие навыков работы в команде, уважения разных мнений, разрешения конфликтов и эмпатии в ходе школьного образования.

Русский язык в эпоху цифровых технологий. Русский язык — государственный язык, объединяющий многонациональную семью народов Российской Федерации. Современный языковой ландшафт характеризуется изменениями в устной и письменной речи под влиянием цифровой среды. Понимание уместности употребления тех или иных слов и форм. Грамотная,

признакобразованного человека из алого успеха в будущем.

Цифровой суверенитет страны. Что такое цифровой суверенитет? Как обеспечивается цифровая безопасность государства и каждого человека? Возможности цифрового мира: как современные технологии помогают учиться, работать и осваивать новые горизонты. Мир цифровых профессий: как создаются новые технологии? Правила безопасного поведения в сети и угрозы цифрового мира.

Мирный атом. День работника атомной промышленности. Мирный атом — это использование атомной энергии в мирных целях на благо человечества. Уникальные атомные технологии и достижения отечественной научной школы. Контроль распространения атомной энергии. Влияние экологически чистых и эффективных источников энергии на будущее человечества.

О творчестве. Ко Дню музыки. Творчество — неотъемлемая часть жизни каждого человека. Возможности реализации творческого потенциала взрослых и детей. Русская культура — признанное мировое достояние человечества. Музыка как вид искусства. Состояние современной отечественной музыки: жанры и направления.

Что такое уважение? Ко Дню учителя. Уважение — признание достоинств личности. Уважение ко окружающим и к труду как основа гармоничного развития общества. Правила общения внутри семьи, школы и коллектива. Подготовка ко взрослой жизни и формирование ответственности. О роли педагога в воспитании личности. Традиции празднования Дня учителя.

Как понять друг друга разным поколениям? Семья как ценность в жизни каждого человека, основа любого общества. Формирование общих семейных ценностей — залог взаимопонимания в семье. Обмен опытом между поколениями и бережное отношение друг к другу как путь к позитивным изменениям и взрослению.

О городах России. Ко Дню народного единства. Города России:

разнообразия культур, языков и вековых традиций. Единство народов, проживающих на территории Российской Федерации. Древнейшие города России как хранители информации наших предков и культурного кода страны. Изучение российских городов — изучение страниц истории Отечества. Роль государства в развитии малых городов. Возможности граждан в развитии своей малой родины.

Общество безграничных возможностей. Общество — совокупность разных людей, отличных друг от друга, но имеющих единые потребности в любви, уважении, дружбе, принятии и самореализации. Роль цифровых технологий в расширении возможностей участия в общественных процессах. Готовность уважительно воспринимать другого человека — основа гармоничных отношений в обществе.

Селекция и генетика. К 170-летию И. В. Мичурина. Состояние науки в современной России. Роль генетики и селекции в сельском хозяйстве, медицине, промышленности и т. д. Мировое признание достижений отечественной научной школы. Открытия И. В. Мичурина и их влияние на развитие страны. Возможности для подрастающего поколения в познании мира и личном развитии.

Как решать конфликты и справляться с трудностями. Ко Дню психолога. Конфликты и трудности — естественный элемент развития общества и каждого отдельного человека. Поиск причины конфликтов как ключ к их разрешению. Совместные усилия и внимание друг к другу как залог преодоления трудностей. Правила разрешения конфликтных ситуаций.

Профессия — жизнь спасать. Спасатели — специалисты, которые помогают людям в опасных ситуациях. Профессия спасателя связана с повышенным риском. Профессиональные качества и навыки спасателей. Поведение в экстремальных ситуациях. Ответственное отношение к своей и чужой жизни, правила безопасности.

Домашние питомцы. Всемирный день питомца. Роль домашних питомцев в жизни человека. Ответственность, забота и бережное отношение к питомцам. Всемирный день питомца объединяет людей всей планеты для укрепления ценностей дружбы и заботы о животных. Как соблюдать безопасность при общении с животными?

Россия — страна победителей. Ко Дню Героев Отечества. Герои России из древнейших времен до современности. Традиции героизма, мужества и решительности — неотъемлемая часть российской идентичности и культурного кода. День Героев Отечества — выражение благодарности, признательности и уважения за самоотверженность и мужество.

Закон и справедливость. Ко Дню Конституции. Конституция Российской Федерации — основной закон страны. Конституция закрепляет права и свободы человека как высшую ценность. Справедливость — одна из важнейших духовно-нравственных ценностей российского общества. Знание законов страны как прямая обязанность каждого гражданина России. Какие права и обязанности есть у детей?

Совесьть внутри нас. Совесьть — внутренний ориентир, помогающий отличить добро от зла. Ключевая роль совести в осуществлении личного выбора. Влияние традиционных ценностей, культуры и исторического опыта страны на формирование нравственных ориентиров личности.

Календарь полезных дел. Новогоднее занятие. Зимние каникулы — это время не только для семейного досуга и отдыха, но и добрых дел. Чем заняться на каникулах, чтобы провести время с пользой: составление календаря. Новогодние традиции народов России. Подарки, создание атмосферы новогодней сказки для своих родных и близких.

Как создают мультфильмы? Мультипликация, анимация. Отечественная школа мультипликации и ее достижения. Мировое признание советских и

российских мультипликационных фильмов. Каждый фильм — это труд большой команды профессионалов. От идеи — до экрана: как появляются современные мультипликационные фильмы?

Музейное дело. 170 лет Третьяковской галерее. Российским музеи — хранители богатейшего материального и нематериального наследия страны. Сохранение исторического и культурного наследия как направление государственной политики. Изучение, реставрация и интерпретация памятников искусства. Третьяковская галерея — крупнейший музей русского искусства и объект всемирного достояния. Почему важно посещать музеи? Профессии в сфере музейного дела. Как создавать и развивать школьный музей?

Как создавать свой бизнес? Бизнес — ответственный выбор человека, возможность реализовать свою мечту и принести пользу обществу. Современные предприниматели и их возможности в развитии отечественной экономики и улучшения жизни людей. Бизнес — это не только личный успех, но и ответственная командная работа. С чего начать свое дело? О мерах поддержки молодых предпринимателей в нашей стране.

Есть ли у знания границы? Ко Дню науки. Богатейшее наследие российской науки и ее выдающихся представителей. Технологическое лидерство государства и развитие науки. Как меняются научные подходы с развитием цифровых технологий? Государственная поддержка науки и молодых ученых. Как происходят современные открытия? Как стать ученым?

Слушать, слышать и договариваться. Кто такие дипломаты? Дипломатия — важная сфера деятельности государства, обеспечивающая защиту интересов государства и российских граждан. Специфика дипломатической работы. Диалог между государствами как основа международной стабильности. Навыки для жизни: как научиться договариваться с окружающими людьми и вести конструктивный диалог?

Герой соседнего двора. Региональный урок ко Дню защитника Отечества. Герой — реальный человек, живущий рядом с нами, чья жизнь является

примером для окружающих. В каждом регионе России живут выдающиеся герои, отважные, мужественные и трудолюбивые. Что такое героизм? Какие качества отличают героя?

День наставника. День наставника — важный государственный праздник, который позволяет закрепить статус наставников, подчеркнуть значимость этой деятельности и повысить ее престиж. Роль наставника в формировании и профессиональном развитии личности. Знаменитые россияне и их наставники. К. Д. Ушинский как основоположник научной педагогики в России. Как найти наставника?

Всемирный день поэзии. Поэзия как часть литературного наследия страны. Русская литература — настоящий культурный феномен. Русских классиков любят и читают не только на родине, но и за рубежом. Почему иностранцы любят и читают русских писателей? Роль поэзии в личном развитии человека, интеллект и душевные качества. О современных поэтах России. Почему люди пишут стихотворения, можно ли этому научиться?

Большой. За кулисами. 250 лет Большому театру и 150 лет Союзу театральных деятелей России. Российская драматургия, опера и балет — часть мирового наследия. Театр — целая семья разных профессий: декораторы, костюмеры, режиссеры, музыканты, дирижеры, гримеры и многие другие. Почему достижения русской театральной школы широко используются во многих странах мира? Как стать актером и что для этого нужно? Развитие школьных театров в России.

Как справиться со волнением? Волнение как естественное состояние человека перед важным событием в жизни. Контроль эмоционального состояния, забота о своем физическом и психологическом здоровье. Какие полезные привычки положительно влияют на эмоциональное состояние? Как их сформировать и придерживаться?

65 лет триумфа. Ко Дню космонавтики. Россия —

одна из ведущих космических держав. Развитие космической отрасли — приоритетное направление национальных проектов. Достижения прошлого как предмет национальной гордости и мотивация для будущих свершений отечественной космонавтики. Как устроен современный космодром? Труд конструкторов, инженеров, летчиков и других специалистов открывает для страны и всего человечества новые горизонты.

Как мусор получает «вторую жизнь»? Технологии переработки. Состояние планеты — личная ответственность каждого человека. Почему об экологии

должен заботиться каждый человек? Неосознанное потребление как причина роста количества мусора. Климатические изменения, загрязнение окружающей среды. Развитие системы переработки отходов и роль государства в этом процессе. Какие полезные привычки необходимо сформировать у себя?

Что значит работать в команде? Сила команды. Ко Дню труда. Команда — это друзья и единомышленники, где каждый вносит свой значимый вклад в общее дело и помогает добиться общего успеха. Как стать частью команды? Умение слышать и трудиться сообща, разделять успех и вместе переживать неудачу. Примеры коллективной работы в истории страны.

Песни о войне. Ко Дню Победы. Песни были свидетелями многих великих событий. В них отразилась история нашей великой страны. Влияние песни на чувство сопричастности истории народа, сохранение памяти о Великой Отечественной войне последующими поколениями. Как песни передают чувства, эмоции и переживания создателей?

Ценности, которые нас объединяют. Занятия проходит по итогам всех занятий года. Ценности — это ориентир, который помогает поступать правильно и ответственно. Традиционные ценности помогают чувствовать себя частью народа, способствуют укреплению общества и развитию страны. Следование ценностям помогает человеку развиваться и достигать успеха. Уникальность каждого человека и опыт разных поколений обогащают

общество, но только в сочетании с единством, взаимопомощью и уважением друг к другу существует сильный и сплоченный народ.

2.1.11.3. ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В сфере гражданско-патриотического воспитания: становление ценностного отношения к своей Родине – России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

В сфере духовно-нравственного воспитания: признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

В сфере эстетического воспитания: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

В сфере трудового воспитания: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

В сфере экологического воспитания: бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

В сфере понимания ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В сфере овладения познавательными универсальными учебными действиями: сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе

предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы; определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; выбирать источник получения информации, согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей.

В сфере овладения коммуникативными универсальными учебными действиями: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, признавать возможность существования разных точек зрения, корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления, подбирать иллюстративный материал к тексту выступления; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат. В сфере овладения регулятивными универсальными учебными действиями: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий; устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты представлены с учётом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

Русский язык: формирование первоначального представления о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

Литературное чтение: осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; формирование первоначального представления о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста. Иностранный язык: знакомство представителей других стран с культурой России.

Математика и информатика: развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

Окружающий мир: формирование уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, родному краю, России, её истории и культуре, природе; формирование чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; формирование первоначальных представлений о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой природы; формирование основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; формирование первоначальных представлений о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России, важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России, основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание

простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов образовательной организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет, и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе, стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

Основы религиозных культур и светской этики: понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; развитие умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания, осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие», находить образы, приводить примеры проявления любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни, открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства, знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

Изобразительное искусство: выполнение творческих работ с использованием различных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

Музыка: знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

Труд (технология): формирование общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры. Физическая культура: формирование общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; развитие умения взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры.

2.1.11.4. Тематическое планирование

1–2, 3–4 классы (1 час в неделю)

	Темы занятий	Количество часов	Основное содержание	Виды деятельности обучающихся	Электронные ресурсы
	Зачем человеку учиться?	1	Приобретение знаний на протяжении всей жизни. Роль знаний в развитии личности общества. Влияние цифровых технологий на приобретение знаний. Необходимость управления человеком цифровыми технологиями. Развитие навыков работы в команде, уважения разных мнений, разрешения конфликтов и эмпатии в ходе школьного образования. <i>Формирующиеся ценности: жизнь,</i>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	разговоры о важном.рф

			<i>созидательный труд, патриотизм</i>		
	Русский язык в эпоху цифровых технологий	1	Русский язык — государственный язык, объединяющий многонациональную семью народов Российской Федерации. Современное разнообразие русского языка, изменения в устной и письменной речи под влиянием цифровой среды. Правила использования стилей речи в современной коммуникации. Грамотная, логичная и понятная речь — признак образованного человека и залог успеха в будущем. <i>Формирующиеся ценности: высокие нравственные идеалы, патриотизм</i>	Познавательная беседа, просмотр видеосфрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговоры о важном.рф

			<i>М</i>		
	Цифровой суверенитет страны	1	Что такое цифровой суверенитет? Как обеспечивается цифровая безопасность государства и каждого человека? Возможности цифрового мира: как современные технологии помогают учиться, работать и осваивать новые горизонты. Мир цифровых профессий: как создаются новые технологии? Правила безопасного поведения в сети и угрозы цифрового мира. <i>Формирующиеся ценности: патриотизм,</i>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	

			<i>права и свободы человека</i>		
	Мирный атом. День работника атомной промышленности	1	Мирный атом — это использование атомной энергии в мирных целях на благо человечества. Уникальные атомные технологии и достижения отечественной научной школы. Контроль распространения атомной энергии. Влияние экологически чистых и эффективных источников энергии на будущее человечества. <i>Формирующиеся ценности: патриотизм, созидательный труд</i>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговоры о важном.рф

	О творчестве. Ко Дню музыки	1	Творчество — неотъемлемая часть жизни каждого человека. Возможности реализации творческого потенциала взрослых и детей. Русская культура — признанное мировое достояние человечества. Музыка как вид искусства. Состояние развития современной отечественной музыки: жанры и направления. <i>Формирующие ценности: приоритет духовного над материальным, служение Отечеству</i>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговоры о важном. рф
	Что такое уважение? Ко Дню учителя	1	Уважение — признание достоинств личности. Уважение ко всем окружающим чужому труду как основа гармоничного развития общества. Правила общения внутри семьи, школы и коллектива. Подготовка как взрослого	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение	разговоры о важном. рф

			й жизни и формирование ответственности. О роли педагога в воспитании личности. Традиции празднования Дня учителя. <i>Формирующиеся ценности: взаимное уважение, служение Отечеству и ответственность за его судьбу</i>	интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	
	Как понять друг друга разным поколениям?	1	Семья как ценность в жизни каждого человека, основа любого общества. Формирование общих семейных ценностей — залог взаимопонимания в семье. Обмен опытом между поколениями и бережное отношение друг к другу как путь к позитивным изменениям и взрослению. <i>Формирующиеся ценности: крепкая семья</i>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговоры о важном. рф

	О городах России. Ко Дню народного единства	1	Города России: разнообразие культур, языков и вековых традиций. Единство народов, проживающих на территории Российской Федерации. Древнейшие города России как хранители информации о наших предках и культурного кода страны. Изучение российских городов — изучение страниц истории Отечества. Роль государств в развитии малых городов. Возможности граждан в развитии своей малой родины. <i>Формирующиеся ценности: единство народов России, гражданственность</i>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговоры о важном.рф

	Общество безграничных возможностей	1	Общество — совокупность разных людей, отличных друг от друга, но имеющих единые потребности в любви, уважении, дружбе, принятии и самореализации. Роль цифровых технологий в расширении возможностей участия в общественных процессах. Готовность уважительно воспринимать другого человека — основа гармоничных отношений в обществе. <i>Формирующиеся ценности: жизнь, взаимоуважение</i>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговоры о важном. рф
	Селекция и генетика. К 170-летию И.В.Мичурина	1	Состояние науки в современной России. Роль генетики и селекции в сельском хозяйстве, медицине, промышленности и т. д. Мировое признание достижений отечественной научной школы.	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с	разговоры о важном. рф

			Открытия И.В. Мичурина и их влияние на развитие страны. Возможности для подрастающего поколения в познании мира и личном развитии. <i>Формирующиеся ценности: патриотизм, высокие нравственные идеалы</i>	текстовым и иллюстративным материалом	
	Как решать конфликты и справляться с трудностями. КоДню психолога	1	Конфликты и трудности — естественный элемент развития общества и каждого отдельного человека. Поиск причины конфликтов как ключ к их разрешению. Совместные усилия и внимание друг к другу как залог преодоления трудностей. Правила разрешения конфликтных ситуаций. <i>Формирующиеся ценности: взаимопомощь, взаимоуважение, коллективизм</i>	Познавательная беседа, просмотр видеосфрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговоры о важном. рф

	Профессия— жизньспасать	1	Спасатели — специалисты, которые помогают людям в опасных ситуациях. Профессия спасателя связана с повышенным риском. Профессиональныекачестваина выкиспасателей.Поведениевэкстремальныхситуациях.Ответственноеотношениексвоейи чужой жизни, правила безопасности. <i>Формирующиесяценности:патриотизм,служениеОтечествуиответственностьзаего судьбу</i>	Познавательная беседа,просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивныхзаданий, работа с текстовым и иллюстративнымматериалом	разговорыоважном.рф
	Домашние питомцы. Всемирный день питомца	1	Рольдомашнихпитомцеввжизни человека. Ответственность, забота и бережное отношениекпитомцам.Всемирныйденьпитомцаобъединяетлюдейсейпланетыдля укрепления ценностей дружбы и заботы о животных.Каксоблюдатьбезопасностьпри общении с	Познавательная беседа,просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивныхзаданий, работа с текстовым	разговорыоважном.рф

			животными? <i>Формирующиеся ценности: милосердие</i>	и иллюстративным материалом	
	Россия — страна победителей. Ко Дню Героев Отечества	1	Герои России с древнейших времен и до современности. Традиции героизма, мужества и решительности — неотъемлемая часть российской идентичности и культурного кода. День Героев Отечества — выражение благодарности, признательности и уважения за самоотверженность и мужество. <i>Формирующиеся ценности: патриотизм, служение Отечеству и ответственность за его судьбу</i>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговоры о важном.рф

	Законисправедли вость. Ко Дню Конституции	1	Конституция Российской Федерации — основной закон страны. Конституция закрепляет права и свободы человека как высшую ценность. Справедливость — одна из важнейшихдуховно-нравственныхценностейроссийск огообщества.Знаниезаконов страны как прямая обязанность каждого гражданина России. Какие права и обязанности есть у детей? <i>Формирующиесяценности:справ едливость, жизнь, достоинство, права и свободы человека</i>	Познавательн ая беседа,просмот р видеофрагменто в, выполнение интерактивныхза даний, работа с текстовым и иллюстративны мматериалом	разговорыоваж ном.рф

	Совесть внутри нас	1	Совесть— внутренний ориентир, помогающий отличить добро от зла. Ключевая роль совести в осуществлении личного выбора. Влияние традиционных ценностей, культуры и исторического опыта страны на формирование нравственных ориентиров личности. <i>Формирующиеся ценности: патриотизм, созидательный труд</i>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговоры о важном. рф
	Календарь полезных дел. Новогоднее занятие	1	Зимние каникулы— это время не только для семейного досуга и отдыха, но и добрых дел. Чем заняться на каникулах, чтобы провести время с пользой: составление календаря. Новогодние традиции народов России. Подарки, создание атмосферы	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с	разговоры о важном. рф

			новогодней сказки для своих родных и близких. <i>Формирующиеся ценности: крепкая семья, единство народов России, взаимопомощь</i>	текстовым и иллюстративным материалом	
	Как создают мультфильмы? Мультипликация, анимация	1	Отечественная школа мультипликации и ее достижения. Мировое признание советских и российских мультипликационных фильмов. Каждый фильм — это труд большой команды профессионалов. От идеи — до экрана: как появляются современные мультипликационные фильмы? <i>Формирующиеся ценности: приоритет духовного над материальным, гуманизм</i>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговоры о важном.рф

	Музейное дело. 170 лет Третьяковской галереи	1	Российские музеи — хранители богатейшего материального и нематериального наследия страны. Сохранение исторического и культурного наследия как направление государственной политики. Изучение, реставрация и интерпретация памятников искусства. Третьяковская галерея — крупнейший музей русского искусства и объект всемирного достояния. Почему важно посещать музеи? Профессии в сфере музейного дела. Как создавать и развивать школьный музей? <i>Формирующие ценности: приоритет духовного над материальным, служение Отечеству</i>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговоры о важном.рф

	Как создаваться вой бизнес?	1	Бизнес — ответственный выбор человека, возможность реализовать свою мечту и принести пользу обществу. Современные предприниматели и их возможности в развитии отечественной экономики и улучшении жизни людей. Бизнес — это не только личный успех, но и ответственная командная работа. С чего начать свое дело? О мерах поддержки для молодых предпринимателей в нашей стране. <i>Формирующиеся ценности : коллективизм, созидательный труд</i>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговоры важно м.рф

	Есть ли у знания границы? Ко Дню науки	1	Богатейшее наследие русской науки и ее выдающихся представит елей. Технологическое лид ерство государства и развит ие науки. Как меняются научные подходы с развитием цифровых технологий? Государственная поддержк а науки и молодых ученых. Как происходят современные открытия? Как стать ученым? <i>Формирующиеся ценности: патриотизм, созидательный труд</i>	Познават ельная беседа, про смотр видеофрагм ентов, выполнени е интерактивн ых заданий, работа с текстовым и иллюстрат ивным мате риалом	разговоры о важности м.рф

	Слушать, слышать и договарив аться. Кто такие диплома ты?	1	Дипломатия— важная сфера деятельности государства, обеспечивающая защиту интересов государства и российских граждан. Специфика дипломатической работы. Диалог между государствами как основа международной стабильности. Навыки для жизни: как научиться договариваться с окружающими людьми и вести конструктивный диалог. <i>Формирующиеся ценности</i> <i>: историческая</i> <i>память и преемственнос</i> <i>ть поколений, многонацио</i> <i>нальное единство</i>	Познават ельная беседа, про смотр видеофрагм ентов, выполнени е интерактивн ых заданий, работа с текстовым и иллюстрат ивным мате риалом	разговоры о важном м.рф

	Герой с соседнего двора. Региональный урок ко Дню защитника Отечества	1	Герой — реальный человек, живущий рядом с нами, чья жизнь является примером для окружающих. В каждом регионе России живут выдающиеся герои, о которых мы знаем. Мужественные и трудолюбивые. Что такое героизм? Какие качества отличают героя? <i>Формирующиеся ценности: патриотизм, единство народов России</i>	Познавательная беседа, просмотр видеосюжетов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговоры о важном м.рф
	День наставника	1	День наставника — важный государственный праздник, который позволяет закрепить статус наставников, подчеркнуть	Познавательная беседа, просмотр	разговоры о важном м.рф

			значимость этой деятельности и повысить ее престиж. Роль наставника в формировании и профессиональном развитии личности. Знаменитые россияне и их наставники. К. Д. Ушинский как основоположник научной педагогики в России. Как найти наставника? <i>Формирующиеся ценности: служение Отечеству, созидательный труд</i>	видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	
	Всемирный день поэзии	1	Поэзия как часть литературного наследия страны. Русская литература — настоящий культурный феномен. Русских классиков любят и читают не только на	Познавательная беседа, просмотр видеофрагм	разговоры о важном м.рф

			родине, но и за рубежом. Почему иностранцы любят и читают русских писателей? Роль поэзии в личном развитии человека, интеллекта и душевных качеств. О современных поэтах России. Почему люди пишут стихи? творения, можно ли этому научиться? <i>Формирующиеся ценности: приоритет духовного над материальным, созидательный труд</i>	ентов, выполнения интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	
	Большой. За кулисами. 250 лет Большому театру и 150 лет С	1	Российская драматургия, опера и балет — часть мирового наследия. Театр — целая семья разных профессий: декораторы, костюмеры, режиссеры,	Познавательная беседа, просмотр видеофрагм	разговоры о важном. рф

	оюзу театральных деятели России		музыканты, дирижеры, гримеры и многие другие. Почему достижений русской театральной школы широко используются во многих странах мира? Как стать актером и что для этого нужно? Развитие школьных театров в России. <i>Формирующиеся ценности: приоритет духовного над материальным, созидательный труд</i>	ентов, выполнени е интерактивн ых заданий, работа с текстовым и иллюстрат ивным мате риалом	
	Как справиться с волнением?	1	Волнение как естественное состояние человека перед важным событием в жизни. Контроль эмоционального состояния, забота о своем физическом и психологическом здоровье. Какие полезные	Познавательная беседа, просмотр видеотрейлеров, выполнение	разговоры о важном. м.рф

			привычки положительно влияют на эмоциональное состояние? Как их сформировать и придерживаться? <i>Формирующиеся ценности: жизнь</i>	е интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	

	65 лет триумфа. Космонавтики	1	Россия — одна из ведущих космических держав. Развитие космической отрасли — приоритетное направление национальных проектов. Достижения прошлого как предмет национальной гордости и мотивация для будущих свершений отечественной космонавтики. Как устроен современный косм	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с	разговоры о важном м.рф

			одром? Труд конструкторов, инженеров, летчиков и других специалистов открывает для страны и всего человечества новые горизонты. <i>Формирующиеся ценности: служение Отечеству, историческая память</i>	текстовым и иллюстративным материалом	
	Как мусорполучает «вторую жизнь»? Технологии переработки	1	Состояние планеты — личная ответственность каждого человека. Почему об экологии должен заботиться каждый человек? Неосознанное потребление как причина роста количества мусора. Климатические изменения, загрязнение окружающей	Познавательная беседа, просмотр видеосюжетов, выполнение интерактивных заданий,	разговоры о важном. рф

			среды. Развитие системы переработки отходов и роль государства в этом процессе. Какие полезные привычки необходимо сформировать у себя? <i>Формирующиеся ценности: созидательный труд</i>	работа с текстовым и иллюстративным материалом	
	Что значит работать в команде? Сила команды. Ко Дню труда	1	Команда — это друзья и единомышленники, где каждый вносит свой значимый вклад в общее дело и помогает добиться успеха. Умение слышать и трудиться сообща, разделять успехи вместе переживать неудачу. Примеры коллективной работы в истории страны. <i>Формирующиеся ценности: коллективизм, созидательный труд</i>	Познавательная беседа, просмотр видеосюжетов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и	разговоры о важности м.рф

				иллюстрат ивныммате риалом	

	Песни о войне. Ко Дню Победы	1	Песни были свидетелями многих великих событий. В них отразилась история нашей великой страны. Влияние песни на чувство сопричастности истории народа, сохранение памяти о Велико й Отечественной войне	Познават ельная беседа, про смотр видеофрагм ентов, выполнени	разговоры о важном м.рф

			последующими поколениями. Как песни передают чувства, эмоции и переживания создателей? <i>Формирующиеся ценности: единство народов России, историческая память и преемственность поколений</i>	е интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	

	Ценности, которыми нас объединяют	1	Занятие проходит по итогам всех занятий года. Ценности — это ориентир, который помогает нам поступать правильно и ответственно. Традиционные ценности помогают чувствовать себя	Познавательная беседа, просмотр видеофрагм	разговоры о важном.рф

			частью единого народа, способствуют укреплению общества и развитию страны. Следование ценностям помогает человеку развиваться и достигать успеха. Уникальность каждого человека и опыт разных поколений обогащают общество, но только в сочетании с единством, взаимопомощью и уважением друг к другу существует сильный и сплоченный народ. <i>Формирующиеся ценности:</i> <i>традиционные</i> <i>российские духовно-нравственные ценности</i>	ентов, выполнении интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	32



2.1.12. Рабочая программа внеурочной деятельности «Орлята России»

2.1.12.1. Пояснительная записка

Направленность дополнительной образовательной программы: патриотическая.

Главное в программе системный подход к формированию гражданской и патриотической позиции обучающегося, создание условий для самопознания и самовоспитания, оптимальное использование педагогического потенциала социального окружения, т.е. через освоение обучающимися общественно-исторического опыта путем вхождения в социальную среду, а также выработку индивидуального опыта жизнедеятельности.

Актуальность продиктована общим контекстом изменений в образовательной политике, связанных с усилением роли воспитания в образовательных организациях (поправки в ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации»). Так, «активное участие в социально-значимой деятельности» артикулируется как в текстах последнего ФГОС начального общего образования, так и в «Примерной рабочей программе воспитания», в которой указывается, что «поощрение социальной активности обучающихся» может рассматриваться в качестве «основной традиции воспитания в образовательной организации».

Участие детей и педагогов в программе «Орлята России» способствует восстановлению богатого опыта воспитательной работы с подрастающим поколением и его дальнейшему развитию с учётом всех вызовов современного мира.

Ценностные основания Программы «Орлята России»

Программа разработана в рамках реализации федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» национального проекта «Образование» с целью удовлетворения потребностей младших школьников в социальной активности и направлена на развитие и поддержание интереса к учебным и внеурочным видам деятельности, на формирование социально значимых качеств личности обучающихся, ключевых базовых ценностей: Родина, Команда, Семья, Здоровье, Природа, Познание.

Родина – воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, дому, земле, людям, желание служить своему Отечеству тем делом, к которому есть призвание и быть полезным своей стране; формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности через уважение национальных традиций народов России, истории и культуры своей страны.

Семья – основа развития страны и благосостояния народа, исток добра, любви, верности, поддержки, сочувствия, взаимного уважения, возможность сохранения добрых семейных традиций с учётом национальных и религиозных принадлежностей.

Команда – содружество, искренность, уверенность в успехе; совместная деятельность в соответствии с нравственными нормами; умение отдавать своё время другому и бескорыстно приходить на помощь, желание добра и

благодаря ему.

Природа – бережное и ответственное отношение к окружающей среде, природному наследию своей страны, осознание влияния людей на окружающую среду, понимание зависимости жизни людей от природы.

Познание – открытие окружающего мира и понимание себя в нём; активность, любознательность и самостоятельность в познании, первоначальные представления о многообразии и взаимосвязи природных и социальных явлений и объектов, о науке и научном знании.

Здоровье – равнение на чемпионов, ценность здорового образа жизни; безопасное поведение, как в быту, так и в информационной среде, принятие своей половой принадлежности.

Главным принципом участия в Программе должно стать – всё делать вместе, сообща и делать для других! Вместе радости и удачи, вместе активное действие и увлекательное приключение!

Методологической основой Программы является воспитание в коллективно-творческой деятельности, автор которой доктор педагогических наук, профессор, академик Российской академии образования (РАО) Игорь Петрович Иванов считал, что самый педагогически эффективный коллектив – это единое содружество взрослых и детей, а самая эффективная воспитывающая деятельность – та, что создаётся и развивается самими воспитанниками, вовлечёнными в процесс жизнетворчества.

Цель курса: формирование у ребёнка младшего школьного возраста социально - ценностных знаний, отношений и опыта позитивного преобразования социального мира на основе российских базовых национальных ценностей, накопленных предыдущими поколениями, воспитание культуры общения, воспитание любви к своему Отечеству, его истории, культуре, природе, развитие самостоятельности и ответственности.

Задачи курса:

Воспитывать любовь и уважение к своей семье, своему народу, малой Родине, общности граждан нашей страны, России.

Воспитывать уважение к духовно-нравственной культуре своей семьи, своего народа, семейным ценностям с учётом национальной, религиозной принадлежности.

Формировать лидерские качества и умение работать в команде.

Развивать творческие способности и эстетический вкус.

Воспитывать

ценностное отношение к

здоровому образу

жизни, прививать интерес к физической культуре.

Воспитывать уважение к труду, людям труда. Формировать значимость и потребность в безвозмездной деятельности ради других людей.

Содействовать воспитанию экологической культуры и ответственного отношения к окружающему миру.

Формировать ценностное отношение к знаниям через интеллектуальную, поисковую и исследовательскую деятельность.

Отличительные особенности данной дополнительной образовательной программы:

Основные отличия образовательной программы «Орлята России» от

аналогичных программ патриотической направленности заключаются:
в комплексном подходе к содержанию и объединению нескольких разделов патриотического воспитания;
использование технологии дифференцированного обучения;
приобщение воспитанников к проектно-исследовательской деятельности.

Возраст детей, участвующих в реализации данной дополнительной образовательной программы (адресат): учащиеся 7-11 лет.

Сроки реализации – 4 года обучения.

В процессе занятий используются различные формы:

репродуктивно-поисковые - с элементами нестандартных приемов; дифференцированно-групповая (организация групп обучающихся с различными учебными возможностями);

индивидуализированная (обучающиеся выполняют задания, соответствующие их учебным возможностям).

Для более эффективной реализации программы «Орлята России» предлагается использовать различные формы занятий: беседы, экскурсии, игры, викторины, встречи со старожилами, праздники, работа в музее.

Режим занятий. Проводится по 1 занятию 1 раз в неделю. Продолжительность занятий – 40 минут.

2.1.12.2. Планируемые результаты

Целевые ориентиры результатов участия и освоения младшими школьниками содержания учебно-методического комплекса программы «Орлята России» определены в соответствии с ФГОС, основными направлениями воспитания, зафиксированными в Примерной рабочей программе воспитания и основываются на российских базовых национальных ценностях.

По итогам участия в программе «Орлята России в течение учебного года» младший школьник:

понимает важность социально-значимых ценностей Программы (понимает сопричастность к истории родного края, своей Родины - России, Российского государства; осознаёт принадлежность к своему народу и общности граждан России; понимает значение государственных символов; уважает духовно-нравственную культуру своей семьи, народа; понимает ценность человеческой жизни, ценность родного языка, русского языка; сознаёт и принимает свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста; ориентирован на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом; сознаёт ценность труда в жизни человека, семьи, общества; понимает ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду);

применяет в жизни позитивный опыт, полученный в результате участия в различных видах внеурочной деятельности (принимает участие в жизни

класса, общеобразовательной организации в доступной по возрасту социально значимой деятельности; умеет оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознаёт ответственность за свои поступки; проявляет стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве; владеет основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе; проявляет интерес к разным профессиям; участвует в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности; проявляет любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам; имеет первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знаний);

демонстрирует социально-значимую активность в социуме (демонстрирует уважение к государственной символике России, своего региона, местам почитания героев и защитников Отечества); первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий; во взаимодействии с окружающими доброжелателен, проявляет сопереживание, готовность оказывать помощь, выражает неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважает старших; бережно относится к физическому здоровью, соблюдает основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде, проявляет интерес к чтению; проявляет уважение к труду, людям труда, демонстрирует бережное отношение к результатам труда; придерживается в своей деятельности экологических норм; выражает познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, демонстрирует в деятельности и повседневном общении интерес и уважение к научным знаниям, науке).

Данная программа ориентирована на формирование и развитие следующих универсальных учебных действий:

Личностные универсальные учебные действия:

готовность к саморазвитию и самообразованию;
потребность в самовыражении;
формирование ответственного отношения к порученному делу;
развития опыта участия в социально значимом труде;
уважительное отношение к иному мнению;
оптимизм в восприятии мира;
позитивная моральная самооценка.

Регулятивные универсальные учебные действия:

целеполагание, включая постановку новых целей;
умение определять проблемные ситуации;
умение определять пути решения проблемы, прогнозировать результат;
умение составлять план работы;
умение планировать пути достижения целей, поиска информации;
адекватно, самостоятельно оценивать правильность выполнения задания и вносить необходимые коррективы;
умение распределять время и контролировать его, умение осуществлять контроль.

Познавательные универсальные учебные действия:

умение устанавливать причинно-следственные связи;
умение строить логическое рассуждение;
умение определять необходимые ресурсы для решения поставленной задачи;
умение осуществлять сравнение, выбирать основания и критерии;
умение осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
умение создавать и преобразовывать информацию для решения задач;
умение представлять, информацию для других.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

умение работать в группе, устанавливать рабочие отношения;
умение планировать сотрудничество со сверстниками, определять цели и функции воспитанников;
учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
высказывать собственное мнение, координировать его с позициями всех участников при выработке общего решения;
умение адекватно использовать речь в ходе своей деятельности;
вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении;
умение сравнивать разные точки зрения;
овладение устной и письменной речью, специфической для данной образовательной программы;
умение осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

понимать важность социально-значимых ценностей Программы (понимает сопричастность к истории родного края, своей Родины — России, Российского государства; осознаёт принадлежность к своему народу и общности граждан России; понимает значение государственных символов; уважает духовно- нравственную культуру своей семьи, народа; понимает ценность человеческой жизни, ценность родного языка, русского языка; осознаёт и принимает свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста; ориентирован на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом; осознаёт ценность труда в жизни человека, семьи, общества; понимает ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду);

применять в жизни позитивный опыт, полученный в результате участия в различных видах внеурочной деятельности (принимает участие в жизни класса, общеобразовательной организации в доступной по возрасту социально значимой деятельности; умеет оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознаёт ответственность за свои поступки; проявляет стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве; владеет основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе; проявляет интерес к разным профессиям; участвует в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности; проявляет

любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам; имеет первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знаний);

демонстрировать социально-значимую активность в социуме (демонстрирует уважение к государственной символике России, своего региона, местам почитания героев и защитников Отечества); первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий; во взаимодействии с окружающими доброжелателен, проявляет сопереживание, готовность оказывать помощь, выражает неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважает старших; бережно относится к физическому здоровью, соблюдает основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде, проявляет интерес к чтению; проявляет уважение к труду, людям труда, демонстрирует бережное отношение к результатам труда; придерживается в своей деятельности экологических норм; выражает познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, демонстрирует в деятельности и повседневном общении интерес и уважение к научным знаниям, науке).

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы

Для оценки результативности дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Орлята» применяются входящий, текущий, промежуточный и итоговый виды контроля. Входящая диагностика осуществляется при комплектовании группы в начале учебного года. Цель - определить исходный уровень знаний обучающихся, определить формы и методы работы с обучающимися. Формы оценки – анкетирование, собеседование.

Текущая диагностика осуществляется после изучения отдельных тем, раздела программы. В практической деятельности результативность оценивается качеством выполнения практических работ, поиску и отбору необходимого материала, умению работать с различными источниками информации. Анализируются положительные и отрицательные стороны работы, корректируются недостатки. Контроль знаний осуществляется с помощью заданий педагога (тесты, кроссворды, викторины); взаимоконтроль, самоконтроль.

Промежуточный контроль осуществляется в конце I полугодия учебного года. Формы оценки: тестирование, кроссворды, викторины, участие в конкурсах. Итоговый контроль осуществляется в конце учебного года. Формы оценки: защита и презентация мини - проекта «Мое родословное древо», итоговое тестовое задание «Я в этом городе живу, я это город знаю».

Оценочные материалы

В период реализации программы предусмотрены творческие отчеты о проделанной работе: конкурсные программы, викторины, открытые занятия. Учащиеся проходят аттестацию в форме тестирования в устной форме по выявлению уровня знаний, умений и навыков по завершении изучения каждого раздела программы

Методическое обеспечение программы

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция ит.д.);

наглядный (показ презентаций, иллюстраций, готовых работ);

наблюдение;

показ (выполнение педагогом), работа пообразцу;

практический (выполнение работ по технологическим картам, схемам и др.).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

объяснительно-иллюстративный (дети воспринимают и усваивают готовую информацию);

репродуктивный (учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности поставленной задачи совместно с педагогом);

исследовательский (самостоятельная творческая работа учащихся).

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:

фронтальный (одновременная работа со всеми учащимися); индивидуально-фронтальный (чередование индивидуальных и фронтальных форм работы);

групповой (организация работы в группах);

индивидуальный (индивидуальное выполнение заданий, решение проблем).

Учебно-методическое обеспечение и техническое оснащение:

Для организации качественных занятий необходимо:

кабинет с необходимым оборудованием: столы, стулья, шкаф для хранения краеведческой литературы;

инструменты и материалы: ножницы, бумага, клей, карандаши, линейки;

разработка программы мониторинговых исследований, подбор диагностических методик;

участие в работе методических объединений педагогов дополнительного образования;

оформление информационных стендов.

Содержание изучаемого курса Трек «Орлёнок – Лидер»

Ценности, значимые качества трека: дружба, команда

Символ трека – конструктор «Лидер»

В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта совместной деятельности и чередования творческих поручений.

Трек «Орлёнок - Эрудит»

Ценности, значимые качества трека:

познание Символ трека - конверт-копилка

Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается наличием различных олимпиад, интеллектуальных конкурсов, конференций и т.п.

в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается высокая мотивация и интерес кучёбе.

Трек «Орлёнок – Мастер»

Ценности, значимые качества трека:

познание Символ трека – Шкатулка мастера

В рамках данного трека дети знакомятся с пониманием того, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок-Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела.

Трек «Орлёнок – Доброволец»

Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта,

забота Символ трека - Круг Добра

Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота.

Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в любое время учебного года.

Трек «Орлёнок - Спортсмен»

Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни

Символ трека - ЗОЖик (персонаж, ведущий здоровый образ жизни)

Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия в том числе позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

Трек «Орлёнок – Эколог»

Ценности, значимые качества трека: природа, Родина Символ трека – Рюкзачок эколога

Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника.

Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» *Ценности, значимые качества трека: семья, Родина Символ трека – альбом «Мы - хранители»*

Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы.

В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края.

Основная смысловая нагрузка трека:

Я – хранитель традиций своей семьи.

Мы (класс) – хранители своих достижений.

Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны.

Подведение итогов

Построение курса внеурочной деятельности для 1 классов

Первоклассники занимают особое место среди обучающихся начальных классов. Учитывая их физиологические, психологические и познавательные особенности развития, учителю необходимо первоначально решить вопросы, связанные с адаптацией детей к учебному процессу. Поэтому вхождение в программу «Орлята России», знакомство с треками для ребят 1-го класса начинается со 2-й четверти. Последовательность треков, а также количество занятий в каждом треке для обучающихся в первом классе отличается от предлагаемых для остальной начальной школы.

Для подготовки первоклассников к участию в программе «Орлята России» в первой четверти учителю предлагаются для проведения с детьми четыре игровых занятия, по два в каждом месяце четверти.

Построение курса внеурочной деятельности для 2-4 классов

Реализация программы «Орлята России» для детей 2-4 классов начинается с первой недели триместра учебного года. Каждый трек состоит из 9 занятий, два из которых предполагают «свободное творчество учителя» в рамках того или иного трека, но с заданными целевыми установками для сохранения смыслов Программы.

2.1.12.3. Календарно-тематическое планирование для 1 класса

№	Тема	Ко л- во часов	Д ат а
Подготовительный этап к участию в Программе			
1	«Будем знакомы»	1	
2	«Дружба крепкая...»	1	
3	«Не имей сто рублей, а имей сто друзей»	1	
4	Школа - наш дом	1	
5	Вводный Орлятский урок	1	
«Орлёнок – Эрудит»			
6	«Кто такой эрудит?»	1	

7	«Эрудит – это...»	1	
8	«Всезнайка»	1	
9	«Встреча с интересным эрудитом – книгой»	1	
10	«Подведём итоги»	1	
«Орлёнок – Доброволец»			
11	«От слова к делу»	1	
12	«Спешить на помощь безвозмездно»	1	
13	«Совместное родительское собрание «Наша забота!»	1	
14	«Доброволец – это доброе сердце»	1	
15	«Подведём итоги»	1	
«Орлёнок – Мастер»			
16	«Мастер – это...»	1	
17	«Мастерская Деда Мороза ...»	1	
18	«Класс мастеров»	1	
19	«Классная ёлка»	1	
20	«Новогоднее настроение	1	
«Орлёнок – Спортсмен»			
21	«Утро мы начнём с зарядки»	1	
22	«Сто затей для всех друзей	1	
23	«Весёлые старты»	1	
24	«Самые спортивные ребята моей школы»	1	
25	«Азбука здоровья»	1	

Календарно-тематическое планирование для 2 класса

№	Тема	Ко л- во час о в	Д ат а
Старт Программы			
1	Вводный «Орлятский урок»	1	
«Орлёнок – Лидер»			
2	«Лидер – это...»	1	
3	«Я могу быть лидером»	1	
4	«Как стать лидером?»	1	
5	«С командой действовать готов!»	1	
6	«Верёвочный курс»	1	

7	«КЛАССныйвыходной»	1	
8-9	«Встреча с тем, кто умеет вести за собой»	2	
10	«Мы дружный класс!»	1	
«Орлёнок – Эрудит»			
11	«Кто такой эрудит?»	1	
12	«Я – эрудит, а это значит...»	1	
13	«Развиваемся, играя!»	1	
14	«ВоображариУМ»	1	
15	«Могу быть изобретателем»	1	
16	КТД «Что такое? Кто такой?»	1	
17-18	Встреча с эрудитом «Хотим всё знать»	2	
19	Итоги трека «На старте новых открытий»	1	
«Орлёнок – Мастер»			
20	«Мастер – это...»	1	
21	«Мастерами славится Россия»	1	
22	«От идеи – к делу!»	1	
23	«Город Мастеров»	1	
24	«В гости к мастерам»	1	
25	КТД «Классный театр»	1	
26-27	«Мастер – это звучит гордо!»	2	
28	«Путь в мастерство» – подводим итоги	1	
Подведение промежуточных итогов			
29-30	Игра по итогам 3-х треков: «Орлёнок – Эколог» «Орлёнок – Эрудит» «Орлёнок – Мастер»	2	
«Орлёнок – Доброволец»			
31	«От слова к делу»	1	
32	«Спешить на помощь безвозмездно!»	1	
33	КТД «Создай хорошее настроение»	1	
34	«С заботой о старших»	1	
35	КТД «Коробка храбрости»	1	
36	КТД «Братья наши	1	

	меньшие»		
37-38	«Добровольцем будь всегда»	2	
39	«Портрет добровольца»	1	
«Орлёнок – Спортсмен»			
40	«Утро начинай с зарядки – будешь ты всегда в порядке!»	1	
41	«Должен быть режим у дня»	1	
42	«О спорт, ты – мир! »	1	
43	«Сто затей для всех друзей»	1	
44	«Готовимся к спортивным состязаниям»	1	
45	Спортивная игра «У рекордов наши имена»	1	
46-47	«Быстрее! Выше! Сильнее!»	2	
48	«Азбука здоровья»	1	
«Орлёнок – Эколог»			
49	«ЭКОЛОГиЯ»	1	
50	«Каким должен быть настоящий эколог?»	1	
51	«Мой след на планете»	1	
52	«Что должен знать и уметь эколог?»	1	
53	«Восхищаемся красивым миром»	1	
54	«Экология на практике»	1	
55-56	Встреча с человеком, которого можно назвать настоящим экологом	2	
57	«Шагая в будущее – помни о планете»	1	
«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»			
58	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	1	
59	«Хранитель семейных традиций»	1	
60	«Я храню традиции семьи, а значит и традиции страны»	1	
61	Кодекс «Орлёнка – Хранителя»	1	
62	«Знать, чтобы хранить»	1	

63	«Историческое чаепитие»	1	
64-65	«Расскажи мне о России»	2	
66	«Я – хранитель, мы – хранители»	1	
Подведение итогов			
67-68	Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году	2	
ИТОГ О:		68	

Календарно-тематическое планирование для 3-4 класса

№	Тема	Ко л- во часов	
Старт Программы			
1	Вводный «Орляцкий урок»	1	
«Орлёнок – Лидер»			
2	«Лидер – это...»	1	
3	«Я могу быть лидером»	1	
4	«В команде рождается лидер»	1	
5	«КЛАССный выходной»	1	
6	«От идеи – к делу»	1	
7	КТД «Вместе мы сможем всё»	1	
8-9	«Встреча с тем, кто умеет вести за собой»	2	
10	«Мы дружный класс!»	1	
«Орлёнок – Эрудит»			
11	«Кто такой эрудит?»	1	
12	«Я – эрудит, а это значит...»	1	
13	«Игра – это полезно и интересно»	1	
14	«Эрудит – это широкий кругозор»	1	
15	«Твори! Выдумывай! Пробуй!»	1	
16	КТД «Играй, учись и узнавай»	1	
17-18	Встреча с эрудитом «Хотим всё знать!»	2	
19	Итоги трека «На старте новых открытий»	1	
«Орлёнок – Мастер»			
20	«Мастер – это...»	1	
21	«Россия мастеровая»	1	

22	«Город Мастеров»	1	
23	«В гости к мастерам»	1	
24	«От идеи – к делу!»	1	
25	КТД «Мастер своего дела»	1	
26-27	«Мастер – это звучит гордо!»	2	
28	«Путь в мастерство» – подводи итоги	1	
Подведение промежуточных итогов			
29-30	Игра по итогам 3-х треков: «Орлёнок – Лидер» «Орлёнок – Эрудит» «Орлёнок – Мастер»	2	
«Орлёнок – Доброволец»			
31	«От слова к делу»	1	
32	«Спешить на помощь безвозмездно!»	1	
33	КТД «Создай хорошее настроение»	1	
34	«С заботой о старших»	1	
35	Подготовка КТД «От идеи к делу»	1	
36	КТД «Подари улыбку миру!»	1	
37-38	«Доброволец – это доброе сердце»	2	
39	«Портрет добровольца»	1	
«Орлёнок – Спортсмен»			
40	«Движение – жизнь!»	1	
41	«Основы ЗОЖ»	1	
42	«Мы гордимся нашими спортсменами»	1	
43	«Сто затей для всех друзей»	1	
44	КТД «Спортивное»	1	
45	Спортивная игра «Книга рекордов»	1	
46-47	«Встреча-подарок»	2	
48	«Азбука здоровья»	1	
«Орлёнок – Эколог»			
49	«ЭКОЛОГиЯ»	1	
50	«Страна экологии	1	
51	«Мой след на планете»	1	
52	КТД «Знаю, умею, действую»	1	
53	Экологический квест «Ключиприроды»	1	
54	Игра по станциям «Путешествие в природу»	1	
55-56	Встреча с человеком, которого можно назвать настоящим экологом	2	
57	«Шагая в будущее – помни о	1	

	планете»		
«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»			
58	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	1	
59	«Традиции моей страны»	1	
60	Кодекс «Орлёнка – Хранителя»	1	
61	«Знать, чтобы хранить»	1	
62	КТД «История становится ближе»	1	
63	КТД «Мы – хранители памяти»	1	
64-65	«Расскажи мне о России»	2	
66	«Мы – хранители»	1	
Подведение итогов			
67-68	Подведение итогов участия	2	
ИТОГ О:		68	

2.1.13. Рабочая программа внеурочной деятельности по общеинтеллектуальному направлению «Умники и умницы» (информатика, логика, математика)

2.1.13.1. Пояснительная записка

Реализация задачи воспитания любознательного, активно и заинтересованно познающего мир младшего школьника, обучение решению математических задач творческого и поискового характера будет проходить более успешно, если урочная деятельность дополнится внеурочной работой.

Курс внеурочной деятельности «Умники и умницы. Математика, логика, информатика.», расширяющий математический кругозор и эрудицию обучающихся, способствует формированию познавательных универсальных учебных действий.

Предлагаемый курс предназначен для развития математических способностей обучающихся, для формирования элементов логической и алгоритмической грамотности, коммуникативных умений младших школьников с применением коллективных форм организации занятий и использованием современных средств обучения. Создание на занятиях ситуаций активного поиска, предоставление возможности сделать собственное «открытие», знакомство с оригинальными путями рассуждений, овладение элементарными навыками исследовательской деятельности позволят обучающимся реализовать свои возможности, приобрести уверенность в своих силах. Рабочая программа курса составлена с учетом рабочей программы воспитания.

Ценностными ориентирами содержания курса являются:

формирование умения рассуждать как компонента логической грамотности;

освоение эвристических приемов рассуждений;

формирование интеллектуальных умений, связанных с выбором стратегии решения, анализом ситуации, сопоставлением данных;

развитие познавательной активности и самостоятельности обучающихся;

формирование способностей наблюдать, сравнивать, обобщать, находить простейшие закономерности, использовать догадку, строить и проверять простейшие гипотезы;

формирование пространственных представлений и пространственного воображения;

привлечение обучающихся к обмену информацией в ходе свободного общения на занятиях.

Место курса в учебном плане.

Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Во 2-4 классах всего 34 часа в год. В 1 классе всего 33 часа в год.

Программа рассчитана на 4 года. Эти занятия отличаются тем, что имеют не учебный характер. Серьезная работа принимает форму игры, что очень привлекает и заинтересовывает младших школьников.

Цель программы: формирование логического мышления посредством освоения основ содержания математической деятельности.

Задачи:

Способствовать воспитанию интереса к предмету через занимательные упражнения;

Расширять кругозор обучающихся в различных областях элементарной математики;

Развивать коммуникативные умения младших школьников с применением коллективных форм организации занятий и использованием современных средств обучения;

Способствовать формированию познавательных универсальных учебных действий, обучить методике выполнения логических заданий;

Формировать элементы логической и алгоритмической грамотности;

Научить анализировать представленный объект невысокой степени сложности, мысленно расчленяя его на основные составные части, уметь делать доступные выводы и обобщения, обосновывать собственные мысли;

Формировать навыки исследовательской деятельности.

2.1.13.2. Содержание программы

Содержание курса «Умники и умницы. Математика, логика, информатика.» направлено на воспитание интереса к предмету, развитию наблюдательности, геометрической зоркости, умения анализировать, догадываться, рассуждать, доказывать, умения решать учебную задачу творчески. Содержание может быть использовано для показа учащимся возможностей применения тех знаний и умений, которыми они овладевают на уроках математики.

Программа предусматривает включение задач и заданий, трудность которых определяется не столько математическим содержанием, сколько новизной и

необычностью математической ситуации. Это способствует появлению желания отказаться от образца, проявить самостоятельность, формированию умений работать в условиях поиска, развитию сообразительности, любознательности.

в процессе выполнения заданий дети учатся видеть сходства и различия, замечать изменения, выявлять причины и характер этих изменений, на

этой основе формулировать выводы. Совместное с учителем движение от вопроса к ответу – это возможность научить ученика рассуждать, сомневаться, задумываться, стараться и самому найти выход – ответ.

Курс учитывает возрастные особенности младших школьников и поэтому предусматривает организацию подвижной деятельности учащихся, которая не мешает умственной работе. С этой целью включены подвижные математические игры. Предусмотрена последовательная смена одним учеником «центров» деятельности в течение одного занятия. Передвижение по классу в ходе выполнения математических заданий на листах бумаги, расположенных на стенах классной комнаты и др. Во время занятий важно поддерживать прямое общение между детьми (возможность подходить друг к другу, переговариваться, обмениваться мыслями). При организации занятий целесообразно использовать принцип игр «Ручеёк», «Пересадки», принцип свободного перемещения по классу, работу в парах постоянного и сменного состава, работу в группах. Некоторые математические игры и задания могут принимать форму состязаний, соревнований между командами.

Содержание курса отвечает требованию к организации внеурочной деятельности: соответствует курсу «Математика», не требует от учащихся дополнительных математических знаний. Тематика задач и заданий отражает реальные познавательные интересы детей, содержит полезную и любопытную информацию, интересные математические факты, способные дать простор воображению.

Основное содержание

Числа. Арифметические действия. Величины.

Названия и последовательность чисел от 1 до 20. Подсчёт числа точек на верхних гранях выпавших кубиков.

Числа от 1 до 100. Решение и составление ребусов, содержащих числа.

Сложение и вычитание чисел в пределах 100.

Таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления. Числовые головоломки: соединение чисел знаками действия так, чтобы в ответе получилось заданное число и др. Поиск нескольких решений. Восстановление примеров: поиск цифры, которая скрыта. Последовательное выполнение арифметических действий: отгадывание задуманных чисел. Заполнение числовых кроссвордов (судоку, какуро и др.)

Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание чисел в пределах 1000.

Числа-великаны (миллион и др.)

Числовой палиндром: число, которое читается одинаково слева направо и справа налево.

Поиск и чтение слов, связанных с математикой. Занимательные задания с римскими цифрами.

Время. Единицы времени. Масса. Единицы массы. Литр.

Результаты реализации программы

результате прохождения программы внеурочной деятельности предполагается достичь следующих результатов:

1 уровень. Приобретение школьником социальных знаний, понимание социальной реальности в повседневной жизни;

2 уровень. Формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям нашего общества и социальной реальности в целом;

3 уровень. Приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия.

Личностные УУД

проявление учебно - познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи;

умение адекватно оценивать результаты своей работы на основе критерия успешности учебной деятельности;

понимание причин успеха в учебной деятельности;

умение определять границы своего незнания, преодолевать трудности с помощью одноклассников, учителя;

представление об основных моральных нормах.

формирование выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;

формирование устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;

принятие адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;

принятие осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им.

Регулятивные УУД

принимать и сохранять учебную задачу;

планировать этапы решения задачи, определять последовательность учебных действий в соответствии с поставленной задачей;

осуществлять пошаговый и итоговый контроль по результату под руководством учителя;

анализировать ошибки и определять пути их преодоления;

различать способы и результат действия;

адекватно воспринимать оценку сверстников и учителя;

прогнозировать результаты своих действий на основе анализа учебной ситуации;

проявлять познавательную инициативу и самостоятельность;

самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы по ходу решения учебной задачи.

Познавательные УУД

анализировать объекты, выделять их характерные признаки и свойства, узнавать объекты по заданным признакам;
анализировать информацию, выбирать рациональный способ решения задачи;
находить сходства, различия, закономерности, основания для упорядочения объектов;
классифицировать объекты по заданным критериям и формулировать названия полученных групп;
отрабатывать вычислительные навыки;
осуществлять синтез как составление целого из частей;
выделять в тексте задания основную и второстепенную информацию;
формулировать проблему;
строить рассуждения об объекте, его форме, свойствах;
устанавливать причинно-следственные отношения между изучаемыми понятиями и явлениями;
строить индуктивные и дедуктивные рассуждения по аналогии;
выбирать рациональный способ на основе анализа различных вариантов решения задачи;
строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
различать обоснованные и необоснованные суждения;
преобразовывать практическую задачу в познавательную;
самостоятельно находить способы решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные УУД

принимать участие в совместной работе коллектива;
вести диалог, работая в парах, группах;
допускать существование различных точек зрения, уважать чужое мнение;
координировать свои действия с действиями партнеров;
корректно высказывать свое мнение, обосновывать свою позицию;
задавать вопросы для организации собственной и совместной деятельности;
осуществлять взаимный контроль совместных действий;
совершенствовать математическую речь;
высказывать суждения, используя различные аналоги понятия: слова, словосочетания, уточняющие смысл высказывания;
критически относиться к своему и чужому мнению;
уметь самостоятельно и совместно планировать деятельность и сотрудничество;
принимать самостоятельно решения, содействовать разрешению конфликтов, учитывая позиции участников.

Форма организации занятий.

Математические игры.

«Веселый счёт» – игра-соревнование; игры с игральными кубиками.

Игры «Чья сумма больше?», «Лучший лодочник», «Русское лото», «Математическое домино», «Не собьюсь!», «Задумай число», «Отгадай задуманное число»,

«Отгадай число и месяц рождения».

Игры «Волшебная палочка», «Лучший счётчик», «Не подведи друга», «День

ночь», «Счастливый случай», «Сбор плодов», «Гонки с зонтиками», «Магазин», «Какой ряд дружнее?»

Игры с мячом: «Наоборот», «Не урони мяч».

Игры с набором «Карточки-считалочки» (сорбонки) – двусторонние карточки: на одной стороне – задание, на другой – ответ.

Математические пирамиды: «Сложение в пределах 10; 20; 100», «Вычитание в пределах 10; 20; 100», «Умножение», «Деление».

Работа с палитрой – основой с цветными фишками и комплектом заданий к палитре по темам: «Сложение и вычитание до 100» и др.

Игры «Крестики-нолики», «Крестики-нолики на бесконечной доске», «Морской бой» и др., конструкторы «Часы», «Весы» из электронного учебного пособия «Математика и конструирование».

Мир занимательных задач.

Задачи, допускающие несколько способов решения. Задачи с недостаточными, некорректными данными, с избыточным составом условия.

Последовательность «шагов» (алгоритм) решения задачи.

Задачи, имеющие несколько решений. Обратные задачи и задания.

Ориентировка в тексте задачи, выделение условия и вопроса, данных и искоемых чисел (величин).

Выбор необходимой информации, содержащейся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы.

Старинные задачи. Логические задачи. Задачи на переливание. Составление аналогичных задач и заданий.

Нестандартные задачи.

Использование знаково-символических средств для моделирования ситуаций, описанных в задачах.

Задачи, решаемые способом перебора. «Открытые» задачи и задания.

Задачи и задания по проверке готовых решений, в том числе и неверных. Анализ и оценка готовых решений задачи, выбор верных решений.

Задачи на доказательство, например, найти цифровое значение букв в условной записи: СМEX + ГРОМ = ГРЕМИ и др. Обоснование выполняемых и выполненных действий.

Решение олимпиадных задач международного конкурса «Кенгуру». Воспроизведение способа решения задачи. Выбор наиболее эффективных способов решения.

Геометрическая мозаика.

Пространственные представления. Понятия «влево», «вправо», «вверх», «вниз». Маршрут передвижения. Точка начала движения; число, стрелка $1 \rightarrow 1 \downarrow$, указывающие направление движения. Проведение линии по заданному маршруту (алгоритму): путешествие точки (на листе в клетку). Построение собственного маршрута (рисунка) и его описание.

Геометрические узоры.

Закономерности в узорах. Симметрия. Фигуры, имеющие одну и несколько осей симметрии.

Расположение деталей фигуры в исходной конструкции (треугольники, таны, уголки, спички). Части фигуры. Место заданной фигуры в конструкции. Расположение деталей. Выбор деталей в соответствии с заданным контуром конструкции.

Поиск нескольких возможных вариантов решения. Составление и зарисовка фигур по собственному замыслу.

Разрезание и составление фигур. Деление заданной фигуры на равные по площади части. Поиск заданных фигур в фигурах сложной конфигурации. Решение задач, формирующих геометрическую наблюдательность.

Распознавание (нахождение) окружности на орнаменте. Составление (вычерчивание) орнамента с использованием циркуля (по образцу, по собственному замыслу).

Объёмные фигуры: цилиндр, конус, пирамида, шар, куб. Моделирование из проволоки. Создание объёмных фигур из разверток: цилиндр, призма шестиугольная, призма треугольная, куб, конус, четырёхугольная пирамида, октаэдр, параллелепипед, усеченный конус, усеченная пирамида, пятиугольная пирамида, икосаэдр. (По выбору учащихся.)

Работа с конструкторами.

Моделирование фигур из одинаковых треугольников, уголков.

Танграм: древняя китайская головоломка. «Сложи квадрат». «Спичечный» конструктор. ЛЕГО-конструкторы. Набор «Геометрические тела».

Конструкторы «Танграм», «Спички», «Полимино», «Кубики», «Паркеты и мозаики», «Монтажник», «Строитель» и др. из электронного учебного пособия «Математика и конструирование».

2.1.13.3. Планируемые результаты изучения курса.

результате освоения программы курса «Занимательная математика» формируются следующие универсальные учебные действия, соответствующие требованиям ФГОС НОО:

Личностные результаты:

– Развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера.

Развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности – качеств весьма важных в практической деятельности любого человека.

Воспитание чувства справедливости, ответственности.

Развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.

Метапредметные результаты:

Сравнивать разные приемы действий, выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания.

Моделировать в процессе совместного обсуждения алгоритм решения числового кроссворда; использовать его в ходе самостоятельной работы.

Применять изученные способы учебной работы и приёмы вычислений для работы с числовыми головоломками.

Анализировать правила игры.

Действовать в соответствии с заданными правилами.

Включаться в групповую работу.

Участвовать в обсуждении проблемных вопросов, высказывать
собственное мнение и аргументировать его.

- *Выполнять* пробное учебное действие, фиксировать индивидуальное затруднение в пробном действии.
- *Аргументировать* свою позицию в коммуникации,

учитывать разные мнения, использовать критерии для обоснования своего суждения.

Сопоставлять полученный результат с заданным условием.

Контролировать свою деятельность: обнаруживать и исправлять ошибки.

Анализировать текст задачи: ориентироваться в тексте, выделять условие и вопрос, данные и искомые числа (величины).

Искать и выбирать необходимую информацию, содержащуюся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы.

Моделировать ситуацию, описанную в тексте задачи.

Использовать соответствующие знаково-символические средства для моделирования ситуации.

Конструировать последовательность «шагов» (алгоритм) решения задачи.

Объяснять (обосновывать) выполняемые и выполненные действия.

Воспроизводить способ решения задачи.

Сопоставлять полученный результат с заданным условием.

Анализировать предложенные варианты решения задачи, выбирать из них верные.

Выбрать наиболее эффективный способ решения задачи.

Оценивать предъявленное готовое решение задачи (верно, неверно).

Участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс поиска и результат решения задачи.

Конструировать несложные задачи.

Ориентироваться в понятиях «влево», «вправо», «вверх», «вниз».

Ориентироваться на точку начала движения, на числа и стрелки $1 \rightarrow$ $1 \downarrow$ и др., указывающие направление движения.

Проводить линии по заданному маршруту (алгоритму).

Выделять фигуру заданной формы на сложном чертеже.

Анализировать расположение деталей (танов, треугольников, уголков, спичек) в исходной конструкции.

- Составлять	ф	из	Определять
место заданной	иг	частей.	
	ур	в	
	ы	конструкц	
	де	ии.	
	та		
	ли		

Выявлять закономерности в расположении деталей;составлять детали в соответствии с заданным контуром конструкции.

Сопоставлять полученный(промежуточный, итоговый) результат с заданным условием.

Объяснять выбор деталей или способа действия при заданномусловии.

Анализировать предложенные возможные варианты верногогорешения.

Моделировать объёмные фигуры из различных материалов (проволока, пластилин и др.) и из развёрток.

Осуществлять развернутые действия контролясамоконтроля:сравнивать построенную конструкцию с образцом.

2.1.13.4 Тематическое планирование

1 класс

	Тема занятия	Кол-во часов	Форма проведения	ЭОР
	Математика – царица наук.	1	Игра-знакомство	https://yandex.ru/video/preview/w/16883931913746294
	Как люди научились считать	1	Практическое занятие	https://yandex.ru/video/preview/w/4843860509057867332
	Интересные приемы устного счёта.	1	Математическая игра	
	Решение занимательных задач	1	Мир занимательных задач	https://yandex.ru/video/preview/w/76640043352702697

	задач в стихах			
	Игра «Муха» (“муха” перемещается по командам” вверх”вниз”, ” влево», «вправо «на игровом поле 3х3клетки).	1	Математическая игра	
	Учимся отгадывать ребусы.	1	Мир занимательных задач	https://yandex.ru/video/preview/w/2884661791563971060
	Числа-великаны. Коллективный счёт	1	Групповая работа	
-	Проектная деятельность “Спутники планет”	2	Проектная деятельность	
0	Решение ребусов и логических задач	1	Мир занимательных задач	https://yandex.ru/video/preview/w/2096039029483814791
1	Задачи с неполными данными, лишними, нереальными и данными	1	Мир занимательных задач	
2	Загадки-смекалки	1	Математическая игра	https://yandex.ru/video/preview/w/1098676588412492

				7 279
3	Игра «Знай свой разряд».	1	Мир занимательных задач	
4	Практикум «Подумай и реши»	2	Практикум	
5				
6	Задачи с изменением вопроса	1	Мир занимательных задач	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4138/start/302251/

7	Проектная деятельность	2	Проектная деятельность	
8	«Газета любознательных»			
9	Решение нестандартных задач.	2	Мир занимательных задач	
0				
1	Проектная деятельность	2	Проектная деятельность, групповая работа	
2	«Солнце-обыкновенный желтый шарик»			
3	Математические горки.	2	Работа с конструктором	

4				
5	Наглядная алгебра.	1	Познавательное занятие	
6	Решение логических задач.	1	Мир занимательных задач	
7	Игра «У кого какая цифра»	1	Математическая игра	
8	Знакомьтесь: Архимед!	1	Познавательное занятие	https://yandex.ru/video/preview/15074271520533954911
9	Задачи с многовариантными и решениями.	2	Мир занимательных задач	
10	Знакомьтесь: Пифагор!	1	Познавательное занятие	https://yandex.ru/video/preview/8896968101410528928
11	Математический КВН	1	КВН	

Тематическое планирование. 2 класс

№ п. п.	Тема занятия	Кол-во часов	Форма проведения	ЭОР
1	Проектная	1	Проектная	https://yandex.ru/video/preview/324292229724096

	деятельность «Великие математики»		деятельность	67 21

2 - 3	Геометрические упражнения	2	Практическая работа	
4	Упражнения в черчении на нелинованной бумаге	1	Практическая работа	
5	Игра «Удивительный квадрат»	1	Математическая игра	
6	Преобразование фигур на плоскости	1	Геометрическая мозаика	review/13652402185876665
7	Задачи-смекалки	1	Мир занимательных задач	
8	Симметрия фигур	1	Геометрическая мозаика	
9-10	Соединение и пересечение фигур	2	Геометрическая мозаика	
11	Познавательная игра «Семь вёрст...»	1	Математическая игра	
12	Проектная	2	Проектная	review/1713576041

-	я			1546433
13	деятельно сть «Московс кий Кремль»		деятельность, групповая работа	
14 - 15	Объём фигур	2	Геометрическа я мозаика	review/6416792813 2388080
16	Логическа я игра «Молодц ы и хитрецы»	1	Мир занимательных задач	
17	Конструир овани е предметов из геометрич еских фигур	1	Геометрическа я мозаика	
18	Открытие нуля.	1	Познавательн о занятие	review/1669786092 5961687
19 - 20	Учимся разрешать задачи на противоре чия.	2	Практическое занятие	
21	Игра «Гонка за лидером: меры в	1	Математическа я игра	

	пословицах »			
22 -	Проектная деятельность	2	Проектная деятельность	

2 3	«Зрительный образ квадрата»			
2 4	Экскурсия в компьютерный класс	1	Экскурсия	
2 5 - 2 6	Компьютерные математические игры	2	Занятие в компьютерном классе	
2 7	Международная игра «Кенгуру»	1	Практическое занятие	https://yandex.ru/video/preview/4881114923813331638
2 8	Конкурс знатоков (1 тур)	1	Конкурс	
2 9	Конкурс знатоков (2 тур)	1	Конкурс	
3 0	Конкурс знатоков (итоговый тур)	1	Конкурс	
3 1	Учимся	2	Познавательное	

- 3 2	комбинир оват ь элементы знаковых систем.		занятие	
3 3 - 3 4	Задачи с многовар иант ным и решениям и.	2	Практическое занятие	

Тематическое планирование. 3 класс

	Тема занятия	К ол- во ча со в	Форма проведения	ЭОР
- 2	Математика – это интересно. Решение нестандартн ых задач	2	Практическое занятие	
	Танграм: древняя китайская головоломка .	1	Познавательн о занятие	https://yandex.ru/video/ preview/ 4536297254624700 408
- 5	Проектная деятельност	2	Проектная деятельность	

	ь ” Природное сообщество- аквариум”			
	Игры с кубиками. Составление	1	Геометрическа я мозаика	
	картинки с заданным разбиением на части; с частично заданным разбиением на части; без заданного разбиения. Составление картинки, представленн ой в уменьшенно м масштабе.			
7	Волшебная линейка. Шкала линейки. Сведения из истории математики: история возникновен ия линейки	1	Работа по конструкт орам	https://yandex.ru/video/prev iew/875 5 53 59 40 6 34469 159
8	Игры «Задумай число», «Отгадай задуманное	1	Математи ческ ие игры	

	число». Восстановление примеров: поиск цифры, которая скрыта.			
9	Конструирование многоугольников из деталей танграма	1	Работа по конструкторам	https://yandex.ru/video/preview/158700986045234079
10	Игра-соревнование «Веселый счёт»	1	Игра-соревнование	
11 - 12	Проектная деятельность "Газета умников и умниц"	2	Проектная деятельность, групповая работа	

1 3- 1 5	Весёлая геометрия Решение задач, формирующи х	3	Геометри ческа я мозаика	

	геометрическ ую наблюдатель ност ь			
1 6	Математичес кие игры. Построение «математичес ки х» пирамид: «Сложение в пределах 1000. Вычитание в пределах 1000»	1	Математи ческ ие игры	https://yandex.ru/video/previ ew/1709 959071026690 0329
1 7- 1 8	«Спичечный » конструктор Построение конструкции по заданному образцу. Перекладыва ние нескольких спичек в соответствии с условием	2	Работа с конструкт орам и	
1	Задачи-	2	Мир	

9- 2 0	смекалки. Задачи с некорректным и данными. Задачи, допускающи е несколько способов решения.		занимател ьны х задач	

2 1	Прятки с фигурами Поиск заданных фигур в фигурах сложной конфигурации. Работа с таблицей «Поиск треугольников в заданной фигуре»	1	Геометрическая мозаика	
2 2	Математические игры. Построение «математических пирамид»,	1	Математические игры	

	«Сложение в пределах 1000. Вычитание в пределах 1000»			
2 3	Числовые головоломки. Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (судоку).	1	Мир занимательных задач	
2	Уголки	1	Геометрическая мозаика	

4	Составление фигур из 4, 5, 6, 7 уголков: по образцу, по собственному замыслу.		еска я мозаика	
2 5	Игра в магазин. Монеты. Сложение и вычитание в пределах 1000	1	Игра	https://yandex.ru/video/preview/1483 37484 300775 9

2 6 - 2 7	Конструирование фигур из деталей танграма. Составление фигур с заданным разбиением на части; с частично заданным разбиением на части; без заданного разбиения. Составление фигур, представленных в уменьшенном масштабе.	2	Работа с конструктором	

2 8 - 2 9	Секреты задач. Решение задач разными способами. Решение нестандартных задач.	2	Мир занимательных задач	
3 0	Числовые головоломки. Решение и	1	Геометрическая мозаика	

	составление ребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (судоку).			

3 1 - 3 3	Проектная деятельность «Великие математики».	3	Проектная деятельно ст ь	https://yandex.ru/video/preview/938 30 880 321 5 1 08 0 09 7
3 4	Создание мини- альбома «Узоры геометрии»	1	Практичес кая деятельно сть	https://yandex.ru/video/preview/615018239 7 059662571

Тематическое планирование. 4 класс

М п .п	Тема занятия	Ко л- во оч а с о в	Форма проведени я	ЭОР
1	Любителям математики. Турнир смекалистых	1	Турнир	
2 - 3	Волшебный круг. Правила сравнения. Сравнение дробей.	2	Мир занимател ьных задач	https://yandex.ru/video/preview/10142107637269 11 2069
4 - 5	Игры с числами. Решение	2	Математи ческо е игры	

	задачи на нахождение части числа,			

	числа по его части.			
6	Модель машины времени. Решение задач с именованным и числами.	1	Практичес- кая работа	
7	Закономерност и в числах и фигурах. Многозначны е числа.	1	Познаватель ный о е занятие	https://yandex.ru/video/previ ew/1112 112480921589 2404

- 0	Проектная деятельность «Трудолюбивые пчелы»	3	Проектная деятельность	
1	Магические квадраты. Нахождение площади фигур.	1	Геометрическая мозаика	https://resh.edu.ru/subject/lesson/512/6/start/214954/
2	Волшебный квадрат. Нахождение объема фигур	1	Геометрическая мозаика	https://yandex.ru/video/preview/14719677874068638966
3	Игры на развитие наблюдательности и. Прикидка суммы и разности при работе с многозначными числами.	1	Математические игры	
4 - 5	Решение задач на развитие смекалки и сообразительности.	2	Мир занимательных задач	
6	Поиск альтернативных способов	1	Познавательная деятельность	https://yandex.ru/video/preview/17852966060160613858

	действий. Арифметичес кие действия с круглыми числами.		сть. Практичес кая работа	
7 - 8	Проектная деятельность” Газета эрудитов”	2	Проектная деятельно ст ь	
9	Задачи – тесты. Блиц - турнир.	1	Турнир	

0 - 2	Составление алгоритмов и применение их на практике при решении примеров. Действия противоположных по значению. Использование обратной операции при решении задач, уравнений, примеров.	3	Практическое занятие	
3	Выделение признаков. Сходство и различие в письменном умножении на однозначное и двузначное число	1	Практическое занятие.	
4	Математические головоломки.	1	Мир занимательных задач	
5	Блиц – турнир. Задачи – тесты	1	Турнир	
6	Придумывание по аналогии. Решение задач	1	Групповая работа	

	и составление обратных задач к данным.			
7	Из истории чисел. Применение различных цифр и чисел в современной жизни.	1	Познавате льно е занятие. Индивиду альн ая работа	https://yandex.ru/video/preview/9463383706929515206
8	Развиваем воображение. Составление задач на	1	Мир занимател ьных задач	

	нахождение среднего арифметическ ого числа			
9 - 0	Проектная деятельность” Волшебный круг”	2	Проектная деятельнос ть	
1	Путешествие по числовому лучу. Координаты на числовом луче.	1	Геометрич еска я мозаика	https://yandex.ru/video/preview/10898201276288045718
2	Игра «морской бой». Координаты точек на плоскости.	1	Математич еска я игра	
3	Графы на плоскости	1	Геометрич еска я мозаика	
4	Подведение итогов обучения. Смотр знаний.	1	Смотр знаний	

2.1.14. Рабочая программа внеурочной деятельности «Юные музееведы»

2.1.14.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа внеурочной деятельности «Музейное дело» составлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения образовательной программы НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной программе воспитания.

Программа данного курса рассчитана на 34 часа в год. Программа курса

«Музейное дело» реализуется в соответствии с планом внеурочной деятельности.

Цель курса: осуществление воспитания, обучения, развития и социализации школьников средствами музея.

Задачи:

расширить и углубить знания по истории и культуре родного края, страны на основе знакомства с материалами музея;

-приобщить школьников к исследовательской деятельности, развить познавательный интерес к изучению истории и культуры;

-воспитать гражданственность, любовь к Родине, почитание и уважение народных традиций и обычаев, ощущение своих корней, преемственность 3 поколений, ответственность за судьбу своего народа и его культуры, формирование национальной терпимости, активной жизненной позиции.

Общая характеристика курса внеурочной деятельности
Программа «Музейное дело» предполагает обучение детей основам краеведения и музейного дела в процессе создания и обеспечения деятельности школьного музея.

Используемые формы: беседа, экскурсия, оформление выставок, проектная работа.

2.1.14.2. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения (2ч)

Цели и задачи занятий по программе «Музейное дело». Основные понятия и термины в музейном деле (музей, вернисаж, выставка, фонды, экскурсия, экспозиция и др.). *Практическая работа:* ознакомление с информацией в сети Интернет, поиск основных понятий и терминов музейного дела; составление

словаря музейных терминов; викторина «Кто больше назовёт музейных терминов?»; составление кроссворда на тему музея. Экскурсия в Музейное дело.

Где мы были? Что мы видели?(3ч)

За что вещи попадают в музей? Просмотр видеофрагментов; игра «Экскурсовод и экскурсанты»(экскурсовод представляет вещь, экскурсанты задают вопросы)

Музейные профессии(1ч)

Основные профессии: экскурсовод, хранитель, смотритель, обсуждение похода в музей; викторина «Угадай, кто это?». Возникновение и становление музеев, их роль в жизни человека. Понятие «социальный институт». Основные социальные функции музеев. Социальная функция школьного музея.

Школьный краеведческий музей на современном этапе развития. Структура краеведческого школьного музея и деятельность его подразделений.

2. Какие бывают музеи? (2ч)

Музейная сеть и классификация музеев. Принципы классификации музеев в Российской Федерации. Частные музеи и музеи, созданные на общественных началах.

Школьный краеведческий музей как специфическая образовательная среда развития, обучения и воспитания. Профили школьных музеев. Особенности деятельности школьного краеведческого музея. Музеи школы,

«Музей войны 1941– 1945 годов».

Права и обязанности юных музееведов(1ч)

Правила поведения в музее. Права и обязанности юных музееведов.

Обсуждение и устава объединения юных музееведов.

Посещение краеведческого музея (1ч) Обзорная экскурсия в краеведческий музей.

Фонды музея. Работа с фондами(8ч)

Определение понятий «фонды музея», «изучение музейных фондов»,

«музейный предмет», «экспонат», «артефакт» и др. Музейные предметы как основа работы школьного краеведческого организации выставочной работы и проведения экскурсий. Учёт фондов школьного музея. Принципы организации фондовой работы в школьном краеведческом музее. *Практическая работа:* знакомство с фондами школьного краеведческого музея; составление учётной карточки экспоната школьного музея.

История музейного дела за рубежом. Коллекционирование(3ч) Начало коллекционирования древностей.

Коллекционирование в античную эпоху. Древняя Греция: св. сокровищницы и частное коллекционирование).

Исторические предпосылки возникновения музеев. Кабинеты и галереи эпохи Возрождения (студиоло, антиквари, кунсткамеры). Естественно- научные кабинеты XVI—XVII вв. Художественное коллекционирование в XVIII в. Зарождение науки музеологии.

Западноевропейские музеи в XVIII в. Формирование концепции публичного музея.

Музеи и картинные галереи Великобритании, Германии, Австрии, Италии, Франции

Практическая работа: просмотр видеофильмов об известных музеях мира;

поиск сайтов и знакомство через них с известными зарубежными собраниями (музеями); проектная работа — презентационное сообщение об одном из известных зарубежных музеев.

История музейного дела в России. Коллекционирование (конец XVII — первая половина XIX в.)(3ч)

Первые музеи в России. Кабинеты и галереи конца XVII — первой четверти XVIII в. Кунсткамера в Санкт-Петербурге. Императорский музей Эрмитаж. Кабинеты учебных и научных учреждений. Иркутский музей.

Коллекционирование в России в конце XVIII — первой половине XIX в. Просмотр видеофильмов об известных музеях нашей страны; подготовка проектной работы об одном из известных музеев России, защита проекта.

Поисково-исследовательская деятельность музея(4ч)

Участие в поисково-исследовательской деятельности школьного музея в соответствии с тематикой и планом его деятельности; выполнение индивидуального поисково-исследовательского задания.

Выставочная деятельность музея.(5ч)

Понятия «музейная экспозиция», «экспонат», «экспозиционный материал», «тематическая структура», «экспозиционные комплексы» и др. Экспозиционные материалы (музейные предметы, копии, тексты, фонокомментарии, указатели и др.).

Особенности экспозиций разных групп музеев (общественные музеи, исторические отделы краеведческих музеев, художественные музеи, этнографические музеи, музеи-заповедники, музеи под открытым небом и т. д.). Экспозиции (постоянные и временные, тематические) в школьном краеведческом музее. Обновление экспозиций школьного краеведческого музея. Тематические экспозиции музея по учебным дисциплинам и к памятным датам. Термины «выставка» и «выставочная деятельность музея». Задачи и функции выставки

школьного краеведческого музея. Классификация выставок.

Организация выставок в музее(стационарные, переносные или выездные).

Практическая работа: участие в подготовке тематической экспозиции школьного музея по учебным дисциплинам (предметная неделя) и к памятной дате.

Подведение итогов работы(1ч)

Обсуждение личных итогов и итогов работы группы;
планирование работы на будущий год.

2.14.3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Личностные

самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).

в самостоятельно созданных ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

Метапредметные

Регулятивные

самостоятельно формулировать цели деятельности после предварительного обсуждения.

учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.

составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.

работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.

в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

Познавательные

ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.

отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.

добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).

перерабатывать полученную информацию: делать
выводы на основе обобщения знаний.

преобразовывать информацию из одной формы в другую:
составлять простой план учебно-научного текста.

преобразовывать информацию из одной формы в другую:
представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.

Коммуникативные - донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.

донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.

слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план.

договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).

учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Предметные

-высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки - добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).

-перерабатывать полученную информацию: наблюдать и делать самостоятельные выводы

готовить и выступать с сообщениями; работать с музейными фондами и экспозицией школьного музея;

2.1.14.4. Тематическое планирование

п	Наименование разделов и тем программы	Ю О Л - В О Ч а с О В	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы

	1. Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения.	2	https://yandex.ru/video/preview/196201928899602910 https://nsportal.ru/shkola/distantcionnoe-obuchenie/library/2022/02/07/osnovnye-ponyatiya-i-terminy-muzevedeniya
	Где мы были? Что мы видели?	3	https://yandex.ru/video/preview/6881254995615111037 https://infourok.ru/o-chem-povedali-muzejnye-eksponaty-5537216.html https://yandex.ru/video/preview/14805487829291701674 https://dzen.ru/video/watch/625d932b8fc77d30041dc47c?f=video
	Музейные профессии.	1	https://yandex.ru/video/preview/3920986206961805025
	Какие бывают музеи?	2	https://yandex.ru/video/preview/1341461491595784053 https://yandex.ru/video/preview/9014703094770769134 https://yandex.ru/video/preview/9014703094770769134

			.ru/video/previe w/ 113289000775 62999547
	Права и обязанности юных музееведов.	1	https://yandex .ru/video/previe w/ 151668882843 07965505
	Посещение краеведческ ого музея.	1	https://museumkorolev.ru
	Фонды музея. Работа с фондами.	8	https://yandex .ru/video/previe w/ 196201928899 602910 https://yandex .ru/video/previe w/ 134146149159 5784053 https://vk.com/video?q=ш кольный %20музей&z=video- 122623791_456240557 %2Fpl_cat_trends https://vk.com/video/pla ylist/- 150173191_2? section=playlist_2&z=vi deo- 150173191_456239353% 2Fclub15017319 1%2Fpl_-150173191_2
	История музейного дела за рубежом. Коллекц ионирование (от Античности до к онца XVIII в.)	3	https://zen.yandex.ru/m edia/kulturologia/ 20- luchshih-muzeev-mira- kotorye-mojno- posetit- ne-vyhodia-iz-doma- 5f60c5338b0f2342e5d40 ba8

	История музейного дела в России. Коллекционирование (конец XVII — первая половина XIX в.)	3	https://www.culture.ru/museums/institutes/location-russia
0	Поисково-исследовательская деятельность музея	4	
1	Выставочная деятельность музея.	5	https://yandex.ru/video/preview/1341461491595784053 https://vk.com/video?q=школьный%20музей&z=video-122623791_456240634%2Fpl_cat_trends https://vk.com/video/playlist/-150173191_2?section=playlist_2&z=video-150173191_456239356%2Fclub150173191%2Fpl_-150173191_2
2	Подведение итогов работы	1	
Итого: 34 ч			

2.1.15. Рабочая программа внеурочной деятельности по общеинтеллектуальному направлению «Умники и умницы» (мастерская речевого творчества)

2.1.15.1. Пояснительная записка

Программа решает одну из важных проблем – развитие культуры речевого поведения ребенка в современном обществе. Позволяет обеспечить всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств

школьника, дает возможность сформировать у детей все психические процессы и такие личностные качества, как креативность, любознательность, ответственность, самостоятельность.

Цель занятий, проводимых по данной программе: способствовать более прочному и сознательному усвоению изученного на уроке, содействовать развитию речи детей, совершенствовать у них навыки лингвистического анализа, повышать уровень языкового развития обучающихся, воспитывать познавательный интерес к родному языку, решать проблемы интеллектуального развития обучающихся уровня начального общего образования.

Задачи программы:

обеспечение правильного усвоения детьми достаточного лексического запаса, грамматических форм, синтаксических конструкций;

создание речевых ситуаций, стимулирующих мотивацию развития речи обучающихся;

формирование речевых интересов и потребностей обучающихся уровня начального общего образования.

Сроки освоения программы:

Программа рассчитана на 4 года обучения (135 часов, 33 часа в 1 классе, 34 часа во 2-4 классах, на каждый учебный год) . Занятия проводятся один раз в неделю.

Взаимосвязь с программой воспитания:

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учётом рекомендаций программы воспитания. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие обучающегося.

Это проявляется:

в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших своё отражение и конкретизацию в примерной программе воспитания;

в возможности включения школьников в деятельность, организуемую образовательной организацией в рамках направлений программы воспитания;

в возможности комплектования разновозрастных групп для организации совместной деятельности школьников, воспитательное значение которых отмечается в примерной программе воспитания;

в интерактивных формах занятий для школьников, обеспечивающих большую их вовлечённость в совместную с педагогом и другими детьми

деятельность и возможность образования на её основе детско-взрослых общностей, ключевое значение которых для воспитания подчёркивается программой воспитания.

2.1.15.2. Содержание курса внеурочной деятельности *1 класс*

Речь и ее значение в жизни. Техника речи.

Речь. Устная и письменная речь. Особенности устной речи: окраска голоса, громкость, темп.

Умение регулировать громкость речи, темп речи, пользоваться дыханием в процессе речи. Умение выразительно читать небольшой текст по образцу, данному учителем. Знание нескольких скороговорок.

Слово.

Слово. Лексическое значение слова. Толковый словарь. Однозначные и многозначные слова. Слова – «родственники». Слова – «родственники» и слова – «друзья» (синонимы)

Слова – «родственники» и слова, внешне сходные, но разные по значению (омонимы).

Слова, противоположные по смыслу (антонимы).

Умение выделить слова – «родственники» среди других слов, подобрать к данному слову слова – «родственники», установить общность их значения на основе элементарного словообразовательного анализа. Установить общность написания слов – «родственников».

Умение определить лексическое значение слова (в том числе на основе словообразовательного анализа). Умение определить лексическое значение многозначного слова по предметным картинкам, контексту. Умение выделить синонимы, антонимы в тексте, подобрать синонимы, антонимы к данному слову. Умение отличить слова – «родственники» от синонимов, омонимов и слов с частичным графическим или звуковым сходством.

Предложение и словосочетание.

Предложение. Простое предложение с точкой, вопросительным и восклицательным знаком. Умение членить небольшой текст на предложения, устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов в предложении, заменять в нем неудачно подобранные слова.

Распространять предложение. Умение составлять простое распространенное предложение по вопросу учителя, на тему, по картинке, по схеме, по аналогии с данным. Умение интонационно правильно читать (произносить предложение с точкой, вопросительным, восклицательным знаками).

Текст.

Понятие о тексте. Тема текста. Умение отличать текст от отдельных предложений, не объединенных общей темой. Вычленение опорных слов в тексте. Озаглавливание. Основная мысль в тексте. Выделение частей текста, составление плана. Типы текста. Коллективное составление текстов по заданной теме, сюжетным картинкам. По плану, по опорным словам. Творческое дополнение готового текста. Восстановление деформированного текста.

Культура общения.

Волшебные слова. Слова – выражения просьбы, благодарности, извинения. Слова – выражения приветствия, прощания.

Умение пользоваться словами – выражениями приветствия, прощания, извинения, благодарности в собственной речевой практике с учетом конкретной ситуации общения.

2 класс

Техника и выразительность речи. Культура общения.

Сочинение на тему «Мой выходной день». Повторение пройденного.

Слово.

Слово. Слово имеет значение. Синонимы. Омонимы. Омофоны. Омоформы. Антонимы. Фразеологизмы.

Пословицы. Загадки. Многозначные слова. Изобразительные средства языка: сравнение, олицетворение.

Предложение и словосочетание.

Связь между предложениями в тексте. Связь между частями текста. Работа с деформированным текстом.

Текст.

Текст. Тема текста. Заглавие. Опорные слова. План. Составление плана. Виды плана. Редактирование текста. Типы текста. Описание. Повествование. Рассуждение. Текст – сравнительное описание.

3 класс

Техника и выразительность речи.

Общее понятие о культуре речи. Основные качества речи: правильность, точность, богатство. Выразительность речи. Интонация: сила, темп, тембр, мелодика речи. Монолог и диалог.

Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение выразительно прочитать текст после самостоятельной подготовки.

Слово

Слово, его значение. Слова нейтральные и эмоциональные и эмоционально окрашенные. Знакомство со словарём синонимов. Изобразительно-выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле.

Крылатые слова. Умение определять значение устойчивого выражения, употреблять его в заданной речевой ситуации.

Научные слова. Умение выделять их в тексте, объяснять значение с помощью толкового словаря, употреблять в тексте научного стиля.

Жизнь слова. Откуда берутся слова? Как живут слова? Основные источники пополнения словаря. Знакомство с элементами словообразования.

Знакомство с происхождением некоторых антропонимов и топонимов.

Устаревшие слова. Умение выделять их в тексте, определять значение, стилистическую принадлежность.

Предложение и словосочетание

Предложение. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употреблённые слова, устранять лишние и восстанавливать недостающие слова, распространять предложения.

Текст

Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана.

Стили речи: разговорный и книжный(художественный и научный). Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста. Повествование, описание, рассуждение. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Средства связи при цепном построении текста. Средства связи в тексте с параллельным построением. Видовременная соотнесённость глаголов, единообразие синтаксических конструкций. **Культура общения**

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинение. Умение дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге с учётом речевой ситуации.

4 класс

Техника и выразительность речи. Культура общения.

Основные качества речи: правильность, точность, богатство, выразительность. Умение совершенствовать (исправлять, редактировать) свою речь, работать над наиболее распространёнными грамматическими и речевыми ошибками.

Монолог и диалог как разновидности речи. Умение составлять текст – монолог и текст – диалог, правильно их оформлять на письме. Драматические импровизации.

Выразительное чтение, интонация. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение импровизировать. Умение инсценировать диалог.

Слово.

Повторение изученного в 1 – 3 классах.

Лексическое значение слова. Многозначные слова и омонимы. Каламбуры. Умение определять значение многозначного слова и омонимов с помощью толкового словаря; отличать многозначные слова от омонимов.

Прямое и переносное значение слова. Тропы. Сравнение, метафора, олицетворение, эпитет – сравнительная характеристика. Крылатые слова и выражения. Пословицы, поговорки, афоризмы.

Иностранные заимствования. Новые слова. Канцеляризмы.

Умение выделять в тексте стилистически окрашенные слова; определять стили речи с учётом лексических особенностей текста.

Лингвистические словари. Умение пользоваться толковым словарем. Речевой этикет: формы обращения.

Предложение и словосочетание- в течении всего курса

Предложение. Простое и сложное предложение. Предложение со сравнительным оборотом.

Умение редактировать простое и сложное предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употребленные слова, распространять предложение...

Умение составлять простое сложносочиненное и сложноподчиненное предложение с определительной, изъяснительной, причинно – следственной, сравнительной связью. Умение интонационно правильно читать предложения разных типов.

Текст.

Текст. Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова и ключевые предложения. План. Виды плана (вопросный, цитатный, картинный, мимический).

Стили речи: разговорный, книжные (научный, публицистический, деловой), художественный. Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста: повествование, описание, рассуждение, оценка действительности. Соотношение типа текста и стиля речи. Умение составлять художественное описание природы с элементами оценки действительности, описание животного в научно – публицистическом стиле, художественное повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Лексические, тематические, грамматические и интонационные средства связи. Умение определять средства связи предложений в тексте. Временная соотнесенность глаголов. Использование

глагольного времени в переносном значении. Умение конструировать текст по заданной временной схеме, проводить лексическое и грамматическое редактирование. Умение преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот.

Композиция текста. Завязка, развитие действия, кульминация, развязка. Умение определять элементы композиции в данном тексте, составлять текст заданной композиционной структуры. Умение восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи.

2.1.15.3. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности:

1 класс

Личностные:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей(на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание роли речи в общении людей;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи;
- чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;
- интерес к изучению языка.

Регулятивные УУД:

- определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану

Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); – слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;

– учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

Предметные результаты:

- умение выразительно читать небольшой текст;
- умение определять лексическое значение слова;
- умение выделить синонимы, антонимы, омонимы;
- умение определить лексическое значение многозначного слова;
- умение понять, осмыслить тему, подчинить теме и замыслу её раскрытия сбор материала, его отбор и расположение, языковые средства;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

2 класс

Личностные:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание роли речи в общении людей;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств;
- внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи.
- чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;
- интерес к изучению языка.

Регулятивные:

- адекватно воспринимать оценку учителя;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;
- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно.
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;

- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.
- вычитывать все виды текстовой информации: по факту, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться словарями, справочниками;
- строить рассуждения.

Коммуникативные:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе.
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

Предметные результаты:

- воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;
- осмысленно, правильно читать целыми словами;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке;
- заучивать наизусть небольшие стихотворения.

3 класс

Личностные результаты:

- а) формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области языкознания;
- б) воспитание уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей;
- в) развитие самостоятельности в поиске решения различных речевых задач;
- г) формирование духовных и эстетических потребностей;
- д) воспитание готовности к отстаиванию своего мнения;
- ж) отработка навыков самостоятельной и групповой работы.

Регулятивные УУД

- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.

Познавательные УУД

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).

-Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроках.

Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

Коммуникативные УУД

- Уметь донести свою позицию до собеседника;
- Уметь оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Уметь слушать и понимать высказывания собеседников.
- Уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста.
- Учиться согласованно работать в группе:
 - а) учиться планировать работу в группе;
 - б) учиться распределять работу между участниками проекта;
 - в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;
 - г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметные результаты:

сформированность первоначальных представлений о роли русского языка в жизни и духовно-нравственном развитии человека.

4 класс

Личностные:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей(на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание роли речи в общении людей;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств;
- внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи.

- чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи; - интерес к изучению языка.

Регулятивные

- адекватно воспринимать оценку учителя;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;
- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно.
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями интеллектуального развития младших школьников.

Познавательные:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.
- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться словарями, справочниками;
- строить рассуждения.

Коммуникативные:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;

- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе.
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

Предметные результаты

- иметь первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;
- пользоваться толковым словарём;
- практически различать многозначные слова, видеть в тексте синонимы и антонимы, подбирать синонимы и антонимы к данным словам;
- понимать то, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- сформировать позитивное отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции

2.1.15.4. Тематическое планирование.

1 класс

	Тема		Формы и виды деятельности	ЭОР
		о л и ч		

		е с т е о ч а с о е		
Речь (2ч.)				
	Речь.		Форма: занятие-практикум, групповая. Вид деят-ти: игровая, познавательная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
	Тише, громче.		Форма: занятие-практикум, групповая. Вид деят-ти: игровая, познавательная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
Слово (16ч.)				
	Слова, слова, слова.		Форма: занятие-практикум, индивидуальная. Вид деят-ти: игровая, познавательная, художественная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
	Озорные буквы.		Форма: проект, индивидуальная. Вид деят-ти: игровая, проектноисследовательская, досугово-развлекательная	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
	Слова играют в прятки.		Форма: соревнование, конкурсы и викторина. Вид деят-ти: игровая,	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/

			познавательная, досугово- развлекательная	
	Слово и его значени е.		Форма: занятие- практикум. Вид деят-ти: игровая, познавательная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
	Прямо е и перенос ное значени е слова.		Форма: занятие- практикум, конкурсы. Вид деят-ти: игровая, познавательная, художественная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
	Много значные слова.		Форма: занятие- практикум. Вид деят-ти: игровая, познавательная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
	Омони мы.		Форма: занятие- практикум, конкурсы. Вид деят-ти: игровая, познавательная, художественная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
	Синон имы.		Форма: занятие- практикум. Вид деят-ти: игровая, познавательная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
	Антон имы.		Форма: занятие- практикум. Вид деят-ти: игровая, познавательная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku
	Темати ческие группы слов.		Форма: практикум. Вид деят-ти: проблемно-ценностное общение, художественная, познав ательная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/

	Наш цветн ой		Форма: соревнование, конкурсы и викторина. Вид деят-ти: игровая,	https://rosuchebnik.ru/material/eor-

	мир.		познавательная, досугово-развлекательная	po-russkomu- yazyku/
	Что на что похож е?		Форма: практикум. Вид деят-ти: проблемно- ценностное общение, художественная, познават ельная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
	Что на что похож е?		Форма: практикум. Вид деят-ти: проблемно- ценностное общение, художественная, познават ельная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
	Голо са приро ды.		Форма: занятие- практикум, конкурсы. Вид деят-ти: игровая, познавательная, художественная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
	Пров ерим себя.		Форма: занятие- практикум. Вид деят-ти: игровая, познавательная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
	Загад ки.		Форма: соревнование, конкурсы и викторина. Вид деят-ти: игровая, познавательная, досугово-развлекательная	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
Культура общения (5ч.)				
	Куль тура речи.		Форма: практикум. Вид деят-ти: проблемно- ценностное общение, художественная, познават ельная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
	Вежл ивые слова.		Форма: занятие- практикум, конкурсы. Вид деят-ти: игровая, познавательная, художественная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/

	Пословицы .		Форма: соревнование, конкурсы и викторина. Вид деятельности: игровая, познавательная, досугово-развлекательная	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
	Учимся рассуждать.		Форма: практикум. Вид деятельности: проблемно-ценностное общение, художественная, познавательная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
Текст. (10ч.)				
	Текст.		Форма: занятие-практикум. Вид деятельности: игровая, познавательная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
	Заглавие текста .		Форма: практикум. Вид деятельности: проблемно-ценностное общение, художественная, познавательная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
	Тема текста .		Форма: занятие-практикум. Вид деятельности: игровая, познавательная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku
	Опорные слова.		Форма: практикум. Вид деятельности: проблемно-ценностное общение, художественная, познавательная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
	Мы строим текст.		Форма: занятие-практикум. Вид деятельности: игровая, познавательная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/

	План текста .		Форма: практикум. Вид деят-ти: проблемно-ценностное общение, художественная, познавательная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
	Итоговое занятие		Форма: конкурсы, викторина, олимпиада. Вид деят-ти: игровая, досугово-развлекательная, художественная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
	Итог о			

Тематическое планирование. 2 класс

	Тема		Формы и виды деятельности	ЭОР
		о л в о ч а с о в		
Слово-13 ч.				
	Слово. Значение слова.	1	Форма: занятие-практикум. Вид деят-ти: игровая, познавательная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
	Многославные слова.	1	Форма: занятие-практикум. Вид деят-ти: игровая, познавательная, туристско-краеведческая.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/

	Омонимы.	1	Форма: занятие-практикум. Вид деят-ти: игровая, познавательная, туристско-краеведческая.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
	Омофоны, омоформы.	1	Форма: занятие-практикум. Вид деят-ти: игровая, познавательная, туристско-краеведческая.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
	Синонимы.	1	Форма: занятие-практикум. Вид деят-ти: игровая, познавательная, художественная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
	Антонимы.	1	Форма: занятие-практикум. Вид деят-ти: игровая, познавательная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
	Фразеологизмы.	1	Форма: занятие-практикум. Вид деят-ти: игровая, познавательная, художественная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
	Фразеологизмы.	1	Форма: соревнование, конкурсы и викторина. Вид деят-ти: игровая, познавательная, досугово-развлекательная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
	Фразеологизмы.	1	Форма: конкурсы и викторина. Вид деят-ти: игровая, познавательная,	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/

			досугово-развлекательная.	
	Пословицы.	1	Форма: занятие-практикум. Вид деятельности: игровая, познавательная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
	Загадки.	1	Форма: занятие-практикум, проект. Вид деятельности: игровая, познавательная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
	Изобразительные	1	Форма: занятие-практикум. Вид деятельности: игровая, познавательная	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/

	средства языка. Сравнение.			https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
	Изобразительные средства языка. Олицетворение		Форма: занятие-практикум. Вид деятельности: игровая, познавательная, досугово-развлекательная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
Текст -14 ч.				
	Текст. Тема текста. Заглавие.		Форма: занятие-практикум, конкурсы. Вид деятельности: игровая, познавательная, художественная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
	Текст. Опорные слова.		Форма: занятие-практикум, конкурсы. Вид деятельности: игровая, познавательная, художественная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/

	Текст. Опорные слова.		Форма: занятие- практикум. Вид деят-ти: игровая, познавательная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
	Творческая работа.		Форма: практикум. Вид деят-ти: проблемно- ценностное общение, художественная, познавательная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
	План текста.		Форма: занятие- практикум. Вид деят-ти: игровая, познавательная, художественная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
	Виды плана.		Форма: занятие- практикум. Вид деят-ти: игровая, познавательная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku
	Виды плана.		Форма: занятие- практикум. Вид деят-ти: игровая, познавательная, художественная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
	Редактирова ние текста.		Форма: занятие- практикум. Вид деят-ти: игровая, познавательная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku
	Типы текста. Описание.		Форма: занятие- практикум. Вид деят-ти: игровая, познавательная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
	Типы текста. Описание.		Форма: занятие- практикум, проекты. Вид деят-ти: игровая, познавательная, социальная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/

	Текст– сравнительно е описание.		Форма: занятие- практикум. Вид деят-ти: игровая, познавательная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
	Типы текста. Повествован ие.		Форма: занятие- практикум. Вид деят-ти: игровая, познавательная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
	Типы текста. Рассуждени е.		Форма: занятие- практикум, конкурсы. Вид деят-ти: игровая, проблемно- ценностное общение познавательная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
	Типы текста. Рассуждени е.		Форма: занятие- практикум, конкурсы. Вид деят-ти: игровая, социальное творчество, познавательная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
Предложение и словосочетание -3 ч.				
	Связь между предложения ми в тексте.		Форма: занятие- практикум. Вид деят-ти: познавательная, художественная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku
	Связь между частями текста.		Форма: соревнование, олимпиада. Вид деят-ти: игровая, познавательная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
	Работа с деформирова нным текстом.		Форма: занятие- практикум, проекты. Вид деят-ти: игровая, познавательная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
Культура общения -4 ч.				

	Сочинение на тему «Мой выходной день».		Форма: проекты, конкурсы. Вид деят-ти: игровая, познавательная, досугово-развлекательная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
	Повторение пройденного.		Форма: практикум. Вид деят-ти: игровая, познавательная, социальная, досугово-развлекательная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
	КВН: Когда всем весело.		Форма: конкурсы, викторины. Вид деят-ти: игровая, познавательная, досугово-развлекательная, проблемно-ценностное общение.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
	Итоговое занятие.		Форма: конкурсы, викторина, олимпиада. Вид деят-ти: игровая, досугово-развлекательная, художественная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
	Итого:	3 4		

3 класс

№ п/п	Тема	Кол- во часов	Формы и виды деятельности	ЭОР
Речь - 16ч.				
1.	Многосна- чные слова.	1	Форма: занятие- практикум. Вид деят-ти: игровая, познавательна я.	https:// rosuche bnik.ru/ material /eor-po- russkom u- yazyku/
2.	Омонимы, омоформы омофоны.	1	Форма: занятие- практикум. Вид деят-ти: игровая, познавательна я.	https:// rosuche bnik.ru/ material /eor-po- russkom u- yazyku/
3.	Фразеолог измы.	1	Форма: занятие- практикум. Вид деят-ти: игровая, познавательна я.	https:// rosuche bnik.ru/ material /eor-po- russkom u- yazyku/
4.	Сравнени я.	1	Форма: занятие- практикум. Вид деят-ти: игровая, познавательна	https:// rosuche bnik.ru/ material /eor-po- russkom

			я.	u- yazyku/
5 .	Олицетво рения	1	Форма: заняти практикум. Вид деят-ти: игрова: познавательная	https:// rosuche bnik.ru/ material /eor-po- russkom u- yazyku/
6 .	Изобразит ельно- выразитель ные средства языка. Эпитеты.	1	Форма: заняти практикум. Вид ти: игровая, познавательная	https:// rosuche bnik.ru/ material /eor-po- russkom u- yazyku/
7 - 8.	Слова нейтральн ые и эмоционал ьно окрашенн ые.	2	Форма: занятие- практикум. Вид деят-ти: игровая, познавательная.	https:// rosuche bnik.ru/ material /eor-po- russkom u- yazyku/
9 - 1 0.	Откуда приходят слова.	2	Форма: конкурсы и викторина. Вид деятельности: игровая, познавательная, досугово- развлекательная.	https:// rosuche bnik.ru/ material /eor-po- russkom u- yazyku/
1 1.	Этимолог ия.	1	Форма: конкурсы и викторина. Вид деятельности: игровая, познавательная, досугово-	https:// rosuche bnik.ru/ material /eor-po- russkom

			развлекательная.	u- yazyku/

2.	Как тебя зовут?	1	Форма: занятие-практикум. Вид деятельности: игровая, познавательная.	https://rosuchebnik.ru/material/eorpo-russkomu-yazyku/
3.	Наши фамилии.	1	Форма: занятие-практикум. Вид деятельности: игровая, познавательная.	https://rosuchebnik.ru/material/eorpo-russkomu-yazyku/
4.	Топонимы.	1	Форма: занятие-практикум. Вид деятельности: игровая, познавательная.	https://rosuchebnik.ru/material/eorpo-russkomu-yazyku/
5.	Устаревшие слова.	1	Форма: занятие-практикум. Вид деятельности: игровая, познавательная	https://rosuchebnik.ru/material/eorpo-russkomu-yazyku/
6.	Сочинение по картине В.М. Васнецова «Богатыри».	1	Форма: занятие-практикум. Вид деятельности: художественное творчество, познавательная.	https://rosuchebnik.ru/material/eorpo-russkomu-yazyku/
Текст -10 ч.				
7.	Типы текстов.	1	Форма: занятие-практикум. Вид деятельности: игровая, познавательная	https://rosuchebnik.ru/material/eorpo-russkomu-yazyku/
8.	Темы текстов. Опорны	1	Форма: занятие-практикум. Вид деятельности: игровая, познавательная	https://rosuchebnik.ru/material/eorpo-russkomu-yazyku/

	е слова.			yazyku/
9.	Связь предложений в тексте.	1	Форма: диспут. Вид деятельности: проблемно-ценностное общение, познавательная	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
10.	Цепная связь предложений в тексте.	1	Форма: занятие-практикум. Вид деятельности: игровая, познавательная	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyk
11.	Цепная связь предложений в тексте.	1	Форма: занятие-практикум. Вид деятельности: игровая, познавательная	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
12.	Параллельная связь предложений в тексте.	1	Форма: занятие-практикум. Вид деятельности: игровая, познавательная	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
23.	Сочинение по картине В.Е. Маковского «Свидание».	1	Форма: занятие-практикум. Вид деятельности: игровая, познавательная	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
4.	Единый временный план текста.	1	Форма: занятие-практикум. Вид деятельности: игровая, познавательная	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
25.	Единый временный план текста.	1	Форма: занятие-практикум. Вид деятельности: игровая, познавательная	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/

26.	Единый временно й план текста.	1	Форма: занятие-практикум. Вид деятельности: игровая, познавательная	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
Стили речи -8 ч.				
27.	Стили речи.	1	Форма: занятие-практикум. Вид деятельности: игровая, познавательная	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
8.	Стили речи.	1	Форма: занятие-практикум. Вид деятельности: социальное творчество, познавательная	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
9.	Культура общения.	1	Форма: занятие-практикум. Вид деятельности: социальное творчество, познавательная	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
30.	Научный стиль.	1	Форма: занятие-практикум. Вид деятельности: социальное творчество, познавательная	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
1.	Словари.	1	Форма: соревнование, олимпиада. Вид деятельности: игровая, познавательная, проблемно-ценностное общение.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
2.	Проверь себя.	1	Форма: занятие-практикум. Вид деятельности: игровая, познавательная	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/

3.	К тайнам нашего языка.	1	Форма: проект, практикум. Вид деятельности: игровая, познавательная	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
4.	Итоговое занятие.	1	Форма: конкурсы, викторина. Вид деятельности: игровая, досугово-развлекательная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
	Итого:	3 4		

4 класс

	Тема	Кол-во часов	Формы и виды деятельности	ЭОР
1.	Омонимы, омофоны, омоформы, Каламбуры.	1	Форма: занятие-практикум. Вид деятельности: игровая, познавательная	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
2.	Фразеологизмы.	1	Форма: занятие-практикум. Вид деятельности: игровая, познавательная	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
3.	Фразеологизмы	1	Форма: занятие-практикум. Вид деятельности: игровая, познавательная	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
4.	Диалектизмы.	1	Форма: занятие-практикум.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/

			Вид игровая, познавательная	al/eor-po- russkomu- yazyku/
.	Сравне- ние, эпитеты, олицетво- рение.	1	Форма: соревнование, конкурсы и викторина. Вид деят-ти: игровая, художественная	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
.	Метафор а.	1	Форма: соревнование, конкурсы и викторина. Вид деят-ти: игровая, художественная	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
.	Послови- цы и поговорки . Афоризм ы.	1	Форма: соревнование, конкурсы и викторина. Вид деят-ти: игровая, художественная	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
.	Сочинен- ие по пословице .	1	Форма:соревнование , конкурсы и викторина. Вид деят- ти:игровая, познавательная, досугово- развлекательная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
.	Анализ сочинени- й по пословица- м.	1	Форма: конкурсы и викторина. Вид деят- ти: игровая, познавательная, досугово- развлекательная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
0 .	Художес- твенный стиль. Общее	1	Форма: занятие- практикум. Вид деят- ти: игровая, познавательная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/

	понятие.			
	Сочинение – пейзажная зарисовка.		Форма: занятие-практикум. Вид деятельности: игровая, познавательная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-porusskomu-yazyku/
	Рифма.		Форма: занятие-практикум. Вид деятельности: игровая, познавательная	https://rosuchebnik.ru/material/eor-porusskomu-yazyku/
	Диалог и монолог.		Форма: занятие-практикум. Вид деятельности: игровая, познавательная, досугово-развлекательная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-porusskomu-yazyku/
	Драматические импровизации.		Форма: занятие-практикум, конкурсы. Вид деятельности: игровая, познавательная, художественная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-porusskomu-yazyku/
	Драматические импровизации.		Форма: занятие-практикум, конкурсы. Вид деятельности: игровая, познавательная, художественная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-porusskomu-yazyku/
	Композиция текста. Основные элементы композиции.		Форма: занятие-практикум. Вид деятельности: игровая, познавательная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-porusskomu-yazyku/
	Композиция. Работа с деформиро		Форма: диспут, библиотечный урок. Вид деятельности:	https://rosuchebnik.ru/material/eor-porusskomu-yazyku/

	ванным текстом.		проблемноценно стное общение, познавательная.	
	Творческая работа.		Форма: занятие- практикум, соревнование. Вид деят-ти: игровая, познавательная, художественная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-porusskomu-yazyku/
	Сочинение — миниатюра в художествен ном стиле.		Форма: занятие- практикум, проекты. Вид деят-ти: игровая, познавательная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-porusskomu-yazyku/
	Творческая работа.		Форма: занятие- практикум, проекты. Вид деят-ти: игровая, познавательная, художественная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-porusskomu-yazyku/
	Публицист ический стиль.		Форма: занятие- практикум. Вид деят-ти: игровая, познавательная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-porusskomu-yazyku/
	Газетно – публицист ический стиль.		Форма: занятие- практикум. Вид деят-ти: познавательная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-porusskomu-yazyku/
	Деловая игра «Вёрстка газеты».		Форма: занятие- практикум, проекты. Вид деят- ти: игровая, познавательная, социальная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-porusskomu-yazyku/

	Официальный – деловой стиль.		Форма: занятие-практикум. Вид деят-ти: игровая, познавательная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
	Тезисы. Конспект.		Форма: занятие-практикум. Вид деят-ти: игровая, познавательная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
	Аннотация.		Форма: занятие-практикум, конкурсы. Вид деят-ти: игровая, познавательная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
	Я пишу письмо.		Форма: занятие-практикум, конкурсы. Вид деят-ти: игровая, познавательная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
	Личный дневник.		Форма: занятие-практикум, проекты. Вид деят-ти: социальное творчество, художественная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
	Сочинение «Мои любимые стихи».		Форма: соревнование, олимпиада. Вид деят-ти: игровая, познавательная, проблемно-ценностное общение.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
	Сочини сценарий для		Форма: занятие-практикум,	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/

	мультфильм а.		проекты. Вид деят-ти: игровая, познавательная.	
	Конкурс на лучшее название конфет.		Форма: проекты, конкурсы. Вид деят-ти: игровая, познавательная, досугово- развлекательная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
	Праздник знаний.		Форма: проекты. Вид деят-ти: игровая, познавательная, социальная, досугово- развлекательная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
	Обобщение .		Форма: проект ы, викторины. Вид деят-ти: игровая, познавательная, досугово- развлекательная, прблемноценнос тное общение.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
	Итоговое занятие.		Форма: конкурс ы, викторина, олимпиада. Вид деят-ти: игровая, досугово- развлекательная, художественная.	https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-russkomu-yazyku/
	Итого:			

2.1.16. Рабочая программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Шахматы -детям»

2.1.16.1. Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Шахматы - детям» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Данная рабочая программа по внеурочной деятельности «Шахматы - детям» составлена на основе программы «Шахматы - школе» под редакцией И. Г. Сухина, в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования. Рабочая программа внеурочной деятельности «Шахматы - детям» ориентирована на учащихся 1-4 классов.

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Шахматы - детям» соответствует целям и задачам основной образовательной программы МБОУ СОШ № 15, реализуемой в данном учебном учреждении.

В соответствии с этим, **целью** реализации настоящего курса является:

Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

В ходе достижения поставленной цели решаются **задачи**:

Обучающие:

формирование ключевых компетенций (коммуникативных, интеллектуальных, социальных) средством игры в шахматы;

формирование критического мышления;

формировать умение играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;

умение находить простейшие тактические идеи и приемы и использовать их в практической игре;

умение оценивать позицию и реализовать материальный перевес;

овладение навыками игры в шахматы.

Развивающие:

формирование конкретного системного мышления, развитие долговременной и оперативной памяти, концентрации внимания, творческого мышления;

формирование творческих качеств личности (быстрота, гибкость, оригинальность, точность)

Воспитательные:

формирование адекватной самооценки, самообладания, выдержки, воспитание уважения к чужому мнению; воспитывать потребность в здоровом образе жизни.

Актуальность

Программа «Шахматы - школе» позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков - сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом

занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д.

Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Шахматы по своей природе остаются, прежде всего, игрой. И ребенок, особенно в начале обучения, воспринимает их именно как игру. Сейчас шахматы стали профессиональным видом спорта, к тому же все детские соревнования носят спортивную направленность. Поэтому развитие личности ребенка происходит через шахматную игру в ее спортивной форме. Спорт вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: целеустремленность, волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д. Шахматы, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать в учащихся эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера.

О социальной значимости шахмат, их возрастающей популярности можно судить по таким весомым аргументам как создание международных организаций, занимающихся популяризацией и пропагандой шахмат, проведение всемирных шахматных олимпиад и многочисленных международных соревнований. Шахматы становятся все более серьезным занятием огромного количества людей и помогают становлению человека в любой среде деятельности, способствуя гармоничному развитию личности.

Шахматы это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное эффективное средство их умственного развития, формирования внутреннего плана действий - способности действовать в уме.

Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность. Ребенок, обучающийся этой игре, становится собранным, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. Экспериментально же было подтверждено, что дети, вовлеченные в волшебный мир шахмат, лучше успевают в школе, а так же положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. В начальной школе происходят радикальные

изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей. Древние мудрецы сформулировали суть шахмат так: «Разумом одерживать победу».

Шахматные игры развивают такой комплекс наиважнейших качеств, что с давних пор приобрели особую социальную значимость - это один из самых лучших и увлекательных видов досуга, когда-либо придуманных человечеством.

Поэтому актуальность данной программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности и обусловлена многими причинами: рост нервно-эмоциональных перегрузок, увеличение педагогически запущенных детей. В центре современной концепции общего образования лежит идея развития личности ребёнка, формирование его творческих способностей, воспитание важных личностных качеств. Всему этому и многому другому способствует процесс обучения игре в шахматы.

Особенность программы в том, что на первом году обучения ребенок делает первые шаги в мире шахмат. Учащиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению "доматового" периода игры. На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

Специфика данной учебной дисциплины обусловлена тем фактом, что такие критерии развития личности, как социальная интегрированность, самостоятельность и достоинство, трудно формировать направленно. Эти человеческие качества появляются сами собой вследствие успешного решения личностью определенных жизненных задач

Жизнь заставляет нас на каждом шагу отстаивать правильность своих воззрений, поступать решительно, проявлять в зависимости от обстоятельств выдержку и твердость, осторожность и смелость, умение фантазировать и умение смирять фантазию. И всё это же самое требуется в шахматах. Они многогранны и обладают огромным эмоциональным потенциалом, дарят «упоение в борьбе», но и одновременно требуют умения мобилизовать, и концентрировать внимание, ценить время, сохранять выдержку, распознавать ложь и правду, критически относиться не только к сопернику, но и к самому себе.

Следовательно, они сочетают в себе элементы искусства, науки и спорта. Соприкосновение с этими важными областями общечеловеческой культуры

вызывает в душе ребенка позитивный отклик, способствует гармоничному развитию. Кроме этого, шахматы являются большой школой творчества для детей, это уникальный инструмент развития их творческого мышления.

Курс входит в число дисциплин, включенных в учебный план начального образования по спортивно-оздоровительному направлению во внеурочной деятельности.

Занятия построены по технологии групповой работы. Начинается занятие ритуалом встречи, затем идут приветствия ведущего, напоминание о предыдущем занятии и правилах. Занятие по теме является основной частью групповой работы. Занятие заканчивается обсуждением и практическим заданием.

Обучение осуществляется на основе общих **методических принципов**:

Принцип развивающей деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.

Принцип активной включенности каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;

Принцип доступности, последовательности и системности изложения программного материала.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система **дидактических принципов**:

принцип психологической комфортности - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса

принцип минимакса - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;

принцип целостного представления о мире - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;

принцип вариативности - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;

принцип творчества - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

Основные методы обучения:

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую,

отказ от общепринятых стереотипов.

На начальном этапе преобладают **игровой, наглядный и репродуктивный методы**. Они применяются при знакомстве с шахматными фигурами, изучении шахматной доски, обучении правилам игры, реализации материального перевеса. Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится **продуктивный**. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

При изучении дебютной теории основным методом является **частично-поисковый**. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок выполняет самостоятельно.

На более поздних этапах в обучении применяется **творческий метод**, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

Метод проблемного обучения. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

Основные формы и средства обучения:

Практическая игра.

Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.

Дидактические игры и задания, игровые упражнения;

Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.

Участие в турнирах и соревнованиях.

2.1.16.2. Планируемые результаты программы «Шахматы - детям»

Личностные У обучающегося будут сформированы:

установка на безопасный, здоровый образ жизни, мотивация к творческому труду, работе на результат, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить

выходы из спорных ситуаций.

этические чувства (доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость), понимание и сопереживание чувствам других людей.

чувства самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Обучающийся получит возможность для формирования:

готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

уважения к окружающим — умение слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение;

доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается.

Метапредметные

Познавательные УУД.

Обучающийся научится:

способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

способам решения проблем творческого и поискового характера.

планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

логическим действиям сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установлению аналогий и причинно-следственных связей, построению рассуждений.

слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий.

определению общей цели и путей её достижения; умения договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Обучающийся получит возможность научиться:

преобразовывать практическую задачу в познавательную;

проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

Регулятивные УУД.

Обучающийся научится:

планировать, прогнозировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей;

оценивать, контролировать и корректировать свои действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

делать осознанный выбор поступков, поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье.

Коммуникативные УУД. Обучающийся научится:

адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологические высказывания;

учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве с учителем и сверстниками, уметь разрешать конфликты;

формулировать собственное мнение и позицию;
договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

Обучающийся получит возможность научиться:

учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;

учитывать разные мнения и интересы обосновывать свою позицию;
продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников.

Предметные результаты освоения программы курса.

Знать шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Правильно определять и называть белые, чёрные шахматные фигуры; Правильно расставлять фигуры перед игрой; Сравнить, находить общее и различие. Уметь ориентироваться на шахматной доске. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила.

Правила хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки. принципы игры в дебюте;

Основные тактические приемы; что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.

Грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации; точно разыгрывать простейшие окончания

Программа «Шахматы - школе» общим объемом 137 часов изучается в течение 4 лет. Занятия проводятся в течение учебного периода 1 час в

неделю. 1-2, 4 класс - 34 часа в год, 3 классы – 35 часов.

2.1.16.3. Содержание теоретического раздела программы

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам. Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Особенность программы в том, что на *первом* году обучения ребенок делает первые шаги в мире шахмат. Учащиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению "доматового" периода игры. На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

Содержание *второго* года обучения включает непосредственно обучение шахматной игре, освоение правил игры в шахматы, а так же знакомятся с шахматной нотацией, творчеством выдающихся шахматистов.

Третий – четвертый год обучения предполагают обучению решения шахматных задач.

На занятиях используются обучающие плакаты, диаграммы задачи для самостоятельного решения, загадки, головоломки по темам, лабиринты на шахматной доске, кроссворды, ребусы, шахматное лото, викторины и др., решение которых дают не только информацию о какой-либо фигуре, но и представление об ее игровых возможностях и ограничениях. Кроме этого учащимся предлагаются темы для самостоятельного изучения: «Ферзь против пешки», «Ферзь против короля» и др., занимательные рассказы из истории шахмат, тесты для проверки полученных знаний.

Результаты образовательной деятельности: Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, уважительности, самостоятельности.

Приобретение теоретических знаний и практических навыков в шахматной игре.

Освоение новых видов деятельности (дидактические игры из задания, игровые упражнения, соревнования).

Конечным результатом обучения считается умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца. Это предполагает определенную прочность знаний и умение применять их на практике.

Формы контроля

Применяемые методы педагогического контроля и наблюдения, позволяют контролировать и корректировать работу программы на всём её протяжении и реализации. Это дает возможность отслеживать динамику роста знаний, умений и навыков, позволяет строить для каждого ребенка его индивидуальный путь развития. На основе полученной информации педагог вносит соответствующие коррективы в учебный процесс. Контроль эффективности осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений. Контрольные испытания проводятся в торжественной соревновательной обстановке.

Содержание практического раздела программы Первый год обучения (34 часа из расчета 1 час в неделю)

1. Шахматная доска. Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

Дидактические игры и задания

"Горизонталь". Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).

"Вертикаль". То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

"Диагональ". То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

Шахматные фигуры. Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

Дидактические игры и задания

"Волшебный мешочек". В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

"Угадайка". Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура. "Секретная фигура". Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме "секретной", которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: "Секрет".

"Угадай". Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.

"Что общего?" Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

"Большая и маленькая". На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

Начальная расстановка фигур. Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило "ферзь любит свой цвет"; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Дидактические игры и задания

"Мешочек". Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

"Да и нет". Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

"Мяч". Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: "Ладья стоит в углу", и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

Ходы и взятие фигур. Правила хода и взятия каждой из фигур, игра "на уничтожение", белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

Дидактические игры и задания

"Игра на уничтожение" – важнейшая игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

"Один в поле воин". Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

"Лабиринт". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и не перепрыгивая их.

"Перехитри часовых". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур. "Сними часовых". Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

"Кратчайший путь". За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

"Захват контрольного поля". Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

"Защита контрольного поля". Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

"Атака неприятельской фигуры". Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

"Двойной удар". Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

"Взятие". Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее побить незащищенную фигуру.

"Защита". Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую

подбоем.

"Выиграй фигуру". Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

"Ограничение подвижности". Это разновидность "игры на уничтожение", но с "заминированными" полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

5. Цель шахматной партии. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

Дидактические игры и задания

"Шах или не шах". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

"Дай шах". Требуется объявить шах неприятельскому королю.

"Пять шахов". Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

"Защита от шаха". Белый король должен защититься от шаха.

"Мат или не мат". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

"Первый шах". Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

"Рокировка". Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

Игра всеми фигурами из начального положения. Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

Дидактические игры и задания "Два хода". Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.

К концу первого года обучения дети должны знать:

шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;

названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король; правила хода и взятия каждой фигуры.

К концу первого года обучения дети должны уметь:

ориентироваться на шахматной доске;
играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
правильно помещать шахматную доску между партнерами;
правильно расставлять фигуры перед игрой;
различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
рокировать;
объявлять шах;
ставить мат;
решать элементарные задачи на мат в один ход.

Учебно-тематический план на 1 год обучения

№	Темы	Часо в по раздел у
1	Шахматная доска	3
2	Шахматные фигуры	19
3	Шах	2
4	Мат	5
5	Шахматная партия	4
	Всего:	33

Второй год обучения (34 часа из расчета 1 час в неделю)

Краткая история шахмат. Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.

Шахматная нотация. Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения. Дидактические игры и задания

“Назови вертикаль”. Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее (например: “Вертикаль “е””), Так школьники называют все вертикали. Затем педагог спрашивает: “На какой вертикали в начальной позиции стоят короли? Ферзи? Королевские слоны? Ферзевые ладьи?” И т.п.

“Назови горизонталь”. Это задание подобно предыдущему, но дети выявляют горизонталь (например: “Вторая горизонталь”).

“Назови диагональ”. А здесь определяется диагональ (например: “Диагональ e1 – a5”).

“Какого цвета поле?” Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет.

“Кто быстрее”. К доске вызываются два ученика, и педагог предлагает им найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.

“Вижу цель”. Учитель задумывает одно из полей и предлагает ребятам угадать его. Учитель уточняет ответы учащихся.

Ценность шахматных фигур. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.

Дидактические игры и задания

“Кто сильнее”. Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: “Какая фигура сильнее? На сколько очков?”

“Обе армии равны”. Педагог ставит на столе от одной до четырех фигур и просит ребят расположить на своих шахматных досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

“Выигрыш материала”. Педагог расставляет на демонстрационной доске учебные положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.

“Защита”. В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.

Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

Дидактические, игры и задания

“Шах или мат”. Шах или мат черному королю?

“Мат или пат”. Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.

“Мат в один ход”. Требуется объявить мат в один ход черному королю.

“На крайнюю линию”. Белыми надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.

“В угол”. Требуется сделать такой ход, чтобы черным пришлось отойти королем на угловое поле.

“Ограниченный король”. Надо сделать ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.

Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.

Дидактические игры и задания

“Объяви мат в два хода”. В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.

“Защитись от мата”. Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.

Шахматная комбинация. Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).

Дидактические игры и задания

□ “Объяви мат в два хода”. Требуется пожертвовать материал и дать мат в два хода.

□ “Сделай ничью”. Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей.
“Выигрыш материала”. Надо провести простейшую двухходовую комбинацию и добиться материального перевеса.

К концу второго года обучения дети должны знать:

обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур.

К концу второго года обучения дети должны уметь:
 записывать шахматную партию;
 матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;
 проводить элементарные комбинации.

Учебно-тематический план на 2 год обучения

№	Темы	Часов по разделу
1	Повторение	2
2	Краткая история шахмат	1
3	Шахматная нотация	3
4	Ценность шахматных фигур	4
5	Техника матования одинокого короля	4
6	Достижение мата без жертвы материала	4
7	Шахматная комбинация	15
8	Повторение	1
	Всего:	34

Третий год обучения (34 часа из расчета 1 час в неделю)

Основы дебюта. Двух- и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра на мат с первых ходов. Детский мат и защита от него. Игра против “повторюшки-хрюшки”. Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание “пешкособой”. Борьба за центр. Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте. Коротко о дебютах.

Дидактические задания

“Мат в 1 ход”, “Поставь мат в 1 ход нерокированному королю”, “Поставь детский мат” Белые или черные начинают и объявляют противнику мат в 1 ход.

“Поймай ладью”, “Поймай ферзя”. Здесь надо найти ход, после которого рано введенная в игру фигура противника неизбежно теряется или проигрывается за более слабую фигуру.

“Защита от мата” Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в 1 ход (как правило, в данном разделе в отличие от второго года обучения таких ходовнесколько).

“Выведи фигуру” Здесь определяется, какую фигуру на какое поле лучше развить.

“Поставить мат в 1 ход “повторюшке”. Требуется объявить мат противнику, который слепо копирует вашиходы.

“Мат в 2 хода”. В учебных положениях белые начинают и дают черным мат в 2хода.

“Выигрыш материала”, “Накажи “пешкоеда”. Надо провести маневр, позволяющий получить материальноепреимущество.

“Можно ли побить пешку?”. Требуется определить, не приведет ли выигрыш пешки к проигрышу материала илимату.

“Захвати центр”. Надо найти ход, ведущий к захватуцентра.

“Можно ли сделать рокировку?”. Тут надо определить, не нарушат ли белые правила игры, еслирокируют.

“В какую сторону можно рокировать?”. В этом задании определяется сторона, рокируя в которую белые не нарушают правилигры.

“Чем бить черную фигуру?”. Здесь надо выполнить взятие, позволяющее избежать сдвоенияпешек.

“Сдвой противнику пешки”. Тут требуется так побить неприятельскую фигуру, чтобы у противника образовались сдвоенныепешки.

К концу третьего года обучения дети должны знать:

принципы игры вдебюте;

основные тактическиеприемы;

что означают термин- дебют.

К концу третьего года обучения дети должны уметь:

грамотно располагать шахматные фигуры вдебюте;

точно разыгрывать простейшиеокончания.

Учебно-тематический план на 3 год обучения

№	Темы	Часо в по раздел у
1	Повторение и закрепление	17
2	Основы дебюта	17
	Всего:	34

Четвертый год обучения (34 часа из расчета 1 час в неделю) 1.Основы миттельшпиля. Самые общие рекомендации о том, как играть в середине

шахматной партии. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. Матовые комбинации на мат в 3 хода и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса на темы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты, связки, “рентгена”, перекрытия и др. Комбинации для достижения ничьей.

Дидактические задания

□ “Выигрыш материала”. Надо провести типичный тактический прием, либо комбинацию, и остаться с лишним материалом.

□ “Мат в 3 хода”. Здесь требуется пожертвовать материал и объявить красивый мат в 3 хода.

□ “Сделай ничью” Нужно пожертвовать материал и добиться ничьей.

Основы эндшпиля. Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя). Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи), слона (простые случаи), коня (простые случаи). Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило “квадрата”. Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. Оппозиция. Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля). Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.

Дидактические задания

“Мат в 2 хода”. Белые начинают и дают черным мат в 2хода.

“Мат в 3 хода”. Белые начинают и дают черным мат в 3хода.

“Выигрышфигуры”.

“Квадрат”. Надо определить, удастся ли провести пешку вферзи.

Проведи пешку в ферзи”. Тут требуется провести пешку вферзи.

“Выигрыш или ничья?”. Здесь нужно определить, выиграно ли данное положение.

“Куда отступить королем?”. Надо выяснить, на какое поле следует первым ходом отступить королем, чтобы добитьсяничьей.

“Путь к ничьей”. Точной игрой надо добитьсяничьей.

К концу четвертого года обучения дети должны знать:

принципы игры вдебюте;

основные тактическиеприемы;

что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.

К концу четвертого года обучения дети должны уметь:

грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводитькомбинации;

точно разыгрывать простейшиеокончания.

Учебно-тематический план на 4 год обучения

№	Темы	Часо в по раздел у
1	Основы миттельшпиля	30
2	Основы эндшпиля	2
3	Повторение	2
	Всего:	34

2.1.16.4. Примерное учебно-календарное планирование

1 год обучения (34 часа)

№	Дата План/факт		Тема урока	Кол -во часов
			Шахматная доска (3ч.)	
1			Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля	1
2			Расположение доски между партнерами. Горизонтали и вертикали	1
3			Диагональ. Большие и короткие диагонали	1

			Шахматные фигуры (19ч.)	
4			Белые и черные фигуры	1
5			Виды шахматных фигур	1
6			Начальное положение	1
7			Ладья. Место ладьи в начальном положении	1
8			Ход ладьи	1
9			Слон. Место слона в начальном положении	1
10			Ход слона	1
11			Ладья против слона	1
12			Ферзь. Место ферзя в начальном положении	1
13			Ход ферзя	1
14			Ферзь против ладьи и слона	1
15			Конь. Место коня в начальном положении	1
16			Ход коня	1
17			Конь против ферзя, ладьи, слона	1
18			Пешка. Место пешки в начальном положении	1
19			Ход пешки	1
20			Пешка против ферзя, слона, ладьи, коня	1
21			Король. Место короля в начальном положении	1
22			Ход короля	1
23			Король против других фигур	1
			Шах (2ч.)	
24			Шах. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха	1
25			Открытый шах. Двойной шах	1
			Мат (5ч.)	
26			Мат. Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой.	1
27			Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые примеры)	1
28			Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур.	1
29			Ничья, пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей	1
30			Рокировка. Длинная и короткая рокировка	1

			Шахматная партия (4ч.)	
3 1			Игра всеми фигурами из начального положения	1
3 2			Общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта.	1
3 3			Демонстрация коротких партий.	1
3 4			Повторение программного материала.	1

2 год обучения (34 часа)

№	Дата план/факт	Тема урока	Кол -во часов
Повторение (2ч.)			
1		Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы	1
2		Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки.	1
Краткая история шахмат (1ч.)			
3		Происхождение шахмат. Легенды о шахматах.	1
Шахматная нотация (3ч.)			
4		Обозначение горизонталей, вертикалей, полей	1
5		Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения	1
6		Краткая и полная шахматная нотация. Запись партии.	1
Ценность шахматных фигур (4ч.)			
7		Ценность фигур. Сравнительная сила фигур.	1
8		Достижение материального перевеса	1
9		Достижение материального перевеса. Способы защиты.	1
10		Защита.	1
Техника матования одинокого короля (4ч.)			
11		Две ладьи против короля.	1
12		Ферзь и ладья против короля.	1
13		Ферзь и король против короля.	1
14		Ладья и король против короля.	1
Достижение мата без жертвы материала (4ч.)			
15		Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле.	1
16		Цугцванг.	1

1 7			Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле.	1
1 8			Учебные положения на мат в два хода в дебюте.	1
Шахматная комбинация (15ч.)				
1 9			Матовые комбинации. Тема отвлечения.	1
2 0			Матовые комбинации. Тема завлечения.	1
2 1			Матовые комбинации. Тема блокировки.	1
2 2			Тема разрушения королевского прикрытия.	1
2 3			Тема освобождения пространства и уничтожения защиты.	1
2 4			Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов.	1
2 5			Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения.	1
2 6			Тема уничтожения защиты. Тема связки.	1
2 7			Тема освобождения пространства. Тема перекрытия.	1
2 8			Тема превращения пешки.	1
2 9			Сочетание тактических приемов.	1
3 0			Патовые комбинации.	1
3 1			Комбинации на вечный шах.	1
3 2			Типичные комбинации в дебюте.	1
3 3			Типичные комбинации в дебюте (усложненные примеры).	1
Повторение (1ч.)				

3 год обучения (35 часов)

№	Дата План/факт	Тема урока	Кол -во часов
Повторение и закрепление (17ч.)			
1		Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.	1
2		Ходы фигур, взятие.	1
3		Рокировка	1
4		Превращение пешки. Взятие на проходе.	1
5		Шах, мат, пат.	1
6		Начальное положение.	1
7		Игровая практика.	1

8			Шахматная нотация.	1
9			Обозначение горизонталей, вертикалей, полей.	1
10			Обозначение шахматных фигур и терминов.	
11			Запись начального положения.	1
12			Краткая и полная шахматная нотация.	1
13			Запись шахматной партии.	1
14			Ценность шахматных фигур.	1
15			Пример матования одинокого короля.	1
16			Решение учебных положений на мат в два хода без жертвы материала и с жертвой материала	1
17			Практика матования одинокого короля (игра в парах). Игровая практика с записью шахматной партии.	1
Основы дебюта (17ч.)				
18			Двух- и трехходовые партии. Выявление причин поражения в них одной из сторон.	1
19			Решение задания “Мат в 1 ход”. Игровая практика.	1
20			Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя.	1
21			Решение заданий “Поймай ладью”, “Поймай ферзя”. Игровая практика.	1
22			Игра “на мат” с первых ходов партии. Детский мат. Защита.	1
23			Решение заданий. Игровая практика	1
24			Как отражать скороспелый дебютный наскок противника.	1
25			“Повторюшка-хрюшка” (черные копируют ходы белых). Наказание “повторюшек”.	1
26			Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Темпы. Гамбиты.	1
27			Наказание за несоблюдение принципа быстрейшего развития фигур. “Пешкоедство”.	1
28			Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит.	1
29			Принципы игры в дебюте. Безопасное положение короля. Рокировка.	1

3 0			Принципы игры в дебюте. Гармоничное пешечное расположение. Какие бывают пешки.	1
3 1			Связка в дебюте. Полная и неполная связка.	1
3 2			Решение заданий. Игровая практика.	1
3 3			Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты.	1
34			Игровая практика. Повторение изученного о дебюте	

4 год обучения (34 часа)

№	Дата план/фа кт	Тема урока	Кол - во часов
Основы миттельшпиля (30ч.)			
1		Общие рекомендации о том, как играть в миттельшпиле	1
2		Связка в миттельшпиле. Двойной удар	1
3		Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах	1
4		Решение задания “Выигрыш материала”. Игровая практика	1
6		Матовые комбинации (на мат в 3 хода) и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Темы завлечения, отвлечения, блокировки.	1
7		Темы разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты	1
8		Темы связки, “рентгена”, перекрытия.	1
9		Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов.	1
1 0		Решение заданий. Игровая практика.	1
1 1		Патовые комбинации. Комбинации на вечный шах	1
1 2		Решение задания “Сделай ничью”. Игровая практика	1
1 3		Классическое наследие. “Бессмертная” партия. “Вечнозеленая” партия.	1

1 4			Игровая практика	1
1 5			Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя. Ферзь против ладьи (простые случаи)	1
1 6			Решение заданий. Игровая практика.	1
1 7			Ферзь против слона. Ферзь против коня. Ладья против слона (простые случаи). Ладья против коня (простые случаи)	1
1 8			Решение заданий. Игровая практика	1
1 9			Матование двумя слонами (простые случаи).	1
2 0			Матование слоном и конем (простые случаи)	1
2 1			Решение заданий. Игровая практика.	1
2 2			Пешка против короля. Когда пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило “квадрата”	1
2 3			Решение заданий. Игровая практика.	1
2 4			Пешка против короля. Белая пешка на седьмой и шестой горизонталях. Король помогает своей пешке. Оппозиция	1
			Решение заданий. Игровая практика.	
2 5			Пешка против короля. Белая пешка на пятой горизонтали. Король ведет свою пешку за собой	1
2 6			Решение заданий. Игровая практика.	1
2 7			Пешка против короля. Белая пешка на второй, третьей, четвертой горизонталях. Ключевые поля	1
2 8			Решение заданий. Игровая практика.	1
2 9			Удивительные ничейные положения. Два коня против короля. Слон и пешка против	1

			короля. Конь и пешка против короля	
3 0			Решение заданий. Игровая практика.	1
			Основы эндшпиля (2ч.)	
3 1			Общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле	1
3 2			Игровая практика	1
			Повторение (2ч.)	
3 3			Повторение программного материала	1
3 4			Игровая практика	1

Материально-техническое обеспечение

шахматные доски с набором шахматных фигур
демонстрационная шахматная доска с набором магнитных фигур
шахматные часы
шаблоны горизонтальных, вертикальных и диагональных линий
шаблоны латинских букв (из картона или плотной бумаги) для изучения шахматной нотации
мешочек, сшитый из любой ткани для игры «Волшебный мешочек»

2.1.17. Рабочая программа внеурочной деятельности «ГТО в школе»

для обучающихся 1-4 классов

2.1.17.1. Пояснительная записка

Программа по внеурочной деятельности по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по внеурочной деятельности по физической культуре разработана с учётом потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки обучающихся к выполнению комплекса ГТО создан данный модуль внеурочной деятельности, что позволит удовлетворить интересы обучающихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Цель: внедрение комплекса ГТО в систему физического воспитания школьников и повышение эффективности использования возможностей физической культуры и спорта в укреплении здоровья, гармоничном и всестороннем развитии личности, воспитании патриотизма и гражданственности.

Задачи:

- способствовать созданию положительного отношения школьников к комплексу ГТО, мотивирование к участию в спортивно-оздоровительной деятельности;

- углубление знаний, расширение и закрепление арсенала двигательных умений и навыков, приобретенных на уроках физической культуры;

- развитие основных физических способностей (качеств) и повышение функциональных возможностей организма;

- обогащение двигательного опыта учащихся физическими упражнениями

с общеразвивающей и прикладной направленностью, техническими действиями видов испытаний (тестов) комплекса ГТО;

-формирование умений максимально проявлять физические способности при выполнении видов испытаний (тестов) комплекса ГТО.

Реализация внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению – это обучение школьников бережному отношению к своему здоровью, начиная с раннего детства. В современных условиях проблема сохранения здоровья детей чрезвычайно важна в связи с резким снижением процента здоровых детей. Может быть предложено много объяснений складывающейся ситуации. Это и неблагоприятная экологическая обстановка, и снижение уровня жизни, и нервно-психические нагрузки и т.д. Весьма существенным фактором «школьного нездоровья» является неумение самих детей быть здоровыми, незнание ими элементарных законов здоровой жизни, основных навыков сохранения здоровья. Отсутствие личных приоритетов здоровья способствует значительному распространению в детской среде и различных форм разрушительного поведения, в том числе курения, алкоголизма и наркомании. Только здоровый ребёнок может успешно учиться, продуктивно проводить свой досуг, стать в полной мере творцом своей судьбы.

Данная программа может рассматриваться как одна из ступеней к здоровому образу жизни и неотъемлемой частью всего воспитательного процесса в школе, через специально организованную двигательную активность ребенка.

2.1.17.2. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Данная рабочая программа для 1-4 классов направлена на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов по внеурочной деятельности.

Личностными результатами освоения учащимися содержания программы являются следующие умения:

активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;

проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;

проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в

достижении поставленных целей;

оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Метапредметными результатами освоения учащимися содержания программы являются следующие умения:

характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

находить ошибки при выполнении упражнений, отбирать способы их исправления;

общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и уважительности;

обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;

организовывать самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;

планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе её выполнения; анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;

видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека;

оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;

управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;

технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

Предметными результатами освоения учащимися содержания программы являются следующие умения:

планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня,

организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;

излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать её роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;

представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;

измерять (познавать) индивидуальные показатели физического развития (длину и массу тела), развития основных физических качеств;

оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;

организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;

бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения; организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;

характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса, регулировать её напряжённость во время занятий по развитию физических качеств;

взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;

в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;

подавать строевые команды, вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;

находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;

выполнять акробатические и гимнастические комбинации на необходимом техничном уровне, характеризовать признаки техничного исполнения;

выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;

применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

2.1.17.3. Календарно-тематический план 1 ступень 1 классы 6-8 лет

№	Тема занятия	Количество уроков	Электронные ресурсы
1	ГТО – что это такое? История ГТО. Спортивные нормативы	1	https://resh.edu.ru/subject/9/3/
2	Основные правила, ТБ на уроках, особенности проведения испытаний (тестов) ВФСК ГТО	1	https://resh.edu.ru/subject/9/3/
3	Освоение правил и техники	1	https://resh.edu.ru/subject/9/3/
	выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 10м и 30м. Подвижные игры		
4	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 10м и 30м. Подвижные игры	1	https://resh.edu.ru/subject/9/3/
5	Освоение правил и техники выполнения норматива	1	https://resh.edu.ru/subject/9/3/

	комплекса ГТО. Смешанное передвижение. Подвижные игры		
6	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение. Подвижные игры	1	https://resh.edu.ru/subject/9/3/
7	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Ходьба на лыжах. Подвижные игры	1	https://resh.edu.ru/subject/9/3/
8	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Ходьба на лыжах. Подвижные игры	1	https://resh.edu.ru/subject/9/3/
9	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Плавание. Подвижные игры	1	https://resh.edu.ru/subject/9/3/

1 0	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Плавание. Подвижные игры	1	https://resh.edu.ru/subject/9/3/
1 1	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. 6-ти минутный бег. Подвижные игры	1	https://resh.edu.ru/subject/9/3/
1 2	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. 6-ти минутный бег. Подвижные игры	1	https://resh.edu.ru/subject/9/3/
1 3	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бросок набивного мяча. Подвижные игры	1	https://resh.edu.ru/subject/9/3/
1 4	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бросок набивного мяча. Подвижные игры	1	https://resh.edu.ru/subject/9/3/

1 5	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1	https://resh.edu.ru/subject/9/3/
1 6	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1	https://resh.edu.ru/subject/9/3/
1 7	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Подвижные игры	1	https://resh.edu.ru/subject/9/3/
1 8	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Подвижные игры	1	https://resh.edu.ru/subject/9/3/

1 9	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры	1	https://resh.edu.ru/subject/9/3/
2 0	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры	1	https://resh.edu.ru/subject/9/3/
2 1	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча в цель. Подвижные игры	1	https://resh.edu.ru/subject/9/3/
2 2	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча в цель. Подвижные игры	1	https://resh.edu.ru/subject/9/3/

2 3	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Подвижные игры	1	https://resh.edu.ru/subject/9/3/
2 4	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Подвижные игры	1	https://resh.edu.ru/subject/9/3/
2 5	Пробное тестирование с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 1-2 ступени ГТО	1	https://resh.edu.ru/subject/9/3/
2 6	Пробное тестирование с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 1-2 ступени ГТО	1	https://resh.edu.ru/subject/9/3/
2 7	Пробное тестирование с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 1-2 ступени ГТО	1	https://resh.edu.ru/subject/9/3/

2 8	Пробное тестирование с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 1-2 ступени ГТО	1	https://resh.edu.ru/subject/9/ 3/
2 9	Пробное тестирование с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 1-2 ступени ГТО	1	https://resh.edu.ru/subject/9/ 3/
3 0	Пробное тестирование с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 1-2 ступени ГТО	1	https://resh.edu.ru/subject/9/ 3/
3 1	Пробное тестирование с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 1-2 ступени ГТО	1	https://resh.edu.ru/subject/9/ 3/
3 2	Пробное тестирование с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 1-2 ступени ГТО	1	https://resh.edu.ru/subject/9/ 3/
3 3	Пробное тестирование с соблюдением правил и	1	https://resh.edu.ru/subject/9/ 3/

	техники выполнения испытаний (тестов) 1-2 ступени ГТО		

3-4 классы (9-10 лет 2-3 ступень)

№	Тема занятия	Количество во уроках	Электронные ресурсы
1	ГТО – что это такое? История ГТО. Спортивные нормативы	1	https://resh.edu.ru/subject/9/3/
2	Основные правила, ТБ на уроках, особенности проведения испытаний (тестов) ВФСК ГТО	1	https://resh.edu.ru/subject/9/3/
3	Правила ТБ на уроках. Здоровье и ЗОЖ. ГТО в наше время	1	https://resh.edu.ru/subject/9/3/
4	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30м. Эстафеты	1	https://resh.edu.ru/subject/9/3/
5	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30м. Эстафеты	1	https://resh.edu.ru/subject/9/3/
6	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 1000м	1	https://resh.edu.ru/subject/9/3/
7	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 1000м	1	https://resh.edu.ru/subject/9/3/
8	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Кросс на 2 км.	1	https://resh.edu.ru/subject/9/3/

	Подводящие упражнения		
9	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Кросс на 2 км. Подводящие упражнения	1	https://resh.edu.ru/subject/9/3/
10	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на лыжах 1 км. Эстафеты	1	https://resh.edu.ru/subject/9/3/
11	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на лыжах 1 км. Эстафеты	1	https://resh.edu.ru/subject/9/3/
12	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты	1	https://resh.edu.ru/subject/9/3/
13	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты	1	https://resh.edu.ru/subject/9/3/
14	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на	1	https://resh.edu.ru/subject/9/3/
	низкой перекладине 90см.		

	Эстафеты		
1 5	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см. Эстафеты	1	https://resh.edu.ru/subject/9/3/
1 6	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры	1	https://resh.edu.ru/subject/9/3/
1 7	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры	1	https://resh.edu.ru/subject/9/3/
1 8	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты	1	https://resh.edu.ru/subject/9/3/
1 9	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты	1	https://resh.edu.ru/subject/9/3/
2 0	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1	https://resh.edu.ru/subject/9/3/

2 1	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1	https://resh.edu.ru/subject/9/3/
2 2	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание мяча весом 150г. Подвижные игры	1	https://resh.edu.ru/subject/9/3/
2 3	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание мяча весом 150г. Подвижные игры	1	https://resh.edu.ru/subject/9/3/
2 4	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м.	1	https://resh.edu.ru/subject/9/3/
	Эстафеты		
2 5	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Эстафеты	1	https://resh.edu.ru/subject/9/3/
2 6	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Плавание 50м. Подвижные игры	1	https://resh.edu.ru/subject/9/3/
2 7	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Плавание 50м. Подвижные игры	1	https://resh.edu.ru/subject/9/3/
2 8	Праздник «Большие гонки», посвященный ГТО и ЗОЖ, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2-3	1	https://resh.edu.ru/subject/9/3/

	ступени		
2 9	Праздник «Большие гонки», посвященный ГТО и ЗОЖ, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2-3 ступени	1	https://resh.edu.ru/subject/9/3/
3 0	Праздник «Большие гонки», посвященный ГТО и ЗОЖ, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2-3 ступени	1	https://resh.edu.ru/subject/9/3/
3 1	Праздник «Большие гонки», посвященный ГТО и ЗОЖ, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2-3 ступени	1	https://resh.edu.ru/subject/9/3/
3 2	Праздник «Большие гонки», посвященный ГТО и ЗОЖ, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2-3 ступени	1	https://resh.edu.ru/subject/9/3/
3 3	Праздник «Большие гонки», посвященный ГТО и ЗОЖ, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2-3 ступени	1	https://resh.edu.ru/subject/9/3/
3 4	Праздник «Большие гонки», посвященный ГТО и ЗОЖ, с соблюдением правил и техники	1	https://resh.edu.ru/subject/9/3/
	выполнения испытаний (тестов) 2-3 ступени		

2.2. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся

Программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования (далее - программа формирования универсальных УУД) имеет следующую структуру:

- описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Цель развития обучающихся на уровне начального общего образования реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

- предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;
- развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);
- под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;

□ построение учебного процесса с учетом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося, и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

Программа формирования универсальных учебных действий школы направлена на обеспечение системно-деятельностного подхода, призвана способствовать реализации развивающего потенциала общего среднего образования, развитию системы универсальных учебных действий, выступающей как инвариантная основа образовательного процесса и обеспечивающей школьникам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию. Всё это достигается путём как освоения обучающимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин, так и сознательного, активного присвоения ими нового социального опыта. При этом знания, умения и навыки рассматриваются как производные от соответствующих видов целенаправленных действий, если они формируются, применяются и сохраняются в тесной связи с активными действиями самих обучающихся. Качество усвоения знаний определяется многообразием и характером видов универсальных действий.

Задачи программы:

установить ценностные ориентиры начального общего образования;

определить состав и характеристику универсальных учебных действий;

выявить связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

определить условия формирования универсальных учебных действий в образовательном процессе и жизненно важных ситуациях;

реализация основных подходов, обеспечивающих эффективное освоение УУД обучающимися, взаимосвязь способов организации урочной и внеурочной деятельности обучающихся по развитию УУД, в том числе на материале содержания учебных предметов;

включение развивающих задач как в урочную, так и внеурочную деятельность обучающихся;

обеспечение преемственности и особенностей программы развития универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию;

развитие способности к саморазвитию и самосовершенствованию;

формирование внутренней позиции личности, регулятивных,

познавательных, коммуникативных УУД обучающихся;

формирование опыта применения УУД в жизненных ситуациях для решения задач общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся, готовности к решению практических задач;

повышение эффективности усвоения знаний и учебных действий, формирования компетенций в предметных областях, учебно-исследовательской и проектной деятельности;

формирование навыка участия в различных формах организации учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе творческих конкурсах, олимпиадах, научных обществах, научно-практических конференциях, олимпиадах.

Формирование системы универсальных учебных действий осуществляется с учетом возрастных особенностей развития личностной и познавательной сфер обучающегося. УУД представляют собой целостную взаимосвязанную систему, определяемую общей логикой возрастного развития.

Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Формирование УУД оказывает значительное положительное влияние на успешное овладение младшими школьниками всеми учебными предметами;

на развитие психологических новообразований этого возраста, обеспечивающих становление способности к применению полученных знаний и к самообразованию обучающегося;

на расширение и углубление познавательных интересов обучающихся;

на успешное овладение младшими школьниками начальными навыками работы с развивающими сертифицированными обучающими и игровыми цифровыми ресурсами;

на успешное овладение младшими школьниками начальными сведениями об информационной безопасности при работе с обучающими и игровыми цифровыми ресурсами.

Всё это является предпосылками и показателями статуса обучающегося в начальной школе как субъекта учебной деятельности и образовательных отношений в современных условиях цифровой трансформации образования.

Цель развития обучающихся на уровне начального общего образования реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;

развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе

применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);

под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;

построение учебного процесса с учетом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

В ФГОС выделены три группы универсальных учебных действий как наиболее значимых феноменов психического развития обучающихся вообще и младшего школьника в частности: познавательные, коммуникативные и регулятивные УУД.

Характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий

В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности — мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в школе.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместно-разделённой (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания деятельности (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

Понятие «универсальные учебные действия»

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т.е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые

знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этой деятельности, т. е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщенные действия открывают обучающимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание ее целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик.

Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения обучающимися предметных знаний, формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

Функции универсальных учебных действий:

обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех уровней образовательной деятельности; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от ее специально предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

Виды универсальных учебных действий

В результате изучения учебных предметов, а также в ходе внеурочной деятельности у выпускников начальной школы будут сформированы познавательные, коммуникативные и регулятивные УУД как основа учебного сотрудничества и умения учиться в общении.

Для успешной деятельности по развитию УУД предполагается проводить занятия в разнообразных формах: уроки, занятия, тренинги, проекты, практики, конференции и пр., с постепенным расширением возможностей обучающихся осуществлять выбор уровня и характера самостоятельной работы.

Решение задачи формирования УУД в начальной школе происходит не только на занятиях по отдельным учебным предметам, но и в ходе

внеурочной деятельности, а также в рамках реализации дополнительных общеобразовательных программ различных направленностей.

Регулятивные универсальные учебные действия есть совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств субъекта учебной деятельности (в начальной школе их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне). В соответствии с ФГОС выделяют шесть групп операций:

- принимать и удерживать учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что ещё неизвестно;

- планировать решение учебной задачи — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;

- контролировать полученный результат деятельности;

- контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;

- предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;

- корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных универсальных действий являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной/совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В рабочих программах требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел, поскольку способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность:

- знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

- волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и др.)

Регулятивные универсальные учебные действия включают:

- самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий;

- самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Познавательные универсальные учебные действия представляют совокупность

операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности. К ним относятся:

- методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и др.);
- логические операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация);
- работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные универсальные учебные действия становятся предпосылкой формирования способности младшего школьника к самообразованию и саморазвитию.

Познавательные универсальные учебные действия включают:

базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

- с помощью педагогического работника формулировать цель,

- планировать изменения объекта, ситуации;

- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их

- последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном

источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;

соблюдать помощь взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия являются основанием для формирования готовности младшего школьника к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой. Коммуникативные универсальные учебные действия целесообразно формировать в цифровой образовательной среде класса, школы. В соответствии с ФГОС НОО коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;

успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия; успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа — описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);

результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.

Механизмом конструирования образовательного процесса будут следующие методические позиции:

Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения универсальных действий и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённого познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. К примеру, метод измерения часто применяется к математическим объектам, типичен при изучении информатики, технологии, а смысловое

чение — прерогатива уроков русского языка и литературы.

Соответствующий вклад в формирование универсальных действий можно выделить в содержании каждого учебного предмета. Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных курсов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании. На втором этапе подключаются другие предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании. Третий этап характеризуется устойчивостью универсального действия, т.е. использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например,

«наблюдать — значит...», «сравнение — это...», «контролировать — значит...» и т.д. Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

Используются виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием информационного ресурса Интернета, исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов. Это побудит учителя отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае единственная задача ученика — запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память. Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность младшего школьника к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Например, для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно представить ученику в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации,

технологические процессы и пр.). Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании. Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем предметам, то универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий — создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия. Сначала эта работа проходит коллективно, вместе с учителем, когда все вместе выстраивают пошаговые операции, постепенно дети учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень — построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи. При этом изменяется и процесс контроля: от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;

выполняющий задание осваивает два вида контроля — результата и процесса деятельности;

развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Как показывают психолого-педагогические исследования, а также опыт педагогической работы, такая технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности (термин Д.Б. Эльконина) развивает способность детей работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях. С этой точки зрения педагогический работник сам должен хорошо знать, какие учебные операции наполняют то или иное учебное действие.

Например, сравнение как универсальное учебное действие состоит из следующих операций:

- нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений);
- определение их сходства, тождества, похожести;
- определение индивидуальности, специфических черт объекта.

Для повышения мотивации обучения можно предложить обучающемуся новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) — выбирать (из информационного банка)

экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

Классификация как универсальное учебное действие включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся можно предложить (в условиях экранного представления моделей объектов) гораздо большее их количество, нежели в реальных условиях, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения педагогом итогов работы.

Обобщение как универсальное учебное действие включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и/или особенных свойств каждого предмета; сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся можно предложить (в условиях экранного представления моделей объектов, явлений) гораздо большее их количество, нежели в реальных условиях, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, т. е. возможность обобщённой характеристики сущности универсального действия.

2.3. Рабочая программа воспитания

2.3.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа воспитания МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №15 имени Б. Н. Флёрова» (далее – Программа воспитания) разработана на основе Федеральной рабочей программы воспитания.

Программа воспитания основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования.

Программа воспитания:

предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №15 имени Б. Н. Флёрова» (далее –школа);

разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления школы, в том числе совета обучающихся, советастарост;

реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;

предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;

предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Воспитательная деятельность в школе планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, которые закреплены Указом Президента РФ от 09.11.2022 N 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей», а также на основе ранее установленных ориентиров Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р).

Программа воспитания реализуется в интересах участников образовательных отношений, которыми являются педагогические и другие работники общеобразовательной организации, обучающиеся, их родители (законные представители), представители иных организаций, участвующие в реализации образовательного процесса в соответствии с законодательством Российской Федерации, локальными актами общеобразовательной организации.

Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей.

Приоритетной задачей программы воспитания является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества,

готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Цель и задачи воспитания обучающихся

Современный российский национальный воспитательный идеал — высоко нравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Цель воспитания обучающихся в школе:

развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания обучающихся в общеобразовательной организации:

усвоение знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний;

достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОСНОО.

Личностные результаты освоения обучающимися общеобразовательных программ включают:

осознание российской гражданской идентичности; сформированность ценностей самостоятельности и инициативы; готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;

наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности; сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического,

антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

Направления воспитания

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности школы по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе:

гражданское воспитание – формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

патриотическое воспитание – воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

духовно-нравственное воспитание – воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

эстетическое воспитание – формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия – развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

трудовое воспитание – воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

экологическое воспитание – формирование экологической

культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

ценности научного познания – воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

Целевые ориентиры результатов воспитания

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституционных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства. Целевые ориентиры Программы воспитания сквозные, их структура отражает требования ФГОС к личностным образовательным результатам обучающихся.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования

Целевые ориентиры
Гражданско-патриотическое воспитание Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине — России, её территории, расположении. Сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам. Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины — России, Российского государства. Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение. Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях. Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.
Духовно-нравственное воспитание

Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности. Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека. Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших. Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки. Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий. Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.
Эстетическое воспитание
Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей. Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре. Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.
Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия
Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде. Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе. Ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом. Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.
Трудовое воспитание

Сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества. Проявляющий уважение к труду, людям труда, Проявляющий интерес к разным профессиям. Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.	б
Экологическое воспитание	
Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду. Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам. Выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.	
Ценности научного познания	
Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке. Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании. Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знания.	

В целях обеспечения эффективности Программы воспитания, в т. ч. посредством мониторинга достижения обозначенных целевых ориентиров, они структурированы согласно Таблице.

Структура личностных образовательных результатов, отражающих целевые ориентиры программы и подлежащих мониторингу:

Направлени я воспитания	Личностные результаты, подлежащие мониторингу
Физическое воспитание Экологическое воспитание	Культура ЗОЖ и экологически безопасное поведение
Духовно- нравственное воспитание Эстетическое воспитание	Смыслообразование Эмоциональный интеллект Поликультурный опыт, уважительность
Гражданское воспитание Патриотическое воспитание	Российская гражданская идентичность Патриотизм
Трудовое воспитание	Готовность к профессиональному выбору, уважение к труду
Воспитаниеценност и научного познания	Познавательный интерес, исследовательский опыт

2.3.2. Содержательный раздел

Уклад МБОУ «Средняя общеобразовательная школа имени Б.Н. Флёрова»

МБОУ СОШ № 15 им. Б.Н.Флёрова находится в г. о. Королев Московской обл. Особое место в школе отводится организации внеурочной деятельности через творческие объединения, кружки и спортивные секции: конструирование, хор , « Палитра», футбол, волейбол, шахматы, шашки, баскетбол. В школе создан отряд Всероссийского детско-юношеского военно-патриотического движения «Юнармия»

Процесс воспитания в МБОУ СОШ № 15 им. Б.Н. Флёрова ориентирован на интеграцию урочной и внеурочной деятельности, дополнительного образования через создание событийного пространства в детско-взрослой среде. В школе сложилась система традиционных школьных событий, в которую включены не только обучающиеся, их семьи и педагогические

работники, но и социальные партнеры. Создаются такие условия, чтобы по мере взросления ребенка увеличивалась и его роль в этих совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора). Педагогишколы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений.

Ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

В последнее время в обществе, семье, школе пришло понимание, что без возрождения духовности, основанной на наших православных корнях, невозможно процветание и дальнейшее развитие России - в школе введен курс «Основы православия»

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Выбор организационной формы и содержания воспитательной деятельности направлен на:

содействие освоению обучающимися социально одобряемых ролевых моделей: быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи;

воспитание трудолюбия, умения следовать принципу «делу - время, потехе - час», доводить начатое дело до конца;

формирование у обучающихся основы российской гражданской идентичности, патриотизма;

формирование навыков экологически безопасного поведения, готовности беречь и охранять природу;

формирование первичного опыта эмпатии и уважительности; умения проявлять миролюбие – не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;

приобщение к активной познавательной позиции, воспитание интереса к исследованию окружающего мира.

Программа позволяет использовать содержание предметного обучения как ресурс воспитания. В частности:

организованы и функционируют детские общественные объединения;

используются партнерские площадки для проведения внеурочных мероприятий;

развиваются цифровые медиа-ресурсы воспитания (чатов, форумов и т.п.).

Оптимизация модели внеурочной деятельности достигается за счет:

объединения отдельных внеурочных мероприятий воспитывающей направленности в краткосрочные курсы по направлениям, сопоставимым с направлениями воспитательной работы;

включения мероприятий на партнерских площадках в единый план внеурочной деятельности;

усиления вариативности внеурочных мероприятий при сохранении общей структуры направлений внеурочной деятельности

использования родительского чата;

проведения онлайн-трансляций родительских собраний; В рамках урочной деятельности используются формы:

решение ситуационных задач

групповые мини-проекты

занятия-экскурсии

музейные практикумы

лабораторные исследования

мастерские ценностных ориентаций

клубные часы

публичные дискуссии, дебаты, диспуты

дидактический театр

интеллектуальные игры, состязания и др.

В рамках внеурочной деятельности используются формы:

флешмобы

форумы, конференции

симулятивные практики

мастерские ценностных ориентаций

экскурсии (очные, виртуальные)

походы, экспедиции

тренинги

проектные группы.

Конкретное применение обозначенных выше видов, форм и содержания воспитательной деятельности определяется спецификой модулей воспитательной работы.

Модуль «Урочная деятельность»

Реализация воспитательного потенциала уроков в школе (урочной деятельности, аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) предусматривает:

максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учет в определении воспитательных задач уроков, занятий;

включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;

выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

применение интерактивных форм учебной работы – интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

Педагоги-предметники вовлечены в мониторинг личностного развития обучающихся:

используются практики встроенного педагогического наблюдения в рамках поурочного контроля;

включены диагностические процедуры в тематический контроль освоения рабочих программ предметов;

-заместителем директора по ВР проводится собеседование с учителями начальных классов и педагогами-предметниками о воспитательной работе.

Модуль «Внеурочная деятельность»

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов, занятий:

курсы, занятия патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности: «Разговоры о важном», «Орлята России», «Музейное дело», «Безопасность детей на улицах и дорогах», «Родное Подмосковье»;

курсы, занятия познавательной, научной, исследовательской, просветительской направленности: «Занимательная математика», «Секреты русского языка», «Функциональная грамотность», «Мы — твои друзья»;

курсы, занятия в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров: «Наш Театр», «Хор», «Изостудия», «Танцевальный коллектив «Калейдоскоп»;

курсы, занятия оздоровительной и спортивной направленности: «Подвижные игры».

Модуль «Классное руководство»

Реализация воспитательного потенциала классного руководства как особого вида педагогической деятельности, направленной в первую очередь на решение задач воспитания и социализации обучающихся, предусматривает:

планирование и проведение классных часов целевой воспитательной тематической направленности;

инициирование и поддержку классными руководителями участия классов в общешкольных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;

организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;

сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование, внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, классные вечера;

выработку совместно с обучающимися правил поведения класса, участие в выработке таких правил поведения в образовательной организации;

изучение особенностей личностного развития обучающихся путем наблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями, учителями, а также (при необходимости) с педагогом- психологом;

доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость и др.), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями, с другими обучающимися класса;

индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;

регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и (или) разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;

проведение педагогических советов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение учителей-предметников к участию в

классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;

организацию и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, помощь родителям и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;

создание и организацию работы родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, общеобразовательной организации;

привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и общеобразовательной организации;

проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований и других мероприятий.

Модуль «Основные школьные дела»

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел предусматривает:

общешкольные праздники, ежегодные творческие мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памяtnыми датами, в которых участвуют все классы - «День знаний»,

«День матери», «День учителя», «Новогодняя сказка», «День науки», «День конституции», «День народного единства», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День Космонавтики», «День Победы», еженедельная организационная линейка и церемония поднятия государственного флага РФ;

участие во всероссийских акциях, посвященных значимым событиям в России, мире: «Бессмертный полк», «Георгиевская ленточка», «Свеча памяти», «Воссоединение Крыма с Россией», «Россия в объективе», «Окна России», «Диктант Победы», «Сад Победы», «Окна Победы»;

торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в образовательной организации,

обществе — «Посвящение в первоклассники», «Посвящение в пешеходы», «Посвящение в

Орлята», «Прощание с букварём», «Прощание с начальной школой», «Последний звонок»;

церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни образовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие образовательной организации, своейместности

социальные проекты в образовательной организации, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогическими работниками, в том числе с участием социальных партнеров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности - «Экозабота», «Добрые крышечки», «Собери макулатуру – спаси дерево»;

проводимые для жителей населенного пункта и организуемые совместно с семьями обучающихся праздники, фестивали, представления в связи с памятными датами, значимыми событиями для жителей населенного пункта;

вовлечение возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и др.), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;

наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогическими работниками и другими взрослыми.

Модуль «Внешкольные мероприятия»

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнерами образовательной организации;

внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в образовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;

экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и др.), организуемые в классах классными

руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слеты и др., организуемые педагогическими работниками, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.;

выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

Модуль «Организация предметно-пространственной среды»

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

оформление рекреации перед актовым залом государственной символикой Российской Федерации, Московской области, Городского округа Королёв (флаг, герб, гимн);

организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации, Московской области, Городского округа Королёв;

размещение карт России, регионов, муниципальных образований (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;

изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;

организацию и поддержание в образовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;

оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях, рекреациях, содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчеты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и др.;

популяризацию символики школы, формы, используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;

подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;

поддержание эстетического вида и благоустройства всех помещений в образовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при образовательной организации;

разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;

создание и поддержание в вестибюле или библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;

деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;

разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);

разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для

воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе образовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся предусматривает:

создание и деятельность в школе, в классах представительных органов родительского сообщества (родительского комитета классов), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей родительского сообщества в общешкольном родительском комитете;

тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;

родительские дни, в которые родители (законные представители)

могут посещать уроки и внеурочные занятия;

работу семейных клубов, родительских гостиных, предоставляющих родителям, педагогам и обучающимся площадку для совместного досуга и общения, с обсуждением актуальных вопросов воспитания;

проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей), на которых родители могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей, социальных работников, служителей традиционных российских религий, обмениваться опытом;

родительские форумы на официальном сайте школы в информационно-коммуникационной сети Интернет, интернет-сообщества, группы с участием педагогов, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, согласуется совместная деятельность;

участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого-педагогическом консилиуме в образовательной организации в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);

привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;
целевое взаимодействие с законными представителями детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приемных детей.

Модуль «Самоуправление»

Реализация воспитательного потенциала ученического самоуправления в школе предусматривает:

организацию и деятельность органов ученического самоуправления («Совет старост»), избранных обучающимися;
представление органами ученического самоуправления интересов обучающихся в процессе управления школой;
защиту органами ученического самоуправления законных интересов и прав обучающихся;
участие представителей «Совета старост» в разработке, обсуждении и реализации календарного плана воспитательной работы.

Модуль «Профилактика и безопасность»

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в образовательной организации предусматривает:

организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в образовательной организации эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;
проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и др.);
проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимися групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и др.); работа Совета профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних;
разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением;
организацию межведомственного взаимодействия;

вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в образовательной организации и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнерами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодежные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и др.);

организацию превентивной работы с обучающимися сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;

профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению, – познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и др.);

предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в образовательной организации маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и др.);

профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально не адаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и др.).

Модуль «Социальное партнерство»

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;

проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций- партнеров для обсуждения актуальных проблем, касающихся жизни образовательной организации, муниципального образования, региона, страны;

реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнерами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

Модуль «Профориентация»

Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы школы предусматривает:

профориентационные игры (игры-симуляции, деловые игры, квесты, кейсы), расширяющие знания о профессиях, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности;

экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы;

Модуль «Детские общественные объединения»

На базе школы функционирует детское общественное объединение **РДДМ «Движение первых!»**.

РДДМ является массовым и добровольным объединением обучающихся МБОУ СОШ №15 им. Б.Н.Флёрова. Создано с целью объединить усилия обучающихся для добрых и полезных дел, сплотить их на основе общих дел по интересам и увлечениям для развития и творческой самореализации в обществе.

Воспитание в РДДМ осуществляется через:

организацию общественно-полезных дел, дающих детям возможность получить для их личного развития опыт осуществления дел, направленных на помощь другим людям своей школы;

формальные и неформальные встречи членов объединения для обсуждения актуальных вопросов деятельности и управления;

поддержку и развитие в детском объединении его традиций, формирующих у школьников чувства общности с другими его членами, чувство причастности к тому, что происходит в их объединении.

В РДДМ разновозрастный коллектив включен в группы по направлениям деятельности. Все сформированные группы активно участвуют в проектах и мероприятиях муниципального, регионального, федерального уровней, инициируемых РДДМ.

Отряд юных инспекторов движения (ЮИД) – добровольное объединение школьников, которое создано для воспитания у обучающихся чувства ответственности и культуры участника дорожного движения, профессиональной ориентации, а также широкого привлечения детей к организации пропаганды правил безопасного поведения на улицах и дорогах среди учащихся школы младшего и подросткового возраста.

Воспитательный потенциал деятельности отряда ЮИД реализуется через:
профилактическую работу по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма среди детей младшего школьного и подросткового возраста посредством проведения бесед, викторин, игр, соревнований, конкурсов, тематических уроков, праздников, постановки спектаклей;

выступления агитбригады;

информирование обучающихся о проблемах детского дорожно-транспортного травматизма и основах безопасного поведения на улицах и дорогах в школьных СМИ;

участие в профильных творческих конкурсах.

«Юнармия»

Возрождение патриотизма – шаг к возрождению России. Именно патриотизм является духовным достоянием личности, одним из важнейших элементов общественного сознания и фундамента общественной и государственной систем, составляет духовно-нравственную основу их жизнедеятельности и эффективного функционирования.

участие в реализации государственной молодежной политики Российской Федерации;

всестороннее развитие и совершенствование личности детей и подростков, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании;

повышение в обществе авторитета и престижа военной службы;

сохранение и приумножение патриотических традиций;

формирование у молодежи готовности и практической способности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите Отечества.

Движение решает следующие задачи:

воспитание у молодежи высокой гражданско-социальной активности, патриотизма, приверженности идеям интернационализма, противодействия идеологии экстремизма;

-изучение истории страны и военно-исторического наследия Отечества, развитие краеведения, расширение знаний об истории и выдающихся людях «малой» Родины;

развитие в молодежной среде ответственности, принципов коллективизма, системы нравственных установок личности на основе присущей российскому обществу системы ценностей;

формирование положительной мотивации у молодых людей к прохождению военной службы и подготовке юношей к службе в Вооруженных Силах Российской Федерации;

укрепление физической закалки и физической выносливости;

активное приобщение молодежи к военно-техническим знаниям и техническому творчеству;

развитие материально-технической базы Движения.

Модуль «Экскурсии, походы»

Экскурсии помогают расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях.

На экскурсиях создаются благоприятные условия для воспитания у подростков самостоятельности и ответственности, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества.

Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности: экскурсии или походы выходного дня, организуемые классными руководителями и родителями школьников поездки в музей, театр, картинную галерею, технопарк и т.д.

Модуль «Школьные театры»

Реализация воспитательного потенциала школьного театра предусматривает:

приобщение обучающихся к ценностям российской и мировой культуры и искусства;

пропаганду театрального искусства среди школьников.

развитие и формирование творческого потенциала обучающихся, общей эстетической культуры, духовно-нравственной позиции;

выявление и подготовку одарённых детей и подростков в области театрального искусства;

оказание помощи обучающимся в самовыражении и самореализации;

участие в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских, самостоятельных работ обучающихся как на своей стационарной площадке, так и на других площадках, в том числе на выездных.

Модуль «Школьные спортивные клубы»

Реализация воспитательного потенциала школьного спортивного клуба предусматривает:

вовлечение обучающихся в систематические занятия физической культурой и спортом, формирование у них мотивации и устойчивого интереса к укреплению здоровья;

организацию физкультурно-спортивной работы с обучающимися;

участие в спортивных соревнованиях различного уровня среди образовательных организаций;

развитие волонтерского движения по пропаганде здорового образа жизни;

оказание содействия обучающимся, членам спортивных сборных команд образовательных организаций в создании необходимых условий для эффективной организации образовательного и тренировочного процессов;

организацию спортивно-массовой работы с обучающимися, имеющими отклонения в состоянии здоровья, ограниченные возможности здоровья.

формирование команд по различным видам спорта и обеспечение их участия в соревнованиях разного уровня;

проведение работы по физической реабилитации обучающихся, имеющих отклонения в состоянии здоровья, ограниченные возможности здоровья, привлечение их к участию и проведению массовых физкультурно-оздоровительных и спортивных мероприятий.

Модуль «Наставничество»

Среди форм наставничества, включающих множественные вариации, в школе выделена форма наставничества «ученик – ученик», которая предполагает модель партнерского наставничества или наставничества среди сверстников - это «лидер – пассивный» и «равный –равному».

Реализация воспитательного потенциала модуля «Наставничество» предусматривает:

организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

осуществление взаимодействия через неформальное общение и эмоциональную связь участников, сформированных в краткосрочные и долгосрочные группы.

принципы доверия, диалога и конструктивного партнерства и взаимообогащения, а также непосредственную передачу личностного и практического опыта от ученика к ученику;

разностороннюю поддержку обучающегося с особыми образовательными или социальными потребностями, либо временная помощь в адаптации к новым условиям обучения.

формирование ценностей и активной гражданской позиции наставляемого;

рост вовлеченности обучающихся в жизнь школы;

рост интереса к обучению, осознание его практической значимости, связи с реальной жизнью, что влечет за собой снижение уровня стресса или апатии;

- рост подготовленности обучающихся к жизни, которая ждет их после окончания обучения.

Организационный раздел.

Кадровое обеспечение.

Для обеспечения реализации программы начального общего образования МБОУ СОШ №15 им. Б.Н.Флёрова укомплектован кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, связанных с достижением целей и задач образовательной деятельности.

Обеспеченность кадровыми условиями включает в себя:

укомплектованность школы педагогическими, руководящими и иными работниками;

уровень квалификации педагогических и иных работников МБОУСОШ №15 им. Б.Н.Флёрова, участвующими в реализации образовательной программы и создании условий для ее разработки и реализации;
непрерывность профессионального развития педагогических работников школы, реализующего образовательную программу .

Воспитательный процесс в школе обеспечивают специалисты:

директор школы

заместитель директора по воспитательной работе;

классные руководители;

педагог-организатор;

педагог-психолог;

педагоги-предметники;

социальный педагог;

педагоги дополнительного образования.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Директор школы	управление воспитательной деятельностью; создание условий, позволяющих педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; организационно-координационная работа при проведении общешкольных воспитательных мероприятий; регулирование воспитательной деятельности в школе; – контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в школе (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в школе) - стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов

Заместитель директора по ВР	- проведение анализа итогов воспитательной деятельности в школе за
	учебный год; планирование воспитательной деятельности в школе на учебный год, включая календарный планвоспитательной работы на уч. год; информирование о наличии возможностей для участия педагоговв воспитательной деятельности; -организация повышения психолого-педагогической квалификации работников; -участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.; организационно-методическое сопровождение воспитательнойдеятельности педагогических инициатив; создание необходимой для осуществления воспитательнойдеятельности инфраструктуры; -развитие сотрудничества с социальными партнерами;

Классные руководители	формирование и развитие коллектива класса; создание благоприятных психолого-педагогических условий для развития личности, самоутверждения каждого обучающегося, сохранения неповторимости и раскрытия его потенциальных способностей; формирование здорового образа жизни; организация системы отношений через разнообразные формы воспитывающей деятельности коллектива класса; защита прав и интересов обучающихся; – организация системной работы с обучающимися в классе; гуманизация отношений между обучающимися, между обучающимися и педагогическими работниками; формирование обучающихся нравственных смыслов и духовных ориентиров; организация социально-значимой творческой деятельности обучающихся

Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся, в том числе и обучающихся с ОВЗ, обеспечивают педагог-психолог, социальный педагог, педагог-логопед.

Педагогические работники своевременно повышают квалификацию: проходят повышение квалификации по актуальным вопросам воспитания в соответствии с планом-графиком.

Укомплектованность Школы педагогическими, руководящими и иными работниками характеризуется замещением 100% вакансий, имеющих в соответствии с утвержденным штатным расписанием.

Уровень квалификации педагогических и иных работников школы, участвующих в реализации образовательной программы и создании условий для ее разработки и реализации характеризуется наличием документов о присвоении квалификации, соответствующей должностным обязанностям работника.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учетом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников школы, служат квалификационные характеристики, отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

В основу должностных обязанностей положены представленные в профессиональном стандарте «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» обобщенные трудовые функции, которые могут быть поручены работнику, занимающему данную должность.

Характеристика учительских кадров:

Показатели	Показатели и ОУ
	Кол-во
Общее количество работников ОУ	65
Всего учителей (физических лиц, без учителей в декретном отпуске)	37
Учителя - внешние совместители	0
Учителя с высшим образованием из них	32
с высшим педагогическим	32
Учителя, прошедшие курсы из них:	42
учителя, прошедшие курсовую подготовку по содержанию и методике преподаваемого предмета	42

Учителя с высшей категорией	20
Учителя с первой категорией	15

Характеристика административно-управленческого персонала

	Ко л-во
Количество администраторов ПО ОСНОВНОЙ ДОЛЖНОСТИ (физических лиц без работников в декретном отпуске) (всего)	4
Административно-управленческий персонал (штатные единицы)	6
Директор ОУ имеет специальное образование (менеджмент)	да
Административно-управленческий персонал, получивший или повысивший квалификацию в области менеджмента за последние 5 лет (физические лица)	4
Административно-управленческий персонал, ведущий учебные часы	3
Учителя, имеющие внутреннее совмещение по административно- управленческой должности (физических лиц)	3

Администрация школы:

Продолжает эффективную работу по подготовке педагогических кадров к аттестации с целью повышения квалификационных категорий и качества педагогической деятельности учителей-предметников и руководящих кадров школы;

Полностью стремится укомплектовать штат педагогическими работниками с целью недопущения вакансий по предметам, перегрузки по тарификации;

Не допускает текучести педагогических кадров и руководящих работников школы с целью сохранения преемственности становления и организации всех функций внутришкольного управления;

Рационально распределяет и эффективно использует все ставки на основании штатного расписания;

Своевременно проводит распределение функциональных обязанностей между заместителями директора по УВР и руководителями структурных подразделений с целью эффективной организации УВП в школе.

Педагогический состав (50 человек), из них имеют звания и награждены Почетные работники общего образования РФ - 6 чел.;

Лауреаты премии Губернатора Московской области - 1 чел.; Отличник народного просвещения - 1 чел.;

Заслуженный учитель России - 1 чел.;
Ветераны труда - 5 чел.
Награждены Грамотой Министерства образования Московской области – 12

МБОУ СОШ №15 им. Б.Н.Флёрова укомплектована вспомогательным персоналом, обеспечивающим создание и сохранение условий материально-технических и информационно-методических условий реализации основной образовательной программы.

Нормативно-методическое обеспечение.

Управление качеством воспитательной деятельности в школе обеспечивают локальные нормативно-правовые акты, которые расположены на официальном сайте школы по адресу <https://school15.edu.korolev.ru/>

Формами и методами повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся являются:

вовлечение родителей в управление образовательной деятельностью, решение проблем, возникающих в жизни образовательной организации; участие в решении и анализе проблем, принятии решений и даже их реализации в той или иной форме;

организация и поддержка родительских чатов, форумов; плановое информирование и вовлечение в новостной контент школьного сайта;

беседы педагогов с родителями с учетом недопустимости директивного навязывания родителям обучающихся взглядов, оценок, помощи в воспитании их детей;

консультирование педагогическими работниками родителей (только в случае запроса со стороны родителей);

- содействие в формулировании родительского запроса образовательной организации, в определении родителями объема собственных ресурсов, которые они готовы передавать и использовать в реализации цели и задач воспитания и социализации.

Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями

По адаптированной образовательной программе начального общего образования в школе обучаются дети с ОВЗ, для которых созданы следующие условия:

получение специальной помощи средствами образования сразу же после выявления первичного нарушения развития;

получение начального общего образования в условиях школы, адекватного образовательным потребностям обучающегося и степени выраженности его речевого недоразвития;

обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе индивидуальной работы;

психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие ребенка с педагогами и соучениками;

психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и школы;

постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы школы.

На уровне воспитывающей среды: во всех локальных составляющих строится как максимально доступная для детей с ОВЗ;

событийная воспитывающая среда обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого обучающегося с ОВЗ.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, причастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между обучающимися, родителями (законными представителями), педагогами. Детская и детско-взрослая общности в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в классе, в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого обучающегося в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов учебной работы, отдыха, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка с ОВЗ обеспечивает возможность его участия в жизни класса, школы, событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность в своих силах.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;

формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и(или) психическому состоянию методов воспитания;

создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах;

публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждения в присутствии значительного числа обучающихся);

соответствия артефактов и процедур награждения укладу общеобразовательной организации, качеству воспитывающей среды, символике общеобразовательной организации;

прозрачности правил поощрения (наличие положения онаграждении, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);

регулирования частоты награждения (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и т. п.);

сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);

привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;

дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

В школе применяются следующие формы поощрения:

похвальный лист «За отличные успехи в учении»;

похвальная грамота «За особые успехи в изучении отдельных предметов»;

награждение благодарностями за активное участие в классных, общешкольных делах и/или в конкретных проявлениях активной жизненной позиции;

награждение почетными грамотами и дипломами за победу или призовое место с указанием уровня достижений обучающихся в различных школьных конкурсах и викторинах;

награждение родителей (законных представителей) обучающихся благодарственными письмами за хорошее воспитание детей;

включение в группу для подъема и спуска Государственного флага Российской Федерации.

Анализ воспитательного процесса и результатов воспитания

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с планируемыми личностными результатами обучающихся на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования, установленными соответствующими ФГОС.

Направления анализа:

соответствие структуры и содержания Программы воспитания требованиям ФГОС и ФОП;

условия воспитательной деятельности;
выполнение объема Программы воспитания;
достижение обучающимися планируемых личностных результатов. Анализ включает диагностику достижения личностных результатов, проявляющихся в т.ч. в соблюдении норм и правил поведения, принятых в школе; участии в общественной жизни школы, ближайшего социального окружения, общественно-полезной деятельности; ответственности за результаты обучения; способности делать осознанный выбор своей образовательной траектории, в том числе выбор профессии; ценностно-смысловых установках обучающихся, формируемых средствами учебных предметов

Основные *принципы анализа* воспитательной работы:

взаимное уважение всех участников образовательных отношений;
приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада общеобразовательной организации, качество воспитывающей среды, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогами, обучающимися и родителями;

развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнёрами);

распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие - это результат как организованного социального воспитания, в котором общеобразовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе, советником директора по воспитанию,

педагогом-психологом, социальным педагогом, педагогом-организатором, с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение.

Внимание сосредотачивается на вопросах, связанных с качеством (выбираются вопросы, которые помогут проанализировать проделанную работу):

- реализации воспитательного потенциала урочной деятельности;
- организуемой внеурочной деятельности обучающихся;
- деятельности классных руководителей и их классов;
- проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;
- внешкольных мероприятий;
- создания и поддержки предметно-пространственной среды;
- взаимодействия с родительским сообществом;
- деятельности ученического самоуправления;
- деятельности по профилактике и безопасности;
- реализации потенциала социального партнёрства;
- деятельности по профориентации

обучающихся; и по дополнительным модулям.

Ключевым основанием для выводов по итогам анализа выступают данные *мониторинга достижения личностных образовательных результатов обучающихся.*

Структура мониторинга разработана на основе требований новых ФГОС общего образования к личностным образовательным результатам (см. таблицу).

Требования ФГОС сгруппированы по шести группам личностных результатов:

Смыслообразование. Эмоциональный интеллект

Российская гражданская идентичность. Патриотизм

Готовность к выбору профиля, профессии. Уважение к труду

Поликультурный опыт. Уважительность

Культура ЗОЖ. Экологически безопасное поведение

Познавательный интерес. Исследовательский опыт

Эти шесть групп личностных результатов отражают целевые ориентиры Программы и являются сквозными, объединяющими все уровни ООП.

От уровня к уровню меняется доминанта мониторинга личностного развития обучающихся:

на уровне НОО мониторинг сфокусирован на освоении обучающимися понятий и терминов, отражающих специфику личностного результата;

на уровне ООО на ценностных отношениях и установках обучающихся, которые формируются в их учебной активности на основе ранее усвоенных терминов и понятий;

на уровне СОО приоритет мониторинга – индивидуальный опыт обучающихся, продиктованный ценностными отношениями и установками и поддержанный воспитательными усилиями Школы.

Наличие приоритетных позиций не означает, что в отдельных классах не может быть организована комплексная диагностика (понятия, установки, опыт), если это необходимо, например, для методического сопровождения или контроля эффективности классного руководителя как соисполнителя настоящей Программы.

Мониторинг включает критерии и показатели достижения по каждому из перечисленных компонентов личностного результата, отражает методы диагностики достижения результата и используемые измерители. Они различны для каждого компонента личностного результата, но обеспечивают синхронизацию данных о достижении результатов обучающимися и могут быть использованы в комплексе в случаях, отмеченных выше, самостоятельными методами диагностики и измерителями.

Критерии и показатели личностного развития обучающихся являются базовыми, применяются до момента изменения ФГОС или примерной рабочей программы воспитания. Вместе с тем, субъекты ВСОКО могут менять от уровня к уровню состав диагностируемых понятий, тематику диагностических эссе и содержание деятельности, которая подлежит наблюдению. Все изменения подлежат предварительной методической проработке и согласованию со стороны курирующего воспитательную работу администратора.

Результаты диагностики используют в ходе административного контроля эффективности рабочей программы воспитания.

3 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Учебный план начального общего образования

Учебный план фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся при 5-дневной учебной неделе, предусмотренный Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам. перечень учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при отборе учебного материала, формировании перечня результатов образования и организации образовательной деятельности.

Содержание образования при получении начального общего образования реализуется преимущественно за счёт учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностный подход и индивидуализацию обучения.

Нормативный срок освоения образовательной программы начального общего образования составляет 4 года (1 – 4 класс).

Продолжительность учебного года в 1-4-х классах составляет 33 учебные недели.

В первом классе в первом полугодии используется «ступенчатый» режим обучения: в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 30 минут каждый, остальное время заполняется динамическими паузами, целевыми прогулками, экскурсиями, физкультурными занятиями, развивающими играми, с ноября по декабрь

по 4 урока в день по 40 минут каждый, с января по май — в соответствии с учебным планом и расписанием.

Во 2-4-х классах продолжительность урока составляет в течение всего учебного года 40 минут.

Учебный план состоит из двух частей - обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть примерного учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения. Учебные предметы реализуются на базовом уровне. При проведении учебных занятий по "Английскому языку" (2-4 классы) осуществляется деление классов на две группы.

Количество часов на физическую культуру составляет 2 часа в неделю, третий час реализуется за счет часов внеурочной деятельности, а также за

счёт посещения обучающимися спортивных секций.

В рамках учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе по выбору родителей (законных представителей) изучается модуль «Основы православной культуры».

Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений, направлено на реализацию социального заказа и представлено курсом «Занимательная математика» с целью более прочного освоения первоначальных знаний о математике, формирования математической грамотности.

Расписание учебных занятий составляется с учётом дневной и недельной динамики умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов. Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объём максимально допустимой нагрузки в течение дня соответствует действующим санитарным правилам и нормативам. Во время занятий предусмотрен перерыв для гимнастики не менее 2 минут.

Суммарный объём домашнего задания по всем предметам для каждого класса не должен превышать продолжительности выполнения: 1,5 часа — для 2-х и 3-х классов, 2 часа — для 4-х классов. Школой осуществляется координация и контроль объёма домашнего задания обучающихся каждого класса по всем предметам в соответствии с Гигиеническими нормативами. Домашнее задание на следующий урок рекомендуется задавать на текущем уроке, дублировать его в электронном журнале не позднее времени окончания рабочего дня. Для выполнения задания, требующего длительной подготовки (доклад, презентация, заучивание стихотворения), рекомендуется предоставлять достаточное количество времени.

Использование электронных средств обучения в ходе реализации образовательной деятельности, включая выполнение домашних заданий, внеурочную деятельность, проводится в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими требованиями и Гигиеническими нормативами.

Недельная сетка часов учебного плана начального общего образования МБОУ СОШ №15 им. Б.Н. Флерова

Предметные области	Учебные предметы/классы	Количество часов (по классам)				Всего
		I	II	III	IV	
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ						
Русский язык	Русский язык	5	5	5	5	20

	Литературное чтение	4	4	4	3	15
Иностранный язык	Иностранный язык (английский язык)	-	2	2	2	6
Математика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознание и естествознание («окружающий мир»)	Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики: учебный модуль «Основы православной культуры»	-	-	-	1	1
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
	Музыка	1	1	1	1	4
Технология	Технология	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2	8
ИТОГО		20	22	22	22	88
ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ						
Математика		1	1	1	1	4
ИТОГО		21	23	23	23	90
Максимально допустимая аудиторная недельная нагрузка (5-дневная учебная неделя)		21	23	23	23	90

Общая трудоемкость учебного плана начального общего образования определена годовым учебным планом начального общего образования школы:

Годовой учебный план начального общего образования МБОУ СОШ №15 им.Б.Н.Флёрова						
Предметные области	Учебные предметы/классы	Количество часов в год				Всего
		I	I	I	I	
Обязательная часть						
Русский	Русский язык	165	170	170	170	675
	Литературное чтение	132	136	136	102	506
Иностранный язык	Иностранный язык (английский язык)	-	68	68	68	204
Математика	Математика	132	136	136	136	540
Обществознание и естествознание («окружающий мир»)	Окружающий мир	66	68	68	68	270
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики: учебный модуль «Основы	-	-	-	34	34

	православной культуры»					
Искусство	Изобразительно е искусство	3 3	3 4	3 4	3 4	1 3 5
	Музыка	3 3	3 4	3 4	3 4	1 3 5
Технология	Технология	3 3	3 4	3 4	3 4	1 3 5
Физическая культура	Физическая культура	6 6	6 8	6 8	6 8	2 7 0
Итого:		6 6 0	7 4 8	7 4 8	7 82	2 9 3 8
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						
Математика		3 3	3 4	3 4	3 4	1 3 5
Всего часов на уровне начального образования		6 9 3	7 8 2	7 8 2	7 82	3 0 3 9
Максимально допустимая аудиторная годовая нагрузка		6 9 3	7 8 2	7 8 2	7 82	3 0 3 9

Промежуточная аттестация обучающихся на уровне начального общего образования осуществляется по всем предметам учебного плана и регламентирована Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в школе. Сроки проведения промежуточной аттестации определяются ежегодно календарным учебным графиком.

Распределение форм промежуточной аттестации обучающихся начального общего образования МБОУ СОШ №15 им.Б.Н.Флёрова

Классы Учебные предметы	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Русский язык	педагогическое наблюдение	итоговая проверочная работа	итоговая проверочная работа	Всероссийская проверочная работа
Литературное чтение	педагогическое наблюдение	работа с текстом	работа с текстом	работа с текстом
Иностранный язык (английский)	-	учет текущих образовательных результатов	учет текущих образовательных результатов	учет текущих образовательных результатов
Математика	педагогическое наблюдение	итоговая проверочная работа	итоговая проверочная работа	Всероссийская проверочная работа
Окружающий мир	педагогическое наблюдение	итоговая проверочная работа	итоговая проверочная работа	Всероссийская проверочная работа
Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	итоговое тестирование
Музыка	педагогическое наблюдение	учет текущих образовательных	учет текущих образовательных	учет текущих образовательных

		результат ов	результат ов	результат ов
Изобрази тельное искусство	педагог ическое наблюд ение	учет текущих образоват ельных результат ов	учет текущих образоват ельных результат ов	учет текущих образоват ельных результат ов
Технолог ия	педагог ическое наблюд ение	учет текущих образоват ельных результат ов	учет текущих образоват ельных результат ов	учет текущих образоват ельных результат ов
Физи ческая культу ра	педагог ическое наблюд ение	учет текущих образоват ельных результат ов	учет текущих образоват ельных результат ов	учет текущих образоват ельных результат ов
Занимате льная математик а	педагог ическое наблюд ение	учет текущих образоват ельных результат ов	учет текущих образоват ельных результат ов	-

3.2. План внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого в МБОУ СОШ №15 им. Б.Н. Флёрова.

Внеурочная деятельность в школе осуществляется посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения, таких как экскурсии, хоровые студии, секции, кружки, круглые столы, конференции, олимпиады, конкурсы, соревнования, спортивные клубы, общественно полезные практики и другое.

Назначение плана внеурочной деятельности – психолого- педагогическое сопровождение обучающихся с учетом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и

познавательных интересов.

Основными задачами организации внеурочной деятельности являются:

- поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования;
- совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;
- формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;
- повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;
- развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;
- поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;
- формирование культуры поведения в информационной среде.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности обучающегося с учетом намеченных задач внеурочной деятельности. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики.

При выборе направлений и отборе содержания обучения школа учитывает:

- особенности школы (условия функционирования, тип школы, особенности контингента, кадровый состав);
- результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности;
- возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;
- особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона.

Часы внеурочной деятельности распределяются следующим образом:

аудиторные внеурочные занятия - проводятся с чётко фиксируемой периодичностью и в чётко установленное время (кружки, спортивные секции, творческие мастерские ит.д.);

внеаудиторные внеурочные занятия – могут носить накопительный характер (экскурсии, походы, соревнования, социальные проекты и т.д.)или использоваться на конкретные мероприятия и подготовку к ним (конференции, праздники, встречи с интересными людьми, игры, акции, конкурсы и т.д.).

Общий объем внеурочной деятельности в школе не превышает 10 часов в неделю.

Один час в неделю отводится на внеурочное занятие «Разговоры о важном», один час — на внеурочное занятие «Орлята России».

Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине – России, населяющим

ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» – разговор и (или) беседа с обучающимися.

Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

С учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей школы реализуются следующие **направления внеурочной деятельности**.

Спортивно-оздоровительная деятельность направлена на физическое развитие школьника, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни.

Проектно-исследовательская деятельность организуется как углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов.

Коммуникативная деятельность направлена на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества.

Художественно-эстетическая творческая деятельность организуется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества, способности к импровизации, драматизации, выразительному чтению, а также становлению умений участвовать в театрализованной деятельности. Информационная культура предполагает учебные курсы в рамках внеурочной деятельности, которые формируют представления обучающихся о разнообразных современных информационных средствах и навыки выполнения разных видов работ на компьютере.

Интеллектуальные марафоны организуются через систему

интеллектуальных соревновательных мероприятий, которые призваны развивать общую культуру и эрудицию обучающегося, его познавательные интересы и способности к самообразованию.

3.3.Календарный учебный график

Начало учебного года –01.09.2025г.

Продолжительность учебного года – 33 учебные недели.

Окончание учебного года –26.05.2026г.

Режим работы образовательной организации:

I- IV классы с 8.30 до 18.00

Учащиеся 1-4 классов обучаются по графику пятидневной учебной недели.

Начало учебных занятий:I, IV классы - 8:30; II, III - классы – 12.55

Окончание учебных занятий:I, IV классы – 12.40; II, III классы — 17.05

Регламент организации образовательной деятельности:

«Модульный» режим обучения (аттестация по триместрам)

Учебные модули		Каникулярный период	
Даты	Количество недель и дней	Даты	Количество дней
I модуль 01.09. 2025 – 05.10.2025	5 недель	06.10.2025– 12.10.2025	7
II модуль 13.10.2025 – 16.11.2025	5 недель	17.11.2025– 23.11.2025	7
III модуль 24.11.2025 – 29.12.2025	5 недель, 1 день	30.12.2025– 11.01.2026	13
IV модуль 12.01.2026 – 22.02.2026	6 недель	23.02.2026– 01.03.2026	7
V модуль 02.03.2026 –	5 недель	06.04.2026– 12.04.2026	7

05.04.2026			
VI модуль 13.04.2026 – 26.05.2026	6 недель, 2 дня	27.05.2026– 31.08.2026	97
32 недели, 3 дня (163 дня)		121 день	

В период с 01.09.2025 года по 30.04.2026 года предусмотрено проведение проектно-консультационных дней с целью улучшения образовательно-развивающего пространства и формирования самостоятельности обучающихся.

Сроки проведения промежуточной аттестации в переводных классах:

Промежуточная аттестация обучающихся 1-4 классов осуществляется по всем предметам учебного плана в период с апреля по май 2026 года.

См. Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении МБОУ СОШ №15 им. Б.Н.Флёрова.

3.4. Календарный план воспитательной работы

Десятилетие детства 2017—2027

Десятилетие науки и технологий в России 2022—2031

Год защитника Отечества 2025

Год соотечественников 2026

200 лет со дня рождения выдающегося русского

Писателя М.Е.Салтыкова-Щедрина

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ШКОЛЫ уровень начального общего образования			
Дела, события, мероприятия	классы	Ориентировочно время проведения	Ответственные
Модули			
«Школьный урок»			
Игровые формы учебной деятельности	1 -4	в течение года	учителя, кл. руководители
Интерактивные формы учебной деятельности	1 -4	в течение года	учителя, кл. руководители
Содержание уроков (по плану учителя)	1 -4	в течение года	учителя, кл. руководители
Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (урок подготовки детей к действиям в условиях различного рода чрезвычайных ситуаций)	1 -4	01.09	учителя, кл. руководители
Международный день распространения грамотности (информационная минутка на уроке русского языка)	1 -4	08.09	учителя, кл. руководители
90 лет со дня рождения лётчика-космонавта Г.С.Титова (1935–2000)	1 -4	11.09	учителя, кл. руководители

Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (приуроченный ко Дню гражданской обороны Российской Федерации)	1 -4	04.10	учителя, кл. руководители
130 лет со дня рождения великого русского поэта С.А. Есенина (1895–1925)	1 -4	03.10	учителя, кл. руководители
Международный день энергосбережения	1 -4	11.11	учителя, кл. руководители
День математика	1 -4	1.12	учителя, кл. руководители
День заповедников и национальных парков России	1 -4	11.01	учителя, кл. руководители
200 лет со дня рождения русского писателя М. Е. Салтыкова-Щедрина (1826–1889)	1 -4	27.01	учителя, кл. руководители
Всемирный день борьбы с ненормативной лексикой	1 -4	3.02	учителя, кл. руководители
Интерактивные уроки родного русского языка как Международного и родного языка	1 -4	21.02	учителя, кл. руководители
Всемирный день иммунитета (минутка информации на уроках биологии)	1 -4	01.03	учителя, кл. руководители
День воссоединения Крыма с Россией (2014) День выхода человека в открытый космос (1965)	1 -4	18.03	учителя, кл. руководители
Всемирный день поэзии Международный день лесов	1 -4	21.03	учителя, кл. руководители
Всемирный день здоровья	1 -4	7.04	учителя, кл. руководители
День Космонавтики		12.04	учителя, кл. руководители
Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (День пожарной охраны)	1 -4	30.04	учителя, кл. руководители
День Интернета	1 -4	17.05	учителя, кл. руководители
День государственного флага Российской Федерации	1 -4	22.05	учителя, кл. руководители

День славянской письменности и культуры	2 -4	24.05	учителя, кл. руководители
Предметные недели (по географии)	1 -4	в течение года	учителя, кл. руководители

«Классно-руководство»			
Поднятие флага. Гимн. «Разговор о важном»	1 - 4	каждый понедельник, 1 урок в течение года	классные руководители
Проведение классных часов, участие в Днях единства действий	1 - 4		классные руководители
Проведение инструктажей с обучающимися по ТБ, ПДД, ППБ. Ознакомление и контроль соблюдения Правил внутреннего распорядка обучающихся;	1 - 4	в течение года	классные руководители
Изучение классного коллектива	1 - 4	в течение года	классные руководители
Ведение портфолио с обучающимися класса	1 - 4	в течение года	классные руководители
Классные коллективные творческие дела	1 - 4	в течение года	классные руководители
Реализация программы внеурочной деятельности с классом	1 - 4	по расписанию, в течение года	классные руководители
Экскурсии, поездки с классом (согласно плану воспитательной работы классов)	1 - 4	1 раз в триместр	Классный руководитель, родительский комитет

Консультации с учителями-предметниками (соблюдение единых требований в воспитании, предупреждение и раз решение конфликтов)	1 - 4	по запросу	классные руководители, учителя-предметники
Организация работы с родителями (законными представителями) обучающихся: проведение родительских собраний, регулярное информирование родителей по вопросам ответственности родителей за воспитание детей, привлечение к проведению школьных и классных мероприятий, организацию участия в общешкольных собраниях, конференциях.	1 - 4	В течение года	классные руководители
«Работа с родителями и их законными представителями»			
Педагогическое руководство деятельностью родит. комитета. Выборы родительского комитета на 2025/2026 учебный год Помощь в планировании и организации деятельности родительского комитета.	1 -4	сентябрь	кл. руководители
Заседание Совета родителей.	1 -4	1 раз в три месяца	заместитель директора по ВР, Советники по воспитательной работе, кл. руководители
Классные родительские собрания Организация учебной и воспитательной работы	1 -4	1 раз в три месяца сентябрь	кл. руководители
Профилактическая беседа с родителями детей «группы риска» «Вредные привычки и их предотвращение»	1 -4	В течение года	кл. руководители, соц. педагог
Консультации с психологом	1-4	по запросу	психолог

		су	
Концерт к Дню матери, ко Дню отца	1-4	Октябрь-ноябрь	кл.руководители,педагог-организатор
Родительские лектории по параллелям: «Роль семейных традиций в воспитании уважения к Отечеству»	1-4	январь	заместитель директора по ВР, Советники по воспитательной работе, кл. руководители,родители
Участие в Московском областном конкурсе родительских комитетов «Самый дружный класс»	1-4	Февраль-март	Родительскиекомитеты
Участие родителей в конкурсе родительских инициатив	1-4	Февраль-март	Родительскиекомитеты
День Благодарения бабушек и мам.	1-4	Март	
Участие родителей в общешкольных мероприятиях: Папа, мама ,я-спортивная семья! Веселые старты День учителя Новый год День защитника отечества Международный женский день.	1-4	В течение года	Родительскиекомитеты,кл.руководители
Педагогическое просвещение родителей по вопросам обучения и воспитания детей.	1-4	В течение года	заместитель директора по ВР, Советники по воспитательной работе, кл. руководители
Информационное оповещение родителей через сайт школы, ВК, социальные сети.	1-4	В течение года	заместитель директора по ВР, Советники по воспитательной работе, кл. руководители
Совместные с детьми походы, экскурсии(согласно плану воспитательной работе класса)	1-4	В течение года	кл.руководители, родители
Подготовка и участие родителей в организации досуга каникулярноевремя.	1-4	В течение года	кл.руководители, родители
Участие родителей в Совете профилактики	1-4	В течение года	заместитель директора по ВР, Советники по воспитательной работе, кл. руководители

Участие родителей в экологических акциях «Добрые крышечки», сбор макулатуры, «Щетка, сдавайся», участие в проекте « Школьная клумба»	1-4	В течение года	кл.руководители ,родители
Внеурочная деятельность и дополнительное образование			
Реализациявнеурочнойдеятельностисогласноучебно го плана	1 -4	в течение года	руководителикружков
ВступлениеобучающихсявобъединениеРДШ(первичноеотделение)	3 -4	10.09	советникповоспитательнойработе
ОрганизацияпроведенияВсероссийскихакцийРД ДМвформате«Днейединыхдействий»	1 -4	в течение года	советникповоспитательнойработе
Спортивныесоревнованияпопионерболу	3 -4	октябрь	учителяфизкультуры,кл.руководители
Участиевмуниципальномвыставке-конкурсеналучшуюелочнуюигрушку«ФабрикаДедаМороза»	1 -4	18-28.11	Вожатые, родители
Спортивныесоревнования«Папа,мама,я– спортивнаясемья»среди1-4 -хклассов	1	ноябрь	учителяфизкультуры,кл.руководители, родители
Шахматныйтурнир	3 -4	ноябрь	учительфизическойкультуры
Соревнованиясреди4-х классов«Веселыестарты»	4	декабрь	учителяфизкультуры,кл.руководители
Спортивныесоревнованияпопионерболу	4	апрель	учителяфизкультуры,кл.руководители
ЛегкоатлетическаяэстафетавчестьДняПобеды	1 -4	04-05.05	учителяфизкультуры,кл.руководители, родители
Мероприятия, направленные на удовлетворениепрофориентационных интересов и потребностей обучающихся; Викторины по профессиям.	1 -4	В течение года	Учителя-предметники, классные руководители, педагоги-организаторы.
Мероприятия направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов;(согласно плану воспитательной работы класса) Участие в творческих конкурсах Всероссийская акция «Рисуем Победу» Конкурс сочинений «Моя семья» Крнкурс чтецов «Героев бывших не бывает»	1 -4	В течение года	Учителя-предметники, классные руководители, педагоги-организаторы

Всероссийский патриотический конкурс «Победители» Всероссийский конкурс литературного творчества «Человек доброй воли» Пасхальное яйцо. Региональный этап. Муниципальный этап Космический диктант Всероссийский конкурс «Мастер слова» Диктант Победы Московский областной конкурс исследовательских работ «Отечество» Рождественская поделка своими руками Конкурс юных журналистов «Медиадетство» Муниципальная экологическая игра «Экологическая тропа» Проект «Пять вопросов космонавту» Международный конкурс «Знамя мира в космосе 2025» Областной патриотический фестиваль «Россия – Родина моя» Всероссийская акция «Письмо маме» Конкурс презентаций по БДД. Презентация по обучению безопасному поведению на дороге» Школа безопасности (региональный этап) Конкурс танцевальных ансамблей Конкур школьных хоров Муниципальный конкурс детского рисунка «Россия – наш дом родной» Муниципальный конкурс «Весенняя радуга» Хор Математическая игра (муниципальный уровень) Математический конкурс «Вершина» КВН по математике 4 классы (муниципальный уровень) Муниципальный конкурс «Художественное слово» Историческая игра «80-летие Великой Победы: память и духовный опыт» Рождественские встречи			

Региональный этап «Проба пера». Поэзия Фестиваль искусств «Звездный путь» г. Санкт-Петербург Образовательный проект «ШАГ» Всероссийская детская культурно-просветительская акция «Я-россиянин» Акция «Бумажная птица. Уроки добра» Региональный чемпионат первой помощи Фестиваль театрального искусства «Волшебный занавес» Областной фестиваль «Есенинская Русь» Акция «Во славу русского гения» Чемпионат по настольной игре «Мое Подмосковье». Региональный этап Муниципальный этап открытой интеллектуальной олимпиады «Наше наследие» Концерты для клуба «Активное долголетие» Участие в программе «Азбука безопасности» Диктант здоровья Проект «Успех в единстве поколений» Марафон Победы «Наследники Победы» Акция «Кино Победы» Акция «Сирень Победы» Общественно-научные чтения «Наш город глазами юных» Кванторида Общественно-научные Гагаринские чтения. Военно-патриотическая игра «Зарница 2.0» Межпредметная олимпиада «Совенок» Всероссийская акция «Открытка ветерану» Фестиваль «Веселая Ларга» Космические дни в Королеве. Проект Конкурс родительских комитетов Математическая регата. Муниципальный уровень Городской фестиваль «Путь к Победе» Конкурс проектов «Что? Как? Почему?» Олимпиада «Созвездие»			

Мастер-класс «Земля в иллюминаторе» лагерь «Родник» Муниципальный конкурс «Города России» Муниципальный конкурс «Войны священные страницы» Муниципальный конкурс детского рисунка «Мои защитники»			
Мероприятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся, на педагогическое сопровождение деятельности социально ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений, органов ученического самоуправления, на организацию совместно с обучающимися комплекса мероприятий воспитательной направленности (согласно плану воспитательной работы класса)	1 -4	В течение да	Учителя-предметники, классные руководители, педагоги-организаторы

«Ключевые школьные дела»			
Общешкольная линейка, посвященная «Первому звонку – 2025 года»	1 -4	1.09	заместитель директора по ВР, кл.руководители, родители
Общешкольный «День здоровья»	1 -4	Сентябрь-апрель	заместитель директора по ВР, кл. руководители, родители
Акция «Мы помним!», посвященная Дню солидарности в борьбе с терроризмом	1 -4	3.09	кл. Руководители, вожатые, родители
Международный день памяти жертв фашизма	1 -4	10.09	кл. Руководители, вожатые, родители
Праздник «Посвящение в первоклассники»	1	октябрь	заместитель директора по ВР, кл.руководители, родители
День пожилого человека, День музыки	1-4	1.10	кл. Руководители, вожатые, родители
День защиты животных	1-4	4.10	кл. Руководители, вожатые, родители
Праздник «День учителя»	1 -4	05.10	заместитель директора по ВР, советник по воспитательной работе, кл.руководители, род

			ители
Деньотца	1 -4	15.10	заместительдиректорапоВР,советникповоспитательнойработе,кл.руководители,родители
Праздник «ВгостяхуОсени»	1 ,3	октябрь	Классныеруководители
Участие в мероприятиях, посвященных Дню народного единства(флешмобыонлайн,акция«Окна России», «Испекипирог», «ФлагиРоссии»	1 -4	02-06.11	советник по воспитательной работе, кл.руководители, родители
Праздник«Деньматери»	1 -4	23-30.11	заместитель директора по ВР, кл.руководители,родители
Участиевакции «Каждойптичке–покормушке»	1 -4	07-11.11	кл.руководители,родители
Участиевновогоднихмероприятиях(квест,хороводы,спектакли)	1 -4	21-25.12	заместительдиректорапоВР,советникповоспитательнойработе,кл.руководители,родители
Участиевспортивно-игровойпрограмме«ЕстьтакаяпрофессияРодинузащищать»	3	18.02	заместитель директорапо ВР, классныеруководители
Концерт,посвященныйМеждународномуженскомудню8Марта	1 -4	05.03	заместитель директора по ВР, кл.руководители,вожатые,родители
ДеньвоссоединенияКрымасРоссией.	1 -4	18.03	заместитель директорапо ВР, классные руководители,родители
Участиев мероприятиях, посвященных ДнюКосмонавтики	1 -4	8-12.04	кл.Руководители,вожатые,родители
Мероприятия ко Дню Великой Победы	1 -4	Апрель-май	кл. Руководители, вожатые,родители
Праздник «Последнийзвонок»(участиепервоклассников)	1	24.05	заместитель директора по ВР, кл.руководители,педагоги,родители

Торжественная линейка, посвященная окончанию начальной школы «Прощай, начальная школа!»	4	25.05	кл.руководитель
«Внешкольные мероприятия»			
Внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами общеобразовательной организации ЦНИИ МО РФ, Центр дополнительного образования «Гармония» г.Королев Совет ветеранов г.Королев Губернская библиотека г.Королев ГИБДД МО МВД России Г.Королев Совет ветеранов «Боевое Братство» Участие в мероприятиях школьного музея.	1 -4	в течение года	классные руководители, социальные партнёры
Внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в общеобразовательной организации учебным предметам, курсам, модулям	1 -4	в течение года	классные руководители, учителя-предметники, педагог-психолог, соц. педагог
Экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и др.)	1 -4	в течение года	классные руководители, родительский комитет, родители
Коллективно-творческие дела	1 -4	в течение года	классные руководители
«Организация предметно-эстетической среды»			

Оформление внешнего фасада здания, класса, холла привходевообщеобразовательнуюорганизациюгосударственнойсимволикойРоссийскойФедерации,субъекта РоссийскойФедерации,муниципальногообразования(флаг,герб)-изображениямисимволикиРоссийского государства в разные периоды тысячелетнейистории,историческойсимволикирегиона. Оформление школьного уголка - (название, девиз класса,информационныйстенд), уголкабезопасности	1 -4	август-сентябрь	заместитель директора по ВР, кл.руководители
Организациюипроведениецеремонийподнятия(спуска)государственногофлагаРоссийскойФедерации	1 -4	каждыйпо недельник, 1 уроком	заместительдиректорাপоВР,СоветникпоВР,кл.руководители
Подготовку и размещение регулярно сменяемыхэкспозицийтворческихработобучающихсявразных предметных областях, демонстрирующих их способности,знакомящихсработамидругдруга День народного единства День неизвестного солдата День героев Отечества День Конституции РФ Год семьи День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады Годовщина Сталинградской битвы День российской науки День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества День защитника Отечества День родного языка Международный женский день Международный день театра	1 -4	поплан укл.рук.	кл.руководители

День воссоединения Крыма с Россией День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками День космонавтики День Победы			
Организация и поддержание в общеобразовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданской-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации	1 -4	по мере необходимости	заместитель директора по ВР, кл.руководители
Оформление и обновление «местностей», стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих доступной, привлекательной формы новостную информацию позитивного гражданского-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчеты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся	1 -4	в течение года	заместитель директора по ВР, Советники по ВР, кл.руководители
Оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе «мест гражданского почитания» в помещениях общеобразовательной организации или на прилегающей территории для общественно-гражданского почитания лиц, мест, событий в истории России; мемориалов воинской славы, памятников, памятных досок	1 -4	по мере необходимости	заместитель директора по ВР, Советники по ВР, кл.руководители
Поддержание эстетического вида и благоустройства здания, холлов, классов, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при общеобразовательной организации	1 -4	в течение года	заместитель директора по ВР, Советники по ВР, кл.руководители

Оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха	1 -4	по мере необходимости	заместитель директора по ВР, Советники по ВР, кл. руководители
Поддержание в библиотеке стеллажей с свободными книгами, обменом, на которые обучающиеся, родители, педагоги выставляют для общего использования свои книги, брать для чтения другие	1 -4	в течение года	педагог-библиотекарь
Оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн)	1 -4	по мере необходимости	заместитель директора по ВР, Советники по ВР, кл. руководители
Обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе общеобразовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности	1 -4	по мере необходимости	социальный педагог
«Профилактика и безопасность»			
Месячник безопасности жизнедеятельности (профилактика ДТП, пожарной безопасности, экстремизма, терроризма, беседы, классные часы по ПДД, ПБ)	1 -4	сентябрь	вожатые, классные руководители, волонтерский отряд, заместитель директора по безопасности.
профилактические мероприятия с участием сотрудников ГИБДД МО МВД России, мероприятия с отрядом ЮИД.	1 -4	В течение года	преподаватель-организатор ОБЖ, классные руководители, заместитель директора по безопасности.
Рейд по проверке наличия схем безопасного маршрута и наличия светоотражающих элементов у обучающихся	1 -4	14 -19.09	преподаватель-организатор ОБЖ, Совет обучающихся
Объектовая тренировка эвакуации при угрозе террористического акта	1 -4	октябрь	заместитель директора по безопасности.
Участие в муниципальной игре по правилам дорожного движения	3	12-15.10	вожатые, кл. руководители, заместитель директора по безопасности.

День памяти жертв ДТП. Акция «Пусть дорога будет безопасной»	1 -4	18.11	вожатые, кл. руководители, заместитель директора по безопасности.
Участие в муниципальном смотре-конкурсе агитбригад по безопасности дорожного движения «Дорога глазами детей»	4	ноябрь	вожатые, кл. руководители, заместитель директора по безопасности.
В рамках межведомственной профилактической акции «Здоровый образ жизни» - неделя оказания первой медицинской помощи	1 -4	апрель	вожатые, кл. руководители
индивидуальная работа с обучающимися и их родителями (законными представителями) в рамках работы Совета профилактики;	1 -4	В течение года	Классные руководители
тематические классные часы и родительские собрания по вопросам профилактики деструктивного поведения, правонарушений несовершеннолетних (согласно планам ВР классных руководителей)	1 -4	В течение года	Классные руководители
профилактические занятия, направленные на формирование социально одобряемого поведения, развитие навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;	1 -4	В течение года	
мониторинг деструктивных проявлений обучающихся, включающий мониторинг страниц обучающихся в социальной сети ВКонтакте	1 -4	ежемесячно	Классные руководители, заместитель директора по ВР
Модуль «Детские общественные объединения» ОРЛТА РОССИИ, ЮИД			
Вступление обучающихся в объединение РДДМ (первичное отделение)	3 -4	в течение года	советник по воспитательной работе
Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Дню знаний	1 -4	01.09	советник по воспитательной работе, классные руководители

Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Дню туризма	3 -4	27.09	советник по воспитательной работе, классные руководители
Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Дню учителя	2 -4	05.10	советник по воспитательной работе, классные руководители
Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Дню народного единства	1 -4	04.11	советник по воспитательной работе, классные руководители
Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Дню матери	1 -4	29.11	советник по воспитательной работе, классные руководители
Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Дню Героев Отечества, кинопросмотр	3 -4	09.12	советник по воспитательной работе, классные руководители
Дни единых действий: участие во Всероссийской акции «Подарок книге» в Международный день книгодарения	1 -4	14.02	советник по воспитательной работе, классные руководители
Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Дню защитника Отечества	1 -4	23.02	советник по воспитательной работе, классные руководители
Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Международному муженскому дню	1 -4	08.03	советник по воспитательной работе, классные руководители
Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Дню счастья	3 -4	20.03	советник по воспитательной работе, классные руководители
Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Дню смеха	1 -2	01.04	советник по воспитательной работе, классные руководители
Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Дню Победы	1 -4	09.05	советник по воспитательной работе, классные руководители
«Школьные медиа»			
Библиотечные уроки. Ознакомительная экскурсия	1 -2	14 – 21.09	педагог-библиотекарь, кл. руководители
Книжные выставки, стенды, информационные уголки освещающие деятельность в области гражданской защиты, правила поведения обучающихся	1 -4	1 – 10.10	педагог-библиотекарь,

Информационная и книжная выставка «День солидарности в борьбе с терроризмом»	1 -4	10-20.10	педагог-библиотекарь,
Тематическая фотовыставка, видеопроекты, подкасты, посвященные Дню народного единства – сайт школы, группа ВК)	1 -4	02-06.11	советник по воспитательной работе, классные руководители
Участие во Всероссийской акции «Час кода»	1 -4	01-04.12	кл. руководители, учителя
Кинолектории, посвященные освобождению Ленинграда от фашистской блокады и Дню памяти жертв холокоста	1 -4	январь	педагог-организатор, классные руководители
Кинолектории, посвященные Дню защитника Отечества	1 -4	февраль	классные руководители
Тематическая фотовыставка, видеопроекты, подкасты, посвященные Дню Победы – сайт школы, группа ВК)	1 -4	01-09.05	классные руководители
Кинолектории, посвященные Дню Победы	1 -4	май	классные руководители

Корректировка плана воспитательной работы уровня начального общего образования возможна с учетом текущих приказов, постановлений, писем, распоряжений Министерства просвещения

3.5. Характеристика условий реализации образовательной программы

Общесистемные условия реализации образовательной программы начального общего образования

Результатом выполнения требований к условиям реализации программы общего образования является создание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам: обеспечивающей получение качественного начального общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и всего общества, воспитание обучающихся; гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

В целях обеспечения реализации программы начального образования в МБОУ

СОШ №15 им. Б.Н.Флёрова для участников образовательных отношений

созданы условия, соответствующие требованиям ФГОС ООО и направленные на:

достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования, в том числе адаптированной, обучающимися, в том числе обучающимися с ОВЗ;

развитие личности, ее способностей, удовлетворения образовательных потребностей и интересов, самореализации обучающихся, в том числе одаренных, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования, профессиональных образовательных организаций и социальных партнеров в профессионально-производственном окружении;

формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий;

формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;

индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников; участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии

программы начального общего образования и условий ее реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;

включение обучающихся в процессы преобразования внешней социальной среды (населенного пункта, муниципального района, субъекта Российской Федерации), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ, в том числе в качестве волонтеров;

формирование у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;

формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;

использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;

обновление содержания программы начального общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учетом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;

эффективное использования профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников школы, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;

эффективное управления школой с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

При реализации настоящей образовательной программы начального общего образования в рамках сетевого взаимодействия используются ресурсы иных организаций, направленные на обеспечение качества условий образовательной деятельности.

Кадровые условия реализации образовательной программы начального общего образования

Кадровая политика в МБОУ СОШ №15 им.Б.Н.Флёрва осуществляется в соответствии с требованиями федерального, регионального, муниципального и институционального уровней. В школе разработаны должностные инструкции, содержащие конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников школы. Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательного учреждения, стали квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих(раздел«Квалификационные характеристики должностей работников образования»).

Должность	Должностные обязанности	Количество работников в требуется/имеется	Уровень квалификации работников	
			Требования к уровню	Фактический уровень квалификации
Директор	обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу образовательной организации	1/1	высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет, либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж	Соответствует

			работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет	
Заместитель директора по УВР	координирует работу учителей, классных руководителей, разработку учебно-методической и иной документации; обеспечивает совершенствование методов организации образовательного процесса, осуществляет контроль за качеством образовательного и воспитательного процесса	1/1	высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет	Соответствует
Заместитель директора по ВР	координирует работу учителей, классных руководителей,	1/1	высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и	Соответствует

	разработку учебно-методической и иной документации; обеспечивает совершенствован ие методов организации образовательного процесса, осуществляет контроль за качеством образовательного и воспитательного процесса		муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет	
Учитель начальных классов	осуществляет обучение и воспитание учащихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ	10/10	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы	Соответствует
Учитель английского языка	осуществляет обучение и воспитание	5/5	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование	

	учащихся иностранным языкам, способствует формированию общей культуры личности, социализации,		по соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, либо высшее профессиональное образование	

	осознанного выбора и освоения образовательных программ,		или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы	
Учитель музыки	осуществляет обучение и воспитание учащихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ	1 /1	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы	Соответству ет
Учитель физичес ко й культур ы	осуществляет обучение и воспитание учащихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации,	2 /2	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области,	Соответству ет

	осознанного выбора и освоения образовательных программ		либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы	

Социальный педагог	осуществляет комплекс мероприятий по воспитанию, образованию, развитию и социальной защите личности в учреждениях, организациях и по месту жительства учащихся	1 /1	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование без предъявления требований к стажу работы.	Соответствует
Педагог - психолог	осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия учащихся	1 /1	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы	Соответствует
Учитель - логопед	осуществляет профессиональную деятельность, направленную на максимальную коррекцию недостатков в развитии обучающихся, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.	1 /1	Высшее профессиональное образование в области дефектологии без предъявления требований к стажу работы	Соответствует
Воспитатель	Осуществляет	1 /1	Высшее профессиональное	Соответствует

ль ГПД	деятельность по воспитанию детей		образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки "Образование и педагогика" без предъявления требований к стажу работы	т
Заведующий	обеспечивает	1 /1	высшее или среднее	Соответствует

ий библиот ек ой	доступ учащихся к информационн ым ресурсам, участвует в их духовно- нравственном воспитании, профориентаци и и социализации, содействует формированию информационно й компетентности учащихся.		профессиональное образование по специальности «Библиотечно- информационная деятельность».	т

Количество педагогов школы, реализующих образовательную программу начального общего образования, составляет 10 человек. Ниже представлены результаты анализа кадровых условий с различных позиций.

По уровню образования

Всего педагогов	Высшее	Средне-специальное	Среднее
10	6/60%	4/40%	нет

По стажу работы

Всего педагогов	до 1 года	от 1 года до 3 лет	от 3 до 10 лет	от 10 до 20 лет	20 лет и более
10	0/0%	1/10%	1/10%	0/0%	8/80%

По квалификационным категориям

Всего педагогов	Без категории	СЗД	Первая	Высшая

10	2/20%	0/0%	4/40%	4/40%

Уровень квалификации педагогических и иных работников школы, участвующих в реализации образовательной программы и создании условий

для её разработки и реализации, характеризуется также результатами аттестации - квалификационными категориями.

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учётом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляется не реже одного раза в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми образовательной организацией.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся. Проведение аттестации в отношении педагогических работников образовательных организаций, находящихся в ведении субъекта Российской Федерации, муниципальных и частных организаций, осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников.

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательной организации является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом.

Непрерывность профессионального развития педагогических и иных работников школы, участвующих в разработке и реализации образовательной программы, характеризуется долей работников, повышающих квалификацию не реже одного раза в три года.

При этом используются различные образовательные организации, имеющие соответствующую лицензию.

Для достижения результатов образовательной программы в ходе ее реализации предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических

работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Ожидаемый результат повышения квалификации – профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС НОО:

- обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- освоение системы требований к структуре образовательной программы, результатам ее освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОСНОО.

Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработке и реализации образовательной программы начального общего образования, является система методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОСООО.

Актуальные вопросы реализации программы начального общего образования рассматриваются методическим объединением, действующим в школе, а также учебно-методическим объединением, действующими на муниципальном уровне.

Администрация школы:

Продолжает эффективную работу по подготовке педагогических кадров к аттестации с целью повышения квалификационных категорий и качества педагогической деятельности учителей и руководящих кадров школы;

Полностью стремится укомплектовать штат педагогическими работниками с целью недопущения вакансий по предметам, перегрузки потарификации;

Не допускает текучести педагогических кадров и руководящих работников школы с целью сохранения преемственности становления и организации всех функций внутришкольного управления;

Рационально распределяет и эффективно использует все ставки на основании штатного расписания;

Своевременно проводит распределение функциональных обязанностей между заместителями директора по УВР с целью эффективной организации УВП в школе.

Описание психолого-педагогических условий реализации образовательной программы начального общего образования

Психолого-педагогические условия, созданные в МБОУ СОШ №15 им. Б.Н.Флёрова, обеспечивают исполнение требований федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования к психолого-педагогическим условиям реализации образовательной программы начального общего образования, в частности:

обеспечивают преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ начального образования, основного общего и среднего общего образования;

способствуют социально-психологической адаптации обучающихся к условиям организации с учетом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;

формирование и развитие психолого-педагогической компетентности работников организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности.

Психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности Школы осуществляет педагог-психолог, задача которого:

- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности;
- сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;
- поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учетом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одаренных детей, обучающихся с ОВЗ;
- создание условий для последующего профессионального самоопределения;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержка детских объединений, ученического самоуправления;
- формирование психологической культуры поведения в информационной среде;
- развитие психологической культуры в области использования ИКТ.

Педагог-психолог осуществляет индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе:

- обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы начального общего образования, развитии и социальной адаптации;
- обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одаренных;
- обучающихся с ОВЗ;
- педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников школы, обеспечивающих реализацию программы начального общего образования;
- родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

В школе разработана Программа коррекционной работы для оказания комплексной психолого-социально-педагогической помощи и поддержки обучающимся с ограниченными возможностями здоровья при освоении ОП ООО. В рамках этой программы деятельность осуществляется по следующим направлениям:

- Уровни психологопедагогического сопровождения
- Формы психологопедагогического сопровождения
- Основные направления психолого-педагогического сопровождения:

Индивидуальное (по запросу родителей):

Консультирование

Обеспечение осознанного и ответственного выбора дальнейшей профессиональной сферы деятельности.

Сохранение и укрепление психологического здоровья.

Формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников.

Выявление и поддержка детей с особыми образовательными потребностями.

Психолого-педагогическая поддержка участников олимпиадного движения.

Групповое (по запросу классного руководителя):

Развивающая работа

Формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни.

Формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников.

Выявление и поддержка детей с особыми образовательными потребностями.

На уровне класса (по запросу классного руководителя):

Профилактика

Поддержка детских объединений и ученического самоуправления.

Формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни.

Формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников.

Выявление и поддержка одаренных детей. На уровне ОУ (по запросу администрации):

Диагностика

Мониторинг возможностей и способностей обучающихся

Основными формами деятельности педагога-психолога по сохранению психологического здоровья обучающихся являются:

- психологические обследования обучающихся;
- индивидуальные и групповые консультации;
- индивидуальные и групповые психокоррекционные занятия для обучающихся;
- релаксационные сеансы по снятию психоэмоционального напряжения, стрессов; - семейное консультирование по проблемам.

Финансовое условия реализации образовательной программы общего образования

МБОУ СОШ №15 им. Б.Н.Флёрова является бюджетным учреждением, годовой бюджет которого формируется из средств субсидий на выполнение

муниципального задания, средств субсидий на иные цели и средств, полученных от приносящей доход деятельности.

Расходование бюджетных средств производится в соответствии с утвержденным на календарный год планом финансово-хозяйственной деятельности.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном задании школы..

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объем (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок ее оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы бюджетного (автономного) учреждения осуществляется исходя из расходных обязательств на основе государственного (муниципального) задания по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг, казенного учреждения – на основании бюджетной сметы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного образования в общеобразовательных организациях осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

При этом формирование и утверждение нормативов финансирования государственной (муниципальной) услуги по реализации образовательных программ, в том числе адаптированных, осуществляются в соответствии с общими требованиями к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчете объема субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы, включает:

расходы на оплату труда работников, участвующих в разработке и реализации образовательной программы начального общего образования;

расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения;

прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в

сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ОВЗ, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления образования муниципальными общеобразовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу, расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов включаются расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к образовательным организациям и развитием сетевого взаимодействия для реализации образовательной программы (при наличии этих расходов).

МБОУ СОШ №15 им. Б.Н.Флёрова самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания, придерживаясь при этом принципа соответствия структуры направления и расходования бюджетных средств в бюджете организации – структуре норматива затрат на реализацию образовательной программы (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций).

При разработке программы образовательной организации в части обучения детей с ОВЗ финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования для детей с ОВЗ учитывает расходы, необходимые для создания специальных условий для коррекции нарушений развития.

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников

муниципальных общеобразовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации, на территории которого расположены общеобразовательные организации.

В связи с требованиями ФГОС ООО при расчете регионального норматива должны учитываться затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность.

Формирование фонда оплаты труда школы осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами школы. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы начального общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

Школа самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;

- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;

- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;

- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления школы, выборного органа первичной профсоюзной организации.

При реализации образовательной программы с привлечением ресурсов иных организаций на условиях сетевого взаимодействия действует механизм финансового обеспечения образовательной организацией и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами,

организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Взаимодействие осуществляется:

на основе соглашений и договоров о сетевой форме реализации образовательных программ на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе образовательной организации (организации дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.);

за счет выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся образовательной организации широкого спектра программ внеурочной деятельности.

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования соответствует нормативным затратам, определенным Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 662 «Об утверждении общих требований к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчете объема субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 15 ноября 2021 г., регистрационный № 65811)

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования), связанные с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст.2,п.10).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

Информационно-методические условия реализации образовательной программы начального общего образования

В соответствии с требованиями Стандарта информационно-методические условия реализации образовательной программы обеспечиваются современной

информационно-образовательной средой.

Под информационно-образовательной средой (или ИОС) понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных

образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально-активной личности, а также компетентность участников образовательного процесса в решении учебно- познавательных и профессиональных задач с применением информационно- коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

Информационно-образовательная среда школы:

- единая информационно-образовательная среда страны;
- единая информационно-образовательная среда региона;
- информационно-образовательная среда образовательного учреждения;
- предметная информационно-образовательная среда;
- информационно-образовательная среда УМК;

Основными элементами ИОС являются:

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно-образовательные ресурсы Интернета;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательного учреждения.

Учебно-методические и информационные ресурсы реализации основной образовательной программы начального общего образования должны отвечать современным требованиям и обеспечивать использование ИКТ:

в учебной и внеурочной деятельности;

в исследовательской и проектной деятельности школьников и педагогов;

в административной деятельности, включая взаимодействие всех участников образовательного процесса школы, дистанционное взаимодействие школы с другими организациями и органами управления.

Учебно-методические и информационные ресурсы включают: печатные и электронные носители научно-методической, учебно-методической, психолого-педагогической информации, программно-методические, инструктивно-методические материалы, цифровые образовательные ресурсы. Для реализации программы используются учебники, рекомендованные Минобрнауки РФ.

Учебно-методическое обеспечение обязательной части ООП включает в себя: учебники, учебные пособия, рабочие тетради, справочники, хрестоматии,

цифровые образовательные ресурсы, методические пособия для учителей, сайты поддержки учебных курсов, дисциплин и т.п.

Учебно-методическое обеспечение образовательного учреждения состоит из основного состава и дополнительного. Основной состав УМК используется обучающимися и педагогами на постоянной основе, дополнительный состав – по усмотрению учителя и обучающихся.

Характеристика информационно-образовательной среды

№ п/п	Компоненты информационно-образовательной среды	Наличие компонентов ИОС
1.	Учебники в печатной и (или) электронной форме по каждому предмету, курсу, модулю обязательной части учебного плана ОП НОО в расчете не менее одного экземпляра учебника по предмету обязательной части учебного плана на одного обучающегося	В наличии
2.	Учебники в печатной и (или) электронной форме или учебные пособия по каждому учебному предмету, курсу, модулю, входящему в часть, формируемую участниками образовательных отношений, учебного плана ОП НОО в расчете не менее одного экземпляра учебника по предмету обязательной части учебного плана на одного обучающегося	В наличии
3.	Фонд дополнительной литературы художественной и научно-популярной, справочно-библиографических, периодических изданий, в том числе специальных изданий для обучающихся сОВЗ	В наличии
№	Компоненты информационно-образовательной среды	Наличие компонентов ИОС

п/п		
4.	Учебно-наглядные пособия (средства обучения): ☐ натурный фонд (натуральные природные объекты, коллекции промышленных материалов, наборы для экспериментов, коллекции народных промыслов и др.); ☐ модели разных видов; ☐ печатные средства (демонстрационные: таблицы, репродукции портретов и картин, альбомы изобразительного материала и др.; раздаточные: дидактические карточки, пакеты-комплекты документальных материалов и др.); ☐ экранно-звуковые (аудиокниги, фонохрестоматии, видеофильмы), ☐ мультимедийные средства (электронные приложения к учебникам, аудиозаписи, видеофильмы, электронные медиалекции, тренажеры, и др.)	<i>В наличии</i>
5.	Информационно-образовательные ресурсы Интернета	<i>В наличии</i>
6.	Информационно-телекоммуникационная инфраструктура	<i>В наличии</i>
7.	Технические средства, обеспечивающие функционирование информационно-образовательной среды	<i>В наличии</i>

8.	Программные инструменты, обеспечивающие функционирование информационно-образовательной среды	<i>В наличии</i>
9.	Служба технической поддержки функционирования информационно-образовательной среды	<i>В наличии</i>

Условия для функционирования информационно-образовательной среды могут быть созданы с использованием ресурсов иных организаций.

Материально-технические условия реализации образовательной программы начального общего образования

В соответствии с требованиями ФГОС для обеспечения всех предметных областей и внеурочной деятельности школа должна быть обеспечена мебелью, офисным оснащением, хозяйственным инвентарём.

Общая площадь школы составляет 4458,4 кв.м.

Материально-техническое оснащение школы соответствует требованиям к организации учебного процесса. Оборудованы медицинский и стоматологический кабинеты. Учебные помещения полностью укомплектованы ученической мебелью. Расстановка столов, в основном, трехрядная. Все учебные кабинеты оснащены рабочим местом для учителя.

В школе кабинетная система обучения.

Имеется 34 кабинета:

7 кабинетов начальных классов, 2 кабинета информатики,

23 предметных кабинетов (без учета кабинета информатики), 2 кабинета технологии.

Уровень материально-технического обеспечения соответствует требованиям реализуемых образовательных программ.

Данные о материально-техническом обеспечении представлены в таблице ниже:

Наименование	Всего (шт.)
Персональные компьютеры	90
Телевизоры (в т.ч. ЖК)	8
Ноутбуки	87
Принтеры	20
Копиры	4
МФУ	8
DVD проигрыватели	1
Мультимедийные проекторы	25

Сканеры	3
Станки	16
Фото-и видеокамеры	17
Брошюровщик	1
Документ-камера	3
Доска интерактивная	3
Комплект лабораторного оборудования для начальной школы	15
Ламинатор	1
Кондиционер	1
Конструктор по началам конструирования и робототехники	18
Микроскоп цифровой	15
Металлодетектор	1
Пианино	2
Синтезатор	1
Оверлок	1
Машина швейная	12
Блокиратор сотовой связи	12

В школе имеется возможность доступа в сеть интернет на скорости 50 Мбит/с., при этом обеспечивается контентная фильтрация аппаратно- программными средствами организации ограничения доступа к ресурсам сети интернет, несовместимым с задачами обучения и воспитания.

Также существует локальная вычислительная сеть, активно используемая в учебном процессе.

В школе имеется спортивный зал и спортивная уличная площадка. Спортивный зал оснащен оборудованием, позволяющим выполнять программу по физической культуре и проводить спортивно - массовую работу с обучающимися

В школе работает библиотека. Общий фонд школьной библиотеки составляет 51 878 экземпляров, из них художественная литература – 24 957 экземпляров, учебники –26921 экземпляров.

Территория школы благоустроена, по периметру ограждена металлическим забором.

Ежегодно проводятся мероприятия по озеленению и благоустройству школы. Территория школы засажена цветами, и в июне был проведен конкурс на лучшую цветочную клумбу.

Пищеблок школы оборудован пароконвектоматом, мармитами 1-х и 2-х блюд, машиной овощерезательной, машиной посудомоечной, мясорубкой электрической, термopотом, электрическими плитами, шкафом жарочным, шкафом холодильным, шкафом морозильным, тестомесом. Имеется грузовой подъёмник для продуктов.

Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Условия реализации образовательной программы начального общего образования:

- соответствие требованиям ФГОС;
- гарантия сохранности и укрепления физического, психологического и социального здоровья обучающихся; обеспечение достижения планируемых результатов освоения примерной основной образовательной программы;
- учёт особенностей образовательной организации, её организационной структуры, запросов участников образовательных отношений;
- предоставление возможности взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

Сетевой график (дорожная карта)

по формированию необходимой системы условий для реализации образовательной программы начального общего образования
в МБОУ СОШ №15 им. Б.Н.Флёрова

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
1. Нормативное обеспечение введения ФГОС НОО	• Разработка ООП НОО на 2025-2029 гг.	2025-2029 гг.
	• Утверждение ООП НОО на 2025-2029 гг.	август 2025 г.
	• Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям обновленных ФГОС НОО и ФОП	По мере необходимости
	• Внесение изменений в должностные инструкции работников школы	По мере необходимости
	• Разработка и утверждение плана по реализации обновленных ФГОС НОО	Ежегодно
	• Разработка новых (внесение изменений в локальные акты) локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры школы с учётом требований к минимальной оснащённости учебного	По мере необходимости

	процесса	
	• Корректировка ООП НОО (внесение изменений), а именно: - учебного плана; - годового календарного учебного графика; - плана внеурочной деятельности; - рабочих программ учебных предметов и курсов; - перечень учебно-методических комплектов, используемых в образовательной деятельности на уровне начального общего образования - положения о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся; - положения о формах получения образования.	Ежегодно / по мере необходимости
2. Финансовое обеспечение введения	1. Определение объема расходов, необходимых для реализации ООП	Ежегодно
	2. Внесение изменений в локальные акты,	По мере
ФГОС НОО	регламентирующие установление заработной платы работникам школы, в том числе, стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	необходимости
	3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с работниками школы	По мере необходимости
3. Организационное обеспечение введения ФГОС НОО	1. Обеспечение координации деятельности субъектов образовательного процесса, организационных структур школы по реализации ФГОС НОО и ФОП	Ежегодно
	2. Корректировка модели организации образовательного процесса	По мере необходимости

	3.Реализация мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей (законных представителей) по использованию часов внеурочной деятельности	Ежегодно
	4.Реализация модели психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса на уровне начального общего образования	Ежегодно
4.Кадровое обеспечение введения ФГОС НОО	1.Анализ кадрового обеспечения и реализации ФГОС НОО и ФОП	Ежегодно
	2.Корректировка плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников школы	Ежегодно
	3.Разработка и корректировка плана методической работы школы	Ежегодно
5.Информационное обеспечение введения ФГОС НОО	1.Размещение на сайте школы информационных материалов о реализации ФГОС НОО и ФОП	Ежегодно
	2.Широкое информирование родительской общественности о реализации ФГОС НОО и ФОП	Ежегодно
	3.Изучение общественного мнения по вопросам реализации ФГОС НОО и ФОП	Ежегодно
	4.Обеспечение публичной отчётности по вопросам реализации ФГОС НОО и ФОП	Ежегодно
	5.Разработка рекомендаций в рамках работы методобъединения учителей начальных классов: - об организации внеурочной деятельности обучающихся; - об организации текущей и итоговой оценки достижения планируемых результатов; - по организации проектно-исследовательской деятельности обучающихся;	2025-2029 гг.

	- по использованию педагогических технологий др.	
6.Материальн о -техническое	1.Анализ материально-технического обеспечения реализации обновленных ФГОС НОО и ФОП	Ежегодно
обеспечение введения ФГОС НОО	2.Обеспечение соответствия материально- технической базы школы требованиям обновленных ФГОС и ФОП	Ежегодно
	3.Обеспечение соответствия санитарно- гигиенических условий требованиям обновленных ФГОС НОО	Ежегодно
	4.Обеспечение условий реализации образовательной программы начального общего образования противопожарным нормам, нормам охраны труда работников школы	Ежегодно
	5.Обеспечение соответствия информационно- образовательной среды требованиям обновленных ФГОС НОО	Ежегодно
	6.Обеспечение учебниками и учебными пособиями, обеспечивающими реализацию обновленных ФГОС НОО и ФОП	Ежегодно
	7.Обеспечение укомплектованности электронными образовательными ресурсами	Ежегодно
	8.Наличие доступа школы к электронным образовательным ресурсам, размещённым в федеральных и региональных базах данных	Ежегодно

	9.Обеспечение контролируемого доступа участников образовательного процесса к информационным ресурсам	Постоянно

Приложение

к образовательной программе

начального общего образования

Список итоговых планируемых результатов

Предметные результаты	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории	Текущий контроль. Устный опрос Игра	Текущий контроль. Творческая работа	Тематический контроль. Индивидуальный проект	Тематический контроль. Защита проектов
Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;				
понимание роли языка как основного		Тематический контроль. Практические	Тематический контроль. Тест.	

средства общения; осознание значения русского языка как государстве нного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнациона льно го общения;		работы		
осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;	Текущий контроль. Беседа Игра	Тематичес кий контроль.	Тематическ ий контроль. Тест.	Тематич ески й контроль. Сочинен ие
овладение основными видами речевой деятельност и на основе первоначаль ных представлен ий о нормах	Текущий контроль Устный опрос	Тематичес кий контроль. Кроссворд	Тематическ ий контроль. Тестовые задания	Тематич ески й контроль. Тестовы е задания

современног о русского литературно го				
языка,				
сформирова ннос ть	Текущий контроль	Текущий контроль		Тематич ески й контроль. Диктант
первоначаль ных научных представлен ий о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употреблени я в речи;	Беседа	Самостоят ельн ая работа		
использован ие в речевой	Текущий контроль	Текущий контроль	Тематическ ий контроль.	Тематич ески й контроль. Сочинен ие
деятельност и норм	Индивиду альны й устный опрос	Викторина	Самостояте льна я работа	
современног о русского				

литературно го языка (орфоэпичес ких, лексических, грамматичес ких, орфографич еских , пунктуацион ных) и речевого этикета.				

По учебному предмету "Литературное чтение":				
Предметные результаты	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
сформирова нность положительн ой мотивации к систематичес кому чтению и слушанию	Тек ущий конт роль Устн ый опро с Игра	Тематическ ий контроль. Крос сворд Тест	Тематичес кий контроль. Тестовые задания Творческие	Тематиче ский контроль. Тестовы е задания Чтение всех Защита
художестве нной литературы и произведени й устного народного творчества;			р аб от ы По произве дения м	проектов
достижение необходимог о для продолжения образования уровня общего речевого развития;				

осознание значимости художествен ной литературы и произведени й устного народного творчества для всесторонне го развития личности человека;		Тематическ ий контроль. Самостоят ельно е выполнение практическо й творческой работы		Тематиче ский контроль. Опрос. Устные сочинени я
первоначал ьное представлен ие о многообрази и жанров художествен ных произведени й и произведени й устного народного творчества;	Текущи й контроль Выполне ние стереотип ны х заданий	Тематическ ий контроль. Выполнени е заданий на повторение	Тематичес кий контроль. Груп повые задани я	Тематиче ский контроль. Предста влени е работы на разных уровнях Защита проектов
овладение элементарны ми умениями анализа и интерпретаци и текста,	Тек ущий конт роль Игра	Тематическ ий контроль. Кроссворд Чтения наизусть	Тематичес кий контроль. Тестовы е задания Устные	Тематиче ский контроль. (комплексн ые) контрольн ые тесты

осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет,			сочинения	

олицетворение);				

овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющи м воспринимать , понимать и интерпретиро вать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворен ия эмоциональн ых потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями) .	Текущий контроль Устный опрос Беседы на пониман ие прочитан ног о	Тематическ ий контроль. Викторина Выразител ьное чтение	Тематичес кий контроль. Чтение наизусть	Тематичес кий контроль. Чтение наизусть

По учебному предмету "Иностранный язык" (английский)

Предметные результаты		2 класс	3 класс	4 класс

овладение основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: Мир моего "я". Мир моих увлечений. Мир вокруг меня. Родная страна и страна/страны изучаемого языка.		Текущий контроль Говорение на иностранном языке Домашняя работа	Тематический контроль Тест Говорение на иностранном языке	Тематический контроль Тест Говорение на иностранном языке
знание и понимание правил чтения и орфографии; интонации изученных			Тематический контроль письменные работы	

коммуникативны х типов предложений; основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише).			
овладение фонетическими навыками (различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить изученные звуки иностранного языка; соблюдать правильное ударение в изученных словах и фразах; соблюдать особенности интонации в повествовательных и побудительных предложениях, а также в изученных типах вопросов); графическими навыками (графически корректно писать буквыизучаемого языка); орфографическими (корректно писать изученные слова) и			Тематически й контроль Аудирование Говорение на иностранном языке

пунктуационными навыками (использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятую при перечислении и обращении);			
использование языковых средств, соответствующих	Текущий контроль Опрос	Тематический контроль Аудирование	Защита проектов

учебно-познавательной задаче, ситуации повседневного общения: овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 500 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) в их основных значениях и навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных синтаксических конструкций и морфологических форм изучаемого иностранного языка;	Письменная работа	Говорение на иностранном языке	

овладение социокультурными знаниями и умениями: знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей, небольших произведений детского фольклора (рифмовок, песен); умение кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики;	Тематический контроль Групповой проект	Тематический контроль Тест Домашняя работа	Тематический контроль Тест Проекты Говорение на иностранном языке Защита проектов
овладение компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе	Текущий контроль Говорение на иностранном языке	Тематический контроль Аудирование Говорение на иностранном языке	

контекстуальную догадку, овладение умениями описывать, сравнивать и группировать объекты и явления в рамках изучаемой тематики;			
приобретение базовых умений работы с доступной информацией в рамках изучаемой тематики, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;	Текущий контроль Опрос Тест		Тематический контроль Домашняя работа

выполнение простых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности, понимание и принятие ее цели, обсуждение и согласование способов достижения общего результата, распределение ролей в совместной деятельности, проявление готовности быть лидером и выполнять поручения, осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, оценивание своего	Тематически й контроль Опрос Практические задания	Тематически й контроль Проекты Говорение на иностранном языке	Тематически й контроль Тест Проекты Говорение на иностранном языке Защита проектов

вклада в общее дело;				
использовать ИКТ для выполнения несложных заданий на иностранном языке (выбирать источник для получения информации, оценивать необходимость и достаточность информации для решения поставленной задачи; использовать и самостоятельно создавать таблицы для представления информации; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет); знакомить представителей других стран с культурой своего народа и участвовать в элементарном бытовом общении на иностранном языке		Текущий контроль Опрос Тест		

По учебному предмету "Математика":

Предметные результаты	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
сформированность системы знаний о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел;	Текущий контроль Опрос	Текущий контроль Письменная работа	Текущий контроль Опрос	Тематический контроль Тест
сформированность вычислительных навыков, умений выполнять устно и	Текущий контроль Опрос Письменная	Текущий контроль Домашняя работа	Тематический контроль Математический диктант	Тематический контроль Контрольная работа

письменно арифметические действия с числами, решать текстовые задачи, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие правилу/алгоритму;	я работа	Опрос	Контрольная работа	Диагностическая работа
развитие пространственного мышления: умения распознавать, изображать (от руки) и выполнять построение геометрических фигур (с заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов; развитие наглядного представления о симметрии; овладение простейшими способами измерения длин, площадей;	Текущий контроль Практические задания	Тематический контроль Проверочная работа Тест		Тематический контроль Проверочная работа Математический диктант

развитие логического и алгоритмическ ого мышления: умения распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения в простейших случаях в учебных и практических ситуациях, приводить пример и контрпример, строить простейшие алгоритмы и использовать изученные алгоритмы	Теку щий контр оль Опрос Беседа	Темати ческий контроль	Тематич еский контроль	Тек ущи й конт роль

(вычислений, измерений) в учебных ситуациях;				
овладение элементами математической речи: умения формулировать утверждения (вывод, правило), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые) с использованием связок "если ..., то ...", "и", "все", "некоторые".	Текущий контроль Работа в парах и группах	Текущий контроль Домашняя работа	Тематический контроль	Тематический контроль

приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической форме (простейшие таблицы, схемы, столбчатые диаграммы) и текстовой форме: умения извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы, заполнять готовые формы данными;	Текущий контроль Опрос	Тематический контроль Самостоятельная работа	Тематический контроль Самостоятельные работы Контрольные работы
использование начальных математических знаний при решении учебных и практических задач и в повседневных ситуациях	Тематический контроль Проверочная работа	Текущий контроль Опрос Практическая работа	

для описания и объяснения окружающих		

предметов, процессов и явлений, оценки их количественных и пространственных отношений, в том числе в сфере личных и семейных финансов.		

По учебному предмету "Окружающий мир":

Предметные результаты	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;	Текущий Контроль Опрос	Текущий контроль Устный тест	Тематический контроль. Групповой проект	Тематический контроль. Индивидуальный проект

первоначальны е представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; связи мира живой и неживой природы; сформированн ость основ рационального поведения и обоснованного принятия решений;	Тек ущи й конт роль Устн ый опро с	Тек ущи й конт роль	Текущи й контроль Практич еские работы	Тематическ ий контроль. Диагностич еские задания.
первона чальные представ ления о	Тек ущи й конт роль	Тек ущи й конт роль	Тематич ески й контроль.	Тематическ ий контроль.

традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечате льнос тях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации;	Виктори на	Группов ая работа над проекто м	Проект	Проект
развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и	Текущи й контрол ь Письме нная работа	Текущий контрол ь Практич еска я работа	Текущий контроль	Тематиче ский контроль.

явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;				
понимание простейших причинно- следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края);	Текущи й контрол ь Опрос	Тематич еск ий контроль. Тест	Тематич ески й контроль. Тест	Тематиче ский контроль. Тест Проект индивиду альн ый

умение решать в рамках изученного материала познавательные , в том числе практические задачи;	Теку щий контр оль	Текущи й контроль Практиче ска я работа	Текущи й Контроль Практиче ска я работа	Тематиче ский контроль. Практи ческая работа Тестовая работа
приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальн ой) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационн ой среде;	Теку щий контр оль Бесед а	Теку щий контр оль Опрос	Текущий Контроль Опрос	

приобретен ие опыта проведения несложных групповых и индивидуаль ных наблюдений в окружающей среде и опытов по исследовани ю природных объектов и явлений с использовани ем простейшего лабораторног о оборудовани я, и измерительн ых приборов и следованием	Текущи й контроль Лаборат орные работы	Текущи й контроль Лаборат орные работы	Текущи й контроль Лаборат орные работы	Тематиче ский контроль. Лабора торные работы За щи та про ект ов

инструкциям и правилам безопасного труда, фиксацией результатов наблюдений и опытов;				
формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов;	Тематический контроль. Викторина	Тематический контроль. Тестовая работа	Тематический контроль. Тестовая работа	Тематический контроль. Тестовая работа Защита проектов

приобретение опыта положительног о эмоционально- ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическим и нормами поведения.	Тек ущи й конт роль Тест	Тек ущий контр оль Опро с	Теку щий контр оль Опрос Дома шняя работа	Тематичес кий контроль. Диагности ческая работа

"Основы религиозных культур и светской этики"

Изучаемый модуль выбирается по заявлениям (анкетированию)
родителей (законных представителей)
с учетом мнения обучающихся.

Предметные результаты По учебному модулю "Основы православной культуры":

Предметные результаты	4 класс

понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;	Текущий контроль Беседы Опросы Защита проектов
осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы православной культуры; формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (православного христианства), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;	
формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы иудейской культуры;	Текущий контроль Беседы Опросы
знание названий священных книг в православии, умение кратко описывать их содержание; формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей православных культовых сооружений, религиозных служб, обрядов и таинств;	Текущий контроль Беседы Опросы

построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно- нравственного развития личности	Текущи й контроль Бесед а Опрос
понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния православной религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры	Текущи й контроль Бесед а Опрос

есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;	
понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";	Текущий контроль Беседа Опрос
умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в православной культуре, истории России, современной жизни;	Защита проектов
открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.	

По учебному модулю "Основы иудейской культуры":

Предметные результаты	4 класс
понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;	Текущий контроль Беседа Опрос Защита проектов
формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (иудаизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;	
знание названий священных книг в иудаизме, умение кратко описывать их содержание;	Текущий контроль Беседа Опрос Защита проектов

формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей иудейских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно- нравственного развития личности;	Теку щий контро ль Бес еда Опр ос
понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния иудейской традиции на отношения в семье, воспитание детей; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания ;	Теку щий контро ль Бес еда Опр ос Защита проектов

осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;	
понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";	Текущий контроль Беседа Опрос
умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в православной культуре, истории России, современной жизни;	
открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев	

унижения человеческого достоинства.	

По учебному модулю "Основы буддийской культуры":

Предметные результаты	4 класс
формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;	Текущи й контроль Бесед а Опрос
осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы буддийской культуры;	
формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (буддизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;	
знание названий священных	Текущий
книг в буддизме, умение кратко описывать их содержание;	контроль Бесед а

формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей буддийских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;	Опрос
построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно- нравственного развития личности	Текущи й контроль Бесед а Опрос
понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния буддийской традиции на отношения в семье, воспитание детей; формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";	
	Текущи й контроль Бесед а Опрос
умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в	

православной культуре, истории России, современной жизни;	Защита проектов
открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.	

По учебному модулю "Основы исламской культуры":

Предметные результаты	4 класс
понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;	Текущий контроль Беседа Опрос
формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;	
осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы исламской культуры;	Текущий контроль Беседа

формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (ислама), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;	Опрос Защита проектов
знание названий священных книг в исламе, умение кратко описывать их содержание; формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей исламских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;	Текущий контроль Беседы Опрос
построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния исламской традиции на отношения в семье, воспитание детей;	
овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание,	Текущий контроль
что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;	Беседы Опрос

умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в православной культуре, истории России, современной жизни;	
открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.	

По учебному модулю "Основы религиозных культур народов России":

Предметные результаты	4 класс
понимание необходимости нравственного совершенствования , духовного развития, роли в этом личных усилий человека;	Текущий контроль Беседа Опрос
формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;	
возможность осуществления обоснованного нравственного выбора с опорой на этические	

нормы религиозных культур народов России;	
формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучений традиционных религий народов России, называть имена их основателей и	Текущий контроль Беседа Опрос
основные события, связанные с историей их возникновения и развития;	Текущий контроль Беседа Опрос Защита проектов
знание названий священных книг традиционных религий народов России, умение кратко описывать их содержание;	
формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей культовых сооружений, религиозных служб, обрядов традиционных религий народов России;	

построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;	
умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в православной культуре, истории России, современной жизни;	Текущий контроль Беседа Опрос
открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.	

По учебному модулю "Основы светской этики":

Предметные результаты	4класс
формирование умения строить суждения оценочного характера о роли личных усилий для	Текущий контроль Беседа

нравственного развития человека;	Опрос Творческая работа Защита проектов
формирование умения анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;	
способность осуществлять и обосновывать нравственный выбор, опираясь на принятые в обществе нормы морали и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;	
знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина;	Текущи й контроль Бесед а Опрос

формирование умения соотносить поведение и поступки человека с основными нормами российской светской (гражданской) этики; формирование умения строить суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, коллектива, семьи, общества;	
формирование умения объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";	Текущи й контроль Беседа

умение находить образы, приводить примеры проявлений знание и готовность ориентироваться на российские традиционные семейные ценности, нравственные нормы поведения в коллективе, обществе, соблюдать правила этикета; любви к ближнему, милосердия и сострадания в православной культуре, истории России, современной жизни;	Опрос Защита проектов
открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.	

По учебному предмету "Изобразительное искусство":

Предметные результаты	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
выполнение творческих работ с использованием различных художественных	Текущий контроль творческая работа (рисунок)	Текущий контроль творческая работа	Тематический контроль Практическая работа	Тематический контроль конкурс рисунка

материалов и средств художестве нной выразитель ность и изобразител ьног о искусства;				
умение характеризо вать виды и жанры изобразител ьног о искусства;	Текущ ий контр оль опрос	Текущи й контрол ь Практи ческа я работа	Темати чески й контроль Тестовы е задания	Текущи й контрол ь Тестовы е задания творчес кая работа
овладение умением	Текущ ий контр оль	Текущи й контрол ь	Темати чески й контроль .	

рисовать с натуры, по памяти, по представлению;	творческая работа	творческая работа	творческая работа	
умение применять принципы перспективных и композиционных построений;	Текущий контроль Практическая работа	Текущий контроль Практическая работа	Текущий контроль Практическая работа	Текущий контроль Защита проектов
умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России;	Текущий контроль беседа	Текущий контроль	Текущий контроль Викторина	Текущий контроль Тестовые задания
умение использовать простейшие инструменты графических редакторов	Тематический контроль. Практическая работа	Текущий контроль Опрос		Тематический контроль. Коллективный проект

в для обработк и фотограф ически х изображе ний и анимации .			

По учебному предмету "Музыка":

Предме тные результ аты	1 клас с	2 класс	3 класс	4 класс
знание основных жанров народной и профессионал ьно й музыки;	Теку щий контр оль Устн ый опрос	Теку щи й конт рол ь Уст ный отве т	Тематиче ский контроль контроль в парах и группах	Тематич ески й контроль. Тестовое задание
знание видов оркестров, названий наиболее известных инструментов ;	Теку щий контр оль Устн ый ответ	Теку щи й конт рол ь Уст ный опро с	Тематиче ский контроль. Тестовое задание	

умение различать звучание отдельных музыкальных инструментов, виды хора и оркестра;				
умение узнавать на слух и называть изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;	Тематический контроль Опрос	Текущий контроль контроль в парах и группах	Текущий контроль Взаимоконтроль в парах и группах	Текущий контроль Опрос
умение исполнять свою партию в хоре с сопровождением и без	Текущий контроль Устный ответ	Текущий контроль Устный	Текущий контроль Устный ответ	Тематический контроль Устный ответ

сопровожд ения.		отве т		

По учебному предмету "Технология" должны обеспечивать:

Предм етные результ аты	1класс	2 класс	3 класс	4 класс
сформирова нность ь общих представлен ий о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообраз ии предметов материально й культуры;	Текущ ий контро ль Работа с карточ ками	Темат ическ ий контро ль. Устны й ответ	Темат ическ ий контро ль. Тестов ое задани е	Тематиче ский контроль . Индивид уальн ый проект
сформирова нность ь	Текущ ий контро ль	Темат ическ ий	Темат ическ ий	

первоначальных представлений о материалах и их свойствах, о конструировании, моделировании;	Устный ответ	контроль. Тестовое задание	контроль. Устный ответ	
овладение технологическим и приемами ручной обработки материалов;	Тематический контроль. Творческая работа	Текущий контроль Письменная проверка	Текущий контроль Творческая работа	Тематический контроль. Зачетная работа
приобретение опыта практической преобразовательной деятельности при выполнении учебно-познавательных и художественно-конструкторских задач, в том числе с использованием	Текущий контроль Письменная проверка	Текущий контроль Практическая работа	Тематический контроль. Устный ответ	Тематический контроль. Опрос Защита проектов

нием информац ионной среды;				
сформированность умения безопасного пользования необходимыми инструментами в предметно-преобразующей деятельности.	Текущий контроль Творческая работа	Текущий контроль Практическая работа	Тематический контроль. Устный ответ	Тематический контроль Опрос

По учебному предмету "Физическая культура" должны обеспечивать:

Предметные результаты	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
сформированность общих представлений о	Тематический контроль. Опрос	Текущий контроль Опрос	Текущий контроль Творческая	Тематический контроль. Зачетная

физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастичес ких, игровых, туристически х и спортивных);			я работа	работа

умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования , повышения физической и умственной работоспособности , в том числе для подготовки к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО);	Тематический контроль. Творческая работа	Текущий контроль Письменная проверка	Текущий контроль Творческая работа	Тематический контроль. Зачетная работа

умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры;	Текущий контроль	Текущий контроль	Текущий контроль	Текущий контроль
овладение жизненно важными навыками плавания (при наличии в Организации материально - технической базы - бассейна);	-	-	-	-
умение вести наблюдение за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателям и основных физических качеств; умение применять	Тематический контроль. Творческая работа	Текущий контроль Письменная проверка	Текущий контроль Творческая работа	Тематический контроль. Зачетная работа

правила безопасност и при выполнении физических упражнений и различных форм двигательно й активности.				